ઉદવાડાના અથોરનાન
કુટુંબોની વંશાવળી.



[illegible] નવરોઝ ઉનવાલા.

"FEHERIST" OR GENEOLOGY

OF THE

Sanjana Athornan Section

OF

UDWADA

Revised and Enlarged from the original "Feherist"

BY

Ervad Nosherwan Nowrojee Unwala.

Edited and Published

BY

ERVAD BAMANJEE PESTONJEE BELIKAKANA

Specially for the benefit and guidance of the nine Athornan families of Udwada and Athornan Bharda family of Tarapur.

Jain Vijaya Printing Press-Surat.

1295 Yazdezardi 1925 A. D.

નોઇત ના પોઉરૂશ દ્રેગ્વતો ખ્યાત ચિખ્શ્નુ શો.
અત તોઇ વીસ્પેંગ અંગ્રેંગ અષાઉનો આદરે.
તેમ વાઓ અહૂમ દ્રેગ્વન્તો ખ્યઓથનાઇશ
ખાઇશ દએનાદ ન એષત.
યેઝી અદાઇશ અષા દ્રુજેમ વેંઘહઇતી.

યાને—એક સાચ્ચો માણુસ પાપી માણુસોને રાજી રાખનારો નહિજ થાય કારણકે તે પાપીઓ સાચ્ચા માણુસોને નઠારા ગણુતા આવેલા છે.

ઓ ! પાપી માણુસો ! તમારી બદદિયાનત તમારાં પોતાનાં કામોને લીધે તમોને તે અંધારી દુન્યામાં લઇ જશે.

જ્યારે સદગુણી માણુસ પોતાનાં પરોપકારી કામોથી રાસ્ત વર્તણુકની રોશની ફેલાવશે.

ઉદવાડાના સંજાણા અથોરનાંન ટોળાની "ફેહેરીસ્ત"

યાને

વંશાવળી.

અસલ ફેહેરીસ્ત ઉપરથી સુધારા વધારા સાથે.

લખનાર:—

એરવદ નોશેરવાંન નવરોજી ઉનવાલા.

ઉદવાડાનાં નવ કુટુંબી અથોરનાંન ટોળાની અને તારાપુરનાં અથોરનાંન ભરડા કુટુંબની ખાસ વાકિફગારી અને લાભ માટે.

છપાવી પ્રગટ કરનાર:—

એરવદ બહમનજી પેસ્તનજી બેજીકાકાનાં.

સુરત—"જૈન વિજય" પ્રિન્ટીંગ પ્રેસમાં મુળચંદ કસનદાસ કાપડિયાએ છાપ્યું.

સને ૧૨૯૫ યજદેજરદી.] [ઇસવી સન ૧૯૨૫.

હુમતનાંમ હુખ્તનાંમ હવર્સ્તનાંમ
યદચા અન્યદચા વેરે જયમ્નાંમ્ચા
વાવેરેજ નનાંમ્ચા મહી અઇબી જરે તારો
નએ નએ સ્તારો યથનાં વોહુ નાંમ મહો.

આહે—આએ સાહેબ ! જેમ હમો સારાં માણસોની વખાણ ગાનારા તથા તે વિષે વિચાર કરનારા છીએ તેમ હમો આ દુન્યાંને માટે તથા પેલી દુન્યાંને માટે નેક વિચાર, નેક સખુન, તથા નેક કામ કરનારાઓ, અને કરી જનારાઓની વખાણ ગાનારા તથા તે વિષે વિચાર કરનારા છીએ.

મરહુમ એરવદ કાવસજી શાપુરજી કટીલા.



જેવણે ઉદવાડા, અથેારનાંન ટેાળાને સુધારવા તન, મન,
અને ધનથી સેવાએા બજાવી હતી.

જન્મ—રેાજ ૨૯ માહ ૩ જો સને ૧૨૪૯ યજદેજરદી.

મરણ—રેાજ ૨૨ મેા દેપદીનદાદાર મહા ૧૧ મેા દહેદાદાર સને ૧૨૮૯ યઝદેજરદી.

(જુઓ વૃતાંત પાનું ૬૪ મું)

DEDICATION.

THIS BOOK

Has been dedicated

To

The Late Patriot

Mobed Kawasji Shapurji Katila

As an humble recognition of his eminent services to his Country, and, by doing numberless philanthropic acts for the amelioaration of his native people, more especially in matters educational

By

His trve admirer

N. N. Unwala.

જેમ ઠોકડાંનેા એક કટકેા જમીન ઉપર પડયેા હેાય, તેને જોવાની કે યાદ કરવાની દરકાર કેાઇ કરતું નથી તેમજ એક બદકાર અને નાલાયક માણસ કયાં જીવે છે અને કયારે મરે છે તેની કંઇબી પરવાહ કેાઇ કરતું નથી, પણ જેમ ખરા હીરાની એક કણી જમીન ઉપર પડેલી દીસ્તાંજ સર્વે કેાઇ માનથી અને મહેાબતથી તેને ઉંચકી લેવાને ચાહે છે તેજ મીશાલે એક ભલા અને પરેાપકારી ચંચલ નરને પડી ભાંગેલેા અથવા મરણ પાંમેલેા જોતાંજ સર્વે કેાઇ માયાની અને કદર-દાનીની લાગણી બતાવે છે.

(મનસુખી નિતિ વચનનાં ગેાહરેા.)

સાચ્ચા અને વતન અભિમાની ખેરખાહ

મરહુમ

મોબેદ કાવસજી શાપુરજી

કટીલા.

જેવણે પોતાનાં ટોળાની કેળવણી અને
ભલાં માટે ખરી વફાદારી અને
જાનફેશાની બતાવી તન
મન અને ધનથી
લડત ચલાવી
સેવાઓ
બજાવી
છે.

તેઓની અષોયાદમાં

આ પુસ્તક
મોટા ઉપકાર અને માન સહીત

અર્પણ કરૂં છું.

લી૦ નોશેરવાંન નવરોજી ઉનવાલા.

આ ચોપડી વિષે પ્રગટકર્ત્તાનો ખુલાશો.

આ ચોપડી માટે મારા જેવાએ તે શું ખુલાશો કરવાનો હોય ? પણ કર્તાની ખાહેશને માન આપી બે વાજબી બોલ લખવાની ફરજ પડે છે, કે આ ચોપડીમાં પ્રગટ કર્તા તરીકે મારા જેવા તરાહીતનું નાંમ આવે એ વાંચી મારા ઉદવાડયા બીરાદરો કાંઇક નવાઇ પામશે ખરા ! પણ મારા ઘણા ઉદવાડયા ભાઇઓને રોશન છે કે, હું ઉદવાડા અને એ સંજાણા ટોળા સાથ મારાં બચપણથી નીકટ સંબંધ ધરાવતો આવ્યો છું કારણ કે એ ટોળા માંહેલાં "સીધવા" કુટુંબમાં હું મારા મમસાર તરફનું સગપણ ધરાઉં છું તે સાથે આજે આ ચોપડીના કર્ત્તાએ મને એ ટોળાનાં મુળ પુરૂષ **ખુજસ્તા-ખુસમસ્તાથી** પકડી ૨૩ મી પહેડીએ હુરનો સંજાણા ટોળા માંહેલો સોધી કહાડયો છે. એટલે દેખઇતું છે કે, હું અને મારૂં કુટુંબ ઉદવાડા અને આ ચોપડી સાથે સંબંધ ધરાવે છે. તો પછી આ ચોપડીનું હિત હું ધરાઉં એમાં જાજુ અજાયબી જેવું નથી. તે સાથે હું આજ લાંબો વખતથી જોતો આવ્યો છું કે, આપણાં ઉદવાડયા અથોરનાંન ટોળામાં ચાલુ ઝઘડાઓ, અને માંહો માંહેની અદેખાઇ અને બીન કારણની અંટસો વર્ષોથી ચાલી રહી છે. જેનું મુળ કારણ કેળવણીની કોહટાઇનું છે; જ્યારે બીજી બાજુ અનજુમનનાં લાભો અને હકકો સંબંધી મોટી પક્ષા પક્ષી ચાલી રહી, જાહેરમાં અને બાતેનમાં ચાલુ ચકચારો ઉત્પન્ન થયા કરે છે. જે એક સાંભળવા પ્રમાણે અનજુમનનું સંગીન બંધારણ નહિ હોવાનું પરિણાંમ છે. એવા ફાટફુટ મામલામાં આવી એક ટોળાને લાભની કીંમતી ચોપડી છપાવી પ્રગટ કરવાનું માન હમારા જેવાને હાથ આવે, એ કાંઇ ઘણું નવાઇ જેવું નથી.

જો કે હું કાંઇ ક્રોડપતી યા લખોપતી શેઠયો નથી તેમ કાંઇ મને આવી ચોપડીઓ છપાવી પ્રગટ કરી મોટાઇ કે માન મેળવવાનો અભખરા નથી. પણ જ્યારે આ ચોપડીનાં કર્તા ભાઇ નોશેરવાંન નવરોજી ઉનવાલાએ મને આવી એક આપણાં ન્યાગાંનો, અને "ઇરાંનશાહ" સાથ સબંધ ધરાવતી ઇત્હયાસીક ચોપડી છપાવી પ્રગટ કરવા તક આપવાની ખાહેશ બતાવી, અને હમારૂં કુટુંબ એ વંશાવળી સાથ સબંધ ધરાવે છે અને એક અપવાદ તરીકે એ ચોપડીમાં આવી શકશે એમ હોવાથી મને ઘણીજ ખુશી ઉપજી અને આવા એક ચંચળ જવાંનને ઉત્તેજન આપી બહાર પાડવા મારી જીજ્ઞાશા વધારે ઉશકેરાઇ ! કારણકે હું આજ સુધી મારા ઉદવાડયા અથોરનાંન ટોળા માટે ઘણો દિલગીર હતો કે, ઉદવાડાની ભૂમી આવાં બાહોશ બેજાંઓને જન્મ આપવા ઘણીજ બેનસીબ છે, પણ જ્યારે આજે મને હાલની બીજી બાજુ તપાસવાની તક મળી છે, ત્યારે હું જોઇ શકું છું કે, ઉદવાડાનાં સંજાણાં ટોળામાં આવી

ચોપડીઓથી હાલની અને ભવિષ્યની ઓલાદ પર અજવાળુ નાંખનાર અને એ અથોરનાંન ટોળાની કિર્તી અને માન વધારનાર નોશેરવાંન ઉનવાલા જેવાં ભેજાંઓ બી ઉદવાડામાં પડેલાં છે. કે, જેણે પોતાનાં ટોળાની વંશાવળી સાથે હમારા કુટુંબની વંશાવળીને ન ધારેલી રીતે અંધારામાંથી સોધી કહાડી ઉજરડાંમાં લાવી મુકી છે, જે એક અથંગ જહેમત અને મહેનતનું પરિણાંમ છે. અને હમારાં કુટુંબ માટે અજાયબી ભર્યું છે.

આ કાર્ય નિતિ જેમ એના કર્તાની કિર્તી વધારનારી છે તેમ આખા સંજાણા ટોળાને ઉપ્યોગી અને તેઓની કિર્તી અને માન વધારનારી છે. તે સાથે હમારાં કુટુંબ માટે બી આ ચોપડી હાલની અને ભવિષ્યની ઓલાદ માટે એક મગરૂરી સમાન જળવાઈ રહેશે. એ રીતે મારાં કુટુંબની અને સારા આખા સંજાણા ટોળાની કીર્તી જળવાઇ રહેવા સાથે એ ચોપડી હરેકને ઉપ્યોગી થઇ પડે એવા હેતુથી મેં છપાવી પ્રગટ કરી છે જે આશા છે કે, મારા ઉદવાડયા બીરાદરોને ઘણી કીંમતી થઇ પડશે

અત્રે એક બીજો મારા વિષે ખુલાશો કરવા ધારૂં છું કે, આ ચોપડીનાં કર્તા ભાઇ નોશેરવાંન ઉનવાલાએ આ ચોપડીમાં મારી કેટલીક ના મરજી છતાં મારી તસવીર ને મારૂં વૃતાંત આપ્યું છે. કારણ કે મારાં કામોનાં ઢોલ મને જાંહેરમાં વજડવા ગમતાં નથી, છતાં એ ચંચળ જવાને પોતાનોજ બોલ કર્યો છે. કારણ કે આ ચોપડી છપાઇ પ્રગટ થઇ ત્યાં સુધીની દરેક ખટપટ એજ ભાઇએ કીધી છે. અને આ બાહોશ જવાંને આ ચોપડી માટે જે પ્રયાસ ખેડયો છે તે ઘણોજ કીંમતી ને સ્તુતિ પાત્ર છે. જો ઉદવાડા અનજુમન પોતાની અંગત અદેખાઇ ને મીનાંકેશો છોડી આવા ટોળાના લાભ સાચવનાર ચંચળ જવાનોની કદર સનાસી કરી તેઓને વાજબી ઉતેજણ આપી બહાર પાડે તો હું આશા ધરાંઉચ કે સંજાણો ટોળો આવી કિર્તીથી થોડા વખતમાં મહોટાઇની ટોચે પહોંચવા પાંમે ! ખુદા એવી બુદ્ધિ મારા અથોરનાંન ટોળાને બક્ષો. આમીન ?

લી० બહમનજી પેશતનજી બેક્ષોકાકા

અગાસી તા० ૩ જી ઓકટોબર ૧૯૨૫

દીબાચો.

ઉદવાડેના નવકુટુંબી અથોરનાંન ટોળાની વંશાવળીના કર્ત્તા ભાઇ નોશેરવાંન ઊનવાલાએ જ્યારે આ ચોપડીનો દીબાચો લખવાને મને એલતેમાસ કીધી ત્યારે હું મોટા ગુંચવાડામાં પડયો હતો કે, આવી વંશાવળી જેવી બીકટ અને પુરાંણી ઇતિહાસીક બાબદોને લગતી ચોપડીની હું જેવી જોઇએ તેવી માહિતી ધરાવતો નથી; એટલે એને મારે તપાસી એની ખુબી ખાંમીઓ જોઇ દીબાચો લખવો કેમ ? કારણ કે આપણા સંજાણા ટોળાની "ફેહરેસ્ત" ને નામે ઓળખાતી વંશાવળીની ચોપડી કે જે ઘણી અધુરી અને અસલ રૂઢીએ લખાયલી મેં આગળ જોઇ હતી, અને તેમાંની જોઇતી વિગતો મેળવવામાં હું હંમેશ ગુંચવાયા કરતો હતો તેની રૂએ જ્યારે આ ચોપડીનો દીબાચો લખી આપવાનું કામ મારા હાથમાં મુકવામાં આવ્યું ત્યારે શરૂઆતમાં મને મુશકેલ જણાયું. પણ જયારે આ ચોપડી છપાઇ તેયાર થયલી વાંચવા માંડી ત્યારથી તે અસલની ફેહરેસ્તના ગુંચવાડા ઘણે ભાગે દૂર થવા લાગ્યા, અને તેથીજ આ ચોપડીનો દીબાચો લખી આપવાની ખુશી બતાવી મેં આ કામ હાથ ધર્યું છે.

ઇરાનની જાહોજલાલી અને તે સોનેરી જમાનો વહી ગયા બાદ પારસીઓનો જે ટોળો શેહનશાહ યઝદેજર્દ શેહરીઆરની પડતી પછી આ હિંન્દુસ્થાનની પર ભૂમી ઉપર આવ્યો, ત્યારે કોઇને આશા ન હતી કે ઇરાનની પોતાની રહેણી કરણી અને વસવાટથી તદન જુદા આ પરાયા મુલકમાં પારસીઓ બાર સદીનો લાંબો ગાળો પસાર કરશે, પણ શુક્ર ખુદાના કે પારસીઓની પોતાની કાબેલ્યત, બાહોશી અને અનુભવી તરબ્યત તથા ધર્મ ઉપરની પૂર શ્રદ્ધાના પરિણામે, પારસી કોમ આજે આ પારકા દેશને પોતાનો દેશ બનાવવા શક્તિવાન થઇ છે, જો કે પારસીઓએ હિંન્દુસ્થાનમાં પગ મેલ્યો ત્યારની આગળી નામીચી કિર્તીઓની નોંધો આજે જેવી જોઇએ તેવી સચવાયલી નથી. પારસીઓ ઇરાનથી આવ્યા ત્યારથી લગભગ સાત આઠ સદી સુધી તો તેમની તવારીખો ઉંપર સદંતર અંધકાર ફરી વળેલો જણાય છે. લગભગ ઇ. સ. ૧૬૦૦ પછી પારસીઓને હિન્દુસ્થાન આવવાના તથા દેશેદેશ વીખરાવાના સંબંધમાં એક નાનું લખાણ "કિસ્સે સંજાણ" નામે મળે છે, અને તે ઉપરથી હિન્દુસ્થાનના તમામ જરથોસ્તીઓની હાલની તવારીખ જે અત્યાર સુધી અંધકારમાં હતી તે રફ્તે રફ્તે અજવાળામાં આવવા પામી છે; અને તે કારણે આગળા કિર્તીવંત સક્ષ્સોની યાદ તાજી થવા પાંમી છે.

આ સઘળા સંજોગો ઉત્પન કરવામાં કોઇ પણ ચાંજે મદદ કીધી હોયતો

તે સંજાણુમાં બનાવેલા અને પરથેલા શ્રી "ઈરાનશાહ" આતશ બેહરામ સાહેબ છે. ઈરાનથી ધર્મ સાચવવાના એકલા હેતુથી સર્વસ્વ તજી માદર વતન ત્યાગી નીકળી આવેલા આપણા ન્યાગાનોએ હિન્દુસ્થાનમાં ઉતર્યા પછી ધર્મ જાળવવા, સંભાળવા અને તેની પરવરેશ કરવા, જે મોતેબર ચીજ જોઇએ તે જરથોસ્તી ધર્મનું એક બુલંદમાં બુલંન્દ આલાત આતશે બહેરામ છે એમ વિચારી તેની સ્થાપનાની તૈયારીઓ કીધી અને આજથી લગભગ ૧૨૦૦) વર્ષની વાત ઉપર તેઓએ એક આતશના કેબલાની સ્થાપના કીધી અને તેનું નાંમ માદર વતન ઇરાન સાથે જોડેલું રાખવાના હેતુથી શ્રી ઇરાનશાહ આતશ બહેરાંમ કરી રાખ્યું. આજે જે શ્રી ઇરાનશાહ આતશ બેહરામની તવારીખ છે તે હિંન્દુસ્થાનના તમામ પારસી જરથોસ્તીઓની તવારીખ છે અને પારસી જરથોસ્તીઓની તવારીખ તે શ્રી ઇરાનશાહ આતશ બહેરામ છે. ! આ બંન્ને તવારીખોને અસલથીજ એકેકની સાથે નીકટનો સંબંધ છે. ઇરાનમાં આરબોના જુલમાત અને રાજ્ય ગયા પછી ધર્મ સાચવવાના એકલા હેતુથી હિંન્દુસ્થાન આવેલા તે મહાન પવિત્ર આબેદો અને બેહદીનોના કાફલાએ હિંન્દુસ્થાનમાં આવી ઉતર્યા પછી આતશે વહરારન જેવું જરથોસ્તી ધર્મનું સર્વેથી બુલંન્દ અને સર્વેથી શ્રેષ્ટ આલાત બરપા કરવામાં બેદરકારી બતલાવી હોત તો, જરથોસ્તી ફીરકો બારસો વર્ષથી જે હૈયાતીનો દમ ખેંચી શકયો છે, તેમ ખેંચી શકયો હોત કે કેમ તે એક સવાલજ છે ! !

ઇરાનથી નીકળેલા તે મહાન આબેદોએ વર્ષો સુધી અહીં તહીં અફડાઇ ઠોકાઇ સંજાણુ ભૂમી ઉપર ઠરીઠાંમ થયા પછી હિંન્દુસ્થાનના તમામ જરથોસ્તીઓ માટે એક આતશે વહરારન ઉત્પન્ન કીધું અને તેની પરસતેશ અને ખેદમત સંજાણુમાં રહેલા આબેદો બજાવવા લાગ્યા. વર્ષો પછી સંજાણુમાં ઇરાનશાહની ખેદમત અર્થે રહેલા કેટલાક મોબેદો અને બેહદીનો છુટા પડી, ખંભાત, ભરૂચ, અંકલેશ્વર, સુરત, નોશારી, વિગેરે વિખેરાવા લાગ્યા. પાછળથી તેઓ જ્યાં જ્યાં જાથુક વસવાટ કરવા લાગ્યા ત્યાંના તે મોબેદો અને બેહદીનો તરીકે ઓળખાવા લાગ્યા. જેઓ ઇરાનશાહની ખેદમત અર્થે સંજાણામાં રહ્યા તેઓએ "સંજાણા" તરીકેજ પોતાને ઓળખાવવાનું ચાલુ રાખ્યું; અને આજ સુધી લગભગ ૧૨૦૦ વર્ષથી આપણો ટોળો પોતાની ઓળખ એજ રીતે ધરાવતો આવ્યો છે.

હવે સવાલ એ ઉત્પન્ન થાય છે કે, સંજાણુમાં આતશે બહેરામની સ્થાપના ય. ઝ. ૯૦ ના સાલમાં થઇ એમ કબુલ રાખ્યે તો, તે વખતે ઇરાનથી હિન્દુસ્થાન કેટલા મોબેદો આવ્યા હતા, અને કેટલા મોબેદો આતશ બેહરાંમ બના-

વવાની ક્રિયામાં રોકયા હતા ? કારણ કે એક નવા આતશ બેહરાંમ પરથવાની ક્રિયા કરવા માટે ઘણા મોબેદોની જરૂર હોય છે, ત્યારે હાલની તવારીખમાં તે સઘળાઓનાં નામ નિશાણ જળવાયાં કેમ નથી ? એ મોટો ગુંચવાડો છે. અત્યાર સુધી સંજાણા ટોળા સિવાયના બીજા ગામના મોબેદ સાહેબોની ફેહરેસ્ત યાને વંશાવળીઓ બાહેર પડી છે. તેમાં ફક્ત એક મોબેદ "નેરીઓસંગ ધવલ" તથા શાપુર શહેરીઆર, તથા હોરમજદીયાર રામીઆર એ ત્રણે સિવાય બીજા કોઇપણ અસલના મોબેદોના નાંમોની વંશાવળી બીલકુલ નજરે પડતી નથી ત્યારે શું આ એકલા નેરીઓસંગ ધવલે કે તેમની સાથના બીજા એક કે બે મોબેદોએજ એ ક્રિયા કરી હશે ? એટલુંજ નહિ પણ મોબેદ નેરીઓસંગ ધવલનો જમાનો ઇ. સ. ૭૧૬ દરમ્યાનનો ગણયે તો લગભગ તે પછીની છ સદી સુધી જે બીજા મોબેદો પહેડી દર પહેડી ઉતરી ગયા અને એ છ સદીમાં કમતીમાં કમતી અઢાર પેઢી મોબેદોની ચાલી ગયલી હોવી જોઇએ, તે બધા મોબેદોનાં નામ નિશાણો જળવાયાં કેમ નથી તેનું કશુંજ કારણ હાલની ફેહરેસ્તોમાંથી અથવા કોઇબી બીજી જુની તવારીખો ઉપરથી આપણને જડતું નથી; એ ઘણું અજાયબી ભર્યું છે. હાલ સંજાણાઓની વંશાવળી ખુશમસ્તા, ખુજસ્તાથી અને બીજા પંથકવાળા મોબેદોની વંશાવળી જરથુસ્ત અને બહેરાંમ સુવેદથી આગળ ચાલે છે; જેઓ ઘણું ઘણું તો ૭૦૦ વર્ષની વાત ઉપર હસ્તી ભોગવી ગયા હોય ! એમ અટકળ થઇ શકે છે, ત્યારે બાકીનો ૫૦૦ પાંચસો વર્ષનો ગાળો કેમ અને કયાં નીકળી ગયો તેની મુદલ તવારીખ જડતી નથી.

હાલે હિન્દુસ્થાન ખાતે દરેક અથોરનાન ટોળાની ફેહરેસ્ત હસ્તી ધરાવે છે તે બધી નજદીકની ૨૦૦, અને ૫૦૦, વર્ષની પેઢીઓ દેખાડનારી છે, તેની આગમજનો કાંઇપણ સીલસીલો એ ફેહરેસ્તોમાં મળતો નથી જેથી જાણી શકાતું નથી કે આગળ દરેક ટોળામાં ભાગ લાગ ખાવાની શીશી રૂઢીઓ હતી, તથા પંથકો, અમુક ટોળાવાળાઓએ કયારે કયારે વ્હેંચી લીધાં તેનો ખુલાશો હાલ આપણને મળી શકતો નથી.

હમોએ ઉપર જણાવ્યું તેમ ભાઇ નોશેરવાને "ઉદવાડાના સંજાણા અથોરનાન ટોળાની વંશાવળી" એ નામનું પુસ્તક પ્રગટ કરી આપણા ટોળાના ઇરાનશાહ આતશ બહેરામની બોય દેવાના હક ઇલાકાને લગતી બાબતો પુસ્તક રૂપે જાળવી રાખી એક લાંબા વખતની જરૂરી હાજત પૂરીપાઠી કીંમતી સેવા બજાવી છે. જો કે આજ ઘણા લાંબા વખતથી એવી એક વંશાવળીની સંજાણા ટોળામાં ઘણીજ જરૂરીઆત હતી. કારણ કે આજે જયારે દરેક પંથકના અથોરનાન ટોળાવાળાઓએ પોત પોતાના ટોળાની અને કુટુંબની વંશાવળીની જુદી જુદી ચોપડીઓ પ્રગટ કરી પોતાના ન્યાગાનોની કિર્તી અને નાંમના જાળવી રાખી

છે, ત્યારે આપણા સંજાણા ટોળાના "ધીરા શુરા અને વીરા." બહાદુર ન્યાગાનો જેઓએ હિંન્દુસ્થાનની પારકી ભૂમી ઉપર ધર્મનો ઝુંડો પહેલ વહેલો ફરકતો કીધો, અને જે મહાન આબેદોના પવિત્ર તપોબળ વડેજ હિન્દુસ્થાનના તમામ મોબેદો અને જરથોસ્તીઓ આજે સુખી સંતોષી અને આબાદ બન્યા તેજ ટોળાની વંશાવળી, અને તેમાં સમાયલાં મરહુમ ન્યાગાનોનાં નાંમો આજ સુધી જાહેર રોશનો જોવાથી બે નશીબ રહ્યાં તે એક અફસોસની વાત છે, પણ લગાર મોડેથી તો મોડેથીબી એ વંશાવળી હાલ પોતાનું જાહેર સ્વરૂપ જોઇ શકી છે તે મોટા સંતોષની વાત લેખાશે. ।

આ વંશાવળીના કર્તા ભાઇ નોશેરવાને આપણી જુની ફેરરેસ્તો ઉપરથી લખી આ પુસ્તક તૈયાર કીધું છે. હઝારો હઝાર શુક્ર કરવા જોગ બાબત આ છે કે આપણા અથોરનાંન ટોળામાં નામગરણોની ટીપો અસલથી સાચવી રાખવાનો કાયદો છે તે મુજબ ઇરાનશાહની બોયનો ભાગલાગ ખાવાના હેતુથી આ ફેહરેસ્ત રૂપી નામગરણો પેહડી દર પહેડી આપણાં ન્યાગાનો તરફથી ચોકસ રીતે સાચવી રખાતાં આવ્યાં છે, અને આજે પણ સાચવી રખાય છે, જે કારણથી એ નામ ગરણોએ આજે પુસ્તક રૂપે પોતાનું નવું સ્વરૂપ જોયું છે.

જો કે સંજાણા ટોળાની અસલ હાથની લખેલી જુની ફેહરેસ્તો આજે ઘણે ઘેરે જળવાયલી છે પણ તે ઘણીજ ગુંચવાડા ભરેલી અને અધુરી છે, તેમજ નકલ નવેશોએ જેમ ગમે તેમ તેની નકલો કીધેલી છે, જો કે એ ફેહરેસ્તો ઇરાનશાહનો બોયનો હક ખાસ વહેંચી લેવા અને ટોળા માંહેથી એના કોણ કોણ હકદાર છે તે જણાવવા માટેજ ખાસ પહેડી દર પહેડી રાખવામાં આવતી જેથી તેમાં નવ મહિનાના નવ કુટુંબોની "પાંતી"–"કટમ"–"બેહું" "ખટલુ" વિગેરે શબ્દોથી દરેક કુટુંબોના ભાગ અને નામો આપેલાં હોવાથી હાલ ફેહરેસ્ત જોનારાઓને એની કાંઇપણ સમજ પડી શકતો હતી નહિ; જેથી અમુક કુટુંબને જુની ફહેરેસ્તમાંથી સોધવું હોયતો તે ઘણી મુશ્કેલીએ શોધી શકાતું હતું, અને એવા કંટાળાને લીધે જુની ફહેરેસ્તોને આગળ ચલાવવાનું પણ આજ લગભગ (૧૦૦) સો વર્ષથી બંધ પડી ગયું હતું, પણ આ ચોપડીના કર્તાએ જુની ફેહરેસ્તમાંથી દરેક કુટુંબને બોયના પહેલા ફરવરદીન મહીનાથી સીલસીલા બંધ શોધી કહાડી આ ચોપડીમાં હાલના તેઓનાં નામ નિશાણો સાથે ય. ઝ. ૧૨૯૦ સુધી આગળ ચલાવી ગોઠવ્યાં છે; જેથી કોઇબી નવા જોનારને પોતાનું "કુટુંબ," "બેહલું," "પાંતી," જે જોવું હશે તે એ પુસ્તકમાંથી ઝટ મળી આવશે તે સાથે દરેક કુટુંબોમાં આવતા મૂળ પુરૂષોનાં નાંમો ગોઠવવામાં પણ બહુ સાવચેતી રાખેલી દીસે છે. તે એકે, એક આખા

કુટુંબનાં નામોને જુદી જુદી ભાષામા નંબરો આપી તેજ નિશાણીઓને આધારે તે નામોને આગળ ચલાવેલાં હોવાથી, ઉપર આવી ગયલા, વારેસનું કુટુંબ પુરૂં થઇ જ્યારે બીજા ભાઈનું કુટુંબ અનુક્રમે નીચે આગળ ચાલે છે ત્યારે તેની ઓળખ ઝટ જણાઇ આવે છે. વળી જ્યાં એક ભાઇનું લંબાણ કુટુંબ ચાલી પછી બીજા ભાઈનું કુટુંબ ચાલે છે ત્યાં એ કોણનો મૂળ વારસ છે તે જાણવા માટે આગલાં પાનાં ઉપર નંબર આપેલા છે, જેથી તે કોણનો વારસ બેટો છે તે શેહેલાઇથી આપણે મેલવી શકીયે છીએ. દાખલા તરીકે પાનાં ૧૦૪ ઉપર એરવદ વીકજી એરવદ કુકાના કુટુંબનો સીલસીલો ચાલે છે તેમાં વીકજી કુકના બેટા ૨ "ક" અને "ખ," ની નિશાણીએ જણાવેલા છે.

"ક"—એરવદ હોશંગ એ૦ વીકાજી અને

"ખ"—એ૦ ઈજદીઆર એ૦ વીકાજી

હવે ૧૦૪માં પાનાંથી "ક"–એ૦=હોશંગ એ૦ વીકજીનું કુટુંબ ચાલે છે તે સને ૧૨૯૦ સુધી, જ્યાં સુધી આ ફહેરેસ્ત આગળ ચાલી અટકી છે ત્યાં સુધી ચાલી ૧૦૮માં પાના ઉપર પૂરૂં થાય છે. અને ૧૦૮માં પાંનાથી બીજા ભાઇ એ૦ ઇજદીઆર વીકજીનું કુટુંબ શરૂ થાય છે ત્યાં મથાળે કાળા ટાઇપમાં આગળીજ ૧૦૪માં પાના ઉપરની "ખ" ની નિશાણી પાછી હયાં મેળી જણાવ્યું છે કે "ખ—એ૦ ઇજદીઆર એ૦ વીકજી તે વીકજી કુકા હોરમઝ-દયારના બીજા બેટા જુઓ પાનું ૧૦૪"—એ રીતે દરેક ઠેકાંણે આગલાં પાનાનાં નંબર પાછા આપવાથી પાછળ ચાલેલો વારસ કોણ અને કયાં કુટુંબનો છે તે સહેલાઇથી ઓળખાઇ આવે છે.

વળી પુસ્તકનાં કર્ત્તાએ દરેક કુટુંબની સાથે, તે કુટુંબનાં જુદાં જુદાં "ઝાડો" બનાવી, આ વંશાવળીમાં સાથે મુકયાં છે. આ "ઝાડો" આ પુસ્તકમા દરેક કુટુંબની સાથે સાથે આપવાથી પુસ્તકનાં ઉપયોગીપણાંમાં બેશક વધારો થયો છે તે સાથે એ "ઝાડ રૂપિ વંશાવળી" ની મદદથી પોતાની કુટુંબી શાખાઓ તપાસવાનું-એક અંજાણ્યાં શખ્સ માટે ઘણુંજ ઉપયોગી થઇ પડશે.

આ હાલની ફેહરીસ્ત લખવાની શરૂઆતમાંજ કર્ત્તાએ દરેક કુટુંબોનાં "ઝાડો" સપપર પેહેલ્લાં બનાવી તેનાં ફોટોગ્રાફો મારા મરહુમ ભાઇ જહાંગીરજી પાસે લેવડાવી–તેવાં નવે કુટુંબોના ઝાડોનો એક "ફોટોગ્રાફ" અત્રેનાં "ઇરાનશાહ" નાં મકાનમાં ખુલ્લો મુકયો હતો જે ઉપરથી અત્રેનાં જુવાન વર્ગનું પોતાનાં ટોળાની ફેહરીસ્ત જાણવા માટે ધ્યાંન ખેંચાવા લાગ્યું–અને તે ઉપરથી દરેક માણસો પોત પોતાની કુટુંબી ફેહરીસ્ત રૂપિ ઝાડની માંગણી ભાઇ નોશેરવાન

આગલ કરવા લાગ્યા, જેથી કર્ત્તાએ એ નવે કુટુંબોનાં ગાડોનાં "ક્લોકસ" બનાવી મંગાવી-મારા પિતાજીનાં ખર્ચે તે આખી ચોપડી છપાવી, અત્યાર આગમજ ગામમાં ફાહેશ કરી દીધી છે; અને તેજ પ્રમાણે આ વંશાવળીમાં પણ તે ગાડો સાથે સાથે પ્રગટ કરી બન્ને સંગ્રહને એકજ બાજુએ સાચવી રાખવાની કોશેષ કરી છે તે માટે કર્ત્તાની ઉલટને હું શાબાશી આપ્યા વિના રેહી શકતો નથી.

આ ફેહરેસ્તને અસલ ફેહરેસ્ત પ્રમાણે એ૦ ખુજસ્તા ખુશમતાથી શરૂ કરી હોરમજદીઆર બહમનીઆરનાં ત્રણ બેટા, તેમાં પહેલ્લા શાહેર, બીજા ધનપાલ અને ત્રીજા કામથી અનુક્રમે આગળ ચલાવી છે જ્યારે જુની ફેહરેસ્તમાં પહેલા ધનપાલ, બીજા કામ અને ત્રીજા સાહેરથી અનુક્રમે લખાયલી છે, પણ ફેહરેસ્ત લખવાનું અને તેને પેહડી દર પેહડી આગળ વધારી સાચવી રાખવાનું મૂળ કારણ તો, બોયના હકની વેંહચણી કરવાનું છે; કારણ કે હાલ આપણા નવ કુટુંબોના બોયના હકની વહેંચણી વડા, વચલા, અને નાંધલા, ભાઇના ઓઢા પ્રમાણે ફ્રવરદીન, અરદીબેહસ્ત અને ખોરદાદ, માસથી થયેલી છે. એ વડા, વચલા, અને નાંધલા પ્રમાણે ફ્રવદીન અરદીબેહસ્ત અને ખોરદાદ ત્રણ મહિના વહેંચી તેજ પ્રમાણે આજે એ અનુક્રમે ત્રણ બેટાની અંદરથી ઉત્પન્ન થયલાં હાલના ઉદવાડાના નવે અથોરનાંન કુટુંબોએ નવ માસની વહેંચણી કીધેલી છે જે રૂઢી ઘણીજ અક્કલ પસંદ છે અને તે સદીઓથી આપણા ટોળામાં એક સરખી રીતે ચાલી આવે છે. આગળી જુની ફેહરીસ્તમાં જે ખાંમીઓ હતી તે આ ફેહરીસ્તમાં ફેરવી નાંખી ને ચાલતા આવેલા બોય દેવાના હાલના રિવાજ પ્રમાણે ફ્રવરદીન માસથી અનુક્રમે કુટુંબો ગોઠવી તેને આગળ ચલાવી છે. એ ફેહરેસ્ત હાલની રૂઢીએ શા કારણસર લખી છે તેમજ આગળી જુની રૂઢીને ફેરવી નાખવાનો શો સબબ ઉભો થયો છે તેનો લંબાણ ખુલાશો કર્તાએ પોતાનાં એ પુસ્તકમાં કર્યો છે જે ઉપરથી વાંચનારાઓ સહેલાઇથી એનો ખુલાશો મેળવી શકશે, એટલે મારે અહીં લંબાણ કરવાની જરૂર નથી.

વળી ચોપડીની શરૂઆતમાંજ કર્તાએ સંજાણા ટોળાના આગલા કોણ વડાઓ અને દસ્તુરો થઇ ગયા છે તેનો લંબાણથી ખોલાસો આપ્યો છે. તેમજ આગળ ચાલતાં સંજાણા ટોળો ઉદવાડે આવ્યા પછી હાલ સુધીમાં એ ટોળામાં કયા કયા અને કેટલા "દસ્તુરો" થઇ ગયા છે તેઓને "દસ્તુર" તરીકે આ વંસાવળીમાં ઓળખાવ્યા છે. અને વધુમાં તેઓને ઉદવાડા અનજુમને કયા સાલમાં "દસ્તુર" તરીકે નીમ્યા અને તેઓ કયારે ગુજર પામ્યા તેની રોજ-માહ-સાલ સાથની નીચે નોંધ આપી છે દસ્તુરો માટેની આ નોંધ કર્તાએ "પારસી પ્રકાશ" તથા "ધુપનીરંગમાં દેવાતા નામગરણો" ની નોંધો ઉપરથી આપેલી જણાય છે

કારણકે ઉદવાડાની દરેક જુની ફેહેરીસ્તોમાં "એરવદ" અને "ઓસ્તા" સીવાય કોઇને પણ "દસ્તુર" ના એલકાબથી લખેલા નથી જોકે ઇરાનશાહ આતશબહેરાંમ દરેક હીંદુસ્તાનનાં આતશબહેરાંમોમાં જેમ કુદરતી રીતે વડો દરજ્જો ધરાવે છે, તેમજ તે ઇરાનશાહની સાથે તેની ખીદમતમાં રહેલો હમારો સંજાણા અથોરનાંન ટોળો પોતાનો વડો દસ્તુર અસલથીજ ધરાવતો આવ્યો છે કે જેમનાં નામો દસ્તુર ખુરશેદ કામદીન-દસ્તુર બરજોર કામદીન-દસ્તુર દારાબ હોમજીઆર-દસ્તુર બહમન કૈકોબાદ-દસ્તુરાંન દસ્તુર હોશંગ આશા વીગેરે નામો આપણે રેવાયતો તથા બીજે ઘણે ઠેકાંણે જુના લેખોમાં વાંચીએ છીએ. પણ તેમને એ સંજાણા ટોળાની ફેહેરીસ્તમાં કેથે પણ "દસ્તુર" અથવા ટોળાના "વડા" તરીકે નહી લખવાથી મોટો ગુંચવાડો આજ સુધી ઉભો થતો રહયો છે. સંજાણા ટોલામાં આગળ એક નહી પણ ત્રણ ત્રણ દસ્તુરો યાને "વડાઓ" હતા. ઇ૦ સ૦ ૧૪૧૬માં વાંસદેથી શ્રી ઇરાનશાહના નુરી કેબલાને નવસારી લાવ્યા, ત્યારે તેમની સાથે ત્રણ વડા ધર્મ ગુરૂઓ હતા તેમાં એક ચાંઇયા સઇયાર, બીજા ખુરશેદ કામદીન, અને ત્રીજા નાગણ રાંમ હતા. ફેહેરીસ્ત ઉપરથી જણાય છે કે, એ ત્રણ મુળ પુરૂષોને ત્યાં ત્રણ ત્રણ દીકરાઓની વૃદ્ધી થવાથી તેનાં આજે સંજાણા ટોળામાં નવ કુટુંબો બન્યાં છે પણ એ ત્રણ મુળ પુરૂષોના ત્રણ વારસો સદીઓ સુધી સંજાણા ટોલાના ઉપરીઓ તરીકે યાને વડા અધીકારીઓ તરીકે એક સરખી રીતે ચાલી આવ્યા હતા એ અસલ ફેહેરીસ્તનાં લખાણ પરથીજ જણાય છે. પણ ઇ. સ. ૧૭૩૦ પછી નવસારીના ભગરીયાઓના મુખી દેશાઇ ખુરશેદજી ટેમુલજીની સાથે મળી ચાંઇયા સઇયારથી ઉતરી આવેલા સંજાણા ટોલાના પેહેલા ફરવરદીન મહીનાવાલા એક વડા ભાગીયા "શાપુર શેહેરીઆર" (જે સંજાણાઓમાં શાપુર સામરાને નાંમે ઓળખાતા હતા) જેણે સંજાણા ટોળાને નવસારીમાં દેશાઇ ખુરશેદની કુમક ઉપર ચાલી "તોબાહ ખત" કરાવી વરસો સુધી પાયમાલ કીધા હતા તે કારણથી સંજાણા અનજુમને તથા બીજા તેના બે વડા ભાગીઆઓ દસ્તુર ભીખાજી રૂસ્તમજી તથા દસ્તુર રૂસ્તમજી શેરીઆરજીએ અનજુમન સાથે મળી એ શાપુર સામરાને (ફરવરદીન મહીનાવાલા પેહેલા ભાગીઆને) વડા તરીકે રદ કરી તેનું વડપણ તે દીવસથી કાઢી નાંખ્યું હતું અને તે વખતની અનજુમને તે પછી બેજ વડાઓનું વડપણ ચાલુ રાખ્યું હતું અને તેજ રૂઢી આજ સુધી ચાલુ છે જેથીજ હાલના બંને દસ્તુરો અરદીબેહસ્ત અને ખોરદાદ મહીનાના બીજા અને ત્રીજા વડા ભાગીઆ તરીકે ઉદવાડામાં ગણાય છે. !

જુની ફેહેરીસ્તોમાં સંજાણા ટોળાની અંદર જે જે ખરા લાયક દસ્તુરો થઇ ગયા તેમને પણ વંશાવળીમાં "એરવદ" તરીકેજ ઓળખાવેલા હોવાથી એ વંશાવળીમાં ચાલતા એવા ઘોંટાળાના પરીણામે સંજાણા

ટોળાના આગલા મરહુમ દસ્તુરોને અને તેમનાં કામોને આજ સુધી ઘણો અન્યાય થતો રહયો છે કારણકે સંજાણા ટોળાની ફેહેરીસ્તમાં દસ્તુરોને દસ્તુર તરીકે નહિ ઓળખાવેલા હોવાથી અને આજથી આસરે બસો વર્ષની વાત ઉપર તમાંમ સંજાણો ટોળો નવસારીમાંજ રહેતો હોવાથી સંજાણા ટોળાના દસ્તુરોની કીર્તી અને નામના નવસારીનેજ ફાલે ગઇ છે; અને તે કારણથી નવસારીમાં જે જનમ્યો તે ભગર સાથ ટોલા માહેલોજ હોય તેમ આજ સુધી નવસારીના પક્ષપાતી તવારીખ નવેશો ચીતારતા આવ્યા છે,—પણ હવે વખતના વેહેવા સાથે સ્વતંત્ર અભ્યાસીઓના અભ્યાસના પરીણાંમે રફતે રફતે સંજાણા ટોળાના તે મરહુમ વીદ્વાન દસ્તુરો અંધકારમાંથી અજવાળામાં આવતા જાય છે. ભગર સાથ ટોળાના કેટલાક તવારીખથી બીન માહીતગાર લેખકો હીંદુસ્થાનમા પેહેલી 'દસ્તુરી ગાદી" સ્થાપણ કરવાનું માન ભગર સાથ ટોળાને અને નવસારીને ફાલે લઇ જાય છે, પણ હમો જણાવી ગયા તેમ સંજાણો ટોળો અસલથીજ પોતાના વડા દસ્તુરો ધરાવતો આવ્યો છે; અને સ્વભાવીક રીતે એક વડી અંન-જુમન તે વખત ઉપર સંજાણાનીજ ગણાતી હતી. તો તે ટોળાને એક વડા દસ્તુર વીના ચાલી પણ શકે નહી. ભગર સાથ ટોળાના પેહેલા દસ્તુર મેહેરજી વાછા (ઇ. સ ૧૫૯૧) માં દસ્તુર થાય છે. તે વખતે નવસારીમાં સંજાણા ટોળાના એક વડા દસ્તુર હોશંગ આશા કે જેને "કીસ્સે સંજાણને" લખનાર બહમન કૈકો-બાદ "દસ્તુરાન દસ્તુર" તરીકે ઓળખાવે છે, તેતો ત્યાં તે વખતે હેયાત અને હાજર નાજર છે. વળી આગળા એક કીસ્સા પ્રમાણે તો સંજાણા ટોળાનાજ વડા દસ્તુરાંન દસ્તુર હોશંગ આશા ભગર પંથના પેહેલા દસ્તુર મેહેરજી વાછાને પોતાને હાથે દસ્તુરીની શીયાલ ઓઢાડે છે. (જુઓ એ વીષે મારો ખોલાશો "પ્રજા મીત્ર અને પારસી" તા. ૨૦-૮-૧૯૨૪) હમો ઉપર જણાવો ગયા તેમ સંજાણો ટોળો ખુદ સંજાણમાંજ હતો ત્યારથીજ ખંભાત, ભરૂચ, સુરત, અને નવસારી એમ જુદે જુદે ઠેકાંણે બેહેદીનો વીખરાવા લાગ્યા અને તેમની સાથે સાથેજ તે ગામના બેહેદીનોનું પંથક ચલાવવા સંજાણાની વડી અનજુમન પોતાને હસ્તક મોબેદો મોકલવા લાગી તે વખત ઉપર દરેક ક્રીયા કામને લગતો આલાત આખા હીંદુસ્તાન ખાતે ફકટ સંજાણા અનજુમનજ ધરાવતી હતી. અને તે વખત ઉપર તેજ હીંદુસ્તાનની વડી અનજુમન ગણાતી હતી. પાછળથી જમાનાની ગીરદેશ અને પોતાના કીંમતી જાન કરતાં પણ વધુ વહાલા શ્રી "ઇરાનશાહના" નુરી કેબલાની જાળવણીને ખાતર (સંજાણ ઉપર મુસ-લમાનોનો દોર અને ચઢાઇને કારણે) સંજાણો ટોળો તે વખતથી બાહા-રોટ અને વાંસદાના જંગલોમાં રખડતો થયો, અને પાછળથી નવસારીના દીન-પનાહ શેઠ ચંગાશાહ દીનપનાહ? રૂવાંની-બેહેદીન ચાંગા આશાની મેહરબાનીથી તે નવસારીમાં

ઠરીઠાંમ થવા પાંમ્યો. કહેવામાં આવે છે કે; જે વખતે સંજાણો ટોળો નવસારી આવ્યો ત્યારે નવસારીના મોબેદો કે જેઓ સંજાણની અગીઆરીમાંજ નાવર મરાતબ થયલા હતા, તેઓએ પોતાના વડીલોની નવસારીમાં આમદ થાય તે સામે વાંધો ઉઠાવ્યો, અને નવસારીમાં જો સંજાણા મોબેદો આવે તો તેઓ નવસારીના બેહેદીનોના ઘરના કીયા કામો તો નહીજ કરે, પણ પોતાને ત્યાંના બી " અષો ફ્રેશહરોના " અથવા " જીંદેરવાંનના " કીયા કામો નહી કરે એવાં " લખાં-પડાં કરી પછીજ તેઓને નવસારી આવવા દીધા હતા. વીગેરે—

આ પ્રમાણેની હકીકત ભગરીઆ સાહેબો તરફથી આજ વર્ષોથી જાહેર આલમ આગળ પેશ કરવામાં આવે છે પણ તેની કશીબી પુરવારી કે શાહદત નથી–શાહદત માત્ર એકજ છે અને તે એરવદ શાપુર માણેક સંજાણાએ ઈ. સ. ૧૭૬૫)માં નવસારીમાં દેશાઇ ખોરશેદે આતશ બેહેરાંમ પરથાવ્યા, તેની હકીકત દરશાવનારો પક્ષપાતી તારીફનો એક કીસ્સો જોડયો છે, તે કીસ્સાની અંદર એ શાપુર માણેક સંજાણાએ, સંજાણાઓ ઇ. સ. ૧૪૧૬ માં નવસારી આવ્યા તે વખતે પંથકોની હદ અને વહેંચણી નકકી થઇ હતી. અને તે પછીજ તેઓને નવસારી આવવા દીધા હતા. એમ તે કીસ્સાનો લખનાર જણાવે છે કે તે સીવાય બીજી કોઇપણ પુરાણી એવી સાહદત નથી કે જેથી તેની ઉપલી હકીકતને કાંઇ પણ ટેકો મળતો હોય. ઈ. સ. ૧૮૮૩ માં ભગરીઆઓ સાથે ઉદવાડા અનજુમનને ખેરગામનાં પંથક સંબંધી તકરાર પડી અને તે બાબત હીંદના દાદા પ્રોફેસર ડા. દાદાભાઇ નવરોજીની લવાદી ઉપર છેવટ લઇ જવામાં આવી તે કેસમાં ભગરીઆઓ તરફથી પોતાનું કેહેવાતું સવતંત્રપણું દેખાડનારા ઘણા-એક દસ્તાવેજો રજુ થયા હતા. પણ તેમાં કોઇ પણ એવો દસ્તાવેજ પુરવારી દેખાડતો નથી કે, પંથકોની વહેંચણી ફલાણા અમુક સાલમાં થઇ હતી તથા તે માટે જુદે જુદે ગામોની બેહેદીન અને મોબેદ અનજુમને સાથે મલી કોઇ પણ જાતનો પંથકો સંબંધી બંદોબસ્ત કીધો હતો. અત્યાર સુધી ભગરયા ભાઇઓ તરફથી એ સંબંધમાં જે ફડાકા મારવામાં આવે છે તે તદન કલપીત છે. એમ કેટલાક સાચ્ચા તવારીખ નવેસોનું માનવું છે.

ભગરીયા સાહેબો તેમના પહેલા મુળ પુરૂષ " જરથોસ્ત મોબેદ " ના વખતથીજ સ્વતંત્ર હોવાનો દાવો કરે છે અને સંજાણથીજ સંજાણા અનજુમન સાથનો ભાગ લાગ છોડી આવેલા તેમને જણાવે છે તે વાત કબુલ રાખીએ તો સ્વભાવિક રીતે સવાલ ઉઠે છે કે " જરથોસ્ત તથા મોબેદ " તથા તેઓ પછીના બીજા નવસારીમાં થઇ ગએલા મોબેદો નાવર મરાતમ કયાં થતા હતા? બરસનુમ કયાં લેતા હતા? બરસનુમ લેતી વખતે " દસ્તુરી " કોણુની ભણતા હતા? " આલાત " કયા ટોળાનો વાપરતા હતા? જયારે તેઓ છેલ્લા ટાઇ-

મમાં સંજાણા ટોળા ઉપર જોર જબરી વાપરી દેશાઇ ખોરશેદના વખતમાં સ્વતંત્ર થવા પામ્યા તે પછીબી ચોવીસ વર્ષે નવસારીના આતસબેહેરામ બનાવ્યા ત્યાં સુધી "ભષમ" નો આલાત કયાંથી વાપરેલો ? અને જ્યારે નવસારીના આતસબેહેરામ બનાવ્યાં ત્યારે એ આતશબેહેરામની ક્રીયા કરનારા મોબેદોને બરસનુમ આપતી વખતે એ ભષમનો આલાત તેઓએ કયાંથી ઉછીનો લીધેલો ? તે તેઓ મહેરબાની કરી જણાવશે.

આટલી વાત તો જાણીતી છે કે એક વડાં પંથકને તાબે બીજા ગામોનાં અથવા શહેરોનાં પંથકો હોએ છે, અને તે વડાં પંથકમાંથી ગએલો મોબેદ એક બારગી પોતાનાં ટોળાને લગરો વહેંચી ખાવાનો ભાગ લાગ હંમેશનો છોડી સ્વતંત્રપણે પણ ગયો હોએ છતાં તે પોતાની વડી અનજુમનને તાબેનોજ ગણાય છે અને તેને "નાવર મરાતબ" ની પદવી મેળવવા પોતાનાં વડાં પંથકમાંજ આવવું પડે છે. દાખલા તરીકે નારગોળ, સરોંડા, દેવીએર, તારાપોર, વીગેરે સંજાણા ટોળા હસ્તકના પંથકોમાં આજ સદીઓથી મોબેદો પોતાનો ઈરાનશાંહનો હક પોતાના ટોળાથી છુટા પડી તે ગામોમાં જઇ વસેલા છે અને ત્યાં વર્ષોથી જાથુકનો વસવાટ કરી રહેલા છે, છતાં ત્યાં તેમનાં પોતાનાં ગામોમાં તેમનો "હક" ફક્ત બાજ ધરવાનો અને મરણ જીવનનું સાધારણ ક્રીયા કામ કરવાનો હોએ છે તે સીવાએ તેમને યોજદાથ્રેગોરીનાં કામો કરવાની છુટ નથી તેમજ તેમના પોતાના છોકરાઓને તેઓ નાવર મરાતબ પોતાના ગામની અગીઆરીમાં ચઢાવી શકતા નથી. એવો કાએદો અસલથી આજ સુધી એક સરખી રીતે ચાલી આવે છે અને તે કાએદો ભગર ટોળામાં પણ ઘણે દરજજે આજ સુધી જાયજ છે. એ ટોળાએ મુંબઇની દરેમેહેરોમાં પોતાના છોકરાઓને નાવર મરાતબ કરવામાં આવે તે સામે મોટી "ફ્રુઝેડ" જગાડી હતી, અને એજ વજુદવાલાં કારણથી તેઓ મુંબઇનું વહાડીઆજીનું આતસ બહેરામ હમેશનું છોડી આવ્યા હતા. અને એ જુંબેસ આજ ૪૦ વર્ષથી એ ટોળામાં ચાલુજ છે. એક વડાં પંથકમાંજ નાવર મરાતબ કરવાની ભગર ટોળામાં ચાલતી હાલની જુંબેસો આપણને ગવાહી આપે છે કે આગળ સંજાણો ટોળો જ્યારે સંજાણમાં હતો ત્યારે નવસારીની જરથોસ્ત મોબેદની ઓલાદના તથા હોમ બહમનીઅરની ઓલાદના મોબેદો પોતાનાં વડાં પંથક સંજાણને તાબેજ હતા અને ત્યાંજ (યાને સંજાણમાં) તેઓ નાવર મરાતબ થવા જતા હતા એ કુદરતી છે. એ સચ્ચાઇ કોઇથી પણ ના પાડી શકાએ તેવી નથી. "નવસારીનો ભગર સાથનો ટોળો આજથી સાતસો વર્ષની વાત ઉપર તદન સ્વતંત્ર હતો." એ તેઓનું બોલવુંજ ગલત દેખાય છે. કારણકે જરથોસ્તી ધર્મની દરેક ક્રીયાઓ માટે જે "સઘળો આલાત" જોઇએ તે ભગર ટોળા પાસે તો શું પણ હીંદુસ્તાનમાં

(સંજાણા ટોળા શીવાએ) કોઇ પણ બીજા ટોળા પાસે હતો નહી. ભગર સાથ ટોળો પોતાનો સંપુર્ણ આલાત ધરાવતો થયો હોએ તો ફક્ત આજ દોઢસો વર્ષથી છે. આ બાબત, અત્રે વિસતારીને બોલવા જતાં લંબાણ થાય છે. એ વિષે આજથી ત્રણ વર્ષની વાત ઉપર અમોએ એક લંબાણ ખુલાશો લખી તૈયાર કર્યો છે પણ તે છપાવી પ્રગટ કરવામાં અનિવાર્ય ઢીલો થતી હોવાથી હજુ તેનું મુહરત આવ્યું નથી.

હમો ઉપર કહી ગયા તેમ આજ સુધી હમારા સંજાણા ટોળા ઉપર ભગર સાથ ટોળાવાળા સાહેબો તરફથી " કલંક " મૂકાય છે કે " તેઓ જ્યારે નૌસારીમાં આવ્યા ત્યારે એવી કબુલાત કરી આવ્યા હતા કે સઘળું યોજદા ગ્રેગરીનું કામ (સંજાણાઓનાં સુવાં જીવતાંઓનું વટીક) ભગરીઆઓએજ કરવું અને સંજાણાઓએ ફક્ત આતશબહેરાંમની બોયદેઇ તેની ઉપજ માત્ર ખાવી વિગેરે" આ વાતની લેખીત સાહદત એરવદ શાપુર માણેક સંજાણાના ઇ. સ. ૧૭૬૫ માં જોડેલા કિસ્સઃ સિવાય બીજે કેથે મળતી નથી, અને આ લેખીત સાહદત સંજાણાઓએ નૌસારી છોડયા પછીની છે. તેમજ કિસ્સાના લખનારે જે બ્યાંન કર્યું છે તે ઇ. સ. ૧૭૩૨ થી ૧૭૪૦ ના અરસા સુધીમાં ભગરના મુખી ખુરશેદ દેશાઇએ સંજાણાઓ ઉપર જોર જબરી વાપડી પોતાના લાભના એક તરફી લખાણો તેમની પાસે કરાવી લીધાં હતાં, તેની ઉપર એ કિસ્સાના લખનારે પોતાના પુરાવાનો પાયો રચ્યો છે. પણ હમો જેમ ઉપર જણાવી ગયા તેમ તે પુરાવો સાદી અક્કલે પણ માન્ય રખાય એવો નથી. જો ઉપર જણાવેલી કબુલાતે સંજાણાઓને નૌસારીમાં આવવા દેતે કે " તેઓએ આતશબહેરાંમની બોય દેવા સિવાય બીજાં ક્રિયા કામો કરવાંજ નહિ"–તો તુરતજ સંજાણાઓ પોતાની પાસેનો તમામ ક્રિયાને લગતો સામાન ભગરીઆઓને વાપડવા આપવાનો તેજ વખતથી બંધ કરતે. હું માનું છું કે, આ વાત કોઇપણ સાચ્ચો સત્ય શોધક ભગરીઓ ભાઇ કદી ના પાડી શકશે નહિ.

હું ધારૂં છું કે આ પુસ્તકનો દિબાચો ધારવા કરતાં વિશેષ લંબાણ થયો છે અને જે કારણો અને નેમોથી એ પુસ્તક પ્રગટ થાય છે તે જોતાં તેથી બીજી વેગળી બાબતો ઉપર મારે બોલવાની જરૂર રહેતી નથી. આ પુસ્તકની અંદર તેના કર્તાએ જાણીતા પુરૂષોના નામો નીચે તેમની .જીંદગીના અહેવાલોની જે ટુંક નોંધો આપી છે તે વાજબી છે. પણ તે નોંધો આપવામાં કેટલેક ઠેકાંણે કર્તાએ બહુજ કસર બતાવી છે. ઉદવાડાના ઇરાનશાહ આતશ બહેરાંમ સાહેબનાં કેશમાં જેઓએ રાત અને દીન મૂખ્ય વાડીઓની સાથે મળી ભૂખ અને તરસના ભોગે કીંમતી સેવાઓ બજાવી છે તેમજ જે આગળા મહાન પુરૂષો જેઓ ઉદવાડા અંજુમનની ભૂતકાળમાં કીંમતી સેવાઓ બજાવી ગયા છે તેવા કેટલાક ઇસમો

આ ફેહરીસ્તની નેાંધમાં યાદ થતા રહી ગયા છે; પણ આશા છે કે બીજી આવૃત્તિ નિકળે તેા, તે વખતે એ બાબદ ઉપર ધ્યાંન આપવામાં આવશે.

વળી કર્ત્તાએ બની શક્યું તેટલાં મરણેાની નેાંધ આપી છે તે પણ વ્યાજબી કર્યું છે; જો કે ઘણીજ કમનશીબીની વાત તેા એ છે કે. ઉદવાડામાં જન્મ મરણ, અને લગ્નની નેાંધેા અંજુમનના દફતરે સત્તાવાર રહેવી જોઇએ, તેવી નેાંધેા અત્રે બીલકુલ રખાતા નથી. જેથી એક દાહેકા ઉપર ગુજરી ગયલા કેાઇક સખશનેા રેાજ માહ કે સાલ મેળવવેા હેાય તેા તે અત્રે બહુ મૂશ્કેલ થઇ પડે છે. આવી જન્મ, મરણ, અને લગ્નની નેાંધેાની ગેરહાજરીમાં વંશાવળી જેવી ભાગ લાગની બીકટ બાબત લખવાનું અને તેને સત્તાવાર રીતે રાખવાનું કામ ઘણુંજ મૂશ્કેલ તથા અપજશ ભરેલું થઇ પડે છે જો કે આ અપજશ્યું કામ આજથી વીસ પચ્ચીશ વર્ષની વાત ઉપર આ ગામના એક ઘણાજ ઉમંગી અને ચાલાક ભાઇ મરહુમ કાવસજી શાપુરજી કટીલાએ હાથ ધર્યું હતું પણ એ કામ માટે કેટલીક સત્તાવાર જોઇંતી વિગતેા તેમને નહિ મળવાથી પાછળથી તેઓએ એ કામ હંમેશનું ઢીલમાં નાખ્યું હતું, પણ મરહુમના અકાળ મૃત્યુ બાદ એ કામ ભાઇ નેાશેરવાંનના હાથમાં આવ્યું અને એએા ભાઇએ એ કામ પછવાડે ત્રણ–ચાર વર્ષ સૂધી ચાલુ ખંત અને મહેનત લઇ તેને પુસ્તકદ્વારા બાહેર લાવવા કેાશેષ કરી છે જે સ્તુતી પાત્ર છે.

માહરા વિચાર પ્રમાણે આ પુસ્તકમાં કેટલીક નાંની નાંની ખાંમીએા માલમ પડે છે. જેવી કે "પ્રુફ" તપાસની તેમજ હમેા ઉપર જણાવી ગયા તેમ કેટલાક જાણીતા મેાબેદ સાહેબેાની નેાંધેાની ગેરહાજરી તેમજ વળી જ્યાં જ્યાં જે સખશેા માટે ચેાપડીમાં નેાંધેા થઇ છે ત્યાં તેમને "પાળક" હેાય તેા પાલકના નામ સાથેજ એાળખાવ્યા છે, તેને બદલે એાહ્લાં આખાં નામે તેમને એાળખાવવા જોઇતા હતા; જેમકે પાનાં ૧૧૮ ઉપર એ૦ બરજોર એ૦ શાપુર, પાનાં ૧૦૮ એ૦ ભીખા ઉર્ફે જાલ, એ૦ નેાશેરવાંન, વિગેરે એ નામ હેઠળ એ ધણીએાને એાળખાવવા સાથે તેમનાં બાપીકા નામેા તથા અટક સાથે કાંઉસમાં એાળખાવવા જોઇતા હતા. દાખલા તરીકે પાનાં ૧૧૮ ઉપર આવેલા એ૦ બરજોર એ૦ શાપુર, તેમને કાંઉસમાં " એ૦ બરજોરજી મંચેરજી માકુજીનાં " તેમજ એ૦ જાલ એ૦ નેાશેરવાન તેમને કાંઉસમાં "શેઠ જાલભાઇ દેારાબજી ભરડા" એમ ખુલ્લાં નામ ત્થા એાળખ–અટક સાથે એાળખાવ્યાં હેાત તેા ભવિષ્યમાં પચ્ચીસ–પચાસ વર્ષે પણ જાણી શકાયકે, સંજાણા ટેાલામાં જાલભાઇ દેારાબજી ભરડા થઇ ગયા તે આ ભીખા એ૦ નેાશેરવાંન છે એવી નજીવી અને નાની ખાંમી રહેવા પાંમી છે આશા છેકે ખુદાનાં હુકમથી એની બીજી આવૃતી પેાતાનું જાહેર રૂપ જેાય તેા તેમાં આ ખાંમીએા આપણે સુધરેલી જોઇ શકીશું.

કર્તાએ આ પુસ્તક ઉદવાડાનાં એક જાણીતા બાહોશ અને સ્વતંત્ર બોલનારા મરહુમ ભાઇ કાવશજી શાપુરજી કટીલાને અર્પણ કર્યું છે તે બેશકીતજ ઘણું નેક કામ કર્યું છે. મરહુમ ભાઇ કાવશજીએ પોતાની ટુંક જાહેર કારકીર્દીમાં એટલાં તો અગત્યના અને ઉપયોગી કામો બજાવ્યાં છે કે જે માટે જેટલું બોલાય અને લખાય તેટલું થોડું છે. એમની ઝલકતી કારકીર્દીનું થોડુંક વર્ણન જે આ ચોપડીનાં એક સફા ઉપર નજરે પડશે, જે ઉપરથી વાંચનારાં સુજ્ઞ સેવકો જોઇ શકશે કે, એ ભાઇ માત્ર ૪૦ વર્ષની જુવાન ઉમ્મરે મરણ પામ્યા નહિ હોત તો, હજુ આગળ બીજાં ઘણાં ઉપયોગી કામો કરી બજાવવાને શક્તિવાન થતે.

આ "ફેહરીસ્ત" નું પુસ્તક તૈયાર થઇ, આજે વાંચનારી આલમ સમક્ષ જે આવી ઉભું છે તે મરહુમ ભાઇ કાવશજીની ભૂતકાલની કેટલીક કોશેશોને પણ આભારી છે. જેથી એ પુસ્તકનાં કર્ત્તાએ મરહુમ ભાઇ કાવશજીને એ પુસ્તક અર્પણ કરવા સાથે તેમની એક સુંદર તસવીર એ પુસ્તકમાં આપી લાયકને લાયક માન આપ્યું છે. હમો ખુદા પાસે પ્રાર્થના કર્યે છીએ કે, મરહુમનાં જેવાં બાહોશ, ટોળાનું હિત સાચવનારા, તેની વૃદ્ધીને આગળ વધારનારા ઘણાં કાવશજીઓ હમારા સંજાણા ટોળામા પેદા પડો !

આ પુસ્તકનાં હેલ્લા ભાગ પર બીજા ભાગ તરીકે તારાપુરનું "ભરડા" ઉર્ફે બહેલીકાકાનું કુટુંબ આપવામાં આવ્યું છે જો કે આ ચોપડીમાં બોયનાં હક્કદાર શિવાય બીજાં કુટુંબોને આપવામા આવ્યાં નથી, છતાં એ કુટુંબ એમાં આવે છે. પણ આ ચોપડી છપાવી પ્રગટ કરનાર એજ કુટુંબના શેઠ બહમનજી પેસ્તનજી બહેલીકાકાનાં છે જેઓએ આ સંજાણા ટોળાને લગતી ચોપડી છપાવી પ્રગટ કરવાનો અનેક ખર્ચ પોતે કર્યો છે અને વળી ઉદવાડામાં અનેક જણને સુકૃત વહેંચી આપવા હા કહી છે તો આવા એકસખી પરમાર્થી પુરૂષનું વૃત્તાંત અને તેનાં કુટુંબની વંશાવળી કર્તાએ આ ચોપડીમાં લીધી છે એ તદ્દન વાજબી કર્યું છે, અને એવા એક સખી પરમાર્થી શેઠયાનું આપણે પણ મોહટું હેશાંન માનીએ છીએ. અને દુવા ગુજાર્યે છીએ કે, એવા સખી શેઠયાઓની રહેમદીલી હમારા સંજાણા ટોળા પર કાયમ રહો !

ઉદવાડા રોજ-૮-મહા ૨ સને ૧૨૯૫ યઝદેઝરદી તા૦ ૧૬ મી ઑક્ટોબર, ૧૯૨૫.	યથ જમીઆત યથા આફ્રીનામી. દીનશાહ ભીખાજી ઉનવાલા

આપણાં અષો ન્યાગાંનો

વીસ્પનાંમ અશેમ પઇતિનાંમ અષોનાંમ
ફ્રવષયો યજમઇદે વીસ્પનાંમ નરાંમ અષઓ
નાંમ ફ્રવષયો યજમઇદે, ઈદ અષઓનાંમ અષ
ઓની નાંમચ અહુમચા દએ નાંમચ બઓદસ્ચ
ઉર્વાનેસ્ચ ફ્રવષીસ્ચ યજમઇદે યોઇ અષાઇ વઓનરે

યાને—તમામ હેરબતોનાં અષોનાં ફ્રેરોહરને હમો માન સાથ યાદ કરીએ છીએ, તમાંમ નરોના અષોના ફ્રરોહરને હંમો માન સાથ યાદ કરીએ છીએ કે જેઓ રાસ્તીને માટે ફતેહથી લડયા હતા તેઓનાં જાનને, અંતઃકરણને, બુદ્ધિને, રવાનને તથા ફ્રોહરને આ જગ્યાએ માન સાથ યાદ કરીએ છીએ.

હઝારો હઝાર દરૂદ હોજો આપણાં અષો ન્યાગાંનો ઉપર કે જેઓનાં પ્રતાપે આજ લગભગ ૫૦૦ વર્ષ ઉપર લખાયલી આ સંજાણા નવે કુટુંબની "ફ્રેહેરીસ્ત" યાને વંશાવળી કાંઇક નવાજ લેબાસમાં આજે મારા ભાઇઓ સનમુખ રજુ કરૂં છું.

આપણા ન્યાગાંનોને અનેક હાંદેસા અને આફતો વચ્ચે ઈરાંન વતન છોડી હિન્દુસ્તાનની પારકી ભૂમી પર આસરો લેવો પડયો હતો, ત્યાંબી એક જગે ઠરીઠાંમ ન થતાં અનેક આફતો અને મુસીબતો વચ્ચે અનેક ઠેકાંણે ભટકવું પડતું હતું અને હરીફ ટોળાઓની અને ટોળાથી ફટાંઉ બનેલાઓની જુઠી સતાવણીને લીધે પોતાનાં હકકો સંબંધી અનેક બાથેઃ ભીડવી પડતી હતી. એવી રીતે આપણાં ન્યાગાનોને અનેક રંજો ખેંચી મુશકેલીઓમાં ઉતરવું પડતું હતું જે માટેનો ખુલાસો અને બીજો દસ્તુરી બાબદનો ખુલાસોઃભાઈ દીનશાહજીએ પોતાના દીબાચામાં લંબાણથી કર્યો છે એટલે મને હવે એ બદલ વધુ બોલવાની જરૂર રહેતી નથી. એ રીતે તેઓએ મ્હોટી જહેમતો અને લડતો વચ્ચે પોતાનાં હકકો સાચવી તે પોતાની ભવિષ્યની ઓલાદો માટે લખી રાખી જાળવી ગયા છે જે હકકો આજે આપણી મોટી સેવાઓ સમાન ગણાય છે અને તેમાં આ આપણી 'ફ્રેહેરીસ્ત" પણ એક છે કે જે આપણાં બોયનાં હકકોની માંહોમાંહેની વહેંચણી કરવાને મોટી કીંમતી મદદગાર થઈ પડે છે એ આપણી, 'ફ્રેહેરીસ્ત" યાને વંશાવળી નસલે નેરીયોશંગ ધવલથી યાને મોબેદ નેરીયોશંગ ધવલનાં તોખમથી ગણાય છે પણ એ ફ્રેહેરીસ્ત છેક કોઈ ખુસમસ્તા ખુજસ્તાથી સરૂ થાય છે એટલા અરસામાં નેરીયોશંગ ધવલથી ખુસમસ્તા સુધી કેટલીક પહેડીઓ થઇ ગઈ છે તે કાંઇબી એ ફ્રેહેરીસ્તમાં જણાવ્યું નથી તેમજ ખુજસ્તા ખુસમસ્તાથીબો સાહેર હોરમજદીયાર બહમનીયાર સુધી કેટલી પહેડીઓ થઇ ગઇ છે તેબી કાંઇ એમાંથી માલુમ પડતું નથી કારણકે બીજા

પંથ વાલાઓની વંશાવળીના લખાણો પરથી એટલા અંતરમાં વચમાં વચમાં કેટલીક પહેડીઓ થઈ ગએલી જણાય છે. (જે મેં આ ચોપડીમાં તે જગ્યાએ ફુટ નોટમાંજ જણાવેલું છે) આપણે ત્યાં હાલે કેટલેક ઠેકાણે જે અસલ ફેહેરીસ્ત તરીકેની મોજુદ ફેહેરીસ્તો છે તે કાંઇ ખુદ અસલ (Original) ફેહેરીસ્તો નથી. જે દરેક ઠેકાણે છે તે અસલ ફેહેરીસ્તની નકલોજ છે તે અને નકલોબી અનુમાંન કરતાં દોઢસોથી વધારે વર્ષની મળતી નથી. ખુદ અસલ (Original) ફેહેરીસ્ત કયાં છે, અને કયાં ગઇ તે અનેક જુસ્તેજો કરતાંબી માલમ પડયું નથી, તેમ પહેલી ફેહેરીસ્ત ચોકસ કયાં સાલમાં અને કઇ રૂઢીએ લખાઇ હતી તેબી જણાયું નથી. પણ જ્યારે યજદેજરદી સને ૭૮૫ માં સંજાણો ટોળો વાંસદેથી નવસારી આવે છે ત્યારથી ફેહેરીસ્ત લખવા માંડેલી લાગે છે અને લખવાનું કારણુબી એમજ હોવું જોઇએ કે, તે વખતથી બીજા ટોળાઓ જોડે રહી કામ લેવાનું હોવાથી પાછળથી બોય દેવાનો યા બીજી ઝાંજગડો નહિ ઉઠવા પાંમે એટલા ખાતર બોયની વહેંચણી કરી એ લખવાની શરૂ કીધી હોય ? અને એ ફેહેરીસ્ત લખવાની મતલબબી નવે કુટુંબના બોયના દીવસોની વહેંચણી કરવા માટેજ છે. એ રીતે નવસારીથી ઉદવાડે આવ્યા પછીબી એ ફેહેરીસ્ત લગભગ સને ૧૧૫૮ ય૦ જ૦ સુધી લખી એમાંનાં કુટુંબોને આગળ ચલાવ્યાં હતાં. પણ ત્યારપછી આપણાં વડીલોની બેદરકારી યા શું બી કારણોને લીધે એ ફેહેરીસ્ત આગળ લખવાની બંધ પડી હતી, જે લગભગ સો વર્ષનાં ગાળા પછી આપણાં ગામનાં ખેરખાહ અને આ વંશાવળીનાં ચુનંદા અભ્યાસી મરહુમ મોબેદ કાવસજી શાપુરજી કટીલાએ એ સો વર્ષની બંધ પડેલી ફેહેરીસ્તને કેટલીક મહેનતે સોધખોળ કરી ૧૨૭૬ ય૦ જ૦ સુધી અસલ રૂપમાંજ આગળ ચલાવી હતી જો કે એ ફેહેરીસ્ત માંહેનાં કેટલાંક કુટુંબોનાં કેટલાક વારસો અસલથીજ ઘણાં લાંબા ટાઇમનાં ગાંમ છોડી બહાર જઇ છુટા પડી ગએલા હોવાથી તેઓનો પત્તોજ મલ્યો નથી. જેથી તે કુટુંબોનો શીલસીલો અસલ ફેહેરીસ્ત સુધીજ અટકેલો છે. તેમજ સંજાણા ટોળા માંહેલા ઉદવાડા તાબેના બીજા ગામોમાં વસ્તા પંથકીઓ કે, જેઓનો અસલથી આજ સુધી બોય દેવાનો હક્ક નથી, તે કુટુંબીઓને પણ એ ફેહેરીસ્તમાં આગળ લખવામાં આવ્યા નથી. એ રીતે ૧૨૭૬ ય૦ જ૦ સુધી મરહુમ કાવસજી કટીલાએ ચલાવેલી ફેહેરીસ્ત ને તેથી બી આગળ ચલાવી સને ૧૨૯૦ ય૦ જ૦ સુધી લખીને અને એ પરથી દરેક કુટુંબોના જુદાં જુદાં ઝાડો બનાવીને અસલ ફેહેરીસ્તથી જુદી રૂઢીએ અને કાંઇ જુદાજ લેબાસમાં મોટા સુધારા વધારા સાથે આજે તમો સનમુખ ધરવાને હું ભાગ્યશાળી બન્યો છું.

એની અંદરનાં બધાં નાંમો અને કુટુંબો અસલ પ્રમાણેજ અનુક્રમે

લખાએલાં છે તેમાં જરા પણ ફેરફાર કરવામાં આવ્યો નથી પણ કેટલાંક લખાંણોની ભાષામાં અને અસલ ફેહેરીસ્તની રચનાંમા મેં મોટો ફેરફાર કર્યો છે. કારણ કે અસલ ફેહેરીસ્તમાં કુટુંબોની રચના "અટક" (Surname) વગર કાંઇ જુદીજ રૂઢીએ હોવાથી તેની મતલબ આજનાં કોઇને તુરત સમજ નહિ પડે તેને માટે દરેક કુટુંબોને તેની અટકના નાંમો સાથે છુટાં પાડી બોયનાં વ.રા પ્રમાણે સીલસીલાબંધ અસલ ફેહેરીસ્ત પ્રમાણેજ ગોઠવીને આ ચોપડીમાં લખ્યાં છે અને પુરતી સમજણને માટે દરેક નાંમો આગળ ગુજ-રાતી, અંગ્રેજી, બાળબોધ વીગેરે જુદી જુદી જાતનાં જુદા જુદા નંબરો આપી સીલસીલાનો ક્રમ ગોઠવ્યો છે તેમજ દરેકનો સીલસીલો જોવાનું સહેલ થઇ પડે તે માટે દરેક કુટુંબ સાથે દરેક કુટુંબનું જુદું જુદું ઝાડ આપ્યું છે જેથી પોતાનાં કુટુંબનાં પુરૂષની દાંખલી પકડી સીધી લીટીએ આગળ યા પાછળ નો વારસ તુરત સોધી શકાશે. એ માટેનો પુરતો ખુલાશો આગળાં પાંનાપર આપ્યો છે અને વળી વધુ સમજને માટે દરેક કુટુંબનાં ત્રણ ત્રણ પહેડીનાં નાંમો આપી શાંકળ્યું બનાવ્યું છે જેથી કોઇને જટ પોતાનાં કુટુંબનો વારસ મળી શકશે. આ મારી ચોપડીની રચનાંના પ્રયાસથી કોઇ સાધારણ અંજાણુંને પણ ખુલાશો વાંચી એ ફેહેરીસ્ત જોવાની ઘણીજ સહેલ થઇ પડશે એવી આશા રાખું છું. વળી એમાં કેટલાક જાણીતા પુરૂષોના ટુક વૃતાંત આપ્યાં છે જેમાંનાં કેટ-લાંક એરવદ ખુરશેદ બહેરાંમ કામદીનજીવાલાં અથોરનાંન નાંમા પરથી લીધાં છે અને કેટલાક પુરૂષો માટે ટુક ખુલાશો નીચે ફુટ નોટસમાં કર્યો છે અને મને મારી સોધમાં જેટલાઓનાં મળી શકયાં એટલાં ફુટ નોટસમાં મરણનાં રોજ–માહ–સાલ આપ્યાં છે જેથી વાંચનારે નીચે નોટસ પર ખાસ ધ્યાંન આપવું.

અત્રે ભાઈ દીનશાહજીએ પોતાના દીબાચામાં અપક્ષપાત પણે કરલી ટીક્કા માટે કાંઇક ખુલાશો કરવા ધારૂં છું. એ ભાઈનાં વિચારો એ ભાઇને મુબારક છે, એવણે દીબાચામાં કરેલી ટીક્કાઓ એવણનાં પ્રમાણીક મતની રૂએ કીધી છે તે હું સમજું છું પણ કેટલીક બાબદમાં મારોબી શું ખુલાશો છે તે મારે વાંચનાર સનમુખ મુકવોજ જોઇએ. એવણ પોતાનાં દીબાચામાં જણાવે છે કે, "ઉદવાડાનાં ઇરાંનશાહ આતશ બહેરાંમ સાહેબનાં કેશમાં જેઓએ રાત અને દીન મુખ્ય વાદીઓની સાથે મળી ભૂખ અને તરસનાં ભોગે કીંમતી સેવાઓ બજાવી ગયા છે, તેમજ જે આગળા મહાન પુરૂષો જેઓ ઉદવાડા અનજુમનની ભુતકાળમાં કીમતી સેવાઓ બજાવી ગયા છે તેવા કેટલાક ઇસમો આ ફેહેરીસ્તની નોંધમાં ચાદ થતા રહી ગયા છે" વીગેરે એ માટે મારૂં મત એ છે કે "ઇરાનશાહ" કેશમાં તો લગભગ આખી અન-જુમન હતી અને જેને જે તક મળી તેઓએ તેવી તેવી મદદો અનજુમનનાં ખર્ચે કીધી હતી તેથી મારી ચોપડીમાં તે બધાઓની કાંઇક સેવાને ખાતર મારે નોંધ લેવીજ જોઇએ એમ મને દરૂસ્ત લાગ્યું નથી કારણકે ઇરાંનશાહ કેશમાં જેઓએ મદદ

કોધી છે તે કરતા વધારે બીજી અનજુમનની સેવાઓ અંગત શોગે બજાવનાર આજે ઘણા છે. તેમજ જે આગળા મહાન પુરૂષો ભુતકાળમાં અનજુમનની મોટી સેવાઓ બજાવી ગયા છે, તે મહાન પુરૂષો કોણ કોણ છે તેનાં નામો ભાઈ દીનશાજીએ સુચવ્યાં હોત તો આ જગ્યાએ ઘણાં પેશ પડતાં થઇ પડતે અને તેઓને કાંઇક ઇનશાફ મળેલો ગણાતે. કારણકે ઉદવાડાના આગળા મહાન પુરૂષોમાં તો શેઠો માણેકજી કાવસજી તથા સોરાબજી માણેકજી દમણવાળા અને શેઠ ખાદાંનનાં કેટલાક નબી-રાઓ ગણાય છે કે જેઓની નોંધોએ આ ચોપડીમાં વિપેસ જગ્યા લીધી છે. વળી ત્રીજુ એ છે કે, "જે શખસો માટે ચોપડીમાં નોંધો થઇ છે ત્યાં તેમને "પાળક" હોય તો પાળકનાં નામ સાથેજ ઓળખાવ્યા છે તેને બદલે ખોલ્લાં આખાં નાંમે તેમને ઓળખાવવા જોઇતા હતા;" વીગેરે—એ વિચારો મારા પણ હતા પણ તેમ બાપનાં નામ સાથે ઓળખાવવા જતાં પાળક જગ્યાએથી જુદાં જુદાં કુટુંબનાં નાંમો આવવાથી કેટલાંકોનો સીલસીલો અને ઓળખ તુટી જાય છે જેથી તુરત વેળા વાંચનાર એ કયાં કુટુંબનો છે તે ગુચવાડામાં પડી જાય તે માટે એ ફેહેરીસ્તની ફએજ દરેક જણને તેના સ્વરૂપમાંજ પાલક સાથેજ તેની નોંધમાં ઓળખાવવા મને વાજબી લાગ્યું છે.

પણ મારે અહીં ફરીથી સાફ સાફ જણાવી દેવું જોઇએ કે, મેં ઉપર જણાવ્યું છે તેમ કેટલાંક કુટુંબો માંહેલા ચકરથો અસલથીજ બહાર ગાંમના વતની થઇ જવાથી તેઓનો પત્તો મળી શકયો નથી, અને સંજાણું માંહેલા ઉદવાડા અનજુમન તાબેનાં બીજાં બહારનાં પંથકોનાં કુટુંબો કે જેઓનો ઓયનો હક નહિ હોવાથી તેવાં કુટુંબોને જુની ફેહેરીસ્ત સુધીજ ચલાવી બધ પાડયા છે અને એ શિવાય આપણાં ગામનાં ઓયમો હકક ભોગવતાં ગામ તેમજ બહારગાંમ વસ્તાં નવે કુટુંબોના વારસોને સને ૧૨૯૦ યજદે-જરદી સુધી સીલસીલાબંધ આ ફેહેરીસ્તમાં લખ્યા છે પણ ધંધા અર્થે બહારગાંમ વસ્તાં કુટુંબોનાં વારેસો માટે પત્તો મેળવવાનું કામ ઘણુંજ ખટ-પટ ભર્યું અને પારકે હાથ હોવાથી એમાં કાઇ ભુલ ચુક થવા પાંમી હોય તો તે સુધારી લેવા અને હમારૂં ધ્યાંન ખેંચવા મારા ભાઇઓને ખાસ વિન્નતી કરૂં છું. આજે લગભગ ત્રણ વર્ષ થયાં એજ ફેહેરીસ્ત પરથી મારે હાથે બનાવેલાં નવ કુટુંબના નવ ઝાડો ઓયનાં વારા પ્રમાણે અનુક્રમે ગોઠવી તેનો એક ગ્રૃપ આપણા દરેક ભાઈઓની જાણ માટે આપણાં મરહુમ બાઇ મહોટલાંગાઇવાળા આતશબહેરાંમનાં મકાનમાં મુકયો છે. અને તેમાં કાંઇબી ભુલ ચુક હોય તો તે પર મારૂં ધ્યાન ખેંચવા મેં મારા દરેક ભાઇઓને વિન્નતી કરી હતી; અને તે ઝાડો નીચે પણ લખ્યું છે પણ એ માટે કોઇએ આ ચોપડી છપાઇ ત્યાં સુધી એ ઝાડોમાંની કાંઇપણ ભુલ ભાલો યા વાંધા જણાવ્યા નથી પણ એક બે મિત્રો તરફથી એક બે નામોનાં તફાવત જણાવ્યા હતા જે મેં સુધાર્યા છે.

આ ઉપરથી અત્રે એક જરૂરી ખુલાશો કરવાની તક હાથ ધરૂં છું કે, આજે આસરે અઢી વર્ષ પર પ્રગટ થએલી મારી પાવ મહેલની ક્રીયાઓની ચોપડીના દશમાં પાનાં પર મારા સર્વે ભાઇઓનું વધારે ધ્યાંન ખેંચાયું હતું કે જે પાંના પર કલશીઓ પાવ કરવાની બાબદ આવી છે. કળશીઓ વીગેરે પાવ કરવામાં હાલે આપણાંઓ પહેલાં જહેર ફ્રાંકર્દ પહડી પછી જરેહ વરકશ પહડે છે. જ્યારે ચોપડીમાં પહેલાં જરેહ વરકશ પછી જરેહ ફ્રાંકર્દ લખ્યું છે કારણકે મારા સાંભળવામાં આવ્યું હતું કે, એ બદલ અસલ આપણા વડીલોમાં પણ મતફેરીઓ ચાલતી હતી તેથી એ માટે હમોએ મુંબઇના કેટલાક ગ્રેજ્યુએટ અવસ્તા અભ્યાસીઓનાં મત પુછ્યાં હતાં અને તેઓનો પુરતો અભિપ્રાય લઇ, અને તેઓએ હમદાસની આફ્રીનમાં એજ પ્રમાણે પહેલાં એ શબ્દો ભણાતા સીલસીલાનો દાખલો આપ્યાથી; એ મુજબ મેં મારી ચોપડીમાં લખવા વાજબી ધાર્યું છે. કદાચ આપણાં વડીલોની કાંઇક મતફેરીને ખાતર એક ચુક થઇ હોય તે શું આપણે રિવાજ તરીકે એક ચોપડીમાં બી ભવિષ્યની ઓલાદ માટે તે ચાલુ રાખવી જોઇએ ? એ રીતે મારા કેટલા બીન અનુભવી ભાઇઓએ કે જેઓએ તે ચોપડીની એક બી નકલ ખરીદીને એવાં પોતાના ટોળાનાં ભલાં કાંમ માટે ઉતેજન તો આપ્યુંજ નથી પણ ચોપડીનો પુરેપુરો અભ્યાસ કર્યા વગર કાંઇક પ્રુફ ચૅકની ભુલને લીધે અનેક જુઠઠાં મતો ઓચરી ઘેર સમજુતીઓ ઉભી કીધી હતી પણ પાછળ સીધ ઠેકાંણા પર આવ્યા છે. તેમ આ ચોપડીમાં બી મારા તેવા ભાઇઓ બીન અનુભવે કુટી નહિ મારે એવી આસા રાખું છું. એક ચોપડી લખવા કરતાં તેને છપાવી પ્રગટ કરવાનું કાંમ એટલું બધું ખટપટ ભર્યું અને ખરચાલુ છે કે. ખુદ રાત દીવસ એ કાંમ કરનારાઓબી એમાં ગોટાં ખાય છે, તો મુજ નાચીઝ શું બીશાદમાં છું ? તે સાથે આ ચોપડીનાં પ્રુફ તપાસવાનું કાંમ બહુજ બીકટ થયું છે કારણ કે દરેક કુટુંબોને આગળ પાછળ સંબંધ હોવાથી કુટુંબોના વારસોની બરાબર ઓળખ કરાવવાને લીધે તેની જગ્યાનાં નામો અને લખેલાં પાનાંનાં નંબરો સોધીને પ્રેસનાં પાનાં પર મુકવાનું કાંમ અને જુદી જુદી નોટ્સ ગોઠવવાનું કામ વીગેરે ઘણુંજ ખટપટ ભર્યું હતું તેથી જો એમાં ભૂલ ભાલ થવા પાંમી હોય તો મારા ભાઇઓને ફરીથી મહેરબાનીની રાહે સુધારી લઇ હમારૂં ધ્યાંન ખેંચવાની વિન્નતી કરૂં છું.

અત્રે એક બીજી જરૂરી નોંધ લીધેલી ઠીક થઈ પડશે કે, આપણા કેટલંક કુટુંબનાં હાલનાં કેટલાક વારસો પોતાનાં બોયનાં દીવસો હેરફેર આગળ પાછળ ભોગવે છે.—જેમકે આ ચોપડીનાં પાનાં ૨૩ માં પર "એ૦ નવરેજ એ૦ પેશુતન નવરોજ" (નવરોજી પેસ્તનજી ઘડીઆલી) અને પાનાં ૨૪ માં. પર એનાજ ભાગીદાર "એ૦ ભીખા એ૦ ભીખા મીનોચેર" (ભીખાજી જમશેદજી અંધ્યારૂજીનાં)

એ અંધ્યારૂજીનાં કુટુંબનાં બે વારસો અસલ ફેહેરીસ્તથી અંધ્યારૂજીનાં કુટુંબમાં નરશંગ સાહેરનાં બીજા બેટા હોશંગ નરશંગથી ઉતરે છે જેથી એ હોશંગ નરશંગનાં વારસોના બોયનાં દીવસો બીજા ભાઇ તરીકે ખરો રીતે મહેર રોજથી ૧૫ દીવસ ધણાવવા જોઇએ, પણ હાલે એ વારસો વડા ભાઇ કૈકોબાદ નરશંગનાં અહુરમજદ રોજથી મહેર રોજ સુધીનાં પહેલા ૧૫ દીવસોનાં હક્ક ભોગવતા જણાય છે. જ્યારે વડાભાઇનાં વારસો મહેર રોજથી પાછલા ૧૫ દીવસ ભોગવે છે, તેમજ પટેલ કુટુંબનાં પણ છેલ્લા દીવસનાં વારસો હાલે હેરફેર (આગળ પાછળ) દીવસોનો ભોગવટો કરતા જણાય છે એ રીતે કેટલાક વારસો કયા આધારે આગળા પાછળા દીવસો ભોગવે છે, તે કાંઇ જણાતું નથી.

અત્રે આ ચોપડી છપાવી પ્રગટ કરનાર એરવદ બહમનજી પેસ્તનજી બહેલીકાકાનાં માટે ખુલાશો કરતા જણાવીશ કે, એવણ આપણાં સંજાણા ટોળા માંહેથીજ તારાપુરનાં નિકળતાં ભરદા કુટુંબનાં એક નબીરા છે, આ ચોપડી છપાવી પ્રગટ કરવા માટે એવણ સાહેબ આગળ મારી સુચના થતાંજ એવણે કાંઇ પણ આનાંકાંની વગર પોતાની ખુશી બતાવી જે ખર્ચ થાય તે આપવા કબુલ કરી તે સઘળો ખર્ચ એવણે કીધો છે, આવી એક સોનેરી એમ્બોશીંગ નામ વાળી કલૉથ બાઇન્ડીંગની આર્ટસ પેપરો પરનાં મોટા સંખ્યાબંધ ઝાડો સાથની ચોપડી છપાવી પબ્લીશ કરવાનો શું ખર્ચ થાય છે, તેનો મારા ઉદવાડયા ભાઇઓને કદાચજ ખ્યાલ આવશે! એ મોટું ખરચાળું કામ આ સખી ઉદાર દિલના શેઠયાએ સંજાણા ટોળા માટે કાંઇ પણ આનાંકાની વગર ઉપાડી લઇ સંજાણા ટોળા પર મોટું હેશાંન કર્યું છે. એવણ એવી અનેક છુપી સખાવતો કરનાર એકમાર્ગી શરમાળ અને દિલશોજ ગૃહસ્થ છે. એવણનું વૃતાંત આ ચોપડીમાં એવણની તસ્વીર સાથ આગળ આપ્યું છે, એટલે અહીં વધારે બોલવાની જરૂર નથી. વળી એવણે એ ચોપડીઓ છપાવી પ્રગટ કરી ઉદવાડામાં દરેક ઘેરે ઘેર મુફત વહેંચી આપવાનું મોટું ઉદાર દિલ બતાવ્યું છે, એ ઉપકાર કાંઇ સંજાણા ટોળા માટે કમતી નથી. માટે એ ઉપકારનાં હેશાંનમાં એવણનાં ભરડા ઉર્ફે બહેલીકાકાનાં કુટુંબની વંશાવળી (કે જે સંજાણા ટોળામાંથીજ નિકળે છે) તે મેં આ ચોપડીમાં છેડે વધારા તરીકે આપવાનું દરૂસ્ત ધાર્યું છે. જે મારા ઉદવાડયા ભાઇઓબી વાજબી લેખશે. આ સંજાણા ટોળાનાં લાભની ફેહેરીસ્ત છપાવવાનું કામ ખાસ મારા ઉદવાડયા ભાઇઓનું હતું; પણ જણાવવાને દિલગીર છું કે આજે અઢી વર્ષ પર પ્રગટ થએલી મારી "પાવ મહેલની ક્રીયાઓ" ની ચોપડી (કે જે ખાસ સંજાણા ટોળાને લાભની ને જરૂરની ચોપડી છે) તેને મારા થોડાક દીલશોજ ભાઇઓ, અને બીજા ટોળાનાં અથોરનાંન ભાઇઓ, અને શેઠયાઓ શિવાય જોઇએ તેટલું ઉત્તેજન કોઇએ

આપ્યું નહિ. જેથી આ ચોપડી છપાવી પ્રગટ કરવાનું માન બીજા સખી હાથે ગયું છે પણ હું જણાવવાને ખુશી છું કે, એ સખી ભાઇ આપણા સંજાણા ટોળામાંથી ઉતરેલા એક સંજાણાજ અથોરનાંન જાદા છે એટલે આ ચોપડી છપાવી પ્રગટ કરવાનું એવણનું નામ મારી ચોપડી સાથે જોડવાને હું વધારે ખુશી અને મગરૂર છું અને આ કામ માટે હું એવણનો મોટો ઉપકાર માનું છું.

વળી આ ચોપડીનો દીબાચો લખનાર મારા પિત્રાઇ ભાઇ દીનશાહ ભીખાજી ઉનવાલાનો આભાર માનવાને હું ભુલતો નથી. એવણ ભાઇએ ઇત્હયાસીક બાબદોનો સારો અભ્યાસ કરેલો છે અને લખાણ કરવામાં ઘણી સારી ઝેન ધરાવે છે. એવણે આ ચોપડીનો સંજાણા ટોળાની મોહટાઈ માટે ઇત્હયાસીક અને વાસ્તવીક દલીલો સહીત હરીફ ટોળાની કારકિર્દી સાથનો વિદ્વતા ભરેલો લંબાણ દીબાચો લખી મારી ચોપડીને વધારે જેગ આપ્યો છે. જેથી આ જગ્યાએ હું એવણનો મોટો ઉપકાર માનું છું. તેમજ મારા કેટલાક દીલશોજ ભાઇઓએ પોતા પાસની કેટલીક નોંધો અને લખાણો આપી અને બીજી કેટલીક બાબદોનો પત્તો મેળવી આપી મને કેટલીક મદદો કીધી છે તે બધા ભાઇઓનો આ તકે માનપુર્વક દીલશોજીથી ઉપકાર માનું છું, તેમાં ભાઇ રૂસ્તમજી હોરમસજી ઉનવાલાએ પ્રથમમાં દરેક ઠેકાણેથી નામો મેળવી આપવામાં મને કીંમતી મદદ કીધી છે જે માટે એ ભાઇનું હું મોટું હેશાન માનું છું.

આ ચોપડીમાં આવેલાં વૃતાંતો જે કેટલાંક મેં " અથોરનાંન નામા " પરથી લીધાં છે જે ઉતારો કરવા માટે એ પુસ્તકનાં માનવંત કર્તા-"મોબેદ મહેરવાનજી ખરશેદજી બહેરાંમ કામદીન દસ્તુરના" એ મને મોટી ખુશી સાથે રજા આપી છે તે મોબેદ સાહેબનો આ તકે માનપુર્વક ઉપકાર માનવાની રજા લઉં છું.

છેવટે આ વંશાવળીનું પુસ્તક આપણાં ગામનાં બાહોશ અને સાચ્ચા ખેરખાહ મોબેદ કાવસજી શાપુરજી કટીલાને અર્પણ કરવાની હું મારી આઇન ફરજ સમજું છું કારણ કે એજ બાહોશ અને માનવંત ભાઈની અઠંગ મહેનત અને ઉતશાહી ભરેલી પહેલથીજ હું આ વંશાવળીનું આજે પુસ્તક કહાડી સંજાણા ટોળા પર અજવાળું નાંખી શકયો છું, તેમ એ મરહુમ ભાઇએ પોતે ગમે તેટલા મુફલેસ છતાં પોતાનાં ટોળાનું ભલું કરવાની અનેક સેવાઓમાં એક સાચ્ચા અને વતન અભિમાંની ખેરખાહ તરીકે પોતાની છેવટની જીંદગી તન, મન, અને ધનથીજ ખતમ કરી છે તેવા એક સાચ્ચા અને દિલશોજ ખેરખાહની યાદગીરીમાં આ પુસ્તક મહોટાં માન અને ઉપકાર સહિત અર્પણ કરૂં છું.

નોશેરવાંન નવરોજી ઉનવાલા.

સાંકળયું.

ઑ૦ મહેરબાન નવરોજ રૂસ્તમ
ઑ૦ દાદા નવરોજ રૂસ્તમ
ઑ૦ સોરાબ નવરોજ રૂસ્તમ
ઑ૦ બહેરાંમ નવરોજ રૂસ્તમ
ઑ૦ બહેરાંમ ખુરશેદ કેકોબાદ
ઑ૦ ખુરશેદ મેરવુથ બહેરાંમ
ઑ૦ શહેરીઆર મેરવુથ બહેરાંમ
ઑ૦ બહેરાંમ કામદીન વાંછાં
ઑ૦ બહમન કામદીન વાંછાં
ઑ૦ રાણા બહમન કામદીન
ઑ૦ વીકાજી શાપુર રાણા
ઑ૦ કાનજી શાપુર રાણા
ઑ૦ ભાઇજી કાનજી શાપુર
ઑ૦ હીરજી શાપુર રાણા
ઑ૦ પુંજા બહમન કામદીન
દસ્તુર બીખા દ૦ રૂસ્તમનું વૃતાંત
દસ્તુર ખુરશેદ દ૦ મીનોચેહરનું વૃતાંત

ભાઇજીનાં કુટુંબ છઠ્ઠું.

ઓ૦ ચાંદા ખુરશેદ કામદીન
ઓ૦ મહેરજી બહમન ધાઇઆં
ઓ૦ રતન બરજોર નવરોજ
ઓ૦ દાદા મીનોચેર રતન
ઓ૦ માણેક મીનોચેર રતન
ઓ૦ બહમન બરજોર નવરોજ
ઓ૦ બહેરાંમ બહમન બરજોર
ઓ૦ બરજોર બહેરાંમ બહમન
ઓ૦ સીઆવક્ષ બહેરાંમ બહમન
ઓ૦ હોરમજ બહમન બરજોર
ઓ૦ કાઉસ બહમન બરજોર
ઓ૦ ભાઇજી બહમન ધાઇઆં
ઓ૦ પેસ્તન ફરાંમ માણેક
ઓ૦ ખુરશેદ ફરાંમ માણેક

કુટુંબ ચાલતનું. ...

ઓ૦ જમશેદ શહેરીયાર નાંધરા
ઓ૦ રૂસ્તમ જમશેદ શહેરીયાર
ઓ૦ દાદા જમશેદ શહેરીયાર
ઓ૦ દોશા જમશેદ શહેરીયાર
ઓ૦ નવરોજ નાંધરા રૂસ્તમ
ઓ૦ કેરશાસ રૂસ્તમ શહેરીયાર
ઓ૦ ફરામ કામદીન કુકા
ઓ૦ માણેક ઓ૦ રૂસ્તમ દાદા
ઓ૦ દાદા મીનોચેર જમશેદ
ઓ૦ મીનોચેર રૂસ્તમ દાદા
ઓ૦ ફરેદુન કુકા હોરમજદીયાર
ઓ૦ નવરોજ નોશરવાન ફરેબરોજ
ઓ૦ ફરામ નોશેરવાન ફરેબરોજ
ઓ૦ કુકા કામ નરશંગ નોગરૂ
ઓ૦ નરશંગ કુકા કામ
ઓ૦ મીનોચેર ખુરશેદ નાનજી
ઓ૦ બહેરામ કોહીજી મીનોચેર
ઓ૦ માણેક કોહીજી મીનોચેર
ઓ૦ બીખાં મીનોચેર ખુરશેદ
ઓ૦ માણેક ખુરશેદ નાનજી
ઓ૦ ચેરનુશ ખુરશેદ બરજોર
ઓ૦ હેરવદ બરજોર ફરામ
ઓ૦ દારાબ બરજોર ફરામ
ઓ૦ નાગોજ કુકા કામ
ઓ૦ બહેરામ મેરનુશ કાઉશ
ઓ૦ માહીયાર કામ નરશંગ
ઓ૦ આશા ફેદુન માહીયાર
ઓ૦ રૂસ્તમ નવરોજ જમશેદ
ઓ૦ ઇજદીયાર રૂસ્તમ નોશેરવાન
ઓ૦ બહેરામ ઇજદીયાર રૂસ્તમ
ઓ૦ પેસ્તન બહેરામ ઇજદીયાર
ઓ૦ ખુરશેદ કાઉશ રૂસ્તમ
ઓ૦ શાપુર કાઉશ રૂસ્તમ

શુદ્ધિ પત્ર.

પાનું.	લીટી.	અશુદ્ધ.	શુદ્ધ.
૩	૧૭	Sangain	Sanjan
૨૦	૯	૨	૩
૪૮	૨૩	૧૯૨૩	૧૨૯૩
૫૦	૧૧	Axpert	Expert
૫૦	૩૬	બનાવવા	બજાવવા
૬૦	૧૩ ડાબી બાજુ	મીનોચેર ને પાલક કાકો હોરમજ	મીનોચેર તે પાલક કાકા હોરમજનો
૬૧	વચમાનું મથાળું	ઓ૦ ખુરશેદ	એ૦ ખુરશેદ

પાનાં ૬૯ પરની ફુટનોટ ચોથી "હોશંગ આસા" આ ફહેરીસ્તમા હોશંગ આસાને એરવદ લખેલા છે પણ બીજી તવારીખો પરથી એ એરવદ હોશંગ આસા દસ્તુરાંન દસ્તુર તરીકે ઘણા જાણીતા દસ્તુર કહેવાય છે.

૧૦૮	ફુટનોટ ડાબી લીટી છેલ્લી	કકો	કાકા
૧૧૩	જમની ફુટ નોટ લીટી ૧લી	એ૦ બરજોર	હ૦ બરજોર
૧૩૫	છેલ્લી લાઇન	૭૨૦ એ	૭૨૦ ને
૧૬૨	૧૦	આવો "ઓ" આવેલો છે.	આવો "ɉo" આવેલો છે.
૧૭૨	૨૮	છોકઓ	છોકરાઓ

જરૂર વાંચવું.

ફેહેરીસ્ત જુવાનો ખુલાસો.

આ ફેહેરીસ્તનું મૂળ યાને શરૂઆતી એરવદ ખુશમસ્તા એરવદ ખુજસ્તાથી શરૂ થઇ એરવદ હોરમજદીયારનાં ત્રણ બેટાથી દરેક કુટુંબ આગળ ચાલતાં વહેંચાય છે માટે પહેલાં ફેહેરીસ્તની શરૂઆતીનો પાંને ૧૪ મેથી ખુલાશો બરાબર ધ્યાંનથી વાંચવો.

દરેક એક એક કુટુંબને જુદું પાડી લખવામાં આવ્યું છે અને જે કુટુંબમાં આગળ ચાલતાં જે બાપનાં બે ત્રણ પાંચ યા જેટલા બેટાઓ હોય તેને પહેલાં તેની આગળ અનુક્રમે નંબર આપી જણાવવામાં આવ્યા છે. તે પ્રમાણે તેને ૧—લો વડો, ૨—જો તેથી નાનો, ૩—જો તેથી નાનો. એમ વડો, વચલો, નાનો, સમજવો.

દરેક બેટાને યા પાલકને તેનાં બાપની નીચે જણાવવામાં આવ્યા છે. પણ જે બાપના પાંચ સાત બેટાઓ હોય તે બેટાઓનાં કુટુંબને અનુક્રમે એકએકની નીચે જણાવવામાં આવ્યા છે. તે એવી રીતે કે પહેલા ભાઇનું કુટુંબ છેક સને ૧૨૯૦ યજદેજરદી સુધી જેટલી પહેડી ચાલે તેટલી પહેડી સુધી ચલાવી પુરૂં કરી પછી ત્યાંથી તેની નીચે બીજા ભાઇનું કુટુંબ ચલાવવામાં આવ્યું છે તે બીજા ભાઇનું કુટુંબબી સને ૧૨૯૦ ય૦ જ૦ સુધી પુરૂં કરી તેની નીચે ત્રીજા ભાઇનું કુટુંબ ચલાવવામાં આવ્યું છે. જેમકે જુઓ દસ્તુર કુટુંબનું પાનું ૭૦ મું જમની બાજુની લાઇન પાંચમી ૧—એ૦ નોશેરવાંન એરવદ સોરાબને ૩ બેટા છે. તેઓને પહેલાં क. ख. ग. થી અનુક્રમ નંબર આપી ત્રણ બેટાઓ જણાવેલા છે. પછી તેની નીચેથી પહેલા ભાઇ क. એ૦ જમશેદ એ૦ નોશેરવાંનનું કુંટુબ શરૂ થાય છે. તેમાં એજી સને ૧૨૯૦ યજદેજરદી સુધી ૧૦ પહેડી ચાલે છે. એ બધી પહેડીનાં ૧૨૯૦ સુધીના વારસોને પુરા કરી પછી તેની નીચે બીજા ભાઇ ख. એ૦ નવરોજ એ૦ નોશેરવાનનું કુટુંબ લખવામાં આવ્યું છે. જુઓ પાનું ૭૧ મું એ રીતે દરેક કુટુંબો લખવામાં આવ્યાં છે. માટે ધ્યાંન રાખવું કે, એક ભાઇના દરેક વારસોનું કુટુંબ સને ૧૨૯૦ યજદેજરદી પુરૂં થયા પછીજ બીજા ભાઈનું કુટુંબ આગળ ચાલશે. અને તે પછી ત્રીજાનું આવશે. અને જે ભાઇ પાલક થઇ ગયેા હોય તેનું કુટુંબ જયાં પાલક ગયેા હોય ત્યાં ચાલે છે.

દરેક કુટુંબોમાં જયાં એક બાપના બે, ત્રણ યા પાંચ બેટાઓ આવેલા છે ત્યાં દરેક ઠેકાણે સને ૧૨૯૦ ય૦ જ૦ સુધી તે કુટુંબ પુરૂં થાય ત્યાં સુધી જુદી જુદી ભાષાઓના નંબરોનો “ ક્રમ ” આપવામાં આવ્યો છે. જેથી

તેની નીશાનીથી તે બેટાનું કુટુંબ કયાં ચાલે છે તે જટ મલી શકશે. માટે નાંમોનાં પહેલાં મુકાયલા નંબરો કઈ ભાષાનાં છે તે પર ધ્યાંન આપવું.

શાંકળીયામાં હરેક કુટુંબના ત્રણ ત્રણ પહેડીના નામો આપવામાં આવ્યાં છે. માટે જે વારસની ત્રણ પહેડીનું નામ જેણે ખબર હોય તે શાંકળીયામાંથી શોધતાં માલમ પડશે.

જે નાંમોને આગળ આવો " એ૦ " આવેલો છે તેઓને એરવદ સમજવા.

જે નાંમોની આગળ આવો " ઓ૦ " આવેલો છે તેઓને ઓસ્તા સમજવા.

જે નાંમોની આગળ આવો " ખુ૦ " આવેલો છે તેઓને ખુદ સમજવા.

જે નાંમોને છેડે ખાલી૦ લખી મીડું કહાડેલું છે, તેઓને નાહાંન વયે મરણ પાંમેલા સમજવા.

જે કુટુંબોની ઉપર "પાંતી" મુકેલી છે તેની સમજણ માટે પાંતીનો પાંને ૧૫૫ મે આવેલો ખુલાશો વાંચવો.

કાંઈ ભુલ જણાય તો તે માટે શુદ્ધી પત્ર જોવું.

ઝાડો જોવાનો ખુલાશો.

હરેક કુટુંબનું ઝાડ તેનાં ઝાડ આગળથી મૂળ પુરૂષ ખુસમસ્તા ખુજસ્તાથી શરૂ થઈ પહેડી દર પહેડી આગળ ચાલે છે જેમકે ખુસમસ્તાનો બેટો ખુજસ્તા, ને ખુજસ્તાનો બેટો બહમન્યાર, અને બહમન્યારનો બેટો હોરમજદીયાર. એ રીતે પહેડી દર પહેડી આગળ જોતા જવું.

જ્યાં બે યા તેથી વધારે ભાઈઓ આવે છે ત્યાં તેઓનો સીલસીલો જુદી જુદી ડાંખલી રૂપે આગળ ચાલે છે તે તે પુરૂષની ડાંખલી સીધી લીટીએ જોતાં આગળ ચાલવું.

જે બાપનાં બેટા પાલક થઇ ગયા છે તેઓને ઝાડમાં બતાવવામાં આવ્યા નથી જેથી તેનો સીલસીલો તે જ્યાં પાલક થઇ ગયા હોય તે કુટુંબનાં ઝાડમાં જોવો.

ઝાડ પરનાં કોઈબી પુરૂષને પકડીને તેની આગળનાં કોઈબી વારસને અને તેની પાછળનાં કોઈબી વડીલને તેની કેટલી પહેડીએ અને કોણ કોણ થઇ ગયા છે તે સીધી લીટીએ આગળ પાછળ ચાલતાં જણાશે !

ઝાડ પરનાં પુરૂષ જે પાલક થઇ આવ્યા છે કે પાલક થઇ ગયા છે કે ઓસ્તા છે કે એરવદ છે અને કોણનાં બેટા છે એ બધા ખુલાશા માટે તે કુટુંબની વંશાવળી જોવી.

ઝાડ આપણી સનમુખ ધરતાં ઝાડ પર આપણી ડહાબી બાજુનાં વારસોને બાયનાં પહેલા દીવસવાળા જાણવા તેની પછીનાં વચમાંના ને વચલા દીવસવાળા જાણવા અને નાકેનાં જમણી બાજુનાં છેલ્લા વારસોને છેલ્લા બાયનાં દીવસો વાળા જાણવા.

ઝાડમાં આવેલી ભુલો માટે તે ઝાડ નીચેની ફુટનોટ જોવી.

૧૨૬૦૨

પ્રધાન પાક.

ઉદવાડેના નવ કુટુંબી અથોરનાંન ટોળાની વંશાવળી

*સંજાણા ટોળાનાં મૂળ વડાઓ

તેઓથી ઉતરેલી સંજાણા ટોળાની દસ્તુરી

લાયકાત પ્રમાણે દસ્તુરોની નિમણુંક.

ઉદવાડાનાં સંજાણા અથોરનાંન ટોળા ઉપર અસલથી ત્રણ દસ્તુરોનું વડપણ ચાલી આવેલું કહેવાય છે, કારણકે ત્રણ બેટાઓથી હાલનાં ઉદવાડાનાં નવ કુટુંબો ગણાય છે. જેથી મૂળ ત્રણ બેટાઓ નવ કુટુંબના વડા ગણાતા હતા અને તેઓથી કેટલીક પહેડી પછી જ્યારે નવ કુટુંબો થયાં ત્યારે સમસ્ત સંજાણાં ટોળાએ નવે કુટુંબમાંથી ત્રણ મૂળ વડાઓ નામે ચાર્તનાં સહીયાર, ખુરશેદ, કામદીન અને નાગણુ સંમને દસ્તુર તરીકે વડા નિમ્યા હતા, પણ અહીં સવાલ ઉત્પન થાય છે કે આટલા ટુક ટોળા માટે ત્રણ ત્રણ દસ્તુરો શું કામ હોય ? એ માટે એમ જણાય છે કે નવે કુટુંબો એક સરખા દરજાનાં અને ઇરાન શાહનો એક સરખો હક ભોગવનારાં હોવાથી વડપણ કયાને આપવું એ સવાલનાં વાંધામાં નવે કુટુંબનાં મજકુર ત્રણ વડાઓને બાયનાં હકની રૂએ વડા નાર્મ્યા પ્રમાણે નિમેલા લાગે છે પણ એ ત્રણેમાં ખુરશેદ કામદીન ઘણા બાહોશ અને ચુનંદા દસ્તુર હોવાથી જાહેરમાં આગેવાન ભાગ લઇ વડા ગણાતા હતા. જ્યારે ઇ. સ. ૧૪૧૬માં આપણો ટોળો વાંસદેથી નવસારી આવ્યો ત્યારે મજકુર દસ્તુરોએ તે વખતનાં 'આંગા બીન આસા" નામના બહેદીન સાથ મસલત કરી

* આ બાબદને લગતું મારૂં એક લખાણ "ઉદવાડેનાં મરહુમ દસ્તુરજી ખુરશેદજી મીનોચેહરજી" એ મથાળાં હેઠળ "સાંજ વર્તમાન" તા: ૨૪મી ડીસેમ્બર ૧૯૨૩માં આવી ગયું છે.

"ઇરાનશાહ" આતશ બહેરાંમને નવસારી લાવવાની આગેવાની કરી હતી. અને તે વખતે સંજાણા ટોળા પર એ મોબુ દસ્તુરીનું વડપણ હતું પણ તેઓ પછી સંજાણા ટોળામાં કેટલા અને કોણ કોણ દસ્તુરો થઇ ગયા છે તે આપણા સંજાણા ટોળાની હાલની મોજુદ તવારીખ કાંઇજ બતાવી શકતી નથી પણ બીજી બહારની તવારીખો ઉપરથી અને દંતકથાઓ ઉપરથી જે જે દસ્તુરો સંજાણા ટોળામાં થઇ ગએલા જણાય છે તેઓ મજકુર દસ્તુરોની સીધી લીટીએ બાપના વડા બેટા યા પાળક બેટાથી ઉતરી આવેલા નથી, પણ દસ્તુર પછી તેનાં બેટાઓ છતાં કોઇ પછી ભાઇ, તો કોઇ પછી કાકો દસ્તુર થયો છે, તો કોઇ પછી કાકાનો દીકરો, યા કોઇ પછી ભાઇ અને વડા બેટા છતાં નાનો બેટો દસ્તુર થયો છે. એવીજ રીતે લાયકાત પ્રમાણે આજ સુધી દસ્તુરો નિમાતા આવ્યા છે અને આપણાં ઉદવાડા દસ્તુરો ખુરશેદજી તથા પેશોતનજી મીરજાં એજ રીતે નિમાયા હતા દસ્તુર કુટુંબનાં દસ્તુર ખુરશેદજી જેઓનાં વડા ભાઇ છતાં એવણુનેજ લાયકાત પ્રમાણે દસ્તુરી આપવામાં આવી હતી તેમજ મીરજાં કુટુંબનાં દસ્તુર પેશોતનજી પણ વડા ભાઇ છતાં એવ-ણુને લાયક સમજી દસ્તુરી લાયકાત શીખવા માટે અનજુમનની સંમતીથી ઇસ્વી સન ૧૮૭૯ માં મારુંકજી ભીખાજી દમણવાળાએ મુંબઇ મોકલ્યા હતા, એજ રીતે આજ સુધી સંજાણા અથોરનાંન અનજુમન લાયકાત પ્રમાણે તેઓનાં કુટુંબમાં દસ્તુરો પોતાની સંમતીથી નિમતી આવી છે. તે નીચલા દસ્તુરોની વીગત પરથી વધુ માલમ પડશે.

પહેલા ચાંઇઆં સહીયાર.

સંજાણા અથોરનાંન ટોળાનાં નવે કુટુંબનાં મૂળ પુરૂષ ખુશમસ્ત ખુજ-સ્તાથી ઉતરેલા એ૰ હોરમજદીયાર બહમનીયારનાં ત્રણ બેટાઓથી ચાલેલાં નવ કુટુંબોમાંના પહેલા વડા બેટા સાહેર હોરમજદીયારથી ચોથી પહેડીએ ઉતરી આવેલા મજકુર ચાંઇઆં સહીયાર કહેવાય છે જેનાં ત્રણ બેટાથી હાલનાં ઉદ-વાડાનાં "અંધ્યારૂજીનાં" "ઉનવાલા" અને "બાધા" એ ત્રણ કુટુંબો ગણાય છે. એ કુટુંબોના વડા દસ્તુર તરીકે ચાંઇઆં સહીયાર ગણાતા હતા આપણું પાક ઇરા-નશાહ આતશ બહેરાંમને વાંસદાનાં જંગલોમાંથી નવસારીમાં લાવવાની આગેવાની કરનાર ત્રણ દસ્તુરોમાં વડા ચાંઇઆં સહીયાર હતા જેમ હાલે ખુરશેદ કામદીન, અને નાંગણુ રામથી ઉતરી આવેલા ઉદવાડાના "દસ્તુર" કુટુંબની અને "મીરજાં" કુટુંબની દસ્તુરી ગણાય છે તેમ એ વડા ભાઇ ચાંઇઆં સહીયારનાં વડા બેટા નાગોજ ચાંઇઆંથી પહેલાં ફરવહીન મહોનાવાલા "અંધ્યારૂજીનાં કુટુંબની દસ્તુરી ઉતરી આવેલી હતી, પણ એ કુટુંબમાં થાપુર સાહેરીયાર ઉર્ફે થાપુર સામલા ને નામે એક વડો થઇ ગયો છે જેણે વડપણની ધુંદમાં સંજાણા ટોળાથી ફુટીને બની સંજાણા ટોળાંને અનેક હાડમારીમાં ઉતાર્યો હતો. અને બીજા હરીફ ટોળા ઓ સાથ મળી જઇ સંજાણા ટોળાનાં હકોને બારે નુકશાન પુગાડયું હતું, જેથી કાયેર બની સંજાણાં સમસ્ત અથોરનાંન અનજુમને એને અને એના બેટાને નાંબુ-

મનચાંથી નહ તરીકે રદ કર્યો હતા. ત્યારથી આજ સુધી એ વંશની દસ્તુરી બંધ પડી છે. પણ મજકુર ચાઇઆં સહીયારથી ઉતરી આવેલાં ત્રણે કુટુંબો પોતાનાં વડા, વચલા, અને નાનાં ભાઇઓના ઓહદા પ્રમાણે ઈરાંનશાહ આતશ બહેરામની બોય દેવાનો હક આજ સુધી એક સરખી રીતે ભોગવ્યા જાય છે.

બીજા ખુરશેદ કામદીન.

સંજાણા અથોરનાંન ટોળાનાં નવે કુટુંબોનાં મૂળ પુરૂષ ખુશમસ્તા ખુજસ્તાથી ચાલી હોરમજદીયાર બહમનીઆરનાં ત્રણ બેટાથી ઉતરી નવ કુટુંબોમાનાં બીજા બેટા ધનપાલ હોરમજદીયારથી બીજી પહેડીએ ઉતરી આવેલા મજકુર ખુરશેદ કામદીન હતા. જેનાં ત્રણ બેટાથી હાલનાં ઉદવાડાના "કટીલા" "દસ્તુરનાં" અને "બાજીનાં" એ ત્રણ કુટુંબો ગણાય છે. એ કુટુંબોનાં વડા દસ્તુર તરીકે ખુરશેદ કામદીન ગણાતા હતા ભાષણ પાક ઈરાંનશાહ આતશ બહેરામને વાંસદામાં જંગલમાંથી નવસારીમાં લાવવાની આપેલાની ખબર ત્રણ દસ્તુરોમાં બીજા દસ્તુર ખુરશેદ કામદીન હતા અને એ ખુરશેદ કામદીનથી ઉતરી આવેલી દસ્તુરી એઓનાં બીજા બેટા આસ્તીન ખુરશેદમાં ચાલે છે જે હાલનું ઉદવાડાનું પ્રાંચનું "દસ્તુરનાં" કુટુંબ કહેવાય છે. એ કુટુંબમાં દસ્તુર ખુરશેદ કામદીન પછી કેટલા અને કોણ કોણ દસ્તુરો થઇ ગયા, તેવી ઉદવાડાની કાંઇબી તવારીખ માલમ પડતી નથી. પણ એરવદ જ. મોદીનાં પોતાનાં "Kisse-i-Sangain" વાલાં અંગ્રેજી ચોપાનીઆમાં કેટલાં પાનાં પર જણાવ્યા મુજબ ખુરશેદ કામદીનથી દસ્તુરોનો સીલસીલો નીચે મુજબ આવે છે.

ખુરશેદ કામદીન
|
આસદીન
|
આંધા
|
કામદીન
|
આશા
|
હોરમજ
|
ખોરશેદ
|
બહેરામ
|
રૂસ્તમ
|

ભીખા

|

બહેરાંમ

|

દારાબ

|

મીનોચેર

|

ખુરશેદ

આ ઉપલા દસ્તુરો એ કુટુંબમાં બાપના વડાબેટા યા પાલક બેટા તરીકે સીધી લીટી એ સીલસીલા બંધ ઉતરી આવેલા દસ્તુરો નથી. એ દસ્તુરોમાં ખુરશેદ કામદીનનાં બેટા બે છે તેમાં વડા બેટા જેહાંગ જેનું આજે ઉદવાડામાં ચોથું "કટીલા" કુટુંબ ગણાય છે તે વડા બેટાને દસ્તુરી ન મળતાં નાનાં બેટા આસદીનને મળે છે. હવે આસદીનથી પાંચમી પહેડીએ હોશંગ દસ્તુર છે. જેમાં બેટા બે છે તેમાં વડા બેટા શાપુર જેનું કુંટુંબ એજ દસ્તુર કુટુંબમાં વડા તરીકે બોયબાં પહેલા દીવસોનો હક ભોગવે છે તે છતાં વડા બેટાને દસ્તુરી ન મળતાં નાનાં બેટા ખુરશેદને દસ્તુરી મળે છે. જે કેકોબાદ નરશંગનો યાને કાકાના છોકરાનો પાલક થયો છે. હવે એ ખુરશેદનાં બેટા ચાર છે તેમાંથી કોઈને ન મળતાં છેહ્‌લા ચોથા બેટા બહેરાંમને દસ્તુરી મળે છે ઇ. સ. ૧૭૪૨ માં ભીખા રૂસ્તમને સંજાણા અનજુમન પોતાની સંમતીથી દસ્તુર ઠેડવે છે. ભીખાના બેટા હોરમજને દસ્તુરી ન મળતાં ભીખાના ભાઇ બહેરાંમને દસ્તુરી મળે છે. દારાબ બહેરામના બેટા ૮ તેમાંથી પાંચમા બેટા મીનોચેરને દસ્તુરી મળે છે. મીનોચેરનાં વડાબેટા પેસ્તનને ન મળતાં બીજા બેટા ખુરશેદને દસ્તુરી મળી છે જે હાલનાં છેહ્‌લા દસ્તુર કહેવાય છે. હવે આપણા આ ફેહેરીસ્ત પ્રમાણે ખુરશેદ કામદીનથી સીધી લીટીએ ખુરશેદ દસ્તુર સુધી નીચે મુજબ સીલા સીલો આવે છે.

ખુરશેદ કામદીન

|

આસદીન

|

ચાંઈઆં

|

કામદીન

|

આશા

|

નરસંગ
|
કૈકોબાદ
|
ખુરશેદ
|
બરજોર
|
રૂસ્તમ
|
ભીખા
|
હોરમજ
|
બહેરામ
|
દારાબ
|
કાઉસ
|
મીનોચેર
|
ખુરશેદ

આ ઉપલા આપણી ફેહેસ્તનાં સીલસીલામાં હરેકને "એરવદ" સીવાએ "દસ્તુરો" જણાવ્યા નથી પણ જીવણજી મોદીના જણાવ્યા પ્રમાણે ઉપલા દસ્તુરો માટેનો સીલસીલો માનવાનાં સબળ કારણો બીજી તવારીખ અને કીસ્સાઓ ઉપરથી મળે છે. તે આપણી ફેહેરીસ્તના સીલ સીલા ઉપરથી માલમ પડે છે કે મજકુર દસ્તુરોની દસ્તુરી બાપના વડાબેટા યા પાલક બેટા તરીકે વારસામાં મળી નથી પણ લાયકાત ઉપર દસ્તુરોની નિમણુંક થએલી છે. જો દસ્તુરી ઓહદો સીધી લીટીએ વારસામાં ઉતરી આવતો હોત તો આપણી ફેહેરીસ્ત પ્રમાણે ઉપલી સીધી લીટીએ દસ્તુરો આવવા જોઈએ. હવે મજકુર ખુરશેદ કામદીનથી ઉતરી આવેલા પ્રમાણે ત્રણ કુટુંબો પોતાનાં વડા નાના વચલા ભાઈના ઓહદા પ્રમાણે ઇરાનશાહની બોય દેવાનો હક આજ સુધી ભોગવે છે જેમાં દસ્તુરી ઓહદાનો હક ખુરશેદ કામદીનના બીજા બેટા આસ્તીનમાં ચાલે છે !!

ત્રીજા નાગણુ રાંમ

સંજાણા અથોરનાંન ટોળાનાં નવે કુટુંબોમાં મૂળ પુરૂષ ખુજસ્તા ખુશમસ્તાથી ઉતરી આવેલા હોરમજદીયાર બહમનીયારનાં બેટા ત્રણથી આગળ વધેલાં નવ કુટુંબોમાંનાં ત્રીજા કામ હોરમજદીયારથી ત્રીજી પહેડીએ ઉતરી આવેલા મજકુર નાગણુ રાંમ કહેવાય છે. જેના ત્રણ બેટાથી હાલનાં ઉદવાડાનાં "પટેલ" "મીરજા'," અને "સીધવા" મળી ત્રણ કુટુંબો ગણાય છે એ કુટુંબોનાં વડા તરીકે મચકુર નાગણુ રાંમ ગણાતા હતા, ઈરાંનશાહ આતશ બહેરાંમ ને વાંસદેથી નવસારી લાવવાની આગેવાની કરનાર ત્રણ દસ્તુરોમાં નાગણુ રાંમ ત્રીજા દસ્તુર હતા અને એ નાગણુ રાંમથી ઉતરી આવેલી દસ્તુરી એ નાંગણુ રાંમનાં બીજા બેટા નરશંગ નાગણુમાં ચાલે છે જે હાલનું ઉદવાડાનું આખું "મીરજા" કુટુંબ ગણાય છે એ કુટુંબમાં ઘણાંજ કાબેલ અને જાણીતા એલમવ દસ્તુરો થઇ ગયા છે. ફારસી રેવાયતોનો સંગ્રહ કરનાર નામીચા દસ્તુરો બરજોર કામદીન, હોરમજદીયાર ફ્રરાંમ, દારાબ હોરમજદીયાર, વીગેરે દસ્તુરો એજ કુટુંબના કહેવાય છે તેમજ કીસ્સે સંજાણનાં લખનાર બહમન કેકોબાદ ઉર્ફે વીકજી કુકા પણ એજ કુટુંબના છે. એ કુટુંબમાં નાગણુ રાંમથી આગલા કેટલા દસ્તુરો થઇ ગયા તે કાંઇ વીગતે જણાયું નથી પણ ઈ. સ. ૧૭૪૨ માં ઉદવાડામાં દસ્તુર કુટુંબના દસ્તુર ભીખા દ. રૂસ્તમની સાથે એ મીરજાં કુટુંબનાં * રૂસ્તમ સહેરીયારને સંજાણા અથોરનાંન અનજુમન દસ્તુર તરીકે નિમે છે રૂસ્તમ સહેરીયારનાં છોકરાં પાંચ છે એ પાંચ ભાઇઓમાં કોઇનેબી આપની દસ્તુરી મળી નથી. પણ બીજા દીકરા કાઉસ કે જે કાકા નવરોજનો પાલક થાય છે તેના વડા દીકરા ટેમુલને દસ્તુરી મળી છે એટલે રૂસ્તમ સહેરીયારનાં પાંચે છોકરાઓમાં કોઇ લાયક નહી હોવાથી છોકરાના છોકરાને દસ્તુરી મળી છે. રૂસ્તમ શહેરીયારનાં ચોથ બેટાઓમાં મચકુર કાઉસને દીલ્હીનાં પાદશાહ તરફથી "બેગફ્રેમ"નો ખેતાબ મળ્યો છે ત્યારથી કાઉસ અને કાઉસના આજ સુધીના વંશજો "મીરજા" ને નામે ઓળખાય છે. જ્યારે એનાજુના ચારે ભાઇઓ અને તેઓનાં આજ સુધીનાં વંશજો અને "ખુશરોબેગ કાઉસ" અગાઉનાં પુરૂષોનાં આજ સુધીનાં વંશજો માકુજીનાં નામે ઓળખાય છે. એટલે મૂળ કુટુંબ "માકુજીના" કહેવાય છે. મચકુર ટેમુલ પછી તેનાં બેટા રૂસ્તમને દસ્તુરી મળી છે અને રૂસ્તમના બેટા ચાર છે તેમાંથી છેલ્લા ચોથા બેટા બરજોરને દસ્તુરી મળે છે અને બરજોરનાં બેટા ત્રણ છે તેમાંથી વડા બેટા ટેમુલને ન મળતાં નાનાં ભાઇ પેશુતનને દસ્તુરી મળે છે એ રીતે એ કુટુંબમાં પણ સીધી લીટી એ દસ્તુરી ઉતરી ન આવતાં લાયકાત પ્રમાણે હરેક જણને મળી છે.

---

* જુઓ પારસી પ્રકાશ ભાગ ૧ લો.

"ઈરાનશાહ" આતશે બહેરામ
અને
*મુબેદ નેરીઓશંગ ધવલ.

જ્યારે ઈ. સ. ૬૩૨ માં પારસી શહેનશાતનો છેલ્લો પાદશાહ યજદજર્દ શહેરીયાર ગાદી પર આવ્યો ત્યારથીજ જરથોસ્તી રાજ્યની પડતી થવા માંડી અને ઈ. સ. ૬૫૧ માં ખલીફ ઓમરને હાથે એનો પરાજય થયો. એહ્દીન ધર્મના રક્ષણ અર્થે ઈરાનથી ઈ. સ. ૬૯૭ માં પહેલ વહેલા પારસીઓ હિંદુસ્તાનમાં આવી દીવ બંદરે ઉતર્યા હતા. તેઓની સાથે આ મહા દાનેશ અને પરહેજગાર દસ્તુર સાહેબ પણ આવ્યા હતા એવણ * સંસ્કૃત ભાષામાં ઘણાજ કુશળ હતા અને દીવ બંદરમાં ૧૯ વર્ષ ગુજાર્યા પછી રમલ નાંખી જોતાં અહીંઆ સલામતી ભરેલું નહિ જણાવાથી કોઈ બીજે ઠેકાણે જવાની ધારણાએ આ ધર્મ ચુસ્ત ટોળો દીવ બંદર છોડી વહાણોમાં આગળ નીકળ્યો પણ કમનસીબે માર્ગમાં જતાં એક મજબુત તોફાન નડ્યું જેથી સર્વે જરથોસ્તીઓ પોતાની આશા છોડી નાસી-પાસ થયા પણ આવી મોટી આફતથી હાર નહિ ખાતાં આ દાનાવ દસ્તુર અને બધાઓએ પોતાના બેહતેબર ધર્મની ખુબીઓ ધ્યાનમાં લઈ ધીરજ અને સંતોષ રાખી તે કીરતારની ખીદમતમાં એકી બંદગી કરી મુરાદો ચાહી કે તું અહુરમજ-દની બક્ષેસથી હમોને બહેરામ યજદ સાહેબ મદદગાર થાઓ તો હમો કોઈ પણ કીનારે ઉતરી આતશ બહેરામ સાહેબનો કેબલો બનાવી તેની જનાબમાં હમેશ શુકર ગુજારી કરીશું !

આ આફતમાં સપડાએલા પરહેજગાર દસ્તુર અને દીનચુસ્ત જરથોસ્તી-ઓની ખરાં અંતઃકરણની બંદગીની મુરાદ બર આવી અને થોડા વખતમાં આફતનું વાદળ દુર થયું અને મુબારક રોજ ૨ જે બહમન અમશાસપંદ અને મહા

---

* આ મુબેદ નેર્યોસંગ ધવલ દસ્તુર તરીકે ઓળખાય છે પણ અસલથી મુખ લિસ્ટમાં "મુબેદ" તરીકે નામ લખવામાં આવ્યું છે.

એવણનાં જમાનાં માટે કેટલાક સાહેબો જુદુ જુદુ મત આપે છે કે જો "ઈરાનશાહ" આતશ બહેરામ પધરાવાની ક્રીયા એજ મુબેદ નેર્યોસંગ ધવલે કીધી હોય તો એ દાનેશ દસ્તુર સાહેબ તો છેક ૧૫ મી સદીમાં થઇ ગયા હતા તો પછી એવણ "ઈરાનશાહ" આતશ બહેરામ પાડવાની ક્રીયા કેમ કરી શકે ? કારણકે "ઈરાનશાહ" ને પધરાવાની ક્રીયા ઈ૦ સ૦ ૮ મી સદીમાં થઈ છે. આ મત શા આધારે આપવામાં આવે છે તે જણાયું નથી પણ જુના જમાનાઓથી બોલાતી આવેલી દંત કથાઓ ઉપરથી અને આજુબાજુની તવારીખનાં આધાર ઉપરથી પુરવાર થાય છે કે મુબેદ નેર્યો-સંગ ધવલ એકજ થઈ ગયા છે અને ઈરાનશાહ વાલા જમાનામાં થઈ ગયા હતા અને એજ દાનેશ દસ્તુર સાહેબે "ઈરાનશાહ" ને પાડવાની સર્વે ક્રીયા કરી પહેલીવાર દીધી હતી.

* એવણે સંસ્કૃત ભાષા હિન્દુસ્તાન આવ્યા પછી હાથમાં લીધેલી હોવી જોઇએ.

૪ થી તીસ્તર તીર મજ્જ્ અને ૮૫ યજદેઝર્દી (ઇ. સ. ૭૧૬) ને દીને દીવનો નીકળેલો કાફલો સહીસલામત સંજાણ બંદરે આવી પહોંચ્યો પણ તે વખતના ત્યાંના રાજા "જાદી રાણા" તરફથી એકાએક ઉતરવાની રજા મળી શકી નહિ ત્યારે દસ્તુર નેરીયોશંગ ધવલે સંજાણનાં રાજા "જાદી રાણા" જોડે સવાલ જવાબોમાં કરવામાં આગેવાન ભાગ ભજવ્યો હતો. જાદી રાણાને આપણા લોકોનું અત્રે નાસી આવવાનું કારણ, આપણો ધર્મ, આપણી રીતભાત, તથા બીજી ઘણી એક માહીતી જાણવાની ખાહેશ દેખાડવા ઉપરથી આ મહા કાબેલ દસ્તુરજી સાહેબે હિંદી જરથોસ્તીઓની તવારીખમાં વિખ્યાત થએલા નીચલા ૧૬ સંસ્કૃત શ્લોકો રચી રાજાને આપણા હેવાલથી વાકેફ કીધા હતા. એ શ્લોકો સાંભળી રાજા જાદી રાણા ઘણો ખુશી થયો અને ચોક્કસ સરતોએ તેણે જરથોસ્તીઓને સંજાણમાં આસરો આપી રાખ્યા. એવી રીતે પાંચ વર્ષે ઠરી ઠામ થયા પછી ઇ. સ. ૭૨૧માં જાદી રાણા પાસે આતશ બહેરાંમની કીયાને માટે અલાયદી જગ્યા માંગી તથા બીજી મદદો માંગી પવિત્ર આલાતોથી આતશ બહેરાંમ પરઠવાની સર્વે સંપુર્ણ કીયા કરી રોજ ૯ મો. આદર યઝદ અને મહા ૯ મો આદર યઝદ સને ૯૦ ય. જ. ને દીને આતશ બહેરાંમ સાહેબને શ્રી. સંજાણમાં પરઠયા અને એની સર્વે કીયા મજકુર નેરીયોશંગે કરી. અને એને ઇરાનની મુસીબતોની નીશાની તરીકે એનું "ઇરાનશાહ" નામ આપ્યું જે મુબારક ઇરાન શાહ આતશ બહેરાંમના નામથી એ પવિત્ર નૂરી કેબલો આજ સુધી ઉદવાડામાં બિરાજે છે. એ ઇરાનશાહને પરઠી એની પહેલી બોય મજકુર નેરીયોશંગે દીધી હતી તે વખતે સંજાણમાં આવેલા જરથોસ્તીઓમાં એવણ બહુ વિદ્વાન હતા અને ઇરાનશાહને માટે જોઇતો "વિજળી" નો આતશ એજ પહેરેજગાર દસ્તુરે દીવસો સુધી એકાંતમાં બંદગી કરીને આકાશી વિજળીથી એક મોજેજા રૂપે મેળવ્યો હતો. એઓની પહરેજગારી એક મહાન યોગી સમાન હતી જેની રૂહે એમની બંદગી નાં પ્રતાપે આકાશમાંથી વાદળ થઇ આવી વીજળીના ચમકારા પડયા હતા અને તે ચમકારા અગાઉથી પાવ મહેલથી તૈયાર રાખેલા સુખડ લોબાન વાળાં વાસણમાં પડી ભડકું ઉઠયું હતું એ રીતે આ પહરેજગાર મહાપુરૂષે ઇરાનશાહ માટે વિજળીનો આતશ પોતાની પવિત્રાઇથી મેળવ્યો હતો. દસ્તુર નેરીયોશંગ, જંદ, પહેલવી, ફારસી અને એરેબીક ભાષાઓ ઉપરાંત સંસ્કૃત ભાષાનાં પણ પક્કા પંડિત હતા એવણે આપણા કેટલાક અવસ્તા અને પહેલવીમાં લખાએલાં પ્રાચીન ધર્મ પુસ્તકોનો સંસ્કૃત ભાષામાં તરજુમો કર્યો હતો. જેમાં યજશનેનાં ૫૬ હા, વંદીદાદની થોડીક પરગરદો, થોડીક યસ્તો, મીનોખેરદ, શેકંદ ગુમાની, વનાર, ઓગદેમચા, વીગેરે છે દસ્તુર નેરીયોશંગ ધવલે સંજાણનાં રાજા જાદીરાણાને જરથોસ્તી ધર્મની ફીલસુફી અને પારસી રાહ રસમો વીગેરે સઘળી માહીતી આપવામાં

આગેવાને ભાગ લીધો હતો અને રાજ્યનાં ધર્મને માન આપવા. આપણા ધર્મને બાધ નહિ આવે એવી કેટલીક સરતો કીધી હતી કે જેમાંની ઘણી ખરી આજેથી રિવાજ રૂપે બાકજ છે. જેવી કે લગ્નની ક્રીયા સવારને બદલે રાત્રે કરવાની, લગ્નમાં આરા અંતર બાંધવાની, હોળીને નાળીએર, પુરી ચઢાવવાની, દીવાળી માનવાની, ઓરતોએ બુરખા વગર ફરવાની વીગેરે, એવી એમની દાનાઈ અને કુનેહથીજ પારસીઓને સંજાણમાં તે મુશકેલ વખતમાં આશ્રય મળ્યો હતો અને એજ નેરીયો શંગ ધવલનાં તોખમથી આ સંજાણા ટોળાની "ફેહેરીસ્ત" આગલ ચાલે છ.

*૧૬ સંસ્કૃત શ્લોક.

શ્લોક પહેલો.

સૂર્યંધ્યાયંતિ યે વૈ હુતવહમનિલમ્ ભુમિમાકાશ આપમ
તોયેન્મધ્યંતત્ત્વંમ ત્રિભુવનસદનમ ન્યાસમંત્રેશ્રિ સંધ્યમ્
આ હોરમઝદ સુરેશંમ બહુ ગુણ ભરિમાણં તમેવં કૃપાલુંમ
ગૌરા ધીરા સુવીરા બહુબલનિલયાસ્તે વયંમ પારસીકાઃ ॥

અર્થઃ—સુર્યને માનનારા, અગ્નીની પૂજા કરનારા, ભૂમી તથા આકાશ તથા પાણીને માનનારા, એવા પાંચ તત્વને પ્રથમ માનનારા દીવસમાં ત્રણ વખત ન્યાએશનું મંત્ર પઢનારા અને શ્રીઅહુરમજદ કે જે સર્વે ફ્રેસ્તાઓનો સરદાર છે અને તે ઘણો ગુણે ભરેલો છે, અને જગતનો પાલનાર છે તેને માનનારા હમો ગોરા, ધીરા, સુરા, તથા બળવંતા પારસીઓ છીએ.

શ્લોક બીજો.

સ્નાને ધ્યાને સુપાઠે હુતવહહવને પ્રાશને માલ્યમૈત્રે
શાસ્ત્રોક્તંમ્ સ્મૈમૌનમ્ નિદધાંત નૃવરાઃ સર્વદા સર્વદા નઃ
નાનારૂપૈઃ સુપૂષ્પૈ વેરફલબહુલૈઃ પૂજ્યવતોહ દેવુઃ
ગૌરા ધીરાઃ સુવીરા બહુબલનિલયાસ્તે વયં પારસીકાઃ ॥

અર્થઃ—નહાતી વેળા, ધ્યાન કરતાં, રૂડું ભણતાં, આતશન્યાંએશ કરતાં, ફરાળ કરતા, ભોજન જમતાં, પેસાબ કરતાં, બહાર ભુમી જતાં, એ સાતે જગો ઉપર શાસ્ત્રને રૂએ ગુરૂના હુકમ પ્રમાણે બાજ ધરે, અને સુખડ લોબાન અગરથી ઘણાં પુષ્પથી તથા સારાં ફુલે કરી ગાથનાં પુજારી છીએ તે હમો ગોરા, ધીરા, સુરા તથા બળવંત પારસી છીએ.

શ્લોક ત્રીજો.

રમ્યંમ્ વસ્ત્રં પવિત્રમ્ કવચગુણમયં કંચુકમ્ નિત્યમંગે
સુત્રામૂર્ણાપુરુસ્તીમહિસુખસમતાબંધનાં ચૈવ કટ્યાંમ્
મૂર્ધાનં વસ્ત્રગુપ્તં પદયુગલતલે રક્ષણં કુર્વતો યે
ગૌરા ધીરાઃ સુવીરા બહુબલનિલયાસ્તે વયં પારસીકાઃ

---

* આ ૧૬ સંસ્કૃત શ્લોક મી૦ બાપુજી હરસજી હોડીવાલા (બી. એ.) એ મહેરબાનીની રાહે વધારી સુધારી આપ્યા છે.

અર્થઃ—જે પોતાના શરીરે સુંદર બખ્તર રૂપી સદરા પહેરે છે, અને કમરે સારી ઉનની સાંપના સુખ જેવી પવિત્ર કુસ્તી બાંધે છે; અને માથું ઢાંકવા ટોપીએ યાને પાઘડી ઢાંકે છે તે હમો ગોરા, ધીરા, સુરા, તથા બળવંત પારસી છીએ.

શ્લોક ચોથો.

યદ્દમાંગલ્યે વિવાહે કથિતશુભદિને સુસ્વરં ગીતવાદ્યમ્
શ્રી ખણ્ડં ચંદનાદ્યં વપુષિ યુવતયો ધારયન્તીહ યેષાં
સ્વાચરાદ્યે પવિત્રા બહુગુણનિધયો રમ્યશાસ્ત્રાર્થયુક્તા
ગૌરા ધીરાઃ સુવીરા બહુબલનિલયાસ્તે વયં પારસીકાઃ

અર્થઃ—જેના ઘરે લગનને દીવસે ગીત ગાવાં તાસા નગારા વાગે, અને જેનું કામ સર્વે પવિત્ર છે અને જેની સ્ત્રીઓ અંગે સુખડ વીગેરે જાતની ખુશબો લગાડે છે જેનાં શાસ્ત્રની રીતનાં ગુણો ઘણા છે તે હમો ગોરા ધીરા સુરા તથા બળવંત પારસીઓ છીએ.

શ્લોક પાંચમો.

યેષાં ગેહે સુરમ્યં મધુરરસમયં ચાન્નદાનાદિ નિત્યં
કાસારં કુપવાપીજલપુલરંચનં દાનમેભિઃ પ્રકારમ્
વસ્ત્રાદ્યં દ્રવ્ય-દાનં દદતિ ગુણવતાં સર્વદા યાચકાનાં
ગૌરા ધીરાઃસુવીરા બહુબલનિલયાસ્તે વયં પારસીકાઃ

અર્થઃ—જેનાં ઘરમાં મીઠી જુબાન બોલનાર, અંનની સખાવત કરનાર, તળાવ કુવા વાવથી પવિત્ર પાણી ભરી લાવી (ખાડાનું પાણી નહી ભરીએ.) હર પ્રકારનું દાન કરી વસ્ત્રનું દ્રવ્યનું દાન કરે તેવા હમો ગોરા, ધીરા, સુરા, બલવંત પારસી છીએ.

શ્લોક ૬ ઠો

યદૃગ્ હર્ષો વિષાદ સુખમસુખમહોજ્ઞાનમૌનેચ યાદૃક
ધર્માધર્મૌચ યાદૃગ વિમલકુલક્ષતો યાદૃગારોગ્યરોગૌ
ઉર્ધ્વાધસ્તો ચ યાદૃગ્ ધુતિતિમિરમયૌ સૃષ્ટિસંહારકારૌ
યેષાયુક્તૌ મતે દ્વૌ નિર્વાધપુરૂષૌ તે વયં પારસીકાઃ

અર્થઃ—જેવો હરખ અને કલેશ, જેવું દુઃખ ને સુખ, જેવું જ્ઞાન ને અજ્ઞાન, જેવો ધર્મને અધર્મ, જેવો રોગ ને આરોગ, જેવું આકાશ ને પૃથ્વી, જેવું અજવાળું ને અંધારૂં, જેવી સૃષ્ટિ ને મરકી. એવા રૂડા ને ભુંડા બેઉ માર્ગ સમજનાર હમો પારસી છીએ.

શ્લોક સાતમો

ગોમૂત્રૈ ર્યત પૂતેઃ સિરવદનમિતાઃ સોપયઃ-પાનશુદ્ધાઃ
બાહ્યાંતસ્નાનયુક્તં તદનુ-પરિધૃતાં મધ્યદેશેચ મુદ્રા
મુદ્રામાહય ન નિદ્રા જપનરમનસા સ્વાદુ-પુજાદિ-કાર્યૈ
યેષાં માર્ગેહિ તત્વં સતતમભયનં તે વયં પારસીકાઃ

અર્થ:—ગાયનું મુત્ર મંત્ર જોગતે કરી આખા શરીરે લગાડી સ્ત્રી પાગે સુધી થાય એક ઉઘાડું સ્નાન અને એક ઢાંકયું સ્નાન કરી સીરથી પાગ સુધી થાય, એક બહાર સ્નાન ને એક અંદર સ્નાન કરે તે કરી પવીત્ર થાય: ખાવું નહિ, જપ કરવેા નહિ, પઢવું પુજાનું કામ સદરા વગર થાય નહિ, એવેા રૂડો માર્ગ ધર્મનેા જાણુવેા તેવા હમેા પારસી છીએ.

શ્લોક આઠમેા.

કાષ્ઠૈ ષણ્માસશુષ્કૈસ્ગુરૂમલયજૈ: કાષ્ટ-કર્પુર-ધુપૈ:
હેામ: સ્યાત્ પંચકાલં પ્રતિદિનમુદિ તૈરેક્ષરૈ: મંત્ર-યુક્તૈ:
નિર્વાણાગ્નિસ્તુ સુર્યાવૃત-ઘન-રૂચિરૈર્નો યુગાંતેપિ યેષામ્
સત્ય-ન્યાયે: કુનિષ્ટા નચ યુવતિ-રતાસ્તે વયં પારસીકા:

અર્થ:—છ માસના સુકાં લાકડાંની દીવસમાં પાંચ વખત યાને પાંચે ગેહ મંત્ર ભણી દીવસે સુર્ય સનમુખ થઇ ઘંટ વજાડે અને તેપર અગર સુખડ વીગેરે ધુપી મંત્ર પઢે અગ્ની પર સુર્યનાં કિરણ ન પડે અને ઝળકતી એક સરખી જોત બળે તે ધર્મનાં સાચ્ચા ન્યાયથી ચાલનારા તે હમેા પારસી છીએ.

શ્લોક નવમેા

યેષાંમેરાંગના યા ઋતુ સમયદિના: સપ્તગત્રેા ભવેયુ:
પૂત: સુતાશ્ચ માસે પ્રસવન-નમયાદ્ દેહ-શુદ્ધ સ્તથૈવ
રમ્યાચારેણ ગૈારા નવકનકાન મા વાય વન્તયેા બલિષ્ઠા:
પૂત.ત્માનેાપિનત્યંમ વિકસિતવદનાસ્તે વયં પારસીકા:

અર્થ:—જેની સ્ત્રી દસ્તાન બેઠેલી સાત દીવસે પવીત્ર થાય, બાળક જણે ત્યારે એક માસ (દશ દિવસ) સુધી દુર રહે તે પછી સ્ત્રી પવિત્ર થાય. તે રીતે કરવાથી તેના પુત્ર સુખી અને કુળવંતા રહે અને સારા દેખાતા ગેારા મેાટા પ્રાક્રમી અને હમેશાં સુખી રહેનાર ઘણા પવિત્ર રહે તે હમેા પારસી છીએ.

શ્લોક દશમેા.

વેશ્યા ભિ: નૈવ સંઘંમ પિતૃષુ સૂચિત-રા-કાલે
ભિ ચિન્તા નેા માંસંમ યજ્ઞ બાહ્યંમ સ્વાપિતી ન
દિધરાશય્યહેા પુષ્પ નારી વૈવાહ્યં લગ્ન-શુદ્ધ શુચિ:
નહિ મતા ભર્તૃહિના પુરશ્રી યેષામા-ચાર એવંમપ્રતિ
દીનમુદિતા ગૈરા ધિરા: સુાવશ બહુબલીનિશ્ચયાસ્તે વયં પારસીકા:

અર્થ:—વેશ્યા ઓરતનેા સંગ નહિ કરીએ, ગુજરેલ વડીલેાની માફક પવિત્ર રહીએ, દેાસલાંનાં દહાડા અગ્નીનું ધ્યાન ધરીએ, તેને મંત્ર સાંભરવા ન જોઇએ, યજ્ઞ (જશન) વિના માંસ (ગેાસ્ત) વાપરયે નહિ દસ્તાન બેઠેલી સ્ત્રી ભૂમિ પર વગર બીછાને સુવે નહિ વિવાહમાં લગ્નનેા સારેા સેાવસ જોઇએ વિવાહમાં અપવિત્ર (દસ્તાનવાલી) આવે નહિ એવા હમારા રિવાજ છે તે હમેા ગેારા, ધીરા, સુરા, તથા બળવંત પારસી છીએ.

શ્લોક અગીઆરમો.

અતવાહિંશદ્ દિવસાંનિ પ્રથરતિ ન વશું પાકકાર્યે પ્રસૂતા
મેનાથ સ્વરૂપ-નિદ્રા જપ-વિધી-નિરતા સ્નાન-સુર્યર્ચનેષુ
ધ્યાયતે ચૈવ નિત્યં મરૂદનલધરા-તોય-ચંદ્રાર્ક યજદાન્
યેષાં વર્ણો ન હીનું સતતમભિતાસ્તે
ગૈારા ધીરાઃ સુવીરા બહુબલનિલયાસ્તે વયં પારશીકા

અર્થઃ—જેની સ્ત્રી પ્રસવ થયા પછી ૪૦ દીન સુધી રાંધે નહિ અને ઘણી ઉંઘે નહિ, ૪૦ દીન પછી નાહને સુર્યની પૂજા કરે ત્યાર પછી બીજું કામ કરે અને પવન, અગ્નિ, જલ, ચંદ્ર, સુર્ય એ દરેકથી મુખ્ય શરીર દુર રાખે તે હમારી વર્ણન ઇશ્વર કૃપાથી આખર સુધી જારી રહે તે હમો ગોરા, ધીરા, વીરા, તથા સુરા, બળવંત પારસી છીએ.

શ્લોક બારમો.

પાનીયમ્ વ્યોમ-ચંદ્રમ્ હુતવહમનીલંમ્ ભુ મ
માદિત્યમેવં સ્થ હોરમજદ દાતારમચલમંમરમ્
ચેતસા ચતનીયમે નિત્યંમ યે ન્યાશ-પાઠં સતન-વિજય
દંમ ધર્મદંમ સંચરનતી તથ્થાહારે ચૈાનમાદ્દેા તનુશુચિ-
કરણે ગૈારા ધીરાઃ સુવોરાઃ બહુબલનિલયાસ્તે વયં પારસીકાઃ

અર્થઃ—પાણી, આકાશ, ચંદ્ર, અગ્નિ, વાયુ, ભૂમી, અને સુર્યને પ્રથમ માંને અને અહુરમજદ જે સૈાથી મહોટો સાહેબ અને દાતાર અને અમર છે તેને ખરાં મનથી ધારે અને જે ફતેહનેા આપનાર અને ધર્મનેા વધારનાર તેની ન્યાએશ ભણવું કરનાર તથા જમતી વેળા અને નહાતી વેળા બાજ ધરે છે તે હમો ગોરા, ધીરા, સુરા, તથા બળવંત પારસી છીએ.

શ્લોક તેરમો.

ઉર્ણામય્યાં ધૃતાયામતિફલબહુલાં જાહ્નવી-સ્નાન
તુલ્યાં યેવાં નિત્યંમ્ નરાણા ધનગુરુરચીતાં
હેમવર્ણાં ચ રમ્યાં યેાગાકારાં વિશાલાં ગુરૂજનવચ-
નૈર્મેખલાં ધારયંતી શાસ્ત્રોક્તંમ શ્રેણિદેશે-રૂ-
તકવચ્ચાબિદમ્ ગેરા ધીરાઃ સુવીરા બહુબલનલયા સ્તેવયંમ્ પારસીકાઃ

અર્થઃ—જે પેાતાની કમરે કુસ્તી બાંધેચ તેને ગાંઠ સાંપના સુખ સરખેા રહે જે ઘણું રૂડુ ફલ પાંવત્ર ગંગાનું સ્નાન હમોને કુસ્તી બાંધ્યાથી હોય અને ઘેટાંના નિમાળાના ઘણા તાર વતો મેાટી કુસ્તી બાંધ્યાથી ઘણાં ગુણ હોય કુસ્તીની સુના સરખી વર્ણ છે ગુરૂના હુકમ પ્રમાણે શાસ્ત્રને કાયદે નવજોત કરે ત્યારે સદરેા પહેરે તે ઉપર બાંધે તે હમો ગોરા, ધીરા, સુરા, બળવંત પારસી છીએ.

શ્લોક ચઉદમો.

જાત્યા નિત્યં પવિત્રા પશુમપિ સહસા હંતિ ચેત્
પંચગવ્યં ગોમૂત્રં સ્નાનપૂર્વં ચનહાર-દિવસેઃ શુદ્ધિ

રેવંમ્ મનોજ્ઞા નિત્યંમ શુશ્રુણાં સુવચન કરણું
કલમષ ક્ષાલનાર્થશ્ચ ચેષાંમ્ આચારએ
વંમ પ્રતિદીનમુદ્દિતા ગેરા ધીરાઃ સુવીરાઃ બહુબલ
નિલયાસ્તે વયંમ્ પારસીકાઃ

અર્થ:—જે નિતીએ પવીત્ર છે, અને કોઇ વખત પણ બીગેરે અકસમાતથી માચીમાં આવે ત્યારે ગઉમુત્રે કરીને સ્નાન કરતાં ઘણે દીવસે પવીત્ર થાય એવો જેનો ધર્મ છે અને હમેશ ખુશ રહે છે તે હમો ગોરા, ધીરા, સુરા, તથા બળવંત પારસી છીએ.

શ્લોક પંદરમો.

પુર્વા ચાર્ય પ્રમ ધૈઃ વિરચિત. રૂચિત રૂચિરૈઃ
મોક્ષ માર્ગ પ્રદાતૈઃ સંસ્કારૈઃ સતાત્ ક્વી નામવિર
ચિત વિધિના કથ્યતે વ્યોમદશચ સર્વેષામ
ચત્રયાણાં દહન-વસમતિ-ભાસ્કરાણાં ચ
પૂજા પુષ્પા દૈઃ સંપ્રદિષ્ટા પરમુદિતમનસા
ગૈારા ધીરાઃ સુવીરા બહુબલનલયાસ્તે વયંમ પારસીકાઃ

અર્થ:—જે હમારા અસલનાં સાચ્ચા અને એપોઇના માર્ગ છે કે જે માર્ગની રીતે ચાલે તો પાછા પુર્નજનમ લે નહિ લે, અને ઘણાજ માનથી આતશ, જમીન તથા સુરજની બંદગી કરતા તે, અને આતશ ઉપર ખુશબો મુકી આગળ ફુલ ધરી પોતાની ખુશીથી શાસ્ત્ર પ્રમાણે પુજા કરે છે તે, હમો ગોરા, ધીરા, શુવિરા તથા બળવંત પારસી છીએ.

શ્લોક સોળમો.

શ્રી અહુરમઙ-મુખ્યંમ્ સકલ-વિજય-ફૂત્પુત્ર-પૌત્રાદ્દિશ્રૂ
ધ્યૈઃ દાતા શ્રી આતશોયં સ ભવતુ ભવતાં પાપનાશ
ય નિત્યં શ્રી સુયઃ સ્વાનુકુલો બહુતર-ફ઼ન્દા-ન્યાશ
બધ્યાથ પંથ હે સર્વે પારસીકા અસુર-વિજયિનો
ચાંતુ માન્ય ચ નિત્યંમ્ ગૈારા ધીરાઃ સુવિરા બહુબલ
નિલયાસ્તે વયમ્ પારસીકાઃ

અથ:—શ્રી અહુરમજદ કે જે સર્વે ફ્રેસ્તાઓનો ધણી સાહેબ છે. તેનું નામ લીધાથી હરેક મુરાદ બર આવે તેના શ્રી આતશ કે જે પુત્ર પૌત્રનું સુખ આપે, ધન આપે, જે હમેશાં પાપનો નાશ કરે છે તથા બહુ ફળ આપે છે સુર્યની ચંદ્રની આતશની પાણીની ભુમિની એવાં પાંચની પ્રથમ ભક્તિ કરે છે, અને જે હમેશ લક્ષ્મી જશ સુખ ખુશી વીગેરેની ઈનાયત કરે છે તે હમો ગોરા ધીરા શુવિરા તથા બળવંત પારસી છીએ.

મોબેદ નેરીઓશંગ ધવલનાં તોખમથી ઉતરેલા સંજાણા મોબેદોની "ફેહેરીસ્ત" યાને વંશાવળી

અસલ ઉપરથી.

સંવત ૧૪૭૨નાં યઝદે જરદી સને ૭૮૫) સાતસો પંચાસીમાં શ્રી. ચાંગાઆસા એ સર્વે કુટુંબો સાથે મળી "વાંસદે" થી નવશારી આવ્યા ત્યારે સાથે સંજાણા ટોળાનાં ત્રણ કુટુંબો આવ્યાં હતાં, તેમાં ૧લું—ચાંઇઆ એ૦ સહીયારનું કુટુંબ ૨ જું–ખુરશેદ એ૦ કામદીનનું કુટુંબ અને ૩ જુ–નાંગણ એ૦ રાં.નુ કુટુંબ એ ત્રણે કુટુંબો એ૦ ખુજસ્તા એ૦ ખુશમસ્તાથી નીચે પ્રમાણે ચાલી તેનાં નવકુટુંબો ગણાય છે તેની ફેહેરીસ્ત યાને વંશાવળી લખી છે.

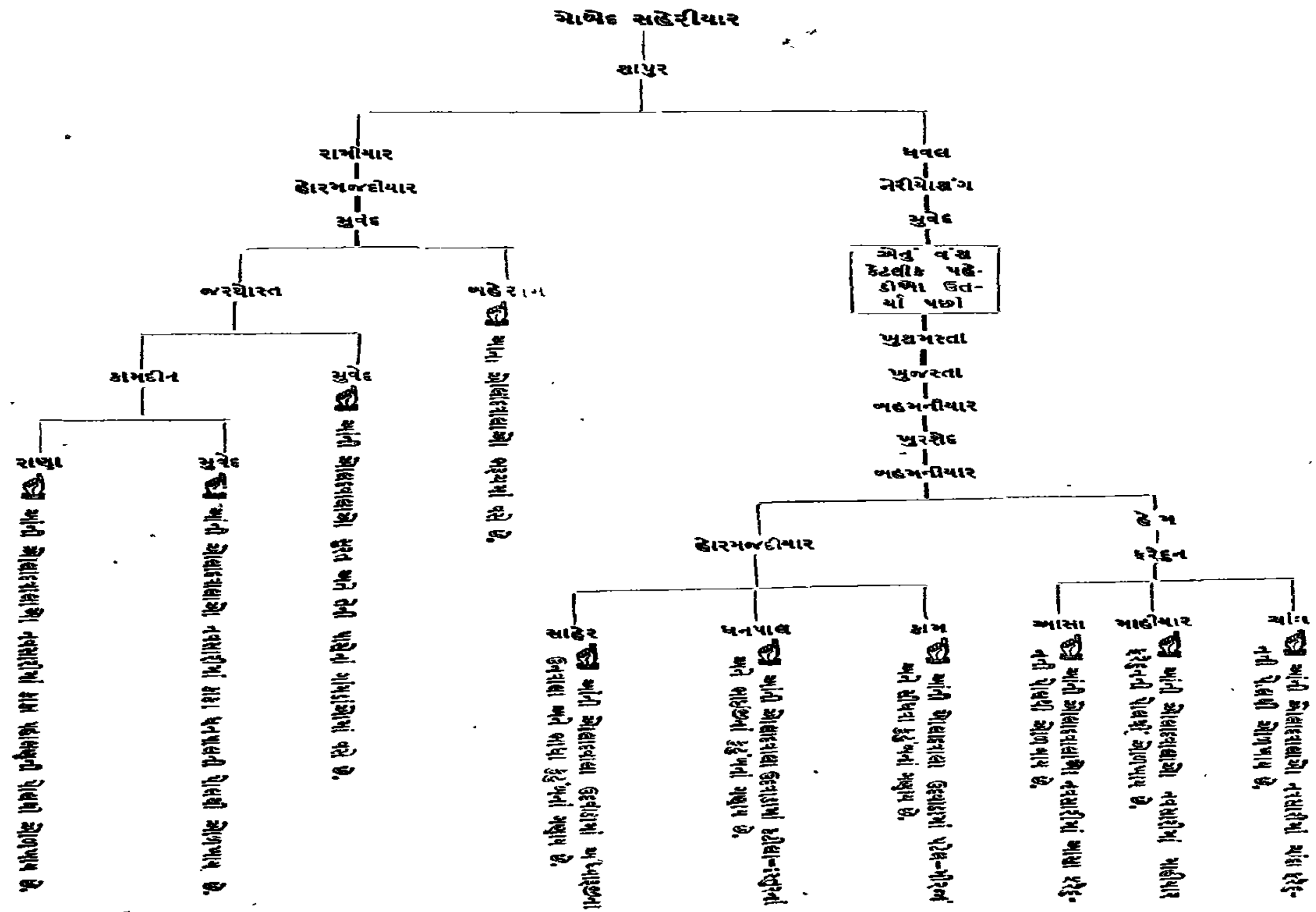
એરવદ ખુજસ્તા એ૦ ખુસમસ્તાને બેટો
૧–એ૦ બહમનીયાર એ૦ ખુજસ્તા
એ૦ બહમનીયાર એ૦ ખુજસ્તાને બેટા ૨
૧–એ૦ હોરમજદીયાર એ૦ બહમનીયાર
૨–એ૦ હોમ એ૦ બહમનીયાર

એરવદ બહમનીયારનાં બીજા બેટા "હોમ" પોતાનાં બેટા ફ્રેદુન સાથે નવશારી પંથકમાં જઇ ત્યાં ભગર્યાઓ સાથે ભાગ લઇ રહ્યા છે. એટલે હોમ બહમનીયારનું કુટુંબ ભગરમાં ગણાય છે જ્યારે વડા ભાઇ હોરમજદીયાર એ૦ બહમનીયારનું કુટુંબ આપણા સંજાણાં ટોળાની અસલ ફેહેરીસ્તમાં નીચે મુજબ ચાલે છે.

એ૦ હોરમજદીયાર એ૦ બહમનીયારને બેટા ૩
૧–એ૦ ધનપાલ એ૦ હોરમજદીયાર
૨–એ૦ કામ એ૦ હોરમજદીયાર
૩–એ૦ સાહેર એ૦ હોરમજદીયાર

આપણી અસલ ફેહેરીસ્તમાં હોરમજદીયાર બહમનીયારના ત્રણ બેટાઓથી ઉદવાડેનાં અથોરનાંન ટોળાનાં નવ કુટુંબો ગણાય છે તેમાં પહેલા ધનપાલથી ખોરશેદ કામદીનનાં ત્રણ બેટાથી ત્રણ કુટુંબો ઉતરે છે. તેમાં પહેલું "દસ્તુર" કુટુંબ, બીજું "કટીલા" કુટુંબ અને ત્રીજું "ભાઇજીનાં" કુટુંબ લખવામાં આવ્યાં છે. જ્યારે બીજા કામથી નાંગોજ કામનાં ત્રણ બેટાથી ત્રણ કુટુંબો

મોબેદ શાપુર મોબેદ સહેરીયારથી ઉતરી આવેલા દરેક ઠેકાણુંનાં મુખ્ય અથોરનાંન ટોટાઓ.



ઉતરે છે તેમાં ચોથું "મીરજા" કુટુંબ, પાંચમું "પટેલ" કુટુંબ અને છઠ્ઠું "સીધવા" કુટુંબ લખવામાં આવ્યું છે અને ત્રીજા બેટા સાહેરથી ચાંઇઆ સહીયારનાં ત્રણ બેટાથી ત્રણ કુટુંબો ઉતરે છે તેમાં સાતમું "અંધ્યારૂજીના" કુટુંબ, આઠમું "ઉનવાલા" કુટુંબ અને નવમું "ભાધા" કુટુંબ લખવામાં આવ્યું છે. એ નવે કુટુંબો ઉદવાડાનાં "ઇરાનશાહ" આતશબહેરાંમની બોય દેવાનો હક વંશપરંપરાથી ભોગવતા આવ્યાં છે.

પણ મચકુર કુટુંબો આપણાં અસલ ફેહેરીસ્તમાં ઉપર મુજબ અનુક્રમે વડાં નાનાં લખાએલાં છે એ આપણા અસલથી બોય દેવાનાં ચાલતા આવેલા કાયદા યા રીવાજથી તદન હેરફેર લખાએલાં છે. કારણ કે આપણે અસલથી હાલ સુધી ચાલતો આવેલો રેવાજ એવો છે કે એક મહીનાંની શરૂઆતીથી એક બાપનાં બે ચાર, યા જેટલા બેટાઓ હોય તેઓમાં જે વડો હોય તે મહિનાનાં પહેલા દિવસોનો હક ભોગવે છે બીજો ભાઇ તે પછીનાં દીવસોનો હક ભોગવે છે ત્રીજો ભાઇ તેની પછીનાં દીવસોનો હક ભોગવે છે. એ રીતે જેટલા ભાઇઓ હોય તેટલા વડો, વચલો, નાંનો અનુક્રમે મહીનાંની શરૂઆતીથી હક ભોગવે છે. એ રીતે એક મહીનામાં જે કુટુંબના જેટલા ભાઇઓ હોય તેટલાઓ અસલથી આજસુધી અનુક્રમે વહેંચણી કરી બોયનો હક ભોગવતા જાય છે. અને એજ રીતે વડા, વચલા, નાનાં પ્રમાણે અસલથીજ મહીનાઓની વહેચણી થએલી છે. અને એજ રીતે વહેચતો આવેલો રીવાજ આજ સુધી જાયજ છે. છતાં અસલ ફેહેરીસ્તમાં એરવદ હોરમજદીયાર એ૦ બહમનીયારનાં ત્રણ બેટાઓને અને ત્યાર પછી નવ કુટુંબોમાંના કેટલાંક કુટુંબોનાં મૂળ પુરૂષોને અસલથી હાલ સુધી ચાલતા આવેલા ચાલુ રીવાજ અને કાયદાથી ઉલટી રીતે હેરફેર ગોઠવવામાં આવ્યાં છે.

પણ મચકુર ત્રણ બેટાઓને અને તેઓ પછીના બીજાં કુટુંબોને ચાલતા આવેલા રિવાજ પ્રમાણે બોય દેવાનાં મહીનાઓ પર અનુક્રમે ગોઠવતાં નીચે મુજબ વડું નાનું બોયના વારા પ્રમાણે બરાબર કુટુંબો આવે છે.

એરવદ હોરમજદીયાર એ૦ બહમનીઆરને બેટા ૩

૧—એ૦ સાહેર એ૦ હોરમજદીયાર

૨—એ૦ ધનપાલ એ૦ હોરમજદીયાર

૩—એ૦ કાંમ એ૦ હોરમજદીયાર

ઉપલા હોરમજદીઆર બહમનીઆરનાં પહેલા વડા બેટા સાહેર હોરમજદીયારની ચોથી પહેડીએ ચાંઈઆ સાહેર થયા છે, તેના ત્રણ બેટાથી ત્રણ કુટુંબો થયા છે. તેમાં પહેલું "અંધ્યારૂજીના" કુટુંબ બીજું "ઉનવાલા" કુટુંબ ત્રીજું "ભાધા" કુટુંબ છે. જયારે બીજા વચલા બેટા ધનપાલ હોરમજદીયારની ચોથી પહેડીએ ખુરશેદ દામદીન થયા છે. તેમાં ચોથું "કટીલા" કુટુંબ—પાંચમું "દસ્તુરનાં" કુટુંબ—છઠ્ઠું "ભાઇજીનાં" કુટુંબ છે. અને ત્રીજા છેલ્લા બેટા કાંમ હોરમજદીયારની ત્રીજી પહેડીએ નાગણરાંમ થયા છે. તેનાં ત્રણ બેટાથી ત્રણ કુટુંબો થયાં છે. તેમાં સાતમું "પટેલ"

કુટુંબ—આઠમું "મીરજા" કુટુંબ—નવમું "સીધવા" કુટુંબ છે અને એ અનુક્રમે જણાવેલાં નવ કુટુંબો "ઇરાનશાહ" આતશબહેરાંમની બોય દેવાનો હક અનુક્રમે ભોગવતાં આવ્યાં છે.

હોરમજદીયાર બહમનીયારનાં મજકુર મૂળ ત્રણ બેટાઓમાંથી આ નવ કુટુંબો થયા છે. અને એ મૂળ ત્રણ ભાઈઓમા "ઇરાનશાહ" આતશબહેરાંમની બોય દેવાની વહેંચણી નીચે મુજબ થએલી છે જે આજ સુધી ચાલુ છે.

પહેલા વડા બેટા સાહેર હોરમજદીયાર હોવાથી પહેલા ફરવરદીન મહીનાંનો બોયનો હક એ વડા ભાઇમાં છે. અને બીજા ભાઇ ધનપાલમાં અરદીબેહસ્ત મહીનાંનો બોયનો હક છે. જ્યારે ત્રીજા ભાઇ કાંમમાં ખુરદાદ મહીનાંનો બોયનો હક છે. એ પ્રમાણે અનુક્રમે વડો વચલો નાંનો પહેલા ફરવરદીન માસથી અનુક્રમે એક એક માસ બોયનો હક ભોગવે છે કે પાછો તીર માસથી વડા બેટા સાહેરથી બોયનો હક ચાલે છે એ રીતે વડા નાનાં અનુક્રમે દરેક ભાઇનાં; એક વરસમાં બોયનાં ચાર ચાર મહીનાં નીચે મુજબ આવે છે.

પહેલા વડાભાઇ સાહેરનાં	ફરવરદીન	તીર	મહેર	દેહ
બીજા વચલાભાઈ ધનપાલનાં	અરદી બહેસ્ત	અમરદાદ	આવાં	બહમન
ત્રીજા છેલ્લા ભાઇ કાંમનાં	ખુરદાદ	સહેરેવર	આદર	સ્પંદાર્દ

ઉપલી વહેંચણી પ્રમાણે દરેક બેટાને વર્ષમાં ચાર ચાર માસ બોયનાં હક ભોગવવાનાં મળતા હતા. પણ પાછળથી એ દરેક બેટામાંથી ત્રણ ત્રણ કુટુંબ થઇ નવ કુટુંબ થયાં છે. જેથી હવે એકએક કુટુંબનો નવનવ માસે એકેકોજ વારો આવે છે પણ દરેક મૂળ બેટાનાં ત્રણ ત્રણ કુટુંબને ઉપર મુજબ મહીનાનોજ બોયનો હક મળે છે. જેમકે સાહેર હોરમજદીયારથી અંધ્યારૂજીના, ઉનવાલા અને ભાધા એ ત્રણ કુટુંબો ઉતરે છે. એ ત્રણે કુટુંબનાં બોય દેવાનાં મહીના ઉપર મુજબ ફરવદીન તીર, મહેર અને દેહ એ પ્રમાણેજ નવ નવ માસે આવે છે. એ રીતે એ નવે કુટુંબોનાં મહીનાઓની વહેંચણી નીચે મુજબ આવે છે.

નવે કુટુંબનાં મહીનાંઓની વહેંચણી.

કુટુંબો	પહેલો વારો	બીજો વારો	ત્રીજો વારો	ચોથો વારો
૧—લું અંધ્યારૂજીનાં	ફરવરદીન	દેહ	મહેર	તીર
૨—જું ઉનવાલા	તીર	ફરવરદીન	દેહ	મહેર
૩—જું ભાધા	મહેર	તીર	ફરવરદીન	દેહ
૪—થું કટીલા	અરદી બહેસ્ત	બહમન	આવાં	અમરદાદ
૫—મું દસ્તુરનાં	અમરદાદ	અરદી બહેસ્ત	બહમન	આવાં
૬—ઠું ભાઇજીનાં	આવાં	અમરદાદ	અરદીબહેસ્ત	બહમન

૭-મું પટેલ.........ખુરદાદ..........સપંદાર્મદ..........આદર..........શહેરેવર
૮-મું મીરજાં..........શહેરેવર..........ખુરદાદ..........સપંદાર્મદ..........આદર
૯-મું સીધવા..........આદર..........શહેરેવર..........ખુરદાદ..........સપંદાર્મદ

ઉપલાં નવે કુટુંબો ઉપલા મહીનાઓ પ્રમાણેજ વારાફરતી અસલથી આજ દીન સુધી વંશપરંપરા "ઇરાનશાહ" આતશબહેરામની બોય દેવાનો હક ભોગવતાં આવ્યાં છે. અને એજ રીતે અસલ ફેહેરીસ્ત પરથી ઉપલા કોઠા પ્રમાણે ગોઠવી આ "ફેહેરીસ્ત" નીચે મુજબ લખી શરૂ કીધી છે.

પણ એ નવે કુટુંબો માહેલા કેટલાક કુટુંબીઓ અસલથી ચોકસ કણુલાતો સાથે પંથકપણું ચલાવવા માટે બહાર ગામ જઈ વસી છુટા થએલા છે, કે જેઓ સંજાણા ટોળામાંહેલાઓ ટોળાથી છુટા થઈ બહારના પંથકોમાં જઈ વસી પંથકપણાની આવક ખાએ! તેઓનો ઈરાનશાહની બોયનો હક પુગે નહિ, અને સંજાણા તાબેનાં પંથકોમાં તેઓથી યોજદાથ્રેગરીનું કાંમ થાય નહિ; એવો ચાલતો આવેલો રીવાજ આજેબી ઉદવાડાનાં હરેક પંથકો, જેવાં કે નારગોળ, શરોંડા; તારાપુર, દવીએર, વીગેરે ઠેકાંણે જાયજ છે. અને એ હરેક ઠેકાંણે સંજાણા ટોળા માહેલા કુટુંબીઓ વસે છે, અને તેઓ ખુદ ત્યાંનાં વતનીઓ છે, છતાં ઉપલા રીવાજની રૂએ બહેદીનોને ત્યાંનું તેમજ ખુદ પોતાને ત્યાંનું બાજ, આફ્રેગાન, સિવાએ યોજદાથ્રગરીનું કામ કરી શકતા નથી. અને ત્યાંની દરમેહેરોમાં યોજદાથ્રેગરીનું કામ કરવા ઉદવાડા અનજુમન તરફથી મોબેદો જાય છે. તેમજ બહારનાં પંથકોમાં વસ્તા કુટુંબીઓને ઇરાનશાહ આતશ બહેરામની બોય દેવાનો હક બીલકુલ પુગતો નથી. માટે તેવા કુટુંબીઓને આ ફેહેરીસ્તમાં આગળ ચલાવામાં આવ્યા નથી તેઓને જુની ફેહેરીસ્ત સુધી ચલાવી બંધ પાડયા છે.

ઉપલાં મુખ્ય નવ કુટુંબોમાંબી કેટલાંક કુટુંબોમાં બીજાં કુટુંબોનાં પાળક થઇ આવી બીજાં પેટા કુટુંબો થયાં છે. જે એ નવે કુટુંબની નીચલી વંશાવળીમાં આગળ ચાલતાં જણાશે.

નવે કુટુંબના મુળ પુરૂષો.

પહેલા ચાઈઆં સહીયારથી

૧–એ૦ નાગેાજ એ૦ ચાઇઆં=પહેલાં અધ્યારૂજીનાં કુટુંબનાં

૨–એ૦ સાહેર એ૦ ચાઇઆં=બીજાં ઉનવાલા કુટુંબનાં

૩–એ૦ હેારમજદીયાર એ૦ ચાઇઆં=ત્રીજાં ભાધા કુટુંબનાં

બીજા ખુરશેદ કામદીનથી.

૪–એ૦ જેશંગ એ૦ ખુરશેદ=ચેાથાં કટીલા કુટુંબનાં

૫–એ૦ આસ્તીન એ૦ ખુરશેદ=પાંચમાં દસ્તુર કુટુંબનાં

૬–એ૦ ચાંદા એ૦ ખુરશેદ=છઠ્ઠા ભાઇજીનાં કુટુંબનાં

ત્રીજા નાગણુ રાંમથી.

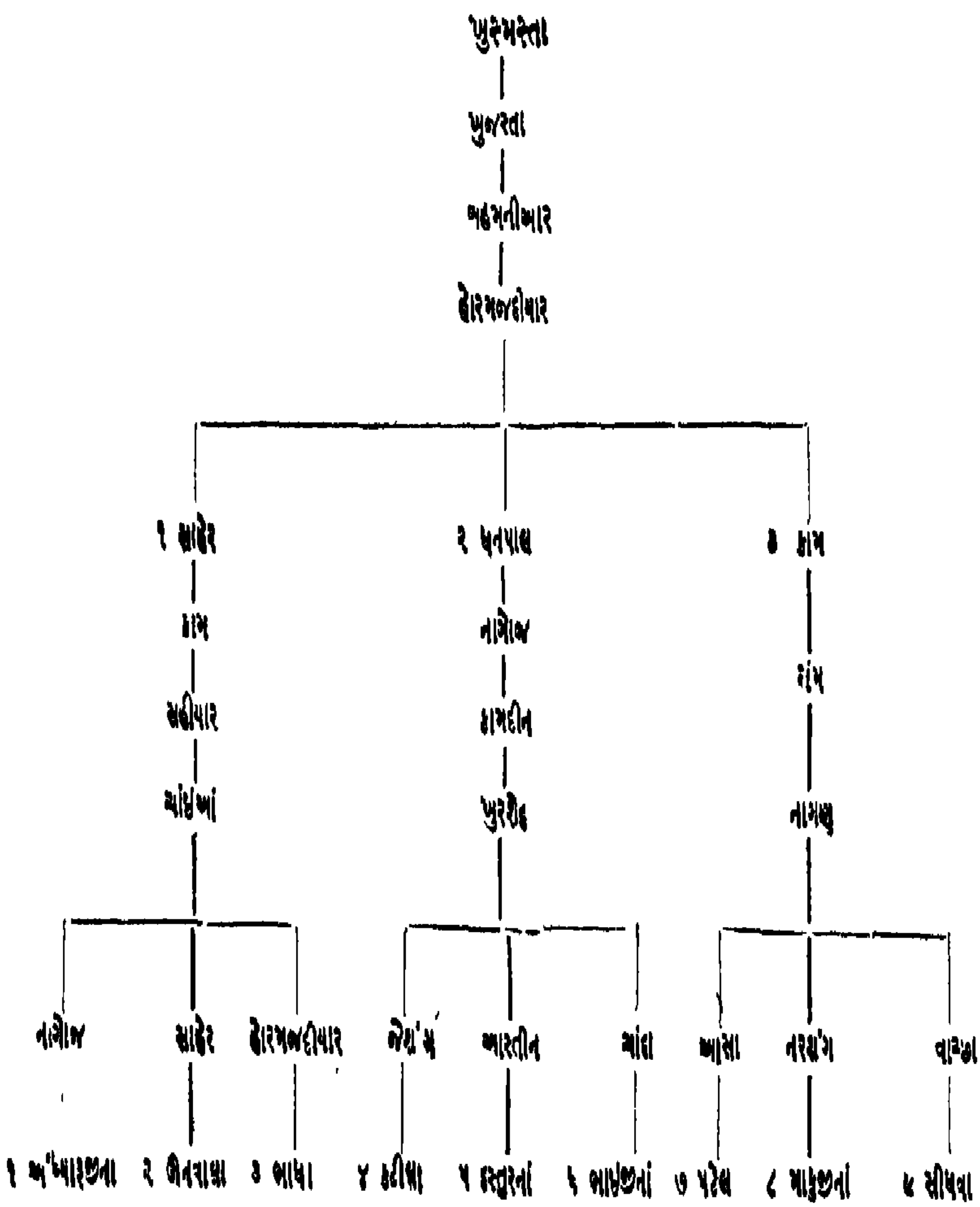
૭–એ૦ આશા એ૦ નાગણુ=સાતમાં પટેલ કુટુંબનાં

૮–એ૦ નરશંગ એ૦ નાગણુ=આઠમાં મીરજાં કુટુંબનાં

૯–એ૦ વાછા એ૦ નાગણુ=નવમાં સીધવા કુટુંબના

જુઓ પાસેનું પાનું.

એ૦ ખુજસ્તા એ૦ ખુશમસ્તાથી નવ કુટુંબના મૂળ પુરૂષો નીચલી પહેડીએ ઉતરે છે.



વંશાવળી સરૂ

એરવદ ખુજસ્તા એરવદ ખુસમસ્તાથી

એ૦ ખુજસ્તા એ૦ ખુસમસ્તાને બેટો

* ૧—એ૦ બહમનીયાર એ૦ ખુજસ્તા

એ૦ બહમનીયાર એ૦ ખુજસ્તાને બેટા ૨

૧—એ૦ હોરમજદીયાર એ૦ બહમનીયાર (ઈ૦ સ૦ ૧૩૬૦માં થઈ ગયા)

એ૦ હોમ એ૦ બહમનીઆર (નવસારી ગયા)

૧—એ૦ હોરમજદીયાર એ૦ બહમનીયારને બેટા ૩

\+ ૧—એ૦ સાહેર એ૦ હોરમજદીયાર

૨—એ૦ ધનપાલ એ૦ હોરમજદીયાર

૨—એ૦ રામ એ૦ હોરમજદીયાર

એ૦ સાહેર એ૦ હોરમજદીયારથી એ૦ ચાઈઆં એ૦ સહીયારનું પહેલું ફરવ-દીન માહીમાવાળું અધ્યારૂજીનાં કુટુંબ સરૂ.

---

* એરવદ ફરદુનજી જામાસ્પજી દસ્તુર મહેરજીરાણાની "ભગર સાથે વંશાવળી" ના દીબાચા પરથી એમ જણાય છે કે મજકુર બહમનીયાર એ૦ ખુજસ્તા પછી એ૦ ખુરશેદ આવે છે અને ખુરશેદ પછી બહમનીયાર આવે છે તે બહમનીયાર એ૦ ખુરશેદ ને મજકુર હોરમજદયાર ને હોમ બેટા હતા એટલે બહમનીયાર એ૦ ખુજસ્તાની ચોથી પહેડીએ હોરમજદીયાર ને હોમ ગણાવા જોઇએ। જે હોમ પોતાનાં બેટા ફેદુન સાથે સવંત ૧૪૦૦માં સંજાણાઓથી જુદા થઈ નવસારી ગયા ત્યાં ફેદુનનાં બેટા ત્રણ પહેલા આસા-બીજા માહીયાર-અને ત્રીજા ચાંદા એ ત્રણેનાં નાંમો પરથી નીચલી પોલ ઓળખાય છે અને તેનાં વંશજો નવસારીમાં લાગ ખાય છે.

૧. આસા ફેદુનની પોલ.
૨ માહીયાર ફેદુનની પોલ.
૩. ચાંદા ફેદુનની પોલ.

\+ મોબેદજી શેઠની અગીઆરીનાં પંથકી એરવદ માહીયાર નવરોજી કુટાર (ફારસી શાહનામાંનાં તરજુમાંના કર્તા) એ આખા અથોરનાન ટોળાની વંશાવળી રેવાયતો અને બીજી અસલ નોંધો પરથી પોતે હાથે લખી છે. તેમાં એમણે સંજાણા ટોળાનાં મજકુર મૂળ પુરૂષ "સાહેર હોરમજદીયાર" ને હોરમજદીયાર બહમનીઆરની ચોથી પહેડીએ જણાવેલા છે. જેમકે હોરમજદયાર બહમનીયારનાં બેટા ત્રણને બદલે ધનપાલ ને રામ બેજ જણાવેલા છે અને રામને ત્યાં હોરમજદયાર નામનો બેટો છે. અને તે હોરમજદીયારને પેર રામ ને સાહેર બે બેટા થાય છે તે સાહેર હોરમજદીયારથી સીલસીલો આગળ ચાલેલો જણાવે છે. એમ જો આપણી ફહેરીસ્તમાં ગણવામાં આવે તો મુદ્દામતી ચાલતા બેસનાં સૈકામાં સીલસીલામાં બહુ ફેર પડી જાય.

અંધ્યારૂજીનાં કુટુંબ પહેલું

એરવદ હોરમજદીયાર એરવદ બહમનીયારનાં પહેલા બેટા એ૦ સાહેર એ૦ હોરમજદીયાર થી ચાંઇઆ સહેરીયારનું પહેલું અંધ્યારૂજીનાં કુટુંબ જુઓ આ ફેહેરસ્ત પાંને પહેલીથી.

એ૦ સાહેર એ૦ હોરમજદીયાર પહેલા બેટા

(જુઓ અસલ ફેહેરીસ્ત ટટમ ત્રીજાનું બેલુ પહેલું પાંતી ૮ મી.)

એ૦ સાહેર એ૦ હોરમજદીયારને બેટો ૧

૧—એ૦ કામ એ૦ સાહેર

એ૦ કામ એ૦ સાહેર ને બેટો ૧

૧—એ૦ સહેરીયાર એ૦ કામ

એ૦ સહેરીયાર એ૦ કામને બેટો ૧

૧-એ૦ ચાંઇઆં એ૦ સહેરીઆર

એ૦ ચાઇઆં એ૦ સહેરીયારને બેટા ૩

A. ૧-એ૦ નાગોજ એ૦ ચાઇઆંથી અંધ્યારૂજીના કુંટુબ ચાલુ

B. ૨-એ૦ સાહેર એ૦ ચાઈઆંથી ઉનવાલા કુટુંબ ચાલે છે.

C. ૩-એ૦ હોરમજદીયાર એ૦ ચાઇઆંથી ભાધા કુટુંબ ચાલે છે

A. ૧-એ૦ નાગોજ એ૦ ચાઇઆં ને બેટો ૧

૧—એ૦ ખુરશેદ એ૦ નાગોજ

એ૦ ખુરશેદ એ૦ નાગોજ ને બેટા ૨

ક—એ૦ બહેરાંમ એ૦ ખુરશેદ

* ખ—એ૦ સાહેર એ૦ ખુરશેદ

ક. એ૦ બહેરાંમ એ૦ ખુરશેદનું કુટુંબ

એ૦ બહેરાંમ એ૦ ખુરશેદને બેટા ૩.

1—એ૦ કામ એ૦ બહેરાંમ ખાલી૦

2—એ૦ લીબા એ૦ બહેરાંમ

3—એ૦ ચાંદા એ૦ બહેરાંમ

2—એ૦ લીબા એ૦ બહેરાંમને બેટો ૧

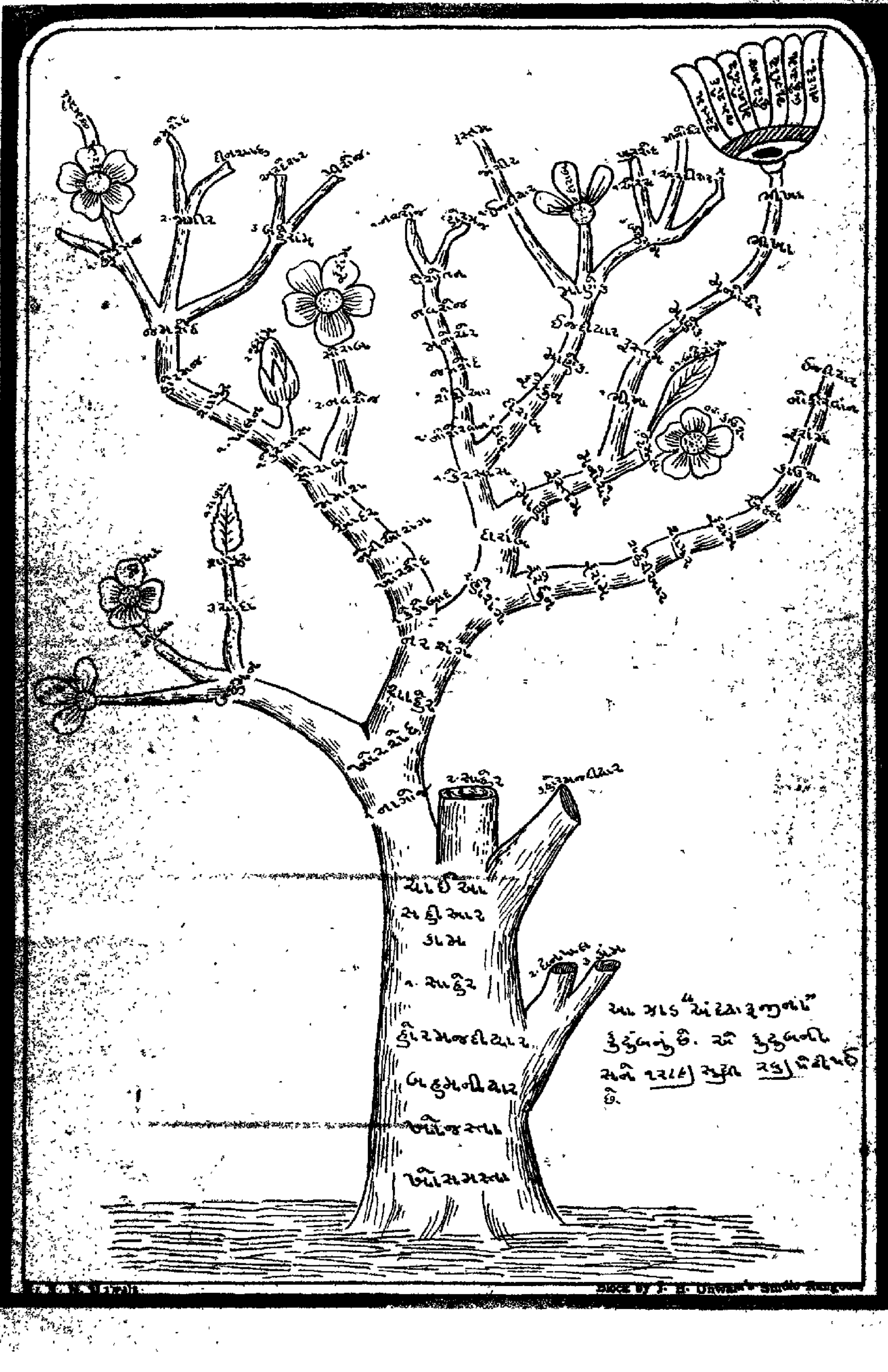
૧—એ૦ જેશંગ એ૦ લીબા ખાલી૦

૩-એ૦ ચાંદાં એ૦ બહેરાંમને બેટો ૧

---

* રોજ આવાં મહા બહમન સંવત ૧૫૯૦ ના સાલમાં પાણી જવા બદલનાં એક ઢંઢમાં એ૦ સાહેર એ૦ ખુરશેદ સંજાણાએ આગેવાની લઇ બીજાઓ સાથે મળી નીકાલ કરાવ્યો હતો (જુઓ ઈરાન્યન એશોસેશીયનનું જનરલ એપ્રેલ ૧ થી ૧૬ ને પાને ૧૩ મેં આવેલા દસ્તાવેજ લેખક પ્રો. સા૦ હોડીવાલા

આંબાવૃક્ષનાં કુટુંબ પહેલું.



૧–એ૦ શાપુર એ૦ ચાંદા
એ૦ શાપુર એ૦ ચાંદા ને બેટો ૧
૧–એો૦ રાણા એ૦ શાપુર ખાલી૦

એો૦ રાણા એ૦ શાપુરથી એ૦ ખુરશેદ એ૦ નાગોજ વડા ભાઇનું કુટુંબ ખલાસ થઇ ગયું જેથી નાનાં ભાઇ સાહેરને આખો ભાગ મલ્યો સાહેર એ૦ ખુરશેદનું કુટુંબ નીચેથી શરૂ.

એ૦ સાહેર એ૦ ખુરશેદનું કુટુંબ સને ૧૨૯૦ સુધી.

૧ એ૦ સાહેર એ૦ ખુરશેદને બેટો ૧
૧ એ૦ નરંશગ એ૦ સાહેર
એ૦ નરશંગ એ૦ સાહેરને બેટા ૨
I. એ૦ કેકોબાદ એ૦ નરશંગ પાંતી=૧૮
2. એ૦ હોશંગ એ૦ નરંશંબ પાંતી=૧૮

પાંતી ૧૮

I. એ૦ કેકોઆદ એ૦ નરશંગનું કુટુંબ

એ૦ કેકોબાદ એ૦ નરશંગને બેટો ૧
૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ કેકોબાદ
એ૦ ખુરશેદ એ કેકોબાદને બેટો ૧
૧ એ૦ નેરીયોશંગ એ૦ ખુરશેદ
એ૦ નેરીયોશંગ એ૦ ખુરશેદને પાલક પીત્राઈ કાકો આદર
એ૦ આદર એ૦ નેરીયોશંગ
એ૦ આદર એ૦ નેરીયોશંગ ને બેટો ૧
૧ એ૦ જામાસ એ૦ આદર
એ૦ જામાસ એ૦ આદરને બેટો ૧
૧ એ૦ સોરાબ એ૦ જામાસ
એ૦ સોરાબ એ૦ જામાસને પાલક બે એક કટમીયાનો છોકરો કેરસાસ, તથા બીજો દીકરીનો દીકરો ગોંદા શહેરીયારનો નવરોજ નાંમનો.

૧ એ૦ કેરસાસ એ૦ સોરાબ } બેઉ પાલક
૨ એ૦ નવરોજ એ૦ સોરાબ }

એ૦ કેરસાસ એ૦ સોરાબને બેટા ૪
૧ એ૦ દારાબ એ૦ કેરસાસ તે પાલક દાદા કેરસાસનો.
૨ એ૦ પાલણુ એ૦ કેરસાસ
૩ એો૦ ફરાંમ એ૦ કેરસાસ ખાલી૦ વરસ ૧૧ નો
૪ એ૦ ફરેદુન એ૦ કેરસાસ તે પાલક દારાબ દાદાનો

---

૨ એ૦ પાલણુ એ૦ કેરસાસને બેટો ૧
૧ એ૦ શાપુર એ૦ પાલણુ
એ૦ શાપુર એ૦ પાલણુને પાલક પીત્राઈ કાકાનો છોકરો હોરમજ મીનોચેર
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ શાહપુર
એ૦ હોરમજ એ૦ શાપુર ને બેટો ૧
૧ એ૦ જમશેદ એ૦ હોરમજ
એ૦ જમશેદ એ૦ હોરમજને બેટા ૪
ક. એ૦ હોરમજ એ૦ જમશેદ
ખ. એ૦ જાંગીર એ૦ જમશેદ
ગ. એ૦ બહેરાંમ એ૦ જમશેદ
ઘ. એ૦ ભીખા એ૦ જમશેદ તે પાલક પીત્राઈ કાકાના છોકરા ભીખા મીનોચેરનો

ક. એ૦ હોરમજ એ૦ જમશેદને બેટો ૧

૧ એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ હોરમજ

એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ હોરમજને બેટો ૧

૧ બુ૦ જમશેદ એ૦ ફ્રરાંમ

એ૦ એ૦ જાંગીર એ૦ જમશેદને બેટા ૨

૧ એ૦ જમશેદ એ૦ જાંગીર

૨ એ૦ દીનશાહ એ૦ જાંગીર

ગ એ૦ બહેરામ એ૦ જમશેદને બેટા ૨

૧ એ૦ અરદીશર એ૦ બહેરામ

૨ એ૦ પીરોજ એ૦ બહેરામ

---

૨ એ૦ નવરોજ એ૦ સોરાબ તે સોરાબ એ૦ જામાસપની દીકરીનો દીકરો મમાવાનો બીજો પાલક

એ૦ નવરોજ એ૦ સોરાબ

એ૦ નવરોજ એ૦ સોરાબને બેટા ૨

૧ એ૦ સોરાબ એ૦ નવરોજ

૨ એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ નવરોજ તે પાલક ભાઈ સોરાબનો

એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ સોરાબ

∴ [આ ફ્રરાંમ એ૦ સોરાબનું કુટુંબ નારગોળમાં વસે છે. માટે અસલ ફેહેરીસ્તથી આગળ ચલાવ્યું નથી.]

પાંતી ૧૮ જુઓ પાનું ૨૨ મું.

* એ૦ હોશંગ એ૦ નરશંગનું કુટુંબ

એ૦ હોશંગ એ૦ નરશંગને બેટા ૩

૧ એ૦ દારાબ એ૦ હોશંગ=પાંતી ૩૬

૨ એ૦ આદર એ૦ હોશંગ તે પાલક તેરીયોશંગ ખુરશેદનો

૩ એ૦ ફ્રેદુન એ૦ હોશંગ=પાંતી ૩૬

પાંતી ૩૬

૧ એ૦ દારાબ એ૦ હોશંગને બેટા ૨

a. એ૦ કેરસાસ એ૦ દારાબ=પાંતી ૭૨

b. એ૦ માણેક એ૦ દારાબ=પાંતી ૭૨

પાંતી ૭૨

a. એ૦ કેરસાસ એ૦ દારાબને બેટા ૩

૧ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ કેરસાસ=પાંતી ૧૪૪

૨ એ૦ શહેરીયાર એ૦ કેરસાસ તે પાલકભાઇ નોશેરવાંનનો

૩ એ૦ દાદા એ૦ કેરસાસ=પાંતી ૧૪૪

પાંતી ૧૪૪

૧ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ કેરસાસને પાલકભાઇ શહેરીયાર

૨ એ૦ શહેરીયાર એ૦ નોશેરવાંન

એ૦ શહેરીયાર એ૦ નોશેરવાંનને બેટો ૧

૧ એ૦ જમશેદ એ૦ શહેરીયાર

એ૦ જમશેદ એ૦ શહેરીયારને પાલક બીખા મીનોચેરનો બેટો મીનોચેર

૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ જમશેદ

× એ૦ મીનોચેર એ૦ જમશેદને બેટા ૨

૧ એ૦ માણેક એ૦ મીનોચેર તે પાલક કાકા રૂસ્તમનો

૨ એ૦ હોરમજ એ૦ મીનોચેર તે પાલક શાપુરનો.

એ૦ મીનોચેર એ૦ જમશેદને પાલક દીકરીનો દીકરો નવરોજ માણેક.

૧ એ૦ નવરોજ એ૦ મીનોચેર

એ૦ નવરોજ એ૦ મીનોચેર ને પાલક ભાઇજી કુટુંબમાંથી પેશુતન ઇજદીયાર

૧ એ૦ પેશુતન એ૦ નવરોજ

એ૦ પેશુતન એ૦ નવરોજ ને બેટા ૨

૧ એ૦ નવરોજ એ૦ પેશુતન

૨ એ૦ હોરમજ એ૦ પેશુતન

---

* આ એ૦ હોશંગ નરશંગનું મરણ રોજ ૯-૧૧-સને ૧૦૩૮ ય૦ જ૦

× એ૦ મીનોચેર એ૦ જમશેદનાં બંને બેટાઓ પાલક થઈ જવાથી દીકરીના દીકરાને પાલક લીધો છે.

પાંતી ૧૪૪

૩. એ૦ દાદા એ૦ કેરસાસને પાલક
  દારાબ કેરસાસ

૧ એ૦ દારાબ એ૦ દાદા

એ૦ દારાબ એ૦ દાદા ને પાલક ભાઇ
  ફ્રેદુન

૧ એ૦ ફ્રેદુન એ૦ દારાબ.

એ૦ ફ્રેદુન એ૦ દારાબને પાલક પીત્રાઇ
  ભાઇ માણેક ભીખા

૧ એ૦ માણેક એ૦ ફ્રેદુન

એ૦ માણેક એ૦ ફ્રેદુનને બેટો ૧

૧ એ૦ ઇજદીયાર એ૦ માણેક

એ૦ ઇજદીયાર એ૦ માણેકને બેટો ૧

૧ એ૦ માણેક એ૦ ઇજદીયાર

એ૦ માણેક એ૦ ઇજદીયાર ને બેટા ૮

૧ એ૦ ઇજદીયાર એ૦ માણેક

૨ એ૦ દારાબ એ૦ માણેક ખાલી૦

૩ એ૦ બહેરાંમ એ૦ માણેક

---

૧ એ૦ ઇજદીયાર એ૦ માણેકને બેટો ૧

૧ એ૦ જાંગીર એ૦ ઇજદીયાર

એ૦ જાંગીર એ૦ ઇજદીયારને પાલક
  સાવકો ભાઇ સુરત્યો રૂસ્તમ અસપંદીયાર

* એ૦ રૂસ્તમ એ૦ જાંગીર

એ૦ બહેરામ એ૦ માણેકને બેટા ૩

૧ એ૦ એરચ એ૦ બહેરાંમ

૨ એ૦ અરદીશર એ૦ બહેરાંમ ને
  પાલક ભાઇ મીનોચેર

૩ એ૦ મીનોચેર એ૦ બહેરાંમ તે
  પાલક ભાઇ અરદીશરનો

* આ રૂસ્તમ એ૦ જાંગીર સુરતમાં રહી ધોજદગેગરી કરવાથી તેનો અહીથી સીલસીલો બંધ થયો છે.

પાંતી ૭૨

b. એ૦ માણેક એ૦ દારાબને બેટા ૨

૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ માણેક તે પાલક
ભાઇ રૂસ્તમનો

૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ માણેક ને પાલક
ભાઇ મીનોચેર

૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ રૂસ્તમ

એ૦ મીનોચેર એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૩

1. એ૦ કેરસાસ એ૦ માનોચેર તે પાલક
  સોરાબ જામાસનો.

2. એ૦ ભીખા એ૦ મીનોચેર

3. એ૦ ટેમુલ એ૦ મીનોચેર

---

૨ એ૦ ભીખા એ૦ મીનોચેરને બેટા ૩

૧ એ૦ માણેક એ૦ ભીખા તે પાલક
  પીત્રાઇ ભાઈ ફ્રેદુન દારાબનો.

૨ એ૦ મીનોચેર એ૦ ભીખા તે પાલક
  જમશેદ શહેરીયારનો

૩ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ભીખા

---

૩ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ભીખાને પાલક
  ભત્રીજો માણેક મીનોચેર

૧ એ૦ માણેક એ૦ રૂસ્તમ

એ૦ માણેક એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૨

૧ એ૦ નવરોજ એ૦ માણેક તે પાલક
  બપાવા મીનોચેર જમશેદનો

૨ એ૦ મીનોચેર એ૦ માણેક

એ૦ મીનોચેર એ૦ માણેકને બેટો ૧

૧ એ૦ ભીખા એ૦ મીનોચેર

એ૦ ભીખા એ મીનોચેરને પાલક ભાઇ
  ત્થા પીત્રાઇ કાકાનો છોકરો ભીખા
  જમશેદ.

૧ એ૦ ભીખા એ૦ ભીખા

એ૦ ભીખા એ૦ ભીખાને બેટા ७

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ભીખા

૨ એ૦ જમશેદ એ૦ ભીખા
૩ એ૦ મીનોચેર એ૦ ભીખા
૪ એ૦ હોરમજ એ૦ ભીખા
૫ ખુ૦ જાંગીર એ૦ ભીખા
૬ ખુ૦ બહેરાંમ એ૦ ભીખા
૭ ખુ૦ નાદર એ૦ ભીખા

---

૩ એ૦ ટેમુલ એ૦ મીનોચેર રૂસ્તમ.
એ૦ ટેમુલ એ૦ મીનોચેરને બેટા ૨
૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ ટેમુલ ખાલી૦
૨ એ૦ કાઉશ એ૦ ટેમુલ ખાલી૦

પાંતી ૩૬

એ૦ ફરેદુન એ૦ હોશંગનું કુટુંબ
એ૦ ફરેદુન એ૦ હોશંગને બેટા ૨
૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ ફરેદુન
૨ એ૦ સહેરીયાર એ૦ ફરેદુન તે પાલક ભાઈ ફરાંમનો
૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ ફરેદુન
એ૦ ફરાંમ એ૦ ફરેદુનને પાલક ભાઈ શહેરીયાર
૧ એ૦ શહેરીયાર એ૦ ફરાંમ
એ૦ શહેરીયાર એ૦ ફરાંમને બેટો ૧
* ૧ એ૦ શાપુર એ૦ શહેરીયાર
એ૦ શાપુર એ૦ શહેરીયારને બેટો ૧
૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ શાપુર
એ૦ ફરાંમ એ૦ શાપુરને બેટો ૧
૧ એ૦ એદલ એ૦ ફરાંમ
એ૦ એદલ એ૦ ફરાંમને પાલક ઉનવાલા કુટુંબમાંથી હોરમજ ઉનવાલાનો બેટો કાઉશ
૧ એ૦ કાઉશ એ૦ એદલ
એ૦ કાઉશ એ૦ એદલને પાલકભાઈ નવરોજનો બેટો ફરાંમ
૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ કાઉશ
એ૦ ફરાંમ એ૦ કાઉશને બેટો ૧
૧ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ ફરાંમ
એ૦ નોશેરવાંન એ૦ ફરાંમને પાલક બહેરાંમ ભાઠેલાનો છોકરો યજદીયાર
૧ એ૦ યજદીયાર એ૦ નોશેરવાંન

---

* જુઓ આ શાપુર એ૦ શહેરીયારનું વૃતાંત આ અંધ્યારૂજીનાં કુટુંબને છેડે

એરવદ શાપુર એ૦ શહેરીયાર ફરાંમ (સામરો)

ઇરાનશાહ આતશ બહેરાંમને વાંસદેથી નવસારી લાવનાર ત્રણ આગેવાનોમાં પહેલા વડા ચાઇમાં સહીયારથી અંધ્યારૂજીનાં કુટુંબમાં ૧૦ મી પહેડીએ ઉતરી આવેલા મચકુર શાપુર સહેરીયાર, એ કુટુંબના વડા કહેવાતા હતા એતણ સંજાણા ટોળામાં શાપુર સામરાને નામે ઓળખાતા હતા.

એક બાજુથી રાજ્યોની પડતી અને રાજ્યો પર ચડાઇ, બીજી બાજુથી ધર્મ વટલાવવાની યુક્તિઓ, ત્રીજી બાજુથી ભગર ટોળા સાથની ખટપટ, અને જ્યાં જોઇએ ત્યાં અનેક મારામારીઓ, અને હાડમારીઓ વચ્ચે સંજાણા ટોળાને ઇરાનશાહ આતશ બહેરાંમને લઇને દેશોદેશ અને જંગલો જંગલ રખડવું પડતું હતું, તેમાં છેલ્લાં નવસારીમાં આ સંજાણા ટોળાનો મચકુર શાપુર સામરો સંજાણા ટોળાનાં હરીફો સાથ હમશરીક થઇ સંજાણા ટોળાની અનેક આફતો અને મુસીબતોમાં વધારો કરી આપતો હતો. અને નવશારીનાં ખુરશેદજી દેશાઇની કુમક પર સંજાણા ટોળાને હેરાન કરતો હતો. જેથી કંટાળી જઇ સંજાણા અનજુમને ઇ૦ સ૦ ૧૭૪૨ માં એક ઠરાવ કરી એને સંજાણા ટોળામાંથી બરતરફ કર્યો હતો અને એ બદલ ભવિષ્યની ઓલાદની જાણ માટે એક લાંબાણ લેખ કર્યો હતો જે લેખનો દસ્તાવેજ સંજાણા અનજુમન તરફથી "ખેરઆંમ" કેશમાં રજુ કરવામાં આવ્યો હતો. શાપુર શામરાને લગતો ખુલાશો પારસી પ્રકાસમાંથી બી નીચે મુજબ મળે છે.

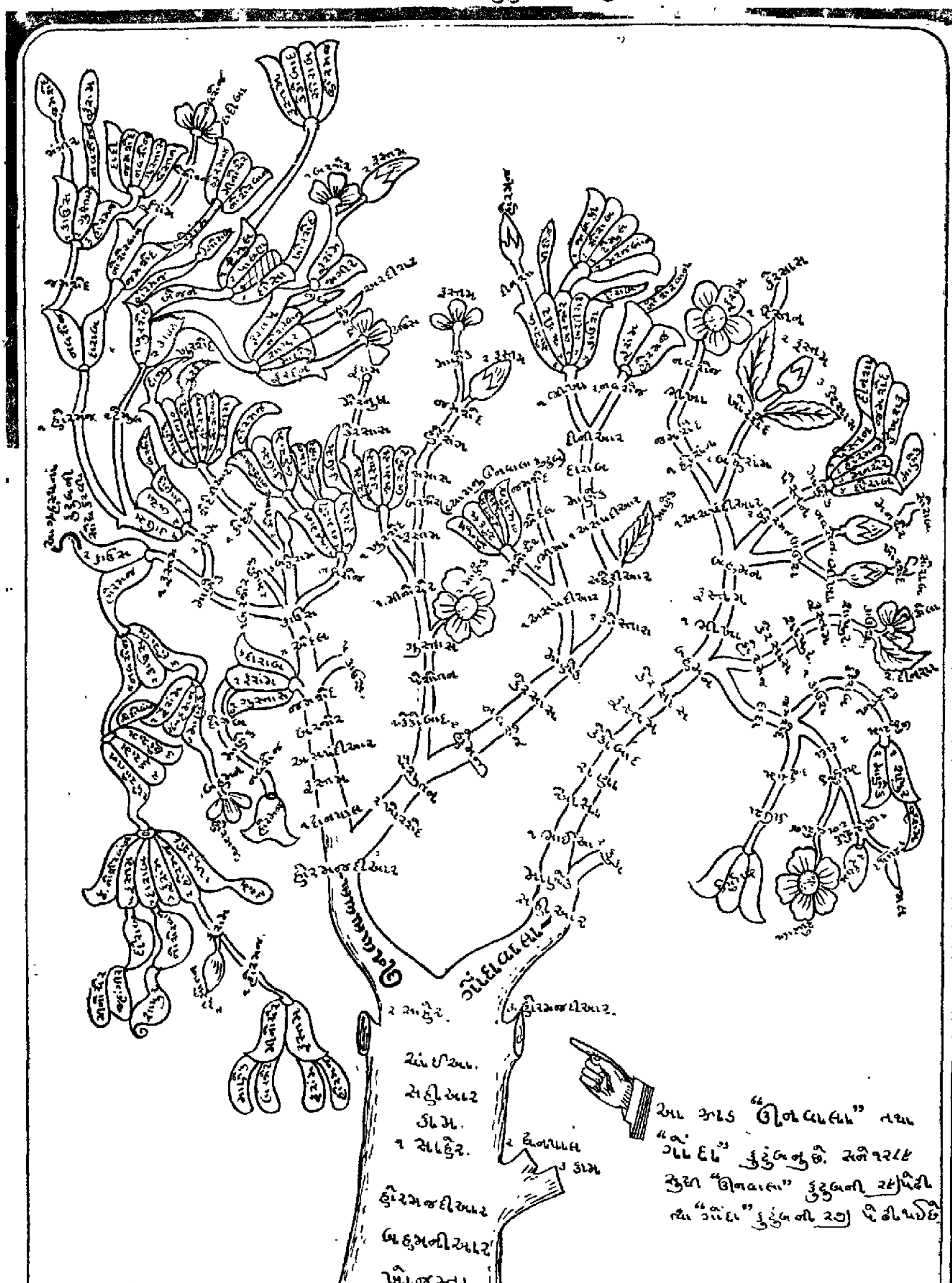
આ ચાઇઆં સહીયારના વંશમાં એરવદ શાપુર શહેરીયાર સામરો વડો ઉતરેલો હતો, તેને ઇ૦ સ૦ ૧૭૩૨ માં નવશારી મધે પોતઃના આતશ બહેરામને લગતા ભાગ્યાઓ સાથે ભાગ લાગનો કાંઇ વાંધો પડવાથી એ વાંધાએ સંજાણા મોબેદોમાં મોટા કજ્યાનું રૂપ પકડયું હતું. તથા તે બાબે સંવત ૧૮૦૮ નાં રોજ ૯ મહા ૧૦ (તા. ૨૫ મી જુલાઇ ૧૭૫૨) ને દીને સંજાણા મોબેદોએ ઉદવાડામાં બેસીને પોતા ઉપર ઇ૦ સ૦ ૧૭૩૨ નાં વર્ષ પછી એ શાપુર સહેરીયાર તરફથી જે જુલમાતો ગુજર્યો હતા તેનો એક લંબાણ હેવાલ સર્વેની સહી સાથે લખી આવતી ઓલાદને માટે સાચવી રાખ્યો હતો, અને તા. ૨૬ મી ડીસેમ્બર ૧૭૫૨ માં પેશવા સરકાર બાલાજી બાજીરાવ પંડીત પ્રધાને જે સંજાણા મોબેદો દસ્તુર સાંખાજી રૂસ્તમજી તથા દસ્તુર રૂસ્તમજી શહેરીયારજીને એક સનદ કરી તેમનાં પુરાતન આતશ બાહેરાંમને ઉદવાડા અથવા વલસાડ જ્યાં ખુશી પડે ત્યાં બિફીકર રાખવાનો પરવાનો આપ્યો હતો અને તેમાં વધુ એમ જણાવ્યું હતું કે તમારે તથા તમારા ભાઇ શાપુર શહે-

શીયાર શાયસનો કજીઓ ધ્યાંન પર લઇ વાજબી નીવેડો લાવવા વલસાડનાં કુમાવીશદાર સર્વોત્તમ શંકરને હોકમ કરવામાં આવ્યો છે.

સંવત ૧૮૦૯ ના રોજ ૧૫ મહા ૭ મો તા. ૨ જી મે ૧૭૪૩ ને દીને ફેસલો કરી એક સનદ આપી કે સંજાણા મોબેદોનું પંથક જેની હદ "કાવેરી દક્ષિણ તીર તે હદ નદી વૈતરણી કીનારા મોજે દાંતી વેરે પ્રગણે માહીમ પ્રાંત વસાઇ દીઆના તથા કાવેરી તીર પ્રાંત સુરત ત્યાંના પારસી લોકોનું અધ્યારૂપણું પુરાતન તમારૂં ચાલતું આવ્યું છે." અને જે મધ્યે એકંદર ત્રણ ભાગ મળી નવ ભાગમાંના પહેલામાં દસ્તુર રૂસ્તમજી શહેરીયારજી, મનચેર ચાંદજી, તથા દાદાહોમજી, બીજામાં દસ્તુર ભીખાજી રૂસ્તમજી, બરજોરજી ભાઇજી, અને કાવસજી અસપંદીયારજી, અને ત્રીજામાં મીનોચેર માણેક, તથા શાપુર શામરા મળી એક તથા જમશેદ બરજોર અને મીનોચેર જીવણ હતા તેઓને જેમ તેમનું ઉપલી હદનું પંથક કુદામતથી ચાલતું આવેલું તે પ્રમાણે સરખે હીસ્સે વહેંચી લેવા અને એક દેવલ (અગીઆરી) રાખીનેજ તેમાં સર્વે પુજા કરવાનો હોકમ કીધો હતો. આ રીતે શાપુર શહેરીયાર શામરાનો હક પાછો કાયમ કરી આપ્યો હતો પણ ઉપલી સનદ મળ્યા પછી પણ વારંવાર ઈ૦ સ૦ ૧૭૭૦ સુધી એ શાપુર શહેરીયાર શામરાને પોતાના ભઆઓ સાથે અદફાંત ચાલ્યા કીધી હતી. તે પછી તે તા. ૨૨ મીએ ૧૭૭૬ ને દીને મરણ પામ્યા હતા.

(પા. પ્ર. દ. ૧ લું)

ઊનવાલા કુટુંબ બીજું.



By N. N. Unwala

Block by J. D. Unwala's Studio Rangoon.

"ઉનવાલા" કુટુંબ બીજું

(આ ઉનવાલા કુટુંબમાં ગોંદા કુટુંબ સમાય છે)

એ૦ સાહેર એ૦ હોરમજદીયારથી ચાંઇઆં સહીયારનું બીજું "ઉનવાલા" કુટુંબ સરૂ જુઓ આ ફેહેરીસ્તનું "અંબારૂજીનાં" કુટુંબનું પાનું–૨૧–૨૮.

B. ૨ એ૦ સાહેર એ૦ ચાંઇઆંથી ઉનવાલા કુટુંબ શરૂ એ૦ ચાંઇઆં એ૦ સહેરીયાર એ૦ કામ સાહેરનાં બીજા બેટા

(જુઓ અસલ "ફેહેરીસ્ત" કટમ ત્રીજાનું બેનું બીજું પાંતી ૫ મી)

ક. એ૦ સાહેર એ૦ ચાંઇઆંને બેટા ૨

ક. ૧. એ૦ રાંમ એ૦ સાહેર=પહેલા બેટા ઉનવાલા=પાંતી ૧૮

ખ. ૨. એ૦ સહીઆર એ૦ સાહેર=બીજા બેટા ગોંદા=પાંતી ૧૯

પાંતી ૧૮

ઉનવાલા કુટુંબ પહેલા ૧૫ દિવસ

* ક. ૧. એ૦ રાંમ એ૦ સાહેરનું કુટુંબ સને ૧૨૯૦ સુધી

એ૦ રાંમ એ૦ સાહેરને બેટો ૧

૧. એ૦ હોરમજદીયાર એ૦ રાંમ

+ ૧. હોરમજદીયાર એ૦ રાંમને બેટા ૨

1. એ૦ ધનપાલ એ૦ હોરમજદીયાર=વડાભાઇ એ સુરતનાં ઉનવાલા કહેવાય છે=પાંતી ૩૬

++ 2. એ૦ ખોરશેદ એ૦ હોરમજદીયાર=નાંનાં ભાઇ એ ઉદેપુરનાં ઉનવાલા પાંતી ૩૬

પાંતી ૩૬

I એ૦ ધનપાલ એ૦ હોરમજદીયારનું કુટુંબ

એ૦ ધનપાલ એ૦ હોરમજદીયારને બેટો ૧

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ધનપાલ

એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ધનપાલને બેટો ૧

૧ એ૦ અસ્પંદીયાર એ૦ રૂસ્તમ

એ૦ અસ્પંદીયાર એ૦ રૂસ્તમને બેટો ૧

૧ એ૦ બરજોર એ૦ અસ્પંદીયાર

એ૦ બરજોર એ૦ અસ્પંદીયારને બેટો ૧

૧ એ૦ જમશેદ એ૦ બરજોર

\+ આ રાંમ સાહેર ઇ૦ સ૦ ૧૫૧૨ માં થઈ ગયાં છે.

\+ આ હોરમજદીયાર રાંમ ઈ૦ સ૦ ૧૫૨૬માં થઈ ગયા છે.

++ આ ખોરશેદ એ૦ હોરમજદીયાર ઇ૦ સ૦ ૧૫૫૮માં થઈ ગયા છે.

* એ૦ જમશેદ એ૦ બરજોરજીને બેટા ૫

ક. એ૦ ગુસ્તાસ્પ એ૦ જમશેદ તે પાલક એરવદ પેશોતનનો

ખ. એ૦ ફરાંમ એ૦ જમશેદને પાલક ભાઈ દારાબ=પાંતી ૭૨

ગ. એ૦ દારાબ એ૦ જમશેદ તે પાલક ભાઈ ફરાંમનો

ઘ. એ૦ એદલ એ૦ જમશેદને પાલક ભાઈ કાઉશ=પાંતી ૭૨

ચ. એ૦ કાઉશ એ૦ જમશેદ તે પાલક ભાઈ એદલનો

પાંતી ૭૨

ખ. એ૦ ફરાંમ એ૦ જમશેદને પાલક ભાઈ દારાબ

૧. એ૦ દારાબ એ૦ ફરાંમ

+. એ૦ દારાબ એ૦ ફરાંમને બેટો ૧

૧. એ૦ માણેક એ૦ દારાબ

એ૦ માણેક એ૦ દારાબને બેટો ૧

એ૦ નવરોજ એ૦ માણેક

૧. એ૦ નવરોજ એ૦ માણેક ને પાલક જુહેરીયાર બહમન ઉનવાલાનો છોકરો હોરમજ

૧. એ૦ હોરમજ એ૦ નવરોજ (પતો નથી)

પાંતી ૭૨

ઘ. એ૦ એદલ એ૦ જમશેદને પાલક ભાઈ કાઉશ

૧. એ૦ કાઉશ એ૦ એદલ

એ૦ કાઉશ એ૦ એદલને બેટા ૪

a. એ૦ બરજોર એ૦ કાઉશ ને પાલક ભાઈ માણેક=પાંતી ૨૧૬

* આ એ૦ જમશેદ બરજોરનું મરણ રોજ ૧૨-૩ સને ૧૦૨૯ ય૦ જ૦

\+ આ દારાબ એ૦ ફરાંમનું મરણ રોજ ૬-૧૧ સને ૧૦૫૬ ય૦ જ૦

b. એ૦ માણેક એ૦ કાઉશ તે પાલક ભાઈ બરજોરનો

c. એ૦ બહેરાંમ એ૦ કાઉશ=પાંતી ૨૧૬

d. એ૦ નવરોજ એ૦ કાઉશ=પાંતી ૨૧૬

પાંતી ૨૧૬

a. એ૦ બરજોર એ૦ કાઉશને પાલક ભાઈ માણેક

૧ એ૦ માણેક એ૦ બરજોર

એ૦ માણેક એ૦ બરજોરને બેટા ૨

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ માણેક=પાંતી ૪૩૨

૨ એ૦ ફરાંમ એ૦ માણેક=પાંતી ૪૩૨

પાંતી ૪૩૨

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ માણેકને બેટા ૨

૧ એ૦ હોરમજ એ૦ રૂસ્તમ=પાંતી ૮૬૪

૨ એ૦ કાઉશ એ૦ રૂસ્તમ=આ ગ્રહસ્થનાં કુટુંબીઓનો પતો નથી

પાંતી ૮૬૪

૧ એ૦ હોરમજ એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૩

૧ એ૦ નવરોજ એ૦ હોરમજ=પાંતી ૧૭૨૮

૨ એ૦ કાઉશ એ૦ હોરમજ તે પાલક એદલ ફરાંમ સાભરાનો અંધ્યારૂજીનાં કુટુંબમાં

૩ એ૦ દારાબ એ૦ હોરમજ=પાંતી ૧૭૨૮

પાંતી ૧૭૨૮

૧ એ૦ નવરોજ એ૦ હોરમજને બેટા ૨

I. એ૦ પેશુતન એ૦ નવરોજ

2. એ૦ ફરાંમ એ૦ નવરોજ તે પાલક કાકા કાઉશનો અંધ્યારૂજીનાં કુટુંબમાં

3. એ૦ હોશંગ એ૦ નવરોજ તે પાલક સીધવા કુટુંબમાં શાપુર ફરાંમનો

1. એ૦ પેશતન એ૦ નવરોજને બેટા ૬

૧. એ૦ ખોરશેદ એ૦ પેસ્તન ને પાલક
દીકરાનો દીકરો એ૦ ફ્રરાંમ
૨. એ૦ હોરમજ એ૦ પેસ્તન ને પાલક
ભાઈ ફ્રરાંમ
૩. એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ પેસ્તન તે પાલક
ભાઈ હોરમજનો
૪. એ૦ દારાબ એ૦ પેસ્તન ને પાલક
ભાઈ નોશેરવાંન
૫. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ પેસ્તન ને પાલક મીરજાં
કુટુંબમાંથી દસ્તુર પેશોતનનો દીકરો દારાબ
૬. એ૦ નોશેરવાંન એ૦ પેસ્તન તે
પાલક ભાઈ દારાબનો

---

૧. એ૦ ખોરશેદ એ૦ પેસ્તન ને પાલક
દીકરીનો દીકરો ફ્રરાંમ
૧ એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ ખોરશેદ ખાલી૦

---

૨. એ૦ હોરમજ એ૦ પેસ્તન ને પાલક
ભાઈ ફ્રરાંમ
* ૧ એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ હોરમજ
એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ હોરમજને બેટા ૨
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ ફ્રરાંમ
૨ એ૦ પેસ્તન એ૦ ફ્રરાંમ

× ૧ એ૦ હોરમજ એ૦ ફ્રરાંમને બેટા ૨
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ હોરમજ
૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ હોરમજ

એ૦ મીનોચેર એ૦ હોરમજને બેટા ૨
૧ એ૦ માણેક એ૦ મીનોચેર
૨ ખુ૦ બરજોર એ૦ મીનોચેર

---

૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ હોરમજને બેટા ૨
૧ ખુ૦ ફ્રરાંમ એ૦ રૂસ્તમ
૨ ખુ૦ હોરમજ એ૦ રૂસ્તમ

---

૪ એ૦ દારાબ એ૦ પેસ્તનને પાલક
ભાઈ નોશેરવાંન
૧ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ દારાબ
∴ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ દારાબને પાલક
ભત્રીજાનો દીકરો સાપુર બહેરાંમ ભાધા
૧ એ૦ શાપુર એ૦ નોશેરવાંન

---

‡‡ ૫. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ પેસ્તનને પાલક
મીરજાં દસ્તુર પેશોતનનો બેટો દારાબ
૧ એ૦ દારાબ એ૦ રૂસ્તમ
એ૦ દારાબ એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૨
૧ એ૦ જાંગીર એ૦ દારાબ
૨ એ૦ મીનોચેર એ૦ દારાબ

પાંતી ૧૭૨૮
૩ એ૦ દારાબ એ૦ હોરમજને બેટા ૩
૧ એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ દારાબ ને પાલક
ભત્રીજો નોશેરવાંન
૨ એ૦ બહમન એ૦ દારાબ તે પાલક
ભાઈ માણેકજીનો
૩ એ૦ માણેક એ૦ દારાબને પાલક
ભાઈ બહમન
૧ એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ દારાબ ને પાલક
ભત્રીજો નોશેરવાંન
૧ એ૦ નો[illegible] ફ્રરાંમ

---

૩ એ૦ માણેક એ૦ દારાબને પાલક
ભાઈ બહમન
૧ એ૦ બહમન એ૦ માણેક
એ૦ બહમન એ૦ માણેકને બેટા ૨
૧ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ બહમન તે
પાલક કાકા ફ્રરાંમનો
૨ ખુ૦ હોરમજ એ૦ બહમન ખાલી૦

પાંતી જેડર જુઓ પાનું-૨૯ મું.
૨ એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ માણેક—એ૦
માણેક બરજોર કાઉસનો બીજો બેટો.
એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ માણેકને બેટા ૩
આ. એ૦ માણેક એ૦ ફ્રરાંમ

---

* આ ફ્રરાંમ એ૦ હોરમજનું મરણ—રોજ
૨૭ માહ ૪ સને ૧૨૨૯ ય. જ.
× આ હોરમજ એ૦ ફ્રરાંમનું મરણ—રોજ
૧૩-૩ સને ૧૨૬૯ ય. જ.

∴ આ નોશેરવાંન એ૦ દારાબનું મરણ—
રોજ ૧૦ માહ ૬ સને ૧૨૮૫ ય. જ.
‡‡ આ રૂસ્તમ એ૦ પેસ્તનનું મરણ—રોજ
૧૯ ૧૦ સને ૧૨૭૪ ય. જ.

આ. એ૦ બચા એ૦ ફરાંમ
ઈ. એ૦ ઈજદીયાર એ૦ ફરાંમ

અ. એ૦ કાઉશ એ૦ ફરાંમને બેટા ૨
ક. એ૦ હોરમજ એ૦ કાઉશ=પાંતી ૮૬૪
*ખ. એ૦ ટેમુલ એ૦ કાઉશ=પાંતી ૮૬૪

પાંતી ૮૬૪

ક. એ૦ હોરમજ એ૦ કાઉશને બેટા ૨
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ હોરમજ=પાંતી ૧૭૨૮
૨ એ૦ દારાબ એ૦ હોરમજ=પાંતી ૧૭૨૮

પાંતી ૧૭૨૮

૧ એ૦ નવરોજ એ૦ હોરમજને બેટા ૧
×× ૧ એ૦ જમશેદ એ૦ નવરોજ
એ૦ જમશેદ એ૦ નવરોજને બેટા ૩
I. એ૦ કાઉશ એ૦ જમશેદ
2. એ૦ ગુશ્તાસ એ૦ જમશેદ
3. એ૦ હોરમજ એ૦ જમશેદ

I. એ૦ કાઉશ એ૦ [redacted]ને બેટા ૧
૧ એ૦ જાંગીર [redacted]
એ૦ જાંગીર એ૦ [redacted] બેટા ૧
૧ ખુ૦ જમશેદ એ૦ જાંગીર

---

૨ એ૦ ગુશ્તાસ એ૦ જમશેદને બેટા ૧
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ ગુશ્તાસ
એ૦ નવરોજ એ૦ ગુશ્તાસને બેટા ૧
૧ ખુ૦ ફરાંમ એ૦ નવરોજ

---

3. એ૦ હોરમજ એ૦ જમશેદને બેટા ૫
૧ એ૦ દાદી એ૦ હોરમજ
૨ એ૦ જમશેદ એ૦ હોરમજ
૩ એ૦ નવરોજ એ૦ હોરમજ
૪ એ૦ ગુશ્તાસ એ૦ હોરમજ
૫ એ૦ પેશુતન એ૦ હોરમજ

પાંતી ૧૭૨૮

૨ એ૦ દારાબ એ૦ હોરમજને બેટા ૩
*૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ દારાબ તે પાલક ભાઈ નોશેરવાંનનો
૨ એ૦ નોશેરવાન એ૦ દારાબને પાલક ભાઈ ફરાંમ
૩ એ૦ જમશેદ એ૦ દારાબ

---

૨ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ દારાબને પાલક ભાઈ ફરાંમ
૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ નોશેરવાંન
એ૦ ફરાંમ એ૦ નોશેરવાંનને પાલક ભત્રીજો પેશુતન
૧ એ૦ પેશુતન એ૦ ફરાંમ
એ૦ પેશુતન એ૦ ફરાંમને બેટા ૨
ખુ૦ નાદર એ૦ પેશુતન
ખુ૦ દાદી એ૦ પેશુતન

---

૩ એ૦ જમશેદ એ૦ દારાબને બેટા ૨
૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ જમશેદ
૨ એ૦ પેશુતન એ૦ જમશેદ તે પાલક કાકા ફરાંમનો

---

૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ જમશેદને બેટા ૩
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ બહેરાંમ
૨ એ૦ મીનોચેર એ૦ બહેરાંમ
૩ ખુ૦ નોશેરવાંન એ૦ બહેરાંમ ખાલી૦

પાંતી ૮૬૪

ખ. એ૦ ટેમુલ એ૦ કાઉશને બેટા ૩
૧. એ૦ ખોરશેદ એ૦ ટેમુલ=પાંતી ૧૭૨૮
૨. એ૦ દીનીયાર એ૦ ટેમુલ તે પાલક દારાબ અસપંદીયારનો
૩. એ૦ કાઉશ એ૦ ટેમુલ=પાંતી ૧૭૨૮

---

* જુઓ ટેમુલ એ૦ કાઉશનું વૃતાંત આ ઉનવાલા કુટુંબને છેડે.

×× આ જમશેદ એ૦ નવરોજનું વૃતાંત જુઓ ઉનવાલા કુટુંબની પાછળ

* જુઓ ફરાંમ એ૦ દારાબનું વૃતાંત આ ઉનવાલા કુટુંબને છેડે.

પાંતી ૧૭૨૯

૨ એ૦ ખુરશેદ એ૦ ટેમુલને બેટા ૨
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ ખુરશેદ
૨ એ૦ બેજન એ૦ ખુરશેદ

---

૧ એ૦ હોરમજ એ૦ ખુરશેદને બેટો ૧
૧ એ૦ સોરાબ એ૦ ખુરશેદ

---

૨ એ૦ બેજન એ૦ ખુરશેદને બેટા ૪
૧ એ૦ ટેમુલ એ૦ બેજન
૨ એ૦ ખુરશેદ એ૦ બેજન તે પાલક ભાઈ દોસાનો
૩ એ૦ પાલણ એ૦ બેજન
૪ એ૦ દોસા એ૦ બેજનને પાલક ભાઈ ખુરશેદ

---

૧ એ૦ ટેમુલ એ૦ બેજનને બેટા ૪
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ટેમુલ
૨ એ૦ કેકોબાદ એ૦ ટેમુલ
૩ ખુ૦ સોરાબ એ૦ ટેમુલ
૪ ખુ૦ હોરમજ એ૦ ટેમુલ

---

૪ એ૦ દોસા એ૦ બેજનને પાલક ભાઈ ખુરસેદ
૧ એ૦ ખુરસેદ એ૦ દોસા

પાંતી ૧૭૨૮

૧. એ૦ કાઉશ એ૦ ટેમુલને બેટા ૫
1. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ કાઉશ
2. એ૦ નોશેરવાંન એ૦ કાઉશ
3. એ૦ શાપુર એ૦ કાઉશ
4. એ૦ માણેક એ૦ કાઉશ ખાલી૦
5. એ૦ ફરેદુન એ૦ કાઉશ

I. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ કાઉશને બેટા ૨
* ૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ રૂસ્તમ
૨ એ૦ જાંગીર એ૦ રૂસ્તમ

૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૨
૧ એ૦ બરજોર એ૦ ફરાંમ
૨ ખુ૦ રૂસ્તમ એ૦ ફરાંમ

---

2. એ૦ નોશેરવાંન એ૦ કાઉશને બેટો ૧
૧ એ૦ નાદર એ૦ નોશેરવાંન ખાલી૦

---

3. એ૦ શાપુર એ૦ કાઉશને બેટો ૧
૧ એ૦ એરજ એ૦ શાપુર
એ૦ એરજ એ૦ શાપુરને બેટો ૧
૧ ખુ. અરદીશર એ૦ એરજ

---

5. એ૦ ફરેદુન એ૦ કાઉશને બેટો ૧
૧ એ૦ કાઉશ એ૦ ફરેદુન

આ. એ૦ બચા એ૦ ફરાંમને બેટો ૧
૧ એ૦ દાદા એ૦ બચા

ઇ. એ૦ માણેક એ૦ ફરાંમને બેટો ૧
૧ એ૦ બરજોર એ૦ માણેક

પાંતી ૨૧૬

C. એ૦ બહેરાંમ એ૦ કાઉશ તે એ૦ કાઉશ એદલ જમશેદનાં ત્રીજા બેટા જુઓ પાનું ૨૯ મું.

---

* આ ફરાંમ એ૦ રૂસ્તમ ઉદવાડાના પહેલ વહેલા સીવીલ ઈનજીન્યરનો અંધો ભોગવનાર ચંચળ અને બાહોરા જવાન હતા એવણે એલ. સી. ઈ; ઉપરાંત વેલાયતની એ. એમ. આઈ. સી. ઈ. ની પદવી પણ મેળવી હતી એવણનું ૩૫ વર્ષની ભર જુવાન ઉમરે મરણ નિપજ્યું હતું.
મરણ-રોજ. ૮ મહા ૩ સને ૧૨૮૫ ય. જ.

એ૦ બહેરાંમ એ૦ કાઉશને બેટા ૨
૧ એ૦ કોહ્યા એ૦ બહેરાંમને પાલક ભાઇ શહેરીયાર
૨ એ૦ શહેરીયાર એ૦ બહેરાંમ તે પાલક ભાઇ કોહ્યાનો

---

૧ એ૦ કોહ્યા એ૦ બહેરાંમને પાલક ભાઇ શહેરીયાર
૧ એ૦ શહેરીયાર એ૦ કોહ્યા
એ૦ શહેરીયાર એ૦ કોહ્યાને બેટા ૬
૧ એ૦ માણેક એ૦ શહેરીયાર
૨ એ૦ હાજી એ૦ શહેરીયાર તે પાલક ભાઇ માણેકનો
૩ એ૦ જમશેદ એ૦ શહેરીયાર ને પાલક ભત્રીજો ખુરશેદ હાજી
૪ એ૦ હોરમજ એ૦ શહેરીયાર તે પાલક નવરોજ માણેકનો
૫ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ શહેરીયાર
૬ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ શહેરીયાર

---

૧ એ૦ માણેક એ૦ શહેરીયાર ને પાલક ભાઇ હાજી
૧ એ૦ હાજી એ૦ માણેક
એ૦ હાજી એ૦ માણેકને બેટો ૧
૧ ખોરશેદ એ૦ હાજી તે પાલક કાકા જમશેદનો

---

૩ એ૦ જમશેદ એ૦ શહેરીયારને પાલક ભત્રીજો ખુરશેદ.
૧ ખુરશેદ એ૦ જમશેદ ખાલી૦

[illegible]

d. એ૦ નવરોજ એ૦ કાઉશ તે એ૦ કાઉશ એદલ જમશેદ નાં ચોથા બેટા—જુઓ પાનું ૨૯ મું

એ૦ નવરોજ એ૦ કાઉશને બેટા ૩
a. એ૦ બહમન એ૦ નવરોજ
b. એ૦ જમશેદ એ૦ નવરોજ
c. એ૦ ફરાંમ એ૦ નવરોજ

---

a. એ૦ બહમન એ૦ નવરોજને બેટા ૩
૧ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ બહમન
૨ એ૦ કાઉશ એ૦ બહમન
૩ એ૦ બહેરાંમ એ૦ બહમન

૧ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ બહમનને બેટો ૧
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ નોશેરવાંન

---

b. એ૦ જમશેદ એ૦ નવરોજને બેટા ૨
૧ એ૦ બરજોર એ૦ જમશેદ
૨ એ૦ હોરમજ એ૦ જમશેદ

---

c. એ૦ ફરાંમ એ૦ નવરોજ ને પાલક ભત્રીજો કાઉશ
૧ એ૦ કાઉશ એ૦ ફરાંમ
એ૦ કાઉશ એ૦ ફરાંમને બેટો ૧
૧ એ૦ હારાબ એ૦ કાઉશ

પાંતી ૩૬ જુઓ પાનું-૨૮,

2. એ૦ ખોરશેદ એ૦ હોરમજદીયારનું કુટુંબ

એ૦ ખુરશેદ એ૦ હોરમજદીયારને બેટો ૧
૧ એ૦ પેશુતન એ૦ ખુરશેદ
એ૦ પેશુતન એ ખુરશેદને બેટા ૨
I. એ૦ કૈકોબાદ એ૦ પેશુતન=પાંતી ૭૨
2. એ૦ હોમજી એ૦ પેશુતન=પાંતી ૭૨

પાંતી ૭૨

I. એ૦ કૈકોબાદ એ૦ પેશુતનને બેટો ૧
૧ એ૦ પેશુતન એ૦ કૈકોબાદ
એ૦ પેશુતન એ૦ કૈકોબાદને બેટો ૧
૧ એ૦ એરવદ એ૦ પેશુતન
એ૦ એરવદ એ૦ પેશુતનને પાલક ગોસ્તાસ=જમશેદ બરજોરનો બેટો
૧ એ૦ ગોસ્તાસ એ૦ એરવદ
એ૦ ગોસ્તાસ એ૦ એરવદને બેટા ૨
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ ગોસ્તાસ
૨ એ૦ માણેક એ૦ ગોસ્તાસ તે પાલક કેરસાસ નવરોજનો

---

૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ ગોસ્તાસને બેટા ૨
a. એ૦ ખુરશેદ એ૦ મીનોચેર=પાંતી ૧૪૪
b. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ મીનોચેરને પાલક ભત્રીજો બરજોર ખુરશેદ=પાંતી ૧૪૪

પાંતી ૧૪૪

a. એ૦ ખુરશેદ એ૦ મીનોચેરને બેટા ૪
૧ એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ ખુરશેદને પાલક ભાઈ કેરસાસ
૨ એ૦ કેરસાસ એ૦ ખુરશેદ તે પાલક ભાઈ ફ્રરાંમનો
૩ એ૦ જામાસ એ૦ ખુરશેદ તે પાલક ભાઈ બરજોરનો
૪ એ૦ બરજોર એ૦ ખુરશેદ તે પાલક કાકા રૂસ્તમનો

---

૧ એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ ખુરશેદને પાલક ભાઈ કેરસાસ
૧ એ૦ કેરસાસ એ૦ ફ્રરાંમ
એ૦ કેરસાસ એ૦ ફ્રરાંમને પાલક બ્યારેના મીનોચેર અસપંદીયારનો છોકરો મેરનુશ
૧ એ૦ મેરનુશ એ૦ કેરસાસ
એ૦ મેરનુશ એ૦ કેરસાસને બેટો ૧
૧ એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ મેરનુશ

પાંતી ૧૪૪

b. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ મીનોચેરને પાલક ભત્રીજો બરજોર ખુરશેદ
૧ એ૦ બરજોર એ૦ રૂસ્તમ
એ૦ બરજોર એ૦ રૂસ્તમને પાલક ભાઈ જામાસ
૧ એ૦ જામાસ એ૦ બરજોર
એ૦ જામાસ એ૦ બરજોરને બેટો ૧
૧ એ૦ હોશંગ એ૦ જામાસ
એ૦ હોશંગ એ૦ જામાસને પાલક દાદા જમશેદનો દીકરો જમશેદ
૧ એ૦ જમશેદ એ૦ હોશંગ
એ૦ જમશેદ એ૦ હોશંગને બેટા ૨
૧ એ૦ માણેક એ૦ જમશેદ
૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ જમશેદ
૧ એ૦ માણેક એ૦ જમશેદને પાલક ભાઈ રૂસ્તમ
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ માણેક

પાંતી ૭૨

2. એ૦ હોમજી એ૦ પેશુતન ખુરશેદ હોરમજદીયાર
એ૦ હોમજી એ૦ પેશુતનને બેટો ૧
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ હોમજી

એ૦ નવરોજ એ૦ હોમજીને બેટો ૧

૧ એ૦ કેરસાસ એ૦ નવરોજ

એ૦ કેરસાસ એ૦ નવરોજને પાલક માણેક ગુસ્તાસ

૧ એ૦ માણેક એ૦ કેરસાસ

એ૦ માણેક એ૦ કેરસાસને બેટા ૨

૧ એ૦ અસપંદીયાર એ માણેક=બ્યારેનાં ઉનવાલા પાંતી ૧૪૪

૨ એ૦ ગુસ્તાસ એ૦ માણેક=પાંતી ૧૪૪

પાંતી ૧૪૪

૧ એ૦ અસપંદીયાર એ૦ માણેક=
(બ્યારેનાં ઉનવાલાનું કુટુંબ)

એ૦ અસપંદીયાર એ૦ માણેકને બેટા ૨

૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ અસપંદીયાર

૨ એ૦ ભીખા એ૦ અસપંદીયારને પાલક ભત્રીજો એદલ મીનોચેર

૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ અસપંદીયારને બેટા

૧ એ૦ મેરનુશ એ૦ મીનોચેર તે પાલક કેરસાસ ફ્રામનો

૨ એ૦ એદલ એ૦ મીનોચેર તે પાલક કાકા ભીખાનો

૩ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ મીનોચેર

૪ એ૦ ખોરશેદ એ૦ મીનોચેર

૫ એ૦ નવરોજ એ૦ મીનોચેર

---

૨ એ૦ ભીખા એ૦ અસપંદીયારને પાલક ભત્રીજો એદલ

૧ એ૦ એદલ એ૦ ભીખા

એ૦ એદલ એ૦ ભીખાને બેટો ૧

૧ એ૦ જમશેદ એ૦ એદલ

પાંતી ૧૪૪

૨ એ૦ ગુસ્તાસ એ૦ માણેકનું કુટુંબ.

એ૦ ગુસ્તાસ એ૦ માણેકને બેટો ૧

૧ એ૦ સહેરીયાર એ૦ ગુસ્તાસ

એ૦ સહેરીયાર એ૦ ગુસ્તાસને બેટા ૨

૧ એ૦ અસપંદીયાર એ૦ શહેરીયારને દારાબ નામનો બેટો હતો તે પોતા માટે રાખી ભાઈ માણેક પાલક થયો.

૨ એ૦ માણેક એ૦ સહેરીયાર તે પાલક ભાઈ અસપંદીયારનો

૧ એ૦ અસપંદીયાર એ૦ શહેરીયારને પાલક ભાઈ માણેક

૧ એ૦ માણેક એ૦ અસપંદીયાર

એ૦ માણેક એ૦ અસપંદીયારને પાલક ભત્રીજો દારાબ

૧ એ૦ દારાબ એ૦ માણેક

એ૦ દારાબ એ૦ માણેકને પાલક કાઉસનો બેટો દીનીઆર

૧ એ૦ દીનીયાર એ૦ દારાબ

એ૦ દીનીયાર એ૦ દારાબને બેટા ૨

*ક. એ૦ ભીખા એ૦ દીનીયાર

ખ. એ૦ નવરોજ એ૦ દીનીયાર

ક. એ૦ ભીખા એ૦ દીનીયારને બેટા ૭

1. એ૦ સોરાબ એ૦ ભીખા ને પાલક ભાઈ દીનશાહ

2. એ૦ જાંગીર એ૦ ભીખા

∴ 3. એ૦ બરજોર એ૦ ભીખા

4. એ૦ દીનસાહ એ૦ ભીખા તે પાલક ભાઈ સોરાબનો

5. એ૦ અરદીશર એ૦ ભીખા

6. એ૦ કાઉશ એ૦ ભીખાને પાલક ભાઈ હોરાબ

7. એ૦ હોરાબ એ૦ ભીખા તે પાલક ભાઈ કાઉશનો

● જુઓ આ ભીખા એ૦ દીનીયારનું વ્રતાંત આ ઉનવાલા કુટુંબને છેડે.

∴ આ બરજોર એ૦ ભીખાનું વ્રતાંત, જુઓ, અથોરનાન નાંમું પૃ. ૫૬૪.

* 2. એ૦ સોરાબ એ૦ બીખાને પાલક ભાઇ દીનશાહ
૧ એ૦ દીનશાહ એ૦ સોરાબ
એ૦ દીનશાહ એ૦ સોરાબને બેટો ૧
૧ ખુ૦ હોરમજ એ૦ દીનશાહ

‡‡ 2. એ૦ જાંગીર એ૦ બીખાને બેટો ૧
૨ એ૦ પીરોજ એ૦ જાંગીર

3. એ૦ બરજોર એ૦ બીખાને બેટા ૪
૧ એ૦ જાંહબક્ષ એ૦ બરજોર
૨ એ૦ સોરાબ એ૦ બરજોર
૩ ખુ૦ ટેમુલ એ૦ બરજોર
૪ ખુ૦ બરઝબાંન એ૦ બરજોર

+ 6. એ૦ કાઉસ એ૦ બીખાને પાલક ભાઇ દોરાબ
૧ એ૦ દોરાબ એ૦ કાઉસ

ખ. એ૦ નવરોજ એ૦ દીનીયારને બેટા ૩
૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ નવરોજને પાલક ભાઇ નોશેરવાંન
૨ એ૦ નોશેરવાન એ૦ નવરોજ તે પાલક ભાઇ ફરાંમનો
૩ એ૦ હોરમજ એ૦ નવરોજ

* ૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ નવરોજને પાલક ભાઇ નોશેરવાંન
૫ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ ફરાંમ

પાંતી ૧૮

મોંહાવાળાં પાછલા ૧૫ દીવસ

ખ. ૨. એ૦ સહીયાર એ૦ સાહેરનું કુટુંબ સને ૧૨૯૦ સુધી

એ૦ સાહેર એ૦ ચાઇઆં સહીયાર કામ સાહેરનાં બીજાં બેટા જુઓ ઉનવાલા કુટુંબ પાંનુ ૨૮.

એ૦ સહેરીયાર એ૦ સાહેરને બેટો ૧
૧ એ૦ માણેક એ૦ સહીયાર
એ૦ માણેક એ૦ સહીયારને બેટા ૨
I. એ૦ ભાઇઆ એ૦ માણેક વડાભાઇ=પાંતી ૩૬
2. એ૦ કુકા એ૦ માણેક નાંખલાભાઇ પાંતી ૩૬

પાંતી ૩૬

I. એ૦ ભાઇઆ એ૦ માણેકને બેટો ૧
૧ એ૦ આસા એ૦ ભાઇઆ

એ૦ આસા એ૦ ભાઇઆને બેટો ૧
૧ એ૦ રાણા એ૦ આસા
એ૦ રાણા એ૦ આસાને બેટો ૧
૧ એ૦ કેકોબાદ એ૦ રાણાને પાલક રૂસ્તમ બહેરાંમ આપ્યો છે.
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ કેકોબાદ

* આ સોરાબ એ૦ બીખાનું મરણ રોજ ૨૦ મો મહા ૭ મો સને ૧૨૮૦ ય. જ

‡‡ આ જાંગીર એ૦ બીખાનું વતાંત જુઓ આ ઉનવાલા કુટુંબની પાછળ.

+ આ કાઉસ એ૦ બીખાનું મરણ રોજ ૨ જો મહા ૧ લો સને ૧૨૮૧ ય૦ જ૦ દીને બપોરે બાર વાગે દર્યામાં તરવા જતાં પાણીનાં જોરને લીધે કાબુ નહિ રહેવાથી ડુબી જવાથી નિપજ્યું હતું ઉમર વર્ષ ૧૯.

* આ ફરાંમરોજ એ૦ નવરોજ એવણ રંગુન ખાતે સ્ટીમર પર સેકેન્ડ કલાસ એનજીન્યરનું કામ કરતા હતા. એવણનું મરણ રંગુન ખાતે રોજ ૯ મો મહા ૧ લો સને ૧૨૯૮ ય૦ જ૦ દીને રાતે ૧૦ વાગે સ્ટીમર પર એકસીડંટના સબબ થઈ પડવાથી નિપજ્યું હતું. ઉમર વર્ષ ૩૪.

એ૦ રૂસ્તમ એ૦ કેકોબાદ ને બેટા ૨

૧ એ૦ કૈરસાસ એ૦ રૂસ્તમ

૨ એ૦ બહમન એ૦ રૂસ્તમ તે પાલક ભાઇ કેરસાસનેા

૧ એ૦ કેરસાસ એ૦ રૂસ્તમને પાલક ભાઇ બહમન

૧ એ૦ બહમન એ૦ કેરસાસ

એ૦ બહમન એ૦ કેરસાસને બેટા ૩

a. એ૦ ભીખા એ૦ બહમન વડા-ભાઇ=પાંતી ૧૦૮

b. એ૦ હોરમજ એ૦ બહમન વચલા ભાઇ=પાંતી ૧૦૮

c. એો૦ દાદા એ૦ બહમન ત્રીજા ભાઇ=પાંતી ૧૦૮

પાંતી ૧૦૮

a. એ૦ ભીખા એ૦ બહમનને બેટા ૨

૧ એ૦ બહમન એ૦ ભીખા તે પાલક ભાઇ રૂસ્તમનેા

૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ભીખાને પાલક ભાઇ બહમન

૧ એ૦ બહમન એ૦ રૂસ્તમ

એ૦ બહમન એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૩

૧. એ૦ અસપંદીયાર એ૦ બહમન=પાંતી ૩૨૪

૨. એ૦ કેાહયા (હોરમજ) એ૦ બહમન=પાંતી ૩૨૪

૩. એ૦ કાઉસ એ૦ બહમન=પાંતી ૩૨૪

પાંતી ૩૨૪

૧. એ૦ અસપંદીયાર એ૦ બહમનને બેટા ૩

૧ એ૦ હોશંગ એ૦ અસપંદીયારને પાલક ભાઇ જમશેદ=પાંતી ૬૪૮

૨ એ૦ જમશેદ એ૦ અસપંદીયાર તે પાલકભાઇ હોશંગનેા

૩ એ૦ બહેરાંમ એ૦ અસપંદીયારને પાલક ભત્રીજો ખુરશેદ=પાંતી ૬૪૮

પાંતી ૬૪૮

* ૧ એ૦ હોશંગ એ૦ અસપંદીયારને પાલક ભાઇ જમશેદ

૧ એ૦ જમશેદ એ૦ હોશંગ

એ૦ જમશેદ એ૦ હોશંગને પાલક ભત્રીજો ભીખા

૧ એ૦ ભીખા એ૦ જમશેદ

એ૦ ભીખા એ૦ જમશેદને બેટા ૨

૧ એ૦ નવરોજ એ૦ ભીખાને પાલક ભાઇ ફ્રરાંમ

૨ એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ ભીખા તે પાલક ભાઇ નવરોજનેા

[illegible] ૧ એ૦ [illegible] નવરોજ

પાંતી ૬૪૮

૩ એ૦ બહેરાંમ એ૦ અસપંદીયારને પાલક ભત્રીજો ખુરશેદ

૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ બહેરાંમ

એ૦ ખુરશેદ એ૦ બહેરાંમને બેટા ૩

૧ એ૦ પેશુતન એ૦ ખુરશેદને પાલક ભાઈ કેરસાસ

૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ખુરશેદ

૩ એ૦ કેરસાસ એ૦ ખુરશેદ તે પાલક ભાઇ પેશુતનનેા

એ૦ પેશુતન એ૦ ખુરશેદને પાલક ભાઇ કેરસાસ

૧ એ૦ કેરસાસ એ૦ પેશુતન

* એ૦ હોશંગ એ૦ અસપંદીયારને બેટા બે નામે ભીખા ત્યા ખુરશેદ હતા તેમાંથી ખુરશેદ કાકા બહેરાંમનેા પાલક થયેા જ્યારે ભીખાને કાકાએ પેાતાને માટે રાખી પેાતે ભાઈ જમશેદ પાલક થયેા છે.

☞ આ ફ્રરાંમ એ૦ નવરોજ (ફ્રરાંમજી ભીખાજી ગાંધી) એત્રણુ ઉદવાડાનાં બીજા કેટલાક મેાબેદેા માફક પોલાદાથેગર મેાબેદ હતા પણ એ મરહુમ માટે ઉદવાડામાં બે મત છે. મેાટા ભાગનું એવું મત છે કે આ

પાંતી ૩૬૪

૨. એ૦ કોહયા (હોરમજ) એ૦ બહમનને બેટો ૧

૧ એ૦ પેશુતન એ૦ હોરમજને પાલક કસ્તુર કુટુંબનો જમશેદ હાજીનો છોકરો માણેક

૧ એ૦ માણેક એ૦ પેશુતન

એ૦ માણેક એ૦ પેશુતનને બેટા ૪

૧ એ૦ પેશુતન એ૦ માણેક

૨ એ૦ હોરમજ એ૦ માણેક

૩ એ૦ મીનોચેર એ૦ માણેક

૪ એ૦ દોરાબ એ૦ માણેક

---

૧ એ૦ પેશુતન એ૦ માણેકને બેટા ૨

૧ એ૦ દીનશાહ એ૦ પેશુતન

૨ ખુ૦ જમશેદ એ૦ પેશુતન

---

૨ એ૦ હોરમજ એ૦ માણેકને બેટો ૧

૧ ખુ૦ કેખશરૂ એ૦ હોરમજ

---

૪ એ૦ દોરાબ એ૦ માણેકને બેટો ૧

૧ ખુ૦ માણેક એ૦ દોરાબ

પાંતી ૩૨૪

૩. એ૦ કાઉશ એ૦ બહમનને બેટા ૩

૧ એ૦ નવરોજ એ૦ કાઉશને પાલક મીનોચેર પટેલ

૨ એ૦ શાપુર એ૦ કાઉશ તે પાલક રૂસ્તમ શાપુરનો

૩ એ૦ ભીખા એ૦ કાઉશ ને પાલક જમાઈ ખશ્રુ સીધવો

---

૧ એ૦ નવરોજ એ૦ મીનોચેરને પાલક પટેલ કુટુંબમાંથી હોરમજ નવરોજનો દીકરો મીનોચેર

૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ નવરોજ

એ૦ મીનોચેર એ૦ નવરોજને પાલક ભત્રીજો સોરાબ

૧ એ૦ સોરાબ એ૦ મીનોચેર

---

૩ એ૦ ભીખા એ૦ કાઉશને પાલક જમાઈ ખોરશેદ સીધવો

૧ એ૦ ખોરશેદ એ૦ ભીખા

એ૦ ખોરશેદ એ૦ ભીખાને બેટો ૧

૧ એ૦ સોરાબ એ૦ ખોરશેદ

પાંતી ૧૦૯

b. એ૦ હોરમજ એ૦ બહમન— તે બહમન કેરસાસ રૂસ્તમનાં બીજા બેટા

એ૦ હોરમજ એ૦ બહમનને બેટો ૧

૧ એ૦ પાલણ એ૦ હોરમજ

એ૦ પાલણ એ૦ હોરમજને બેટા ૩

૧ એ૦ શાપુર એ૦ પાલણ તે પાલક ભાઈ કેરસાસનો

૨ એ૦ એદલ એ૦ પાલણ ખાલી૦

૩ એ૦ કેરસાસ એ૦ પાલણને પાલક ભાઈ શાપુર

---

૧ એ૦ શાપુર એ૦ કેરસાસ

એ૦ શાપુર એ૦ કેરસાસને બેટો ૧

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ શાપુર

એ૦ રૂસ્તમ એ૦ શાપુરને પાલક પીત્રાઈ કાઉશ બહમનનો છોકરો શાપુર

૧ એ૦ શાપુર એ૦ રૂસ્તમ

એ૦ શાપુર એ૦ રૂસ્તમને પાલક ખટલા સીધવાનો દીકરો કાઉસ

૧ એ૦ કાઉસ એ૦ શાપુર

એ૦ કાઉશ એ૦ શાપુરને બેટા ૨

૧ એ૦ દોલા એ૦ કાઉસ

૨ એ૦ દીનશાહ એ૦ કાઉસ

પાંતી ૧૦૮

c. એ૦ દાદા એ૦ બહુમન તે બહ-
મન કેશ્કાસ રૂસ્તમનાં ત્રીજા બેટા
એ૦ દાદા એ૦ બહમનને બેટો ૧
૧ એ૦ જમશેદ એ૦ દાદા
એ૦ જમશેદ એ૦ દાદાને બેટા ૩
1. એ૦ કાઉસ એ૦ જમશેદ=પાંતી ૩૨૪
2. એ૦ દાદા એ૦ જમશેદ=પાંતી ૩૨૪
3. એ૦ ફરાંમ એ૦ જમશેદ=પાંતી ૩૨૪

પાંતી ૩૨૪

1. એ૦ કાઉશ એ૦ જમશેદને બેટો ૧
૧ એ૦ દારાબ એ૦ કાઉસ
એ૦ દારાબ એ૦ કાઉસને બેટા ૩
૧ એ૦ પેશુતન એ૦ દારાબ ને પાલક
ભાઈ બહેરાંમ
૨ એ૦ બહેરાંમ એ૦ દારાબ તે પાલક
ભાઈ પેશુતનનો
૩ એ૦ કાઉશ એ૦ દારાબ તે પાલક
બાપના કાકા ફરાંમ જમશેદનો

---

૧ એ૦ પેશુતન એ૦ દારાબને પાલક
ભાઈ બહેરાંમ
૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ પેશુતન
એ૦ બહેરાંમ એ૦ પેશુતનને બેટા ૩
૧ એ૦ સેારાબ એ૦ બહેરાંમ તે પાલક
ભાયા કુટુંબમાં રૂસ્તમ ફરાંમનેા
૨ એ૦ શાપુર એ૦ બહેરાંમ
૩ એ૦ માણેક એ૦ બહેરાંમ તે પાલક
ભાઇ સેારાબનેા ભાયા કુટુબમાં

૨ એ૦ શાપુર એ૦ બહેરાંમને બેટો ૧
૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ શાપુર

પાંતી ૩૨૪

2. એ૦ દાદા એ૦ જમશેદને બેટા ૨
૧ એ૦ માણેક એ૦ દાદા
૨ એ૦ જમશેદ એ૦ દાદા તે પાલક
ઉનવાલા હેારમઝ જમાસનેા

એ૦ માણેક એ૦ દાદાને બેટા ૨
૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ માણેક
૨ એ૦ નવરેાજ એ૦ માણેકને પાલક
ભત્રીજો સેારાબ

૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ માણેકને બેટા ૪
I. એ૦ શાપુર એ૦ ખુરશેદ
2. એ૦ ફરાંમ એ૦ ખુરશેદ
3. એ૦ હેારમજ એ૦ ખુરશેદ તે પાલક
ભાઇજી કુટુંબમાં પેશુતનનેા
4 એ૦ સેારાબ એ૦ ખુરશેદ તે પાલક
કાકા નવરેાજનેા

I એ૦ શાપુર એ૦ ખુરશેદને બેટો ૧
૧ એ૦ જાલેજર એ૦ શાપુર

---

૨ એ૦ નવરેાજ એ૦ માણેકને પાલક
ભત્રીજો સેારાબ
૧ એ૦ સેારાબ એ૦ નવરેાજ

પાંતી ૩૨૪

3. એ૦ ફરાંમ એ૦ જમશેદને પાલક
ભત્રીજાનેા છેાકરેા કાઉસ
૧ એ૦ કાઉશ એ૦ ફરાંમ
એ૦ કાઉશ એ૦ ફરાંમને બેટેા ૧
૧ માણેક એ૦ કાઉશ

પાંતી ૩૬

* 2. એ૦ કુકા એ૦ માણેક તે એ૦ માણેક સહીયાર સાહેરનાં બીજા બેટા જે નારગોળ વીગેરે બહારનાં ગોંદા કહેવાય છે.

એ૦ કુકા એ૦ માણેકને બેટા ૧
૧ એ૦ અસપંદીયાર એ૦ કુકા
એ૦ અસપંદીયાર એ૦ કુકાને બેટા ૧
૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ અસપંદીયાર
એ૦ બહેરાંમ એ૦ અસપંદીયારને બેટા ૫

૧. એ૦ સોરાબ એ૦ બહેરાંમ=પાંતી ૧૪૪
૨. એ૦ બરજોર એ૦ બહેરાંમ=પાંતી ૧૪૪
૩. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ બહેરાંમ તે પાલક કૈકોબાદ રાણાંનો
૪. એ૦ ફરાંમ એ૦ બહેરાંમ=પાંતી ૧૪૪
૫. એ૦ હોમજી એ૦ બહેરાંમ=પાંતી ૧૪૪

પાંતી ૧૪૪

૧. એ૦ સોરાબ એ૦ બહેરાંમને બેટા ૧
૧ એ૦ જીવણ એ૦ સોરાબ
એ૦ જીવણ એ૦ સોરાબને બેટા ૬
1. એ૦ સોરાબ એ૦ જીવણ
2. એ૦ બહેરાંમ એ૦ જીવણ
3. એ૦ દાદા એ૦ જીવણ
4. એ૦ મીનોચેર એ૦ જીવણ તે પાલક ભાઈ બહેરાંમનો
5. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ જીવણ
6. એ૦ શહેરીયાર એ૦ જીવણ તે પાલક રૂસ્તમ બહેરાંમનો

પાંતી ૫૭૬

1. એ૦ સોરાબ એ૦ જીવણને બેટા ૧
૧ એ૦ કેરસાસ એ૦ સોરાબ

એ૦ કેરસાસ એ૦ સોરાબને બેટા ૨
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ કેરસાસ
૨ એ૦ સોરાબ એ૦ કેરસાસ
એ૦ હોરમજ એ૦ કેરસાસને ને બેટા ૧
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ હોરમજ

પાંતી ૫૭૬

2 એ૦ બહેરાંમ એ૦ જીવણને પાલક ભાઈ મીનોચેર
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ બહેરાંમ
એ૦ મીનોચેર એ૦ બહેરાંમને બેટા ૧
૧ ભીખા એ૦ મીનોચેર તે પાલક મમાવા શહેરીયારનો
એ૦ મીનોચેર એ૦ બહેરાંમ ને પાલક દીકરીનો દીકરો એદલ ભીખા
૧ એ૦ એદલ એ૦ મીનોચેર

પાંતી ૫૭૬

૩ એ૦ દાદા એ૦ જીવણને બેટા ૫
૧ એ૦ જીવણ એ૦ દાદા
૨ એ૦ જામાસ એ૦ દાદા તે પાલક નવરોજ હોમજીનો
૩ એ૦ ફરાંમ એ૦ દાદા
૪ એ૦ બહમન એ૦ દાદા
૫ એ૦ કાઉશ એ૦ દાદા તે પાલક ભાઈ ફરાંમનો

૧ એ૦ જીવણ એ૦ દાદ.ને બેટો ૧
૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ જીવણ
એ૦ ખુરશેદ એ૦ જીવણને બેટા

૩ એ૦ ફરાંમ એ૦ દાદાને બેટો ૧ તથા પાલક ભાઈ કાઉસ

* આ એ૦ કુકા એ૦ માણેકનાં કુટુંબનો બાપનો હક નહી હોવાથી એનું કુટુંબ બાપનો હક ભરાવતું નથી માટે એ કુટુંબીઓને જુદી ફેહેરીસ્તથી આગળ ચલાવ્યા નથી.

૧ એ૦ કાઉશ એ૦ ફરાંમ (પાલક)
૨ એ૦ મીનોચેર એ૦ ફરાંમ (બેટો)
એ૦ કાઉશ એ૦ ફરાંમને બેટો ૧
૧ ઇજદીયાર એ૦ કાઉશ

---

૪ એ૦ બહમન એ૦ દાદાને બેટો ૧
૧ એ૦ ટેમુલ એ૦ બહમન
એ૦ ટેમુલ એ૦ બહમનને બેટો
૧ જામાસ એ૦ ટેમુલ

પાંતી ૧૭૬

* 5. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ જીવણને બેટા ૨
૧ એ૦ જમશેદ એ૦ રૂસ્તમ
૨ એ૦ ફરાંમ એ૦ રૂસ્તમ

પાંતી ૧૪૪

૨ એ૦ બરજોર એ૦ બહેરાંમ તે
બહેરાંમ અસ્પંદીયારનાં બીજા બેટા
એ૦ બરજોર એ૦ બહેરાંમને બેટા ૩
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ બરજોર
૨ એ૦ શહેરીયાર એ૦ બરજોર તે પાલક ભાઇ મીનોચેરનો
૩ એ૦ ફરાંમ એ૦ બરજોર

એ૦ મીનોચેર એ૦ બરજોરને પાલક ભાઇ સહેરીયાર
૧ એ૦ સહેરીયાર એ૦ મીનોચેર
એ૦ શહેરીયાર એ૦ મીનોચેરને બેટા

પાંતી ૧૪૪

૪ એ૦ ફરાંમ એ૦ બહેરાંમ તે બહેરાંમ અસપંદીયાર કુકાનાં ચોથા બેટા
એ૦ ફરાંમ એ૦ બહેરાંમને બેટા ૨

* આ રૂસ્તમ એ૦ જીવણનાં બેઉ બેટા નારગોળનાં ગોદા કહેવા છે.

૧ એ૦ માણેક એ૦ ફરાંમ
૨ એ૦ નવરોજ એ૦ ફરાંમ તે પાલક ભગરમાં મમાવા કાતરક કેરસાસનો

એ૦ માણેક એ૦ ફરાંમને બેટા ૩
૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ માણેક
૨ એ૦ રતન એ૦ માણેક
૩ એ૦ હોરમજ એ૦ માણેક

---

૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ માણેક ને બેટો ૧
૧ એ૦ માણેક એ૦ બહેરાંમ

---

૨ એ૦ રતન એ૦ માણેકને બેટા ૨
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ રતન
૨ ફરાંમ એ૦ રતન તે પાલક ભાઇનો

---

૩ એ૦ હોરમજ એ૦ માણેકને બેટા ૨
૧ એ૦ શાપુર એ૦ હોરમજને પાલક ભાઇ દાજી
૨ એ૦ દાજી એ૦ શાપુર
એ૦ દાજી એ૦ શાપુર ને બેટો ૧
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ દાજી

પાંતી ૧૪૪

૬ એ૦ હોમજી એ૦ બહેરાંમ તે
બહેરાંમ અસપંદીયાર કુકાના પાંચમાં બેટ
એ૦ હોમજી એ૦ બહેરામને બેટો ૧
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ હોમજી
એ૦ નવરોજ એ૦ હોમજીને પાલક દાદા જીવણનો છોકરો જામાસ
૧ એ૦ જામાસ એ૦ નવરોજ
એ૦ જામાસ એ૦ નવરોજને બેટા ૨
૧ એ૦ જમશેદ એ૦ જામાસ
૨ એ૦ માણેક એ૦ જામાસ
૨ એ૦ માણેક એ૦ જામાસને બેટો ૧
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ માણેક ખાલી૦

એરવદ જમશેદ એ૦ નવરોજ હોરમજ ઉનવાલા

દમણનાં પંથકી

આ ફેહેરીસ્તનાં બીજાં ઉનવાલા કુટુંબનાં મૂળ પુરૂષ સાહેર ચાઇઆંથી ૧૭ મી પહેડીએ ઉતરી આવેલા મજકુર એરવદ જમશેદજી નવરોજી ઉનવાલાનો જનમ ઉદવાડા મધે ઇ૦ સ૦ ૧૮૨૯ માં થયો હતો.

એવણને એવણના પીતાજીની જગ્યાએ દમણનાં પંથકી નિમ્યા હતા. એવણે મોબેદી કેળવણી ઘણી સારી રીતે સંપાદન કીધી હતી અને એક શાયસ્તા મોબેદ તરીકે એઓ ઉદવાડામાં ગણાતા હતા, પણ પોતાનું દમણ પંથક સાચવવાને લીધે ઉદવાડમાં રહી જાજું યોજદાથ્રેગરીનું કામ કર્યું હતું નહી છતાં કીયા કામમાં એટલા બધા ખબરદાર અને બાહોશ હતા કે ભલા ભલા રોજીંદા કામો કરનારા મોબેદોની ભૂલ કહાડતા હતા એણવના હાથ નીચે દમણ ખાતે ઘણાક મોબેદો કેળવાઇ બહાર પડયા હતા, અને કેળવણી આપવામાં એટલા બધા સખત હતા કે ભલા ભલા શીખવા આવેલા મોબેદો છુપાછુપ નાસી જતા.

ઇ૦ સ૦ ૧૮૬૩ માં ઉદવાડા અનજુમનનું પહેલવહેલું બંધારણ નેમાણું તે કમિટીમાં એવણ એક મેમ્બર હતા અને શેઠ માણેકજી કાવસજી દમણવાલાનાં એ કમિટીમાં સલાહકાર હતા જેથી એવણથી કેટલાકોને ગેરઇન્સાફ થએલો પણ સંભળાય છે. તેમ કેટલાકોને લાભ પણ થયો છે. પણ એવી રાજયનિતિથી આજે ઉદવાડા તદત પછાત પડયું છે. એવણે ઉદવાંડા આતશ બહેરાંમ કેશમાં અનજુમન વિરૂધ વાડયાજી તરફ મદદ કીધી હતી

દમણના પંથકી તરીકે એમને ઘણી સારી નામના મેળવી હતી. અને ત્યાં એમનું શેઠ માણેકજી દમણવાલાના પ્રતાપે ઘણું સારૂં ચલણ હતું હાલે પંથકી તરીકે એવણના બીજા બેટા હોરમસજી છે અને એ રીતે લગભગ ૧૦૦ વર્ષથી એ પંથક એકજ કુટુંબનાં હાથમાં છે.

મરણ રોજ ૨૦ મહા ૧૨ સને ૧૨૭૪ યજદેજરદી.

(વધુ માટે જુઓ અથોરનાંન નામું પૃ. ૧૮૭)

એરવદ ફરાંમ એ૦ નોશેરવાંન દારાબ હોરમજ ઉનવાલા

ઉદવાડાનાં એક પહેરેજગાર સાયસ્તા મોબેદ.

સનજાણાં ટોળાનાં મુળ ત્રણ પુરૂષમાંનાં પહેલા બેટા સાહેર હોરમજદીયારથી ૨૨મી પહેડીએ ઉતરી આવેલા ઉનવાલા કુટુંબના મચકુર એરવદ ફરાંમ ભાઇ નોશેરવાનનાં પાલક થયા હતા પણ એવણ ફરાંમજી દારાબજી ઉનવાલાને નાંમે ઓળખાય છે,

ઉદવાડામાં આગળા દાહેકાઓમાં જે પક્કા ચોજદાલેગર મોબેદો થઇ ગયા છે. તેમાં એવણુ અવલ દરજ્જે આવે છે. ઉદવાડાનું પ્રખ્યાત ગણાતું ઉનવાલા કુટુંબ કે જે કુટુંબમાં આજે પણ ક્રીયા કાયની ધર્મની અને તવારીખની માહીતી તથા કોઇબી જાહેર હીલચાલની આગેવાનીમાં ભાગ લેવાની ઉલટ જળવાઇ રહી છે. તે કુટુંબ સંજાણા ટોળા છેલ્લાં આશરે ૨૦૦ વર્ષની વાત ઉપર નવસારી હતો ત્યાંથીજ ભગર્યાઓ સાથેની હીલચાલમાં જાણીતું થવા પાંમ્યું હતું, તે પછી પણ ઉદવાડામાં આવ્યા બાદ તેઓએ પોતાની જાહેર કાર્ય નિતિથી પોતાની નાંમના જાળવી રાખી છે. ઉદવાડામાં મોબેદી ધંધામાં આજે સૌવથી સારી ખબરદારી ધરાવનારાં કુટુંબો તરીકે ઉનવાલા, કટીલા, ચીધવા અને ગોંદાનાં કુટુંબીઓ ગણાય છે; મરહુમ મોબેદ ફરાંમજી ઉનવાલા આજના જમાનાંની કોઇબી કેળવણીથી બેનસીબ હતા, પણ એમની યાદદાસ્ત શક્તિ અજબની હતી, ભૂતકાળમાં બનેલા બનાવોની સેહાદત સાલ સંવત સાથે તેઓ પુરી પાડતા હતા જે જમાનામાં એવણુ જનમ્યા હતા અને જે જમાનામાં ઉદવાડામાં ભાંગી ટુંટી ગુજરાતી તથા મોબેદી કેળવણી સીવાએ બીજી કેળવણી નહી હતી, તે વખત તરફ નેગાહ કરતા એમના ધર્મનાં જ્ઞાન વિષે આપણુને માન ઉત્પન થાય છે. એવણુ અવસ્તાનાં ફકરાઓ બોલી જઇ તેનો તરજુમો મોઢેથી કહી સંભળાવતા હતા, દરેક ક્રિયા કામની ખુબી ઘણી બારીકીથી નહી તો પણ ઘણી સારી તરેહ સમજતા હતા, અને મોબેદી કામમાં બધાઓ કરતાં ઘણું બહોળું અને પાકટ જ્ઞાન ધરાવતા હતા, અને એ વાત આપણા દરેક ઉદવાડયા વાસીઓને રોશન છે.

મરહુમે નાનપણથીજ મોબેદી પેશામાં ચાલાકી દેખાડવા માંડી હતી, અને ૨૨ વર્ષની જુવાન વયે નીરંગદીન જેવા મહાભારત ક્રીયા પુરા ફતેહ સાથે પાર ઉતારી હતી અને તે પછી એઓએ જ નીરંગદીનો કર્યા છે તેની સંખ્યા લગભગ સવાસોની થવા જાય છે, કે જે આ લાં મોટો "રેકાર્ડ" કોઇબી ક્રીયા કામ કરનાર મોબેદે ઉદવાડા ખાતે નોંધાવ્યો નથી. એમનો દમામદાર દેખાવ અને બુલંદ અવાજના પઢાણથી એમણી ઉદવાડામાં તેમજ બહારનાં શેઠયાઓમાં મોટી તારીફ થતી હતી.

એવણે લગભગ છ દાયકાઓ સુધી મોબેદીનું પવિત્ર કામ પુરતી સાવચેતી અને ઘટતી અશોઇથી અંતઃકરણ પુર્વક બજાવ્યું હતું. તેમાં કોઇપણ જાતની ખાંમી પડવા દેતા નહિ એવણે નીરંગદીન જેવી મોટી ક્રીયા લગભગ ૧૯ સાથીઓ સાથે કીધી હતી એ ક્રીયાઓ ઉપરાંત નવો વરસચો ઇજવાનું કામ, દુખમાંનો તાણો પુરવાનું કામ, તથા તેને ઇજવાનું કામ, નવી દરેમહેરો ઇજવાનું કામ વીગેરે બજાવ્યું હતું અને એવાં દરેક કામો ઘણીજ ગંભીરાઇ અને અષોઇથી બજાવતા હતા એવણુ ઉદવાડામાં અષોઇથી જીંદગી ગુજારનારા સાચ્ચી લાગણીવાલા એક "શાયસ્તા" અને ચુનંદા મોબેદ હતા.

મરણ રોજ ૨૩ મહા ૫ સને ૧૨૮૭ યજદેજરદી.

(અથોરનાંન નામું પાનું ૪૯૭)

એરવદ ટેમુલ કાંઉશ ફરાંમ ઉનવાલા

ઉદવાડાના એક અવસ્તા લેખક

ઉદવાડાનાં નૂવ કુટુંબના મુળ પુરૂષ એ૦ હોરમજદીયાર એ૦ બહમનીઆરનાં ગુણુ બેકામાં ચોથી વડા બેટા સાહેર હોરમજદીયારથી ૧૯ મી પહેડીએ ઉતરી આવેલા ઉનવાલા કુટુંબનાં મરહુમ ટેમુલજી કાઉશજી ઉનવાલાનું ટુંક વૃત્તાંત ઉદવાડામાં જાણીતા એક અવસ્તા લેખક તરીકે ભવિષ્યની ઓલાદની જાણ માટે આ ચોપડીમાં લીપેલું જરૂરી થઈ પડશે.

ટેમુલજી ઉનવાલા ઉદવાડામાં અવસ્તાનાં લેખક તરીકે જાણીતા હતા એવણુની કેળવણીમાં મુખ્ય જંદ, ગુજરાતી ઉપરાંત તે જમાનાને બંધ બેસ્તી ફાર્સી પહેલવી ભાષાઓનું પણુ જ્ઞાન ધરાવતા હતા, અને મોબેદી ધંધામાં ઘણુંજ મહેનતુ અને ખબરદાર હતા.

એવણે તમાંમ ખોરદેહ અવસ્તાનાં પુસ્તકો ઉપરાંત દરૂન બંધ ઈજશને, વીસપરદ, વંદીવાદ, વગેરેનાં મોટાં મોટાં પુસ્તકો જંદ અક્ષરોથી હાથે લખી તૈયાર કરી નવસારી, સુરત, મુંબઈ વીગેરે ઠેકાંણે લઇ જઇ વેપાર કરતા હતા, અને એ ઉપરાંત એઓએ ગુજરાતીમાં વિરાફનામાંઓ તથા બીજાં નામાંઓ ચિત્રો સાથે લખી તથા રેવાયતો વીગેરે હાથેજ લખી બહાર પાડયાં હતાં. અને લખવામાં એટલા બધા ખબરદાર અને સફાઇદાર હતા કે આજે અવણુને હાથથી લખાએલાં પુસ્તકો અને વંદીદાદનાં મોટા મોટા પોથાંઓ તપાસીએ છીએ તો કોઇબી પાનાંપર એકબી ભૂલ યા છેકો માલમ પડતો નથી એટલુંજ નહિ પણુ છાપાખાનામાં છાપીનેજ ચોપડીઓ તૈયાર કીધી હોય તેમજ લખાણુમાં એકજ ટાઇપનાં જેવા અક્ષરો માલમ પડે છે.

એવણુ ચોપડાંની લખવાની ઓફીસનાં ફરનીચરમાં પોતાના પાછલા ઘરનાં ભાગમાં ભોંયપર નીચે બેસવા માટે નાની સાદડી (ચટાઇ) અને ટેબલ માટે એક નાનું સ્ટુલ ધરાવતા હતા, અને તે રીતે બેસી સંખ્યાબંધ પુસ્તકોનાં હજારો પાનાં એક પ્રેસના મશીનની માફક પોતાનાં હાથે ચિત્રી કહાડતા હતા. અને ચોપડીઓનાં સામટાં પાનાંઓ લખી તૈયાર કરી બાઇન્ડીંગ માટે નવસારી, સુરત, મુંબઇ, વીગેરે ઠેકાંણે પાંઉ પ્યાદા લઇ જતા હતા, અને ત્યાં ચોપડીઓ બાઇન્ડીંગ કરાવી ત્યાંજ વેચી વેપાર કરતા હતા.

એ રીતે એરવદ ટેમુલજી ઉનવાલા કુટુંબનાં ધર્મ સંબંધી કેતાબો લખનાર તરીકે ઉદવાડામાં જાણીતા થઇ ગયા છે.

મરણુ રોજ—૧-૭-સને [illegible] ૫૦ જ૦

એરવદ ભીખા એ૦ *દીનીઆર દારાબ ઉનવાલા.

ઉદવાડેનાં એક આગેવાન ખરેખાહ.

આ ફેહેરીસ્તનાં દસ્તુર ચાઇઆં સહીયારથી ૧૭ મી પહેડીએ ઉતરી આવેલા ઉનવાલા કુટુંબનાં મેાબેદ ભીખાજી દીનીઆરજી ઉનવાલા–ઉદવાડાનાં એક આગેવાન અને માલવંત ગ્રહસ્થ કહેવાએ છે. એવણની કારકિર્દીનું ટુંક વૃતાંત મહેરવાનજી ખુ૦ બહેરાંમ કામદીનીવાલાં "અથોરનાન નામું" નામનાં પુસ્તકમાં પાંને ૬૧૧ મે આવી ગયું છે. તે પરથી કેટલીક ટુંક નેાંધ અત્રે આ ચેાપડીમાં લીધી છે.

મેાબેદ ભીખાજી દીનીયારજી ઉનવાલાનેા જનમ ઉદવાડા મધ્યે રેાજ ૧૦ મહા મ સને ૧૨૨૬ યજદેજરદીને દીને થયેા હતેા.

એમનું ખાનદાન ઉનવાલા ખાનદાનને નામે એાળખાય છે. એમનાં બપાવાના બપાવા ફ્રરાંમજી (એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ માણેક બરજોર) ઉનવાલાએ ઉદવાડાનાં આતશ બહેરાંમ "ઇરાનશાહ" ને ઇ૦ સ૦ ૧૭૪૨ ઇસ્વીમાં) નવસારીથી ઉદવાડે લાવવામાં બીજા મેાબેદેા ભેગા શામેલ રહી કામ બજાવ્યું હતું. ઉનવાલાનું ખાનદાંન ઉદવાડાનાં બે ચાર જાણીતાં કુટુંબેાની માફક મેાબેદી લાઇનમાં આગળી હરેાલમાં ગણાય છે. મેાબેદ ભીખાજી ઉનવાલાનાં બપાવા ટેમુલજી કાઉશજી ઉનવાલા અવસ્તાનાં એક જાણીતા લેખક હતા, અને કાંઇ સંખ્યાંબંધ યશ્તેા, ન્યાએશેા, યજશ્ને, વંદીદાદ, વિગેરેનાં પુસ્તકેા જંદ હુદે હાથે લખી તૈયાર કરી તે વલસાડ અને સુરત, અને નવશારી મુંબાઇ વીગેરે ઠેકાણાંએા પર પાંઉ પ્યાદા વેચવા માટે જતા હતા. વળી તેએાએ ગુજરાતીમાં વીશાફનાંમુ, તથા બીજાં નામાંએા ચિત્રેા સાથે, તથા રેવાયતેા લખી બહાર પાડયાં હતાં કે જે અસલ લખાણેા આજે પણ ઉદવાડામાં મુખ્ય કરીને મેાબેદ ઉનવાલાને ત્યાં મેાજુદ છે એવાં એક જાણીતાં કુટુંબમાં મેાબેદ ભી૦ ઉનવાલાનેા જનમ થયેા છે.

એવણે ગુજરાતી કેળવણી ઉપરાંત મેાબેદીની સંપુરણ પછી કેળવણી લીધી હતી અને તેમાં એક "શાયસ્તા" મેાબેદ તરીકે ટુંક ઉમરમાં બાહેર પડયા હતા. તેએાએ ઉદવાડામાં ઘણીએક નરંગદીનેા હમાયશ્તેા, જંદહેરવાંનેા. ઉપરાંત દોખમાંનેા તાણેા પુરવાનું તથા ઇજવાનું વીગેરે કામેા બજાવ્યાં છે. યજદેજરદી ૧૨૫૪માં ઉદવાડા તાબેનાં નારગેાળ ગાંમના દોખમાનેા તાણેા પુરવાનું તથા ઇજવાનું કામ કર્યું હતું અને બીજા સાલેામાં ઉદવાડાની દરેમહેરા ઇજવાનું કામ કર્યું હતું.

ઇ૦ સ૦ ૧૮૯૪માં બાઇ મેાટલાંબાંઇ માણેકજી વહાડીયા વાળું આતશ બહેરાંમનું મકાન બંધાઇ તૈયાર થવા સાથેજ એ આતશ બહેરાંમને અંગેજ કેટલીક "હક્ક" સંબંધી તકરાર ઉદવાડાની અનજુમન અને બાઇ મેાટલાંબાઇ વાહડયાનાં ટ્રસ્ટીએા વચ્ચે ઉભી થઇ હતી તેજ સંજોગેામાં ઉદવાડા અનજુમનનાં બીજા સરનશીને શેઠ સેારાબજી માણેકજી દમણવાલાએ ઉદવાડા કમીટીનાં આપ ખુદી કારણેામાં રાજીનામું અનજુમન જોગું મેાકલી આપ્યું ત્યારે શેઠ બહેરામજી પેસ્તનજી ભરડા કમીટીના મેમ્બર અને સેક્રેટરીનેા ભેગેા એાહદેા ભેાગવતા હતા તેએા ઉદવાડા અનજુમનની વિરૂધ જઇ બાઇ મેાટલાંબાઇ વાહડયાના ટ્રસ્ટીએા

---

* આ દીનીઆર એ૦ દારાબ ઉનવાલાનું મરણ રેાજ ગાથેા ૩ જે સને ૧૨૫૫ ય૦ જ૦

સાથે મળી જઇ ઉદવાડા અનજુમનાં હકકોને નુકશાન પુગાડવાની કોસેસો ચાલી જે સામે ભીખાજી દીનીઆરજી ઉનવાલાએ પોતે બચરવાલ છતાં પોતાનો ધંધો તજી ઉદવાડા અનજુમનની સેવા બજાવવાનું બીડું ઝડફ્યું, અને ઉદવાડા અનજુમની તન મન અને ધનથી સેવા બજાવા બહાર પડયા. એઓએ ઇ૦ સ૦ ૧૮૯૬માં નવી કમિટીની સ્થાપનાં કરાવી અને તેમાં એક મેમ્બર તરીકે દાખલ થયા જુની કમિટીને તેજ વખતે બરખાસ્ત કરવામાં આવી મરહુમ શેઠ શો. મા. દમણવાલાને અનજુમનના સરનશીન તરીકે રહેવાને માટે અને આવા કબસ વખતે અનજુમનને છોડી નહિ જવા માટે આગ્રહ ઉપર આગ્રહ કરવામાં આવ્યો પણ તે મરહુમ તરફથી સ્વીકારવામાં આવ્યું નહી બંને દસ્તુરોની જુની કમિટીનાં દબાણ હેઠળ રહેવું કે નવી કમિટીમાં દાખલ થવું તે માટે તેઓ ઉપર ભારે લાગવગ ચલાવવામાં આવ્યો આવા તદન મુસકેલ વખતમાં અને મહોટા બળવાન, ધનવાન, કરોડપતી શેઠયાઓ સામે લડવાને ગરીબ તથા ખાલી હાથની અનજુમન તરફથી મોબેદ ઉનવાલા ગોયા સરફસી કરી બહાર પડયા હતા. પણ જ્યાં સચ્ચાઇ હતી, અને એ ગરીબ અનજુમનનું જ્યાં ભલું થએલું જોવાનીજ કુદરતની ઇચ્છા હતી ત્યાં એ "ખાલી" હાથની અનજુમનને હજારો રૂપીઆની મદદો મળી તેઓ ત્રણ ત્રણ કોર્ટો લડી પોતાનો :બાપીકો "હકક" મેળવી શકયા હતા અને તે "હકક" મેળવી આપનાર જો ગણ્યે તો મોટે ભાગે મોબેદ ઉનવાલા હતા એમની સુજત ૧૮૯૪ થી ઉદવાડા અનજુમનની સેવાઓમાંજ અર્પણ થઇ છે અને તે આજ પર્યંત ચાલુ છે. એઓ ઉદવાડાના આતશ બહેરામનાં પ્રખ્યાત કેશમાં ત્રીજા નંબરના વાદી હતા, છતાં પહેલા અને બીજા નંબરના વાદીઓની સર્વે ફરજ એવણેજ બજાવી હતી. લગભગ ૧૮૯૬ થી ૧૯૦૬ સુધી એઓએ પારડી, સુરત, અને મુંબઇની કોર્ટની એટલી બધી રખડપતી કીધી છે કે ગમે એવો ધીરજવંત અગર પૈસાદાર માણસ હોય તોબી તેબી કરી શકે નહી, પણ એઓએ તો મકકમ ઠેહાવ મન સાથે કરી રાખ્યો હતો કે, જ્યાં સુધી ઉદવાડાની અસલ સ્થાપિક હકકોનું સંપુર્ણ રક્ષણ થાએ નહિ ત્યાં સુધી તેની હીલચાલમાંથી ઉઠી જવું નહિ. આખરે તેમજ બન્યું. સને ૧૯૦૩ માં નામદાર મુંબઇની હાઇકોર્ટે આપેલા ચુકાદા કરતાં ૧૯૦૬ ની શેઠ વાહડયાજી સાથની પરસ્પરની સમજુતીમાં ઉદવાડાની અનજુમનને એઓએ ઘણું વધુ મેળવી આપ્યું. શેઠ વાહડયાજી સાથનો કેશ પ્રિવીકાઉન્સીલે ગયો ત્યારે એવણ રંગુન પંથકમાં ગયા હતા અને દોઢ વરસમાંજ ત્યાંથી છેવટની સમજુતી માટે બોલાવવામાં આવ્યા હતા.

સને ૧૯૦૬ માં ઉદવાડા તાબેનું પંથક "શરોંડા" એવણની મહેનત અને કાળજીથી બરપા થયું હતું અને ત્યાં સુરતની પાસેનાં "ઉમરા." ગાંમના મોબેદશન એવનની આગેવાની હેઠળ તખ્તનશીન કર્યો હતા અને એ કામની કદર દાનાથી તરીકે એવણને તે વખતે એક શાલ મળી હતી.

ઇ૦ સ૦ ૧૯૦૬ માં એવણે ઉદવાડામાં એક અંગ્રેજી સ્કુલ લાવવા માટે

પહેલાં એક આનની સ્કુલ બેસાડી તેની શરૂઆતી કીધી હતી તે પછી મરહુમ શેઠ જીજીભાઈ દાદાભાઈ ચેરીટી ફંડ હસ્તકના ટ્રસ્ટી સાહેબો અને સેક્રેટરી સાહેબને મળી અને મોટી આજેવાની કરી ઉદવાડામાં મચ્છુર ખાતાની સ્કુલ સ્થાપના કરી હતી, અને તેનું તમાંમ મેનેજમેન્ટ આજ સુંધી એવણુજ બીન હાંસલે બજાવ્યા જાય છે, અને એ કેળવણીનાં કામ માટે એઓએ ગામનાં કેટલાક દોઢ ચતુરોથી મોટો અપયશ ખેંચ્યો હતો.

"ઇરાનશાહ"નો કેશ પ્રિવીકાઉન્સીલે નહી લઈ જતાં શેઠ નવરોજી માણેકજી વાડયા સાથે સમજુતીથી તોર કહાડી ઘણીક નવી બક્ષેસો સાથે ઉદવાડા અનજુમનને ફતેહ અપાવી હતી તેની ખુશાલીમાં "સાંજવર્તમાન" પત્રે પોતાના તા૦ ૨૮ મી એપ્રેલ ૧૯૦૬ના અંકમાં ખાસ વધારાઓ બાહેર પાડી મોબેદ ભીખાજીની તથા બીજા વાદી પ્રતીવાદીની તસ્વીરો તથા તે સાહેબોની કારકીરદીનાં ટુંક હેવાલો લખી પોતાનાં ઘરાકોને તે વધારાઓ મુફ્ત વહેંચ્યા હતા.

ઉદવાડાની નેટીવ જનરલ લાયબ્રેરી માંહોમાંહેની ફાટફુટને લીધે છેલ્લો દમ ખાતી ખાતી રીબતી હતી તેને ઇ. સ. ૧૯૦૬ માં અંધારામાંથી ઉજરડાંમાં કેટલીક કોશેસો કરી એઓ લાવ્યા હતા.

"ઇરાંનશાહ"ની તવારીખ લખી બાહેર પાડવા એઓએ કેટલીક મહેનત અને જહેમત ખેંચી કેટલીક સમજુતીથી તવારીખ લખવાનું કામ દાદી એદલજી તારાપોરવાલાને સોંપ્યું હતું અને એ બદલનાં કેટલાક કીંમતી દસ્તાવેજો અને લખાણો એવણે પુરાં પાડયાં હતાં, અને એ કામ માટે મોટી મદદ કીધી હતી પણ કમનસીબે દાદી તારાપોરવાલાની જીંદગીને યારી મલી નહી જેથી એ કામ અધુરેથીજ ખોરંબે પડયું પણ મોબેદ ઉનવાલા એથી મુંગા બેઠા નહી અને એ કામ કેટલીક કબુલતો પછી હાંલે અથોરનાંન મંડળને સોંપ્યું છે અને એનાં લખનારને પોતાથી બનતી મદદ હજી કર્યો જાય છે.

ઈ. સ. ૧૯૧૬માં ઉદવાદા તાબેનું બીજું ધરમશાળાનું પંથક એવણુની આગેવાની અને કોસેસથી બરપા થયું હતું અને ત્યાં નવા "આદરાંન" બનાવવાની અને અગીઆરીનું નવું મકાંન ઇંજવાની દરેક કીયા તેવણુની દેખરેખ અને આગેવાની હેઠળ થઇ હતી તેની કદરશનાશી તરીકે બાયબોરડાંની અનજુમને એક શાલ એમને ઓઢાડી હતી અને બીજી એક શાલ આદરાંન બનાવનાર શેઠ બરજોરજી દા. બ. જીજીભાઇ તરફથી એમને મળી હતી.

ઉદવાડા દવાખાનાની સ્કીમ નક્કી કરવા એડવોકેટ જનરલ સાથે મળી એઓએ નામદાર હાઇકોર્ટને અરજ કીધી હતી અને માગ્યા મુજબની સ્કીમ કરાવી અમુક ફંડો દવાખાનામાં લાવ્યા હતા અને કાયદેશરની પહેલ વહેલી ચુંટણીમાં એઓ એક મેમ્બર હતા.

ઈ૦ સ૦ ૧૯૧૭માં એઓએ ઉદવાડામાં "બઝમે ખાદેમાને ઇરાંનશાહ" એ નામનું એક મંડળ કેટલાક મીત્રો સાથે મળી સ્થાપ્યું હતું એ મુજબ મોબેદ ભીખાજીની કારકીર્દી એટલી લંબાણ છે કે તે બધી અહી વીસ્તારી લખવાની જગ્યા નથી.

મેરવાન જાંગીર એ૦ ભીખા—દીનીઆર ઉનવાલા

ઉદવાડાનાં એક ચુનંદા આર્ટીસ્ટ.

ઉદવાડાનાં નવ કુટુંબી અથોરનાંન ટોળા માંહેલાં જાણીતાં ઉનવાલા કુટુંબનાં મૂળ પુરૂષ ચાંઇઆં સહીયારથી ૧૮ મી પહેડીએ ઉતરી આવેલા મરહુમ મેરવાન જાંગીર એ૦ ભીખા ઉદવાડાનાં પહેલ વહેલા એક આર્ટીસ્ટ ફોટોગ્રાફર હતા. એવણનું વૃતાંત—ઉદવાડાનાં અથોરનાંન ટોળાનાં નવે કુટુંબની વંશાવળીનાં નવ ઝાડો વાળી ચોપડીમાં આવી ગયું છે, જેમાંથી અત્રે કેટલોક ઉતારો કર્યો છે.

"ઇરાનશાહ"નાં બુલંદ પાયતખ્ત ઉદવાડા મધેનું ઉનવાલા કુટુંબ સર્વેને જાણીતું છે એ કુટુંબમાં એવા કેટલાક ચોકકસ શિખેલા ભણેલા માણસો થઇ ગયા છે કે જેઓની ઉંમરની દરાજી થઇ હતે, તો ભવિષ્યમાં ઉદવાડાનો દીદાર કાંઇ ઓરજ રૂપ લેતે. એક ફરામરોજ રૂસ્તમજી ઉનવાલા બી૦ એ૦ જેઓ આલેશા એક્ઝીક્યુટીવ એનજીન્યર ટુંક ઉંમરમાંજે સરકાર અને પ્રજાની વફાદારીથી નોકરી બજાવી બહેસ્ત બહેરે પાંમ્યો—બીજો ફરામરોજ નવરોજી ઉનવાલા સ્ટીમ એનજીન્યર બ્રીટીશ ઇંડીયા કુંપનીની સ્વતંત્ર અને વફાદારીથી નોકરી બજાવતાં એકસીડંટનો ભોગ થઇ તદન જવાન ઉંમરે આ દુન્યાથી રેહેલત કરી ગયો:—ત્રીજો ભાઇ સોરાબજી ભીખાજી ઉનવાલા મજગામની એમપરર એડવર્ડ મીલમાં હેડ સ્ટોર કીપર તરીકે થોડા વખત નોકરી બજાવી આ દુન્યાથી કુચ કરી ગયો. જે ભાઇએ "સાંજવર્તમાન પત્રમાં" ઉદવાડાનાં એક અથોરનાંનનાં તખલ્લુશ હેઠળ ઉદવાડાનાં વધારા સુધારા કેળવણી વીગેરે માટે ઘણાં અગતનાં ભાગોએ લગભગ એક દાયકા સુધી લખાણો કરી સેવા બજાવી હતી, અને જેને ખુદ ઉદવાડા ગામમાં એક ટેલીગ્રાફ ઓફીસ ખોલાવવા માટે પોતાની લડતમાં ફતેહ મેળવી હતી તેજ મુજબ મથાળે જણાવેલો ભાઇ જાંગીરજી ભીખાજી ઉનવાલા કે જે, ભાઇ સોરાબથી ઉતરતો ભાઇ હતો, જે ઉદવાડા અથોરનાંન ટોળા માહેલો પહેલ વહેલો આર્ટસ અને ફોટોગ્રાફીનો હુન્નર શિખેલો નવજવાન ભાઇ તે ગયા રોજ ૩ મહા ૧૦ સને ૧૯૨૩ યજદેજરદી ને દીને ૭૩ વર્ષની ભર જુવાન વયે આ દુન્યાથી ઉઠાંગરી કરી ગયો! ઉપર જણાવેલી સઘળી ઉપયોગી અને ઉદ્યોગી જીંદગીઓનો આવી રીતે ટુંક ઉમરમાં આવી ગએલા અંત માટે આ કમતરીન લખનારને પુષ્કળ દુઃખ ઉપજે છે પણ કુદરતનાં કરવા આગળ માણસ જાતનો કશો ચારો નથી. આવાં જુવાન કમનસીબ મોત માટે જ્યારે મરનારનાં માબાપોએ તેનાં વારસ બચ્ચાઓએ અને તેનાં કુટુંબે ગમનો મોટો ગોટ ગળ્યો છે, ત્યારે મારા જેવા એક ત્રાહીત કુટુંબનો માણસ તેથી બીજું વધુ શું કરી શકે?

મરનાર ભાઇ જાંગીરજીનો જન્મ ઉદવાડા ખાતે રોજ ૨૫ મહા ૨ સને ૧૨૪૮ યજદેજરદીને દીને થયો હતો એઓ ઉદવાડાનાં જાણીતા મોબેદ ભીખાજી દીનીઆરજી ઉનવાલાનાં બીજા બેટા થતા, એમનાં જન્મ કાળમાં ઉદવાડા ખાતે ગુજરાતી સ્કુલ સિવાય અંગ્રેજી શિક્ષણ આપનારૂં કે એવું બીજું કોઇબી કેળ-

વણી ખાતું હસ્તીમાં હતું નહિ જેથી એવણ તારાપોર જઇ પોતાના મમાવાજી આગળ રહ્યા હતા. અને ત્યાં બીજાં ધોરણ સુધી અંગ્રેજી શીખી ૧૪ વર્ષની ઉમરે નાવર થયા હતા, અને નાવર થઈ આગળ શીખવી એમને મોબેદી ધંધામાં નાંખવાનો એમનાં મમાવાજી અને પિતાજીનો વિચાર હતો, કારણકે તે વખતમાં ઉદવાડા ખાતે અંગ્રેજી કેળવણી ખાતું હતું નહિ, તેમ તે વખતમાં અંગ્રેજી કેળવણીની કદર બુજનાર પણ કોઇ હતું નહિ એટલે ફરજ્યાત તે મરહુમને મોબેદી ધંધો લેવાનો વખત આવ્યો હતો પણ મરહુમની સૂજત કાંઈ જુદીજ હતી એટલે મરહુમને છોકરવન વયમાંજ ન ધારેલી "લકવો" Paralysis ની બીમારી લાગુ પડી. અને એ દુઃખમાં લગભગ આસરે દોઢ વર્ષ સુધી બીછાનું વેઠવું હતું જેથી શરીર ગલાઇને તાવદાન બની ગયું. ઘણા ઉપચારો પછી કાંઇક નવી શક્તિ આવી, આવી હાલતને લીધે મોબેદી લાઇનનો "ચાન્સ" ઓછો થયો એટલે દરેક રીતે અશક્ત થઇ પડયા પણ કુદરતીજ આર્ટનાં ધંધા તરફ એવણની નજર ઉઘડી પહેલાં સાધારણ પીકચરો દોરવા લાગ્યા અને આસ્તે આસ્તે આર્ટનો શોખ એવણને વધતો ગયો જેથી એવણે પોતાના મમાવાજી આગળ ખાહેશ દેખાડી તારાપોરની પાસે આવેલાં "ચીચણ" ગામમાં એક દક્ષણી વાણીઆ મી૦ ત્રીભુવનદાશ વરજીવનદાશ નામનાં ફોટોગ્રાફની દુકાંન ધરાવતા હતા, તેવણને ત્યાં શીખવા રહ્યા. અને ત્યાં મરનારે એ હુન્નરમાં ઠીક ચાલાકી બતાવી સારો "પ્રોગ્રેસ" કરી દેખાડયો અને થોડા વખતમાં એવણનાં "ગુરૂજી" મી૦ ત્રીભુવનદાશથીબી આગળ વધવા માંડયું એટલે એ હુન્નર શીખવાની પુર ઉલટમાં આવેલા હોવાથી પોતાનાં વધુ અભ્યાસ માટે મી૦ ત્રીભુવનદાસથી છુટા પડી પોતાના મમાવાજીની મદદથી મુંબઇ ગયા, અને ત્યાં સર જ૦ જી૦ ની આર્ટ સ્કુલમાં જોડાઇ પુર ખંત અને કાળજીથી પોતાનો હુન્નર આગળ શીખવા માડયો, અને એ ઉપરાંત ખાનગીપણે ધોબીતળાવ પર આવેલી મી૦ ધનાજીશાહ ગજદરની ફોટોગ્રાફીક દુકાને શીખવા રહ્યા.

ઇ૦ સ૦ ૧૯૦૪ માં આર્ટની પરિક્ષા પાસ કરી એઓએ સ્કુલની સર્ટીફીકેટ મેળવી બહાર પડયા.

ઇ૦ સ૦ ૧૯૦૫ માં મુંબઇમાં ધંધાનું લાયક ખેતર નહિ હોવાથી નવેમ્બર માસમાં પોતાનાં ભાઈ તેમજ કુટુંબ રંગુન હોવાથી રંગુન ગયા ત્યાં પહેલાં "ડી૦ એ૦ હાઉઝા" નામનાં સીધી ફોટોગ્રાફરની દુકાને રૂ. ૭૫ નાં પગારે રહ્યા ત્યાં અમની નઝર ઘણી ઉંઘરી જેથી પાછળથી એમને પોતાની દુકાંન બનાવવાનો અને પોતાનો સ્વતંત્ર ધંધો કરવાનો વિચાર સુઝયો. એઓએ પોતાની માલેકીનો ફોટોગ્રાફ સ્ટુડયો બનાવ્યો પણ અણજાનાં દેશમાં પોતાની માલેકીની દુકાન બનાવા જતાં અને પોતે બી બરાબર માહીત ન હોવાથી હરીફાઇને લીધે ૧૦ વર્ષ સુધી એમને સખત કષ્ટ વેઠવું પડયું હતું, અને ભારી કરજદારીમાં રહેવું પડયું હતું. આખરે તે કીરતારની મહેરબાનીથી સઘળી મુસીબતો પસાર કરી એઆ આગળ વધ્યા અને પોતાનો ધંધાને ખીલવ્યો વધાર્યો અને પોતાની માલેકીની આજે ચડતામાં ચઢતી ફોટોગ્રાફીને લગતી સઘળી સામગ્રી સાથની ચઢતી ફર્મ બનાવા શક્તિવાંન થયા. એમનો સ્ટુડયો આજે રંગુનમાં આગેવાન ભાગ લે છે

કારણ કે મરહુમની પોતાની ખંત ભરી ખીલવણીથી એ સ્ટુડયોમાં પોકચરોનાં બ્લોકસ બનાવવાનું કામ, બાયસ કોપની જાહેર ખબરની વીગેરે "સ્લાઈડો," અને બીજું કામ ઘણુંજ સસ્તુ સફાઈદાર અને વળી જલદી બનાવી આપવામાં આવે છે તેમજ ફોટો લેવાનું વીગેરે કામળી સફાઇદાર અને સસ્તુ બનતું હોવાને લીધે એવણનાં સ્ટુડયોની ઘરાકી બીજા રંગુનના બધા સ્ટુડયો કરતાં આજે પણ વધુ ગણાય છે. મરહુમ દીલસોજ ને ઉદાર દિલનાં હોવાથી ગમે તેવાં સફાઈદાર કામની કીંમત પોતાની મહેનત જોગીજ લઇ ટુક નફે બહોળો ધંધો કરતા હતા. વળી આર્ટનાં કામમાં પણ મરહુમ એટલા ચાલક હતા કે એક ઑઇલ પેન્ટ પીકચર આબેહુબ જીવતુંજ ચિતારી રજુ કરતા, બ્લોકસની તેમજ દરેક ફોટો લેવાની પ્લેટો દવાઈથી પોતેજ બનાવતા હતા અને એ ધંધામાં એવણ ઘણુંજ ચુનંદા Axpert થઇ પડયા હતા એવણે ફોટોગ્રાફી વિદ્યાને લગતું એક પુસ્તક પણ લખેલું છે જે એવણ ભવિષ્યમાં છપાવી પ્રગટ કરવાની ઉમેદમાં હતા પણ અહયાં જમ દેવ આવી ઉભો રહયો અને આ રીતે અકાળ જીંદગીનો નાશ થઇ ગયો ! એમને "કંઠમાળા"નું જીવલેન દર્દ લાગુ પડયું તેને મારી હઠાવવા મરનારે હજારો રૂપીઆનો ભોગ આપ્યો પણ આખરે એજ દુઃખમાં પોતાની જીંદગી તે કીરતારને સ્વાધીન કીધી.

મરનારને પોતાનાં ગરીબ ગામ અને ટોળાં પ્રત્યે પણ સારો ચાહ હતો અને એ ગામનાં સારા સુધારા વધારા તથા તેની કેળવણી માટે તેઓ વારંવાર પેપરોમાં "અધોબેદ દેરજી" નાં તખલ્લુશ હેઠળ લખાણો કરતા હતા.

મરનાર ભાઇ જહાંગીરજીને મુંબઇના થીઓસોફીકલ સોસાયટી અને તેના કામો તરફ અસલથીજ ઘણો પ્રેમ હતો "વૈરાગ" ચોપાન્યું તેની સરૂઆતથીજ એઓ વાંચતા હતા અને ગામનાં મોબેદોમાં પણ તે વંચાય અને ધાર્મીક લાગણી તેઓમાં જાગૃત થાય, એવા હેતુથી કેટલેક ઠેકાણે પોતાને ખર્ચે એ ચોપાન્યું તેઓ મુફત પુરૂં પાડતા હતા.

ગયાં બે વર્ષની વાત પર મરનારનાં કાકાનાં છોકરા તે આ "ફેહેરીસ્તના" કર્તા ભાઇ નોશેરવાન નવરોજી ઉનવાલાએ પોતાની "પાવ મહેલની ક્રિયાઓ"ની ચોપડી બનાવી અને તે ચોપડી ઉદવાડાની "બઝમે ખાદેમાને ઇરાનશાહ" ની મંડળીએ છપાવી પ્રગટ કીધી તે કેતાબમાં ક્રિયાની સમજણ આપનારા કેટલાક નકશાઓનાં બ્લોકસો કાંઇ પણ હાંસલ વગર મરનાર ભાઇ જાંગીરજીએ બનાવી આપી તે ચોપડીનાં ઉપયોગીપણામાં અતિઘણો વધારો કરી આપ્યો હતો.

ઉદવાડાનાં અથોરનાંન નવ કુટુંબી વંશાવળીનાં જે ઝાડો આજે આ ચોપડીમાં આપણે પ્રસીદ્ધ થએલાં જોઈએ છીએ તે ઝાડો બનાવવાની સમજણ આપનાર તથા તે તેને હમેશ માટે સાચવી રાખવાની સુચનાં આપનાર અને એનાં બ્લૉકસનું અંગત ભોગે કામ કરી આપનાર મરનાર ભાઇ જાગીરજી હતા ખરેખર આવી ઉપયોગી અને ઉદયાગી જીંદગી ટુંક ઉમરમાં ખતમ થઇ નહિ હતે તો ભવિષ્યમાં એથીબી વિશેષ સેવા ગામની અને ટોળાની બનાવવા શક્તિવાન થયા હતે ખુદા મરહુમનાં રૂહને બહેસ્ત બહેરે બક્ષો.

બાધા કુટુંબ ત્રીજું.

એ૦ સાહેર હોરમજદીયારથી ચાઇઆં અફીઆસનું ત્રીજું બાધા કુટુંબ શરૂ જુઓ આ ફહેરીસ્તનું અંધ્યારૂજીનાં કુટુંબ ચાલું-૨૧ સું.

C. એ૦ હોરમજદીયાર એ૦ ચાંઇઆંથી બાધા કુટુંબ એ૦ ચાઇઆં એ૦ સહેરીયાર એ૦ કામ સાહેરનાં ત્રીજા બેટા.

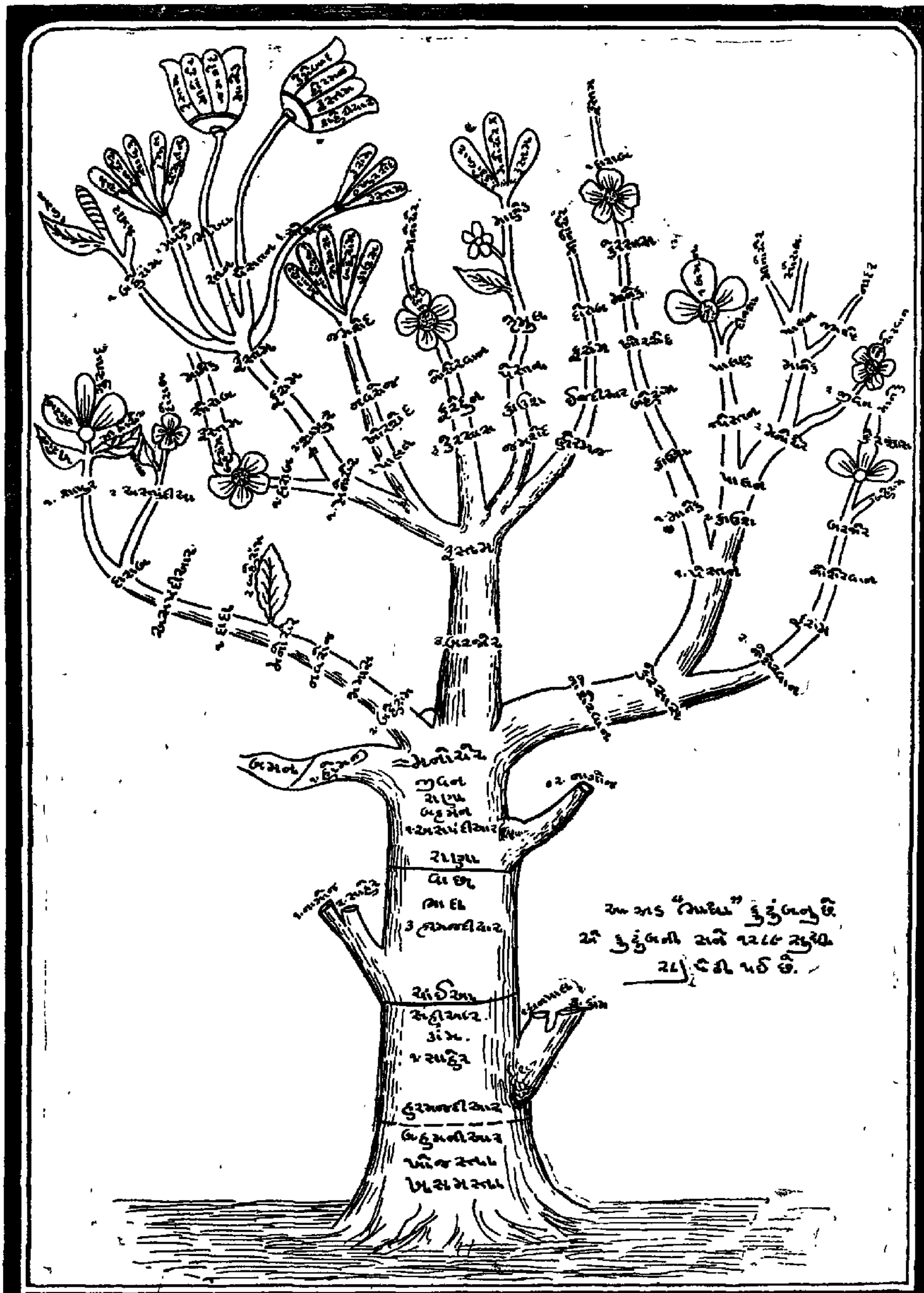
(જુઓ અસલ ફહેરીસ્ત કટમ ત્રીજાનું બેહું ત્રીજું પાંતી ૮ થી)

એ૦ હોરમજદીયાર એ૦ ચાઇઆંને બેટા ૧
૧ એ૦ બાદા એ૦ હોરમજદીયાર
એ૦ બાદા એ૦ હોરમજદીયારને બેટો ૧
૧ એ૦ વાચ્છા એ૦ બાદા
એ૦ વાચ્છા એ૦ બાદાને બેટો ૧
૧ એ૦ રાણા એ૦ વાચ્છા
એ૦ રાણા એ૦ વાચ્છાને બેટો ૧
૧ એ૦ અસપંદીયાર એ૦ રાણા
એ૦ અસપંદીયાર એ૦ રાણાને બેટા ૨
૧ એ૦ બહમન એ૦ અસપંદીયારને પાલક ભાઇ રાણો
૨ એ૦ રાણા એ૦ અસપંદીયાર તે પાલક ભાઇ બહમનનો
૧ એ૦ બહમન એ૦ અસપંદીયારને પાલક ભાઇ રાણો
૧ એ૦ રાણા એ૦ બહમન
એ૦ રાણા એ૦ બહમનને બેટો ૧
૧ એ૦ જીવણ એ૦ રાણા
* એ૦ જીવણ એ૦ રાણાને બેટો ૧
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ જીવણ
એ૦ મીનોચેર એ૦ જીવણને બેટા ૫

ક. એ૦ હોમજી એ૦ મીનોચેર=પાંતી ૩૬
ખ. એ૦ બહેરાંમ એ૦ મીનોચેરને પાલક ભાઈ જામાસ
ગ. એ૦ જામાસ એ૦ મીનોચેર તે પાલક ભાઇ બહેરાંમનો
ઘ. એ૦ બરજોર એ૦ મીનોચેરને પાલક દીકરીનો દીકરો રૂસ્તમ કેરસાસ=પાંતી ૩૬
ચ. એ૦ નોશેરવાંન એ૦ મીનોચેર=પાંતી ૩૬

---

* આ એ૦ જીવણ એ૦ રાણાનું મરણ રોજ ૨૭ માહ ૧૦ સને ૧૦૨૬ ય૦ ૭૧



By N' N. Unwala.

Block by J. B. Unwala's Studio Rangoon,

પાંતી ૩૬

ક. એ૦ હોમજી એ૦ મીનોચેરનું કુટુંબ.

એ૦ હોમજી એ૦ મીનોચેરને બેટા ૨
૧ એ૦ કાઉસ એ૦ હોમજી
૨ એ૦ બહમન એ૦ હોમજી તે પાલક ભાઇ કાઉસનો
૧ એ૦ કાઉસ એ૦ હોમજીને પાલક ભાઇ બહમન

૧ એ૦ બહમન એ૦ કાઉસ
એ૦ બહમન એ૦ કાઉસને પાલક રાણુ તે નવરોજ જામાસનો બેટો
૧ એ૦ રાણુ એ૦ બહમન
એ૦ રાણુ એ૦ બહમનને બેટો ૧
* ૧ એ૦ બહમન એ૦ રાણુ

પાંતી ૩૬

ખ. એ૦ બહેરામ એ૦ મીનોચેરનું કુટુંબ સને ૧૨૯૦ સુધી.

એ૦ બહેરામ એ૦ મીનોચેરને પાલક ભાઇ જામાસ.
૧ એ૦ જામાસ એ૦ બહેરામને બેટો ૧
એ૦ નવરોજ એ૦ જામાસ
એ૦ નવરોજ એ૦ જામાસને બેટા ૩
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ નવરોજ
૨. એ૦ રાણુ એ૦ નવરોજ તે પાલક ભાઈ બહમનનો.
૩. એ૦ બહમન એ૦ નવરોજને પાલક ભાઇ રાણુનો.

---

૧. એ૦ મીનોચેર એ૦ નવરોજને બેટા ૨
૧ એ૦ દાદા એ૦ મીનોચેર
* ૨ એ૦ બહેરામ એ૦ મીનોચેર

---

૧ એ૦ દાદા એ૦ મીનોચેરને પાલક ડેરસાસ રૂસ્તમનો બેટો અસપંદીઆર
૧ એ૦ અસપંદીઆર એ૦ દાદા

એ૦ અસપંદીઆર એ૦ દાદાને બેટો ૧
૧ એ૦ દારાબ એ૦ અસપંદીઆર
× એ૦ દારાબ એ૦ અસપંદીઆરને બેટા ૨

---

* આ બહેરામ એ૦ મીનોચેરનું કુટુંબ નારગોળમાં વસે છે માટે એને ગેહનો હક નથી.

● આ બહમન એ૦ રાણુનું કુટુંબ નારગોળ ખાતે વસે છે. જેથી એઓનો ગેહનો હક નથી

× આ દારાબ એ૦ અસપંદીઆર એવણનાં ગેહનાં (આ) દીવસવાળા વડા બેહમન એ૦ રાણુનું કુટુંબ નારગોળ ખાતે જઈ વસવાથી એવણ ગેહનાં ૧૫ દીવસનો હક ભોગવતા હતા, અને એ રીતે એવણે કેટલાંક વર્ષો સુધી ગેહનાં ૧૫ દીવસોનો હક ભોગવ્યો હતો, પણ પાછળથી એવણનાં કુટુંબમાં છેલ્લા દીવસવાળા એ૦ નોશેરવાન એ૦ ડેરસાસ ગેહ લેવા હક્ક થવાથી, કેટલીક તકરાર અને હરીફાઇમાં એવણનાં ગેહનાં ૧૫ દિવસમાંથી ૫) દીવસ કાઢી છેલ્લા દીવસવાળા મરહુમ વારસને આપ્યા હતા અને મરહુમ દારાબજીએ પોતાનાં ગેહનાં પાંચ દીવસનો હક હયાતીથી ઘણાં વર્ષો સુધી ગેહ ભરીને કીધી નહિ. હાલે એવણનાં વારેસો ગેહનાં ૧૦ દીવસનો હક ભોગવે છે પણ હમનાં રૂપીઆનો લાભ લઇ નાવરીઆનાં બદલાં લાગવે ૧૫ દીવસોનાં હિસાબે હક ભોગવ્યો કરતા કહેવાય છે.

મરહુમ દારાબજી મરણ-રોજ ૨૧ માહ ૪ સને ૧૨૮૫ ય૦ જ૦

1. એમ૦ શાપુર એમ૦ દારાબ
2. એમ૦ અસપંદીયાર એમ૦ દારાબ
3. એમ૦ ગુસ્તાસ્પ એમ૦ શાપુર
૪ એમ૦ મીનોચેર એમ૦ શાપુર

---

1. એમ૦ શાપુર એમ૦ દારાબને બેટા ૪
૧ એમ૦ પીરોજ એમ૦ શાપુર
૨ મુ૦ દોરાબ એમ૦ શાપુર ખાલી૦

2. એમ૦ અસપંદીયાર એમ૦ દારાબને બેટા ૨
૧ એમ૦ નાંનાં એમ૦ અસપંદીયાર
૨ એમ૦ દારાબ એમ૦ અસપંદીયાર ખાલી૦

પાંતી ૩૬

a. એમ૦ બરજોર એમ૦ મીનોચેરનું કુટુંબ સને ૧૨૯૦ સુધી.

એમ૦ બરજોર એમ૦ મીનોચેરને પાલક દીકરીનો દીકરો રૂસ્તમ
૧ એમ૦ રૂસ્તમ એમ૦ બરજોર
એમ૦ રૂસ્તમ એમ૦ બરજોરને બેટા ૫
a. એમ૦ મીનોચેર એમ૦ રૂસ્તમ=પાંતી ૧૦૮
b. એમ૦ પાલણ એમ૦ રૂસ્તમ=પાંતી ૧૦૮
c. એમ૦ કેરસાસ એમ૦ રૂસ્તમ=પાંતી ૧૦૮
d. એમ૦ જમશેદ એમ૦ રૂસ્તમ=પાંતી ૧૦૮
e. એમ૦ હોરમજ એમ૦ રૂસ્તમ=પાંતી ૧૦૮

પાંતી ૧૦૮

a. એમ૦ મીનોચેર એમ૦ રૂસ્તમને બેટા ૨
૧ એમ૦ દારાબ એમ૦ મીનોચેર
૨ એમ૦ શાપુર એમ૦ મીનોચેરને પાલક ભત્રીજો ફરાંમ

---

૧ એમ૦ દારાબ એમ૦ મીનોચેરને બેટા ૨
૧ એમ૦ બહેરાંમ એમ૦ દારાબને પાલક ભત્રીજો રૂસ્તમ ફરાંમ
૨ એમ૦ ફરાંમ એમ૦ દારાબ તે પાલક કાકા શાપુરનો

---

* એમ૦ બહેરામ એમ૦ દારાબને પાલક ભત્રીજો રૂસ્તમ

---

* આ બહેરાંમ એમ૦ દારાબ એ પોતાનાં પાલક તરીકે પોતાનાં ભત્રીજાને રાખ્યો હતો પણ તે એની અગાઉ મરણ પામવા છતાં પોતાના પાલક તરીકે એનેજ ચાલુ રાખ્યો છે.

૧ એમ૦ રૂસ્તમ એમ૦ બહેરાંમ
એમ૦ રૂસ્તમ એમ૦ બહેરાંમને પાલક ગોદ્દા બહેરાંમ દોરાબનો બેટો સોરાબ
૧ એમ૦ સોરાબ એમ૦ રૂસ્તમ
એમ૦ સોરાબ એમ૦ રૂસ્તમને પાલક ભાઈ માણેક
૧ એમ૦ માણેક એમ૦ સોરાબ

---

૨ એમ૦ શાપુર એમ૦ મીનોચેરને પાલક ભત્રીજો ફરાંમ
*૧ એમ૦ ફરાંમ એમ૦ શાપુર
એમ૦ ફરાંમ એમ૦ શાપુરને બેટો ૧ તથા પાલક ૧
૧ એમ૦ રૂસ્તમ એમ૦ ફરાંમ (પાલક)
૨ એમ૦ રૂસ્તમ એમ૦ ફરાંમ (બેટો) તે પાલક કાકાનો.

એમ૦ રૂસ્તમ એમ૦ ફરાંમનું કુટુંબ.

એમ૦ રૂસ્તમ એમ૦ ફરાંમને બેટા ૭
૧ એમ૦ ટેમુલ એમ૦ રૂસ્તમ તે પાલક કાકા પેસ્તનનો
૨ એમ૦ બહેરાંમ એમ૦ રૂસ્તમ
૩ એમ૦ માણેક એમ૦ રૂસ્તમ
૪ એમ૦ રતન એમ૦ રૂસ્તમને પાલક ભાઈ ભીખા
૫ એમ૦ પેશુતન એમ૦ રૂસ્તમ

---

* આ ફરાંમ એમ૦ શાપુરનો મરણ પછી બેટો જનમ્યો હતો તેને મામાએ પાલક કરી લીધો છે.*

૬ એ૦ સોરાબ એ૦ રૂસ્તમ.
૭ એ૦ ભીખા એ૦ રૂસ્તમ તે પાલક ભાઈ રતનનો

---

૨ એ૦ બહેરાંમ એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૩
૧ એ૦ બહમન એ૦ બહેરાંમ
૨ એ૦ શાપુર એ૦ બહેરાંમ તે પાલક ઉનવાલા નોશેરવાંન પેસ્તનનો
૩ એ૦ જાંગીર એ૦ બહેરાંમ

---

૩ એ૦ માણેક એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૬
૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ માણેક
૨ એ૦ મીનોચેર એ૦ માણેક
૩ એ૦ સીયાવક્ષ એ૦ માણેક
૪ ખુ૦ સોરાબ એ૦ માણેક ખાલી ૦
૫ ખુ૦ ટેમુલ એ૦ માણેક
૬ ખુ૦ પેશુતન એ૦ માણેક

---

૪ એ૦ રતન એ૦ રૂસ્તમને પાલક ભાઈ ભીખા
૧ એ૦ ભીખા એ૦ રતન
એ૦ ભીખા એ૦ રતનને બેટા ૫
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ ભીખા
૨ એ૦ દીનશાહ એ૦ ભીખા ખાલી ૦
૩ એ૦ મીનોચેર એ૦ ભીખા
૪ એ૦ જમશેદ એ૦ ભીખા
૫ ખુ૦ માણેક એ૦ ભીખા

---

૫ એ૦ પેશુતન એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૪
૧ એ૦ ફેરોબાદ એ૦ પેશુતન
૨ એ૦ હોરમજ એ૦ પેશુતન
૩ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ પેશુતન
૪ એ૦ અસ્ફંદીયાર એ૦ પેશુતન

---

૬ એ૦ સોરાબ એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૪
૧ એ૦ જાંગીર એ૦ સોરાબ તે પાલક મમાવા જમશુ ભાઠેલાનો
૨ એ૦ ફરાંમ એ૦ સોરાબ
૩ એ૦ ખુરશેદ એ૦ સોરાબ
૪ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ સોરાબ

પાંતી ૧૦૮

b. એ૦ પાલણુ એ૦ રૂસ્તમને બેટો ૧
૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ પાલણુ
એ૦ ખુરશેદ એ૦ પાલણુને પાલક પીત્રાઈ નવરોજ કેરસાસ
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ ખુરશેદ
એ૦ નવરોજ એ૦ ખુરશેદને પાલક ચ રણુ માણેકનો બેટો જમશેદ
૧ એ૦ જમશેદ એ૦ નવરોજ
એ૦ જમશેદ એ૦ નવરોજને બેટા ૬
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ જમશેદ
૨ એ૦ બરજોર એ૦ જમશેદ તે પાલક બાપના મામા નોશેરવાંનનો
૩ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ જમશેદ
૪ એ૦ જામાસ એ૦ જમશેદ
૫ એ૦ બહેરાંમ એ૦ જમશેદ
૬ એ૦ કાઉશ એ૦ જમશેદ ખાલી૦

પાંતી ૧૦૮

c એ૦ કેરસાસ એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૪
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ કેરસાસ તે પાલક પીત્રાઈ ભાઈ ખુરશેદનો
૨ એ૦ ઇજદીયાર એ૦ કેરસાસ તે પાલક કાકા હોરમજનો
૩ એ૦ અસ્પંદીયાર એ૦ કેરસાસ તે પાલક દાદા મીનોચેર નારગોળવાળાનો
૪ એ૦ ફરેદુન એ૦ કેરસાસ

---

૪. એ૦ ફરેદુન એ૦ કેરસાસને બેટા ૫
૫. એ૦ નોશેરવાંન એ૦ ફરેદુન
એ૦ નોશેરવાંન એ૦ ફરેદુનને બેટો ૧
૧ એ૦ ફરેદુન એ૦ નોશેરવાંન
એ૦ ફરેદુન એ૦ નોશેરવાંનને પાલક
માણેક ટેમુલ ભાથાનો બેટો મીનોચેર
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ ફરેદુન

પાંતી ૧૦૮

૯. એ૦ જમશેદ એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૩
૧ એ૦ કાઉસ એ૦ જમશેદને પાલક
ભાઈ પેશુતન
૨ એ૦ પેશુતન એ૦ જમશેદ તે પાલક
ભાઈ કાઉસનો
૩ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ જમશેદ તે પાલક
ફ્રાંમ શાપુરનો

---

૧ એ૦ કાઉસ એ૦ જમશેદને પાલક
ભાઈ પેશુતન
૧ એ૦ પેશુતન એ૦ કાઉસ
એ૦ પેશુતન એ૦ કાઉસને પાલક
ભત્રીજો ટેમુલ
૧ એ૦ ટેમુલ એ૦ પેશુતન
એ૦ ટેમુલ એ૦ પેશુતનને બેટા
૧ એ૦ માણેક એ૦ ટેમુલ
એ૦ માણેક એ૦ ટેમુલને બેટા ૩
૧ એ૦ કેકોબાદ એ૦ માણેક
એ૦ મીનોચેર એ૦ માણેક તે પાલક
ભાથા ફરેદુન નોશેરવાંનનો
૩ ખુ૦ રૂસ્તમ એ૦ માણેક

પાંતી ૧૦૮

૭. એ૦ હોરમજ એ૦ રૂસ્તમને પાલક
ભત્રીજો ઈજદીયાર કેરસાસ
૧ એ૦ ઈજદીયાર એ૦ હોરમજ
એ૦ ઈજદીયાર એ૦ હોરમજને બેટા ૧
૧ એ૦ ફ્રાંમ એ૦ ઈજદીયાર
એ૦ ફ્રાંમ એ૦ ઈજદીયારને બેટો ૧
૧ એ૦ દારાબ એ૦ ફ્રાંમ
એ૦ દારાબ એ૦ ફ્રાંમને બેટા ૨
૧ ખુ૦ દીનશાહ એ૦ દરાબ ખાલી૦
૨ ખુ૦ મીનોચેર એ૦ દારાબ

પાંતી ૩૬ જુઓ પાનું. ૫૧ મું.

એ૦ નોશેરવાંન એ૦ મીનોચેરનું કુટુંબ સને ૧૨૯૦ સુધી.

એ૦ નોશેરવાન એ૦ મીનોચેરને બેટા ૧
૧ એ૦ કેરસાસ એ૦ નોશેરવાંન
એ૦ કેરસાસ એ૦ નોશેરવાંનને બેટા ૩
1. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ કેરસાસ તે પાલક
મમાવા બરજોરનો
2. એ૦ પેશુતન એ૦ કેરસાસ=પાંતી ૭૨
3. એ૦ નોશેરવાંન એ૦ કેરસાસ=પાંતી ૭૨

પાંતી ૭૨

2. એ૦ પેશુતન એ૦ કેરસાસને બેટા ૩
૧ એ૦ માણેક એ૦ પેશુતન=પાંતી ૧૪૪
૨ એ૦ કાઉસ એ૦ પેશુતનને પાલક
ભાઈ પાલણ=પાંતી ૧૪૪
૩ એ૦ પાલણ એ૦ પેશુતન તે પાલક
ભાઈ કાઉસનો

પાંતી ૧૪૪

૧ એ૦ માણેક એ૦ પેશુતનને બેટો ૧
૧ એ૦ કાઉસ એ૦ માણેક
એ૦ કાઉસ એ૦ માણેકને બેટો ૧
૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ કાઉસ
એ૦ બહેરાંમ એ૦ કાઉસને પાલક સીમા
પાલણ હોરમજનો બેટો ખુરશેદ

૧ એમ ખુરશેદ એમ બહેરાંમ
એમ ખુરશેદ એમ બહેરાંમને બેટા ૨
૧ એમ કેરસાસ એમ ખુરશેદ તે પાલક ભાઈ માણેકનો
૨ એમ માણેક એમ ખુરશેદને પાલક ભાઈ કેરસાસ
૧ એમ કેરસાસ એમ માણેક
એમ કેરસાસ એમ માણેકને બેટા ૨
૧ એમ દારાબ એમ કેરસાસને પાલક ભાઈ રૂસ્તમ
૨ એમ રૂસ્તમ એમ કેરસાસ તે પાલક ભાઈ દારાબનો
એમ દારાબ એમ કેરસાસને પાલક ભાઈ રૂસ્તમ
૧ એમ રૂસ્તમ એમ દારાબ

પાંતી ૧૪૪

૨ એમ કાઉશ એમ પેશુતનને પાલક ભાઈ પાલણ
૧ એમ પાલણ એમ કાઉશ
એમ પાલણ એમ કાઉશને બેટા ૨
૧ એમ પેસ્તન એમ પાલણ
૨ એમ મીનોચેર એમ પાલણ

---

૧ એમ પેશુતન એમ પાલણને બેટો ૧
૧ એમ પાલણ એમ પેશુતન
એમ પાલણ એ પેશુતનને બેટા ૨
૧ એમ બહમન એમ પાલણ
૨ એમ દીનશાહ એમ પાલણ

---

૨ એમ મીનોચેર એમ પાલણને બેટા ૪
૧ એમ માણેક એમ મીનોચેર
૨ એમ કેરસાસ એમ મીનોચેર તે પાલક ઉનવાલા કુટુંબમાં સુરતી રૂસ્તમ દારાબનો
૩ એમ નોશેરવાંન એમ મીનોચેર તે પાલક ભાઈ જીવણનો
૪ એમ જીવણ એમ મીનોચેરને પાલક ભાઈ નોશેરવાંન

---

૧ એમ માણેક એમ મીનોચેરને બેટા ૨
૧ એમ પાલણ એમ માણેક
૨ એમ જમશેદ એમ માણેક

---

૧ એમ પાલણ એમ માણેકને બેટા ૨
૧ ખુ૦ મીનોચેર એમ પાલણ
૨ ખુ૦ સોરાબ એમ પાલણ

---

૨ એમ જમશેદ એમ માણેકને બેટો ૧
૧ ખુ૦ નાદર એમ જમશેદ

---

૪ એમ જીવણ એમ મીનોચેરને પાલક ભાઈ નોશેરવાંન
૧ એમ નોશેરવાંન એમ જીવણ

---

૩. એમ નોશેરવાંન એમ કેરસાસને બેટો ૧
૧ એમ ફરાંમ એમ નોશેરવાંન
એમ ફરાંમ એમ નોશેરવાંનને બેટો ૧
૧ એમ નોશેરવાંન એમ ફરાંમ
એમ નોશેરવાંન એમ ફરાંમને પાલક મારણા જમશેદ નવરોજનો બેટો બરજોર
૧ એમ બરજોર એમ નોશેરવાંન
એમ બરજોર એમ નોશેરવાંનને બેટા ૩
૧ એમ કેરસાસ એમ બરજોરને પાલક ભાઈ માણેક
૨ એમ બહેરાંમ એમ બરજોર
૩ એમ માણેક એમ બરજોર તે પાલક ભાઈ કેરસાસનો

---

*૧ એમ કેરસાસ એમ બરજોરને પાલક ભાઈ માણેક
૧ એમ માણેક એમ કેરસાસ

---

* આ કેરસાસ એમ બરજોરનું મરણ રોજ ૨૨-મેહા ૮-સને ૧૨૯૦ સ૦ ૪૦

કટીલા કુટુંબ ચોથુ.

(આ કટીલા કુટુંબમાં "ગોસ"નાં અને "મગોલ" કુટુંબ સમાય છે.)

એરવદ હોરમજદીયાર એરવદ બહમનીઆરનાં બીજા બેટા એ૦ ધનપાલ એ૦ હોરમજદીયારથી એ૦ ખુરશેદ કામદીનનું પહેલું કટીલા કુટુંબ જુઓ આ ફેહેરીસ્ત પાંને ૧૪મેથી.

એ૦ ધનપાલ એ૦ હોરમજદીયાર બીજા બેટા.

(જુઓ અસલ ફેહેરીસ્ત કદમ પહેલાનું ભેલું બીજું પાંતી ૯ મી)

એ૦ ધનપાલ એ૦ હોરમજદીયારને બેટા ૧
૧ એ૦ નાગોજ એ૦ ધનપાલ
એ૦ નાગોજ એ૦ ધનપાલને બેટા ૧
૧ એ૦ કામદીન એ૦ નાગોજ
એ૦ કામદીન એ૦ નાગોજને બેટા ૧
૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ કામદીન
એ૦ ખુરશેદ એ૦ કામદીનને બેટા ૩

A. ૧ એ૦ જેશંગ એ૦ ખુરશેદથી "કટીલા" કુટુંબ ચાલુ.
B. ૨ એ૦ આસ્તીન એ૦ ખુરશેદથી "દસ્તુર" કુટુંબ ચાલુ
C. ૩ એ૦ ચાંદા એ૦ ખુરશેદથી "ભાઇજી"નાં કુટુંબ ચાલુ

A. ૧ એ૦ જેશંગ એ૦ ખુરશેદ ને બેટો ૧
૧ એ૦ ધનપાલ એ૦ જેસંગ
\+ એ૦ ધનપાલ એ૦ જેશંગને બેટા ૨
૧ એ૦ કામદીન એ૦ ધનપાલ=પાંતી ૧૮
૨ એ૦ ખોરશેદ એ૦ ધનપાલ=પાંતી ૧૮

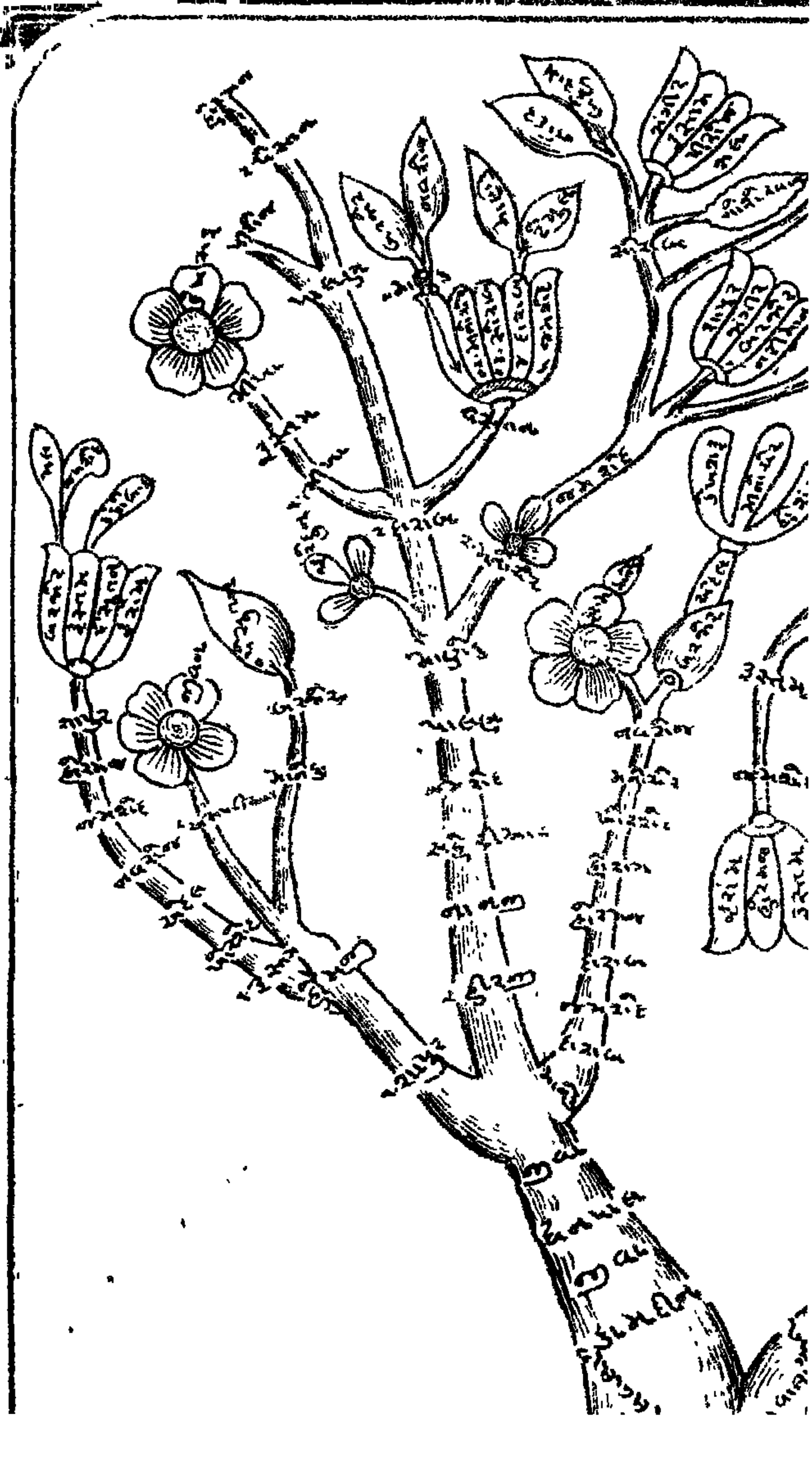
પાંતી ૧૮

૧ એ૦ કામદીન એ૦ ધનપાલનું કુટુંબ સને ૧૨૯૦ સુધી
(મગોલ અને ગોસ કુટુંબ પહેલા ૧૫ દીવસ)

એ૦ કામદીન એ૦ ધનપાલને બેટો ૧	૧ એ૦ ધનપાલ એ૦ જીવા
* ૧ એ૦ જીવા એ૦ કામદીન	એ૦ ધનપાલ એ૦ જીવાને બેટો ૧
એ૦ જીવા એ૦ કામદીનને બેટો ૧	એ૦ જીવા એ૦ ધનપાલ

\+ આ ધનપાલ જેશંગ ઈ૦ સ૦ ૧૫૧૬ માં થઈ ગયા છે.

* સંવત ૧૬૦૮માં નાગોજ ધઈઆંએ [illegible] આપ્યાથી તેની જગ્યા પર કમણુથી ઈંતોસ સુધીનું પંથક ચલાવવા "જીવા" ઉર્ફે [illegible] આવ્યો હતો.



એ૦ જીવા એ૦ ધનપાલને બેટા ૪
1. એ૦ શાપુર એ૦ જીવા=પાંતી ૫૪
2. એ૦ હીરજી એ૦ જીવા=પાંતી ૫૪
3. એ૦ માણેક એ૦ જીવા=પાંતી ૫૪
4. એ૦ નાંનજી એ૦ જીવા તે પાલક ભાઇ હીરજીનો

પાંતી ૫૪

+ ૧ એ૦ શાપુર એ૦ જીવાનું કુટુંબ

એ૦ શાપુર એ૦ જીવાને બેટો ૧

∴ ૧ એ૦ હોમજી એ૦ શાપુર

એ૦ હોમજી એ૦ શાપુરને બેટા ૪

ક. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ હોમજી
ખ. એ૦ અસપંદીયાર એ૦ હોમજી
ગ. એ૦ દાદા એ૦ હોમજી તે પાલક બાપના કાકા માનેક જીવાનો
ઘ. એ૦ માણેક એ૦ હોમજી

ક એ૦ રૂસ્તમ એ૦ હોમજીને પાલક ભત્રીજો ખોરશેદ

૧ એ૦ ખોરશેદ એ૦ રૂસ્તમ

૧ એ૦ ખોરશેદ એ૦ રૂસ્તમને પાલક દીકરીનો દીકરો એદલ

૧ એ૦ એદલ એ૦ ખોરશેદ

એ૦ એદલ એ૦ ખોરશેદને બેટા ૩

૧ એ૦ હોરમજ એ૦ એદલ તે પાલક દારાબ જમશેદનો
૨ એ૦ ખોરશેદ એ૦ એદલ તે પાલક ભાઇ હોશંગનો
૩ એ૦ હોશંગ એ૦ એદલ તે પાલક ભાઇ હોરમજનો

+ આ એ૦ શાપુર એ૦ જીવાનું મરણ રોજ ૨૦-૧૨ સને ૧૦૪૩ ૫૦ જ૦

∴ આ હોમજી શાપુરનું મરણ રોજ ૨૦-૧૨ સને ૧૦૫૩

* એ૦ એદલ એ૦ ખોરશેદને પાલક નવરોજ તે માણેક પાલણનો બેટો

૧ એ૦ નવરોજ એ૦ એદલ

એ૦ નવરોજ એ૦ એદલને પાલક ભાઇ જમશેદ

૧ એ૦ જમશેદ એ૦ નવરોજ

એ૦ જમશેદ એ૦ નવરોજને પાલક ભાઇ હોરમજ

૧ એ૦ હોરમજ એ૦ જમશેદ

એ૦ હોરમજ એ૦ જમશેદને પાલક ભત્રીજો શાપુર

૧ એ૦ શાપુર એ૦ હોરમજ

એ૦ શાપુર એ૦ હોરમજને બેટા ૪

૧ એ૦ બરજોર એ૦ શાપુર
૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ શાપુર
૩ એ૦ પેશુતન એ૦ શાપુર
૪ એ૦ ફરાંમ એ૦ શાપુર

૧ એ૦ બરજોર એ૦ શાપુરને બેટા ૨

૧ એ૦ જાલ એ૦ બરજોર
૨ ખુ૦ જમશેદ એ૦ બરજોર

---

૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ શાપુરને બેટો ૧

૧ ખુ૦ કેકોબાદ એ૦ રૂસ્તમ

ખ. એ૦ અસપંદીયાર એ૦ હોમજીને બેટા ૪

૧. એ૦ બરજોર એ૦ અસપંદીયાર તે પાલક કાકા માણેકનો
૨. એ૦ ખોરશેદ એ૦ અસપંદીયાર તે પાલક કાકા રૂસ્તમનો

* આ એદલ ખુરશેદનાં ત્રણે બેટા પાલક થઈ જવાથી માણેક પાલણનાં દીકરા નવરોજને પાલક લીધો છે.

૩. ઓ૦ જમશેદ એ૦ અસપંદીયાર તે પાલક કાકા દાદાનો
૪. ઓ૦ જીવા એ૦ અસપંદીયાર ખાલી૦

ઘ. ઓ૦ માણેક ઓ૦ હોમજીને પાલક ભત્રીજો બરજોર
૧ ઓ૦ બરજોર ઓ૦ માણેક
ઓ૦ બરજોર ઓ૦ માણેકને પાલક ભત્રીજાનો છોકરો પેસ્તન
૧ ખુ૦ પેસ્તન ઓ૦ બરજોર ખાલી૦

પાંતી ૫૪

2. હીરજી એ૦ જીવાનું કુટુંબ.
એ૦ હીરજી એ૦ જીવાને પાલક નાનજી નાંધલો
+ ૧. એ૦ નાંનજી એ૦ હીરજી
એ૦ નાંનજી એ૦ હીરજીને પાલક દીકરીનો દીકરો સહેરીયાર
૧ એ૦ સહેરીયાર એ૦ નાનજી
એ૦ શહેરીયાર એ૦ નાંનજીને પાલક મીનોચેર સોધવાનો બેટો જમશેદ
૧ એ૦ જમશેદ એ૦ શહેરીયાર
એ૦ જમશેદ એ૦ શહેરીયારને બેટો ૧
૧ એ૦ પાલણ એ૦ જમશેદ
એ૦ પાલણ એ૦ જમશેદને બેટો ૧
૧ એ૦ માણેક એ૦ પાલણ
એ૦ માણેક એ૦ પાલણને બેટા ૬
1. એ૦ જમશેદ એ૦ માણેક તે પાલક ભાઇ નવરોજનો
2. ઓ૦ ફ્રેદુન એ૦ માણેક ખાલી ૦
3. એ૦ નવરોજ એ૦ માણેક તે પાલક એદલ ખોરશેદનો
4. એ૦ દારાબ એ૦ માણેક=પાંતી ૧૦૮
5. એ૦ હોરમજ એ૦ માણેક તે પાલક ભાઇ જમશેદનો
6. એ૦ મીનોચેર એ૦ માણેક=પાંતી ૧૦૮

પાંતી ૧૦૮

4. એ૦ દારાબ એ૦ માણેકને બેટા ૫
a. એ૦ ભીખા એ૦ દારાબને પાલક ભાઇ રૂસ્તમ=પાંતી ૩૨૪
b. એ૦ પાલણ એ૦ દારાબ=પાંતી ૩૨૪
c. એ૦ પેસ્તન એ૦ દારાબ=પાંતી ૩૨૪
d. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ દારાબ તે પાલક ભાઇ ભીખાનો
e. એ૦ ફ્રેદુન એ૦ દારાબ તે પાલક ભાઇજીનાં કુંટુંબમાં પેસ્તન ફ્રાંમનો

પાંતી ૩૨૪

a. એ૦ ભીખા એ૦ દારાબને પાલક ભાઇ રૂસ્તમ
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ભીખા
એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ભીખાને બેટો ૧
૧ એ૦ ભીખા એ૦ રૂસ્તમ
એ૦ ભીખા એ૦ રૂસ્તમને બેટો ૧
૧ એ૦ કૈખશરૂ એ૦ ભીખા

પાંતી ૩૨૪

b. એ૦ પાલણ એ૦ દારાબને બેટા ૨
૧ એ૦ પીરોજ એ૦ પાલણ
૨ એ૦ પેસ્તન એ૦ પાલણ
એ૦ પેસ્તન એ૦ પાલણને બેટો ૧
૧ ઓ૦ હોરમજ એ૦ પેસ્તન

પાંતી ૩૨૪

* c. એ૦ પેસ્તન એ૦ દારાબને બેટા ૫
૧ એ૦ માણેક એ૦ પેસ્તન

+ આ નાનજી હીરજીનું મરણ રોજ ૧૬-૧૦ સને ૧૦૫૨ થ૦ જ૦

* આ પેસ્તન એ૦ દારાબનું મરણ રોજ-૧૯ મહા ૨-સને ૧૨૭૪ થ૦ જ૦

૨ ઓ૦ મીનોચેર એ૦ પેસ્તન ખાલી૦
૩ ઓ૦ સોરાબ એ૦ પેસ્તન ખાલી૦
૪ એ૦ દારાબ એ૦ પેસ્તન
૫ એ૦ જમશેદ એ૦ પેસ્તન

---

૧ એ૦ માણેક એ૦ પેસ્તનને બેટા ૨
૧ ઓ૦ બરજોર એ૦ માણેક
૨ ખુ૦ નવરોજ એ૦ માણેક

---

૪ એ૦ દોરાબ એ૦ પેસ્તને બેટા ૨
૧ ખુ૦ માણેક એ૦ દોરાબ ખાલી૦
૨ ખુ૦ ટેમુલ એ૦ દોરાબ ખાલી૦

પાંતી ૧૦૮

૬. એ૦ મીનોચેર એ૦ માણેકને બેટા ૨
* ૧ એ૦ જમશેદ એ૦ મીનોચેર
૨ એ૦ શાપુર એ૦ મીનોચેરને પાલક
કાકો હોરમજ

એ૦ જમશેદ એ૦ મીનોચેરને બેટા ૧૦
૧ એ૦ સોરાબ એ૦ જમશેદ
૨ એ૦ નવરોજ એ૦ જમશેદ
૩ ઓ૦ શાપુર એ૦ જમશેદ
૪ ઓ૦ જાંગીર એ૦ જમશેદ
૫ ઓ૦ બરજોર એ૦ જમશેદ
૬ એ૦ ફ્રામ્રાંમ એ૦ જમશેદ તે પાલક
મામા હોરમજ ઇજદીયારનો નારગોળમાં
૭ ઓ૦ નરીમાંન એ૦ જમશેદ
૮ ઓ૦ મીનોચેર એ૦ જમશેદ
૯ ઓ૦ દીનશાહ એ૦ જમશેદ
૧૦ ઓ૦ સીયાવક્ષ એ૦ જમશેદ

---

* આ જમશેદ એ૦ મીનોચેર કરાંચીના પંથકી એવણુ આજે લગભગ ૪૮ વર્ષ થયાં કરાંચીમાં પંથકી તરીકે કામ કરે છે. ઈ સ. ૧૯૦૮માં એવણુને પંથકી તરીકેના ૩૩ વર્ષની સેવાની ઇનામી તરીકે એ ૬૨ મહેરનાંગસ્ટીઓ તરફથી સાલ મળી હતી. એવણુ સાંધવાની ઓળખથી ઓળખાય છે.

૧ એ૦ સોરાબ એ૦ જમશેદને બેટા ૭
૧ એ૦ નાદર એ૦ સોરાબ
૨ ઓ૦ બહેરાંમ એ૦ સોરાબ
૩ ઓ૦ જાંગીર એ૦ સોરાબ
૪ ઓ૦ રૂસ્તમ એ૦ સોરાબ
૫ ઓ૦ પીરોજ એ૦ સોરાબ
૬ ઓ૦ બાલેજર એ૦ સોરાબ
૭ ઓ૦ નોશેરવાંન એ૦ સોરાબ

---

૨ એ૦ નવરોજ એ૦ જમશેદને બેટા ૨
૧ ઓ૦ નરીમાન એ૦ નવરોજ
૨ ઓ૦ પીરોજ એ૦ નવરોજ

પાંતી ૫૪ (ગોરાનાં)

૩ એ૦ માણેક એ૦ જીવાનું કુટુંબ

૧ એ૦ માણેક એ૦ જીવાને પાલક
ભત્રીજાનો છોકરો દાદા
૧ એ૦ દાદા એ૦ માણેક
એ૦ દાદા એ૦ માણેકને પાલક ભત્રીજો
જમશેદ દારાબ
૧ ઓ૦ જમશેદ એ૦ દાદા (દારાબ)
ઓ૦ જમશેદ એ૦ દાદાને પાલક ભત્રીજો
દારાબ
૧ એ૦ દારાબ ઓ૦ જમશેદ
એ૦ દારાબ ઓ૦ જમશેદને પાલક
ભત્રીજો હોરમજ
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ દારાબ
એ૦ હોરમજ એ૦ દારાબને પાલક
ભાઈ હોશંગ
૧ એ૦ હોશંગ એ૦ હોરમજ
એ૦ હોશંગ એ૦ હોરમજને પાલક
ભાઇ ખુરશેદ
૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ હોશંગ
એ૦ ખુરશેદ એ૦ હોશંગને બેટો ૧

૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ ખુરશેદ

એ૦ મીનોચેર એ૦ ખુરશેદને બેટો ૧

૧ એ૦ નવરોજ એ૦ મીનોચેર

એ૦ નવરોજ એ૦ મીનોચેરને બેટા ૩

૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ નવરોજને પાલક ભત્રીજો માણેક

૨ એ૦ બરજોર એ૦ નવરોજને પાલક ભાઈ એદલ

૩ એ૦ એદલ એ૦ નવરોજ તે પાલક ભાઇ બરજોરનો

---

* ૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ નવરોજને પાલક ભત્રીજો માણેક

૧ એ૦ માણેક એ૦ ફરાંમ

---

૨ એ૦ બરજોર એ૦ નવરોજને પાલક ભાઇ એદલ તથા મરણ પછી જનમેલો બેટો માણેક

૧ એ૦ એદલ એ૦ બરજોર (પાલક)

૨ એ૦ માણેક એ૦ બરજોર (બેટો) તે પાલક કાકા ફરાંમનો

૧ એ૦ એદલ એ૦ બરજોરને બેટા ૩

૧ એ૦ કેખશરૂ એ૦ એદલ

૨ એ૦ મીનોચેર એ૦ એદલ

૩ એ૦ હોશંગ એ૦ એદલ

પાંતી ૧૮

૨ એ૦ ખુરશેદ એ૦ ધનપાલનું કુટુંબ સને ૧૨૯૦ સુધી.

(કટીલા કુટુંબ છેલ્લા ૧૫ દીવસ)

એ૦ ખુરશેદ એ૦ ધનપાલને બેટો ૧

૧ એ૦ હીરા એ૦ ખુરશેદ

એ૦ હીરા એ૦ ખુરશેદને પાલક બેટો ભગરમાંથી કરી લીધો એ૦ હોશંગ

૧ એ૦ હોશંગ એ૦ હીરા=એ ભગરમાંથી આવ્યો

એ૦ હોશંગ એ૦ હીરાને બેટો ૧

૧ એ૦ અસપંદીયાર એ૦ હોશંગ

એ૦ અસપંદીયાર એ૦ હોશંગને બેટા ૩

૧ એ૦ નવરોજ એ૦ અસપંદીયાર=પાંતી ૩૬

૨ એ૦ કાઉશ એ૦ અસપંદીયાર=પાંતી ૩૬

૩ એ૦ જમશેદ એ૦ અસપંદીયાર તે પાલક ભાઇ નવરોજનો

પાંતી ૩૬

૧ એ૦ નવરોજ એ૦ અસપંદીયારને પાલક ભાઇ જમશેદ

૧ એ૦ જમશેદ એ૦ નવરોજ

એ૦ જમશેદ એ૦ નવરોજને બેટો ૧

૧ એ૦ દારાબ એ૦ જમશેદ

એ૦ દારાબ એ૦ જમશેદને બેટા ૩

૧ એ૦ જામાસ એ૦ દારાબ

૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ દારાબ તે પાલક પીત્રાઇ ભાઇ બહમનનો

૩ એ૦ રતન એ૦ દારાબ ખાલી ૦

---

૧ એ૦ જામાસ એ૦ દારાબને બેટા ૩

ક. એ૦ જમશેદ એ૦ જામાસ

---

* આ ફરાંમ એ૦ નવરોજ ઉદવાડા સંજાણા ટોળામાથી પહેલ વહેલા "ઈરાંન" જઈ આવનાર ઉદવાડયા અથોરનાન હતા

ખ. એ૦ હારાબ એ૦ જામાસને પાલક
કાકા રૂસ્તમ બહમનનો
ગ. એ૦ કાઉશ એ૦ જામાસ

ક. એ૦ જમશેદ એ૦ જામાસને
બેટા ૨
૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ જમશેદ=પાંતી ૧૪૪
૨ એ૦ હોરમજ એ૦ જમશેદ

પાંતી ૧૪૪

૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ જમશેદને બેટો ૧
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ફરાંમ
* એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ફરાંમને બેટો ૧
૧ એ૦ જમશેદ એ૦ રૂસ્તમ
એ૦ જમશેદ એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૩
૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ જમશેદ
૨ એ૦ હોરમજ એ૦ જમશેદ
૩ ખુ૦ રૂસ્તમ એ૦ જમશેદ

---

૨ એ૦ હોરમજ એ૦ જમશેદને બેટો ૧
૧ એ૦ ઇજદીયાર એ૦ હોરમજ
એ૦ ઇજદીયાર એ૦ હોરમજને બેટા ૨
૧ એ૦ બરજોર એ૦ ઇજદીયાર
૨ એ૦ કેરસાસ એ૦ ઇજદીયાર

ગ. એ૦ કાઉશ એ૦ જામાસને બેટા ૩
૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ કાઉશ=પાંતી ૧૪૪
૨ એ૦ જામાસ એ૦ કાઉશ ખાલી ૦
૩ એ૦ શાપુર એ૦ કાઉશ=પાંતી ૧૪૪

પાંતી ૧૪૪

એ૦ ખુરશેદ એ૦ કાઉશને બેટા ૨
૧ એ૦ એદલ એ૦ ખુરશેદ ખાલી૦
૨ એ૦ કાઉશ એ૦ ખુરશેદ
૨ એ૦ કાઉશ એ૦ ખુરશેદને બેટા ૪

---

* આ રૂસ્તમ એ૦ ફરાંમનું મરણ રોજ-૧૧ મહા ૬-સને ૧૨૮૫ ય૦ જ૦

1. એ૦ ભીખા એ૦ કાઉશ
2. એ૦ હોરમજ એ૦ કાઉશ
3. એ૦ માણેક એ૦ કાઉશ ને પાલક
ભાઇ જમશેદ
4. એ૦ જમશેદ એ૦ કાઉશ તે પાલક
ભાઇ માણેકનો

---

1. એ૦ ભીખા એ૦ કાઉશને બેટો ૧
૧ એ૦ હોરાબ એ૦ ભીખા

---

2. એ૦ હોરમજ એ૦ કાઉશને બેટો ૧
૧ ખુ૦ ફરેદુન એ૦ હોરમજ

---

3. એ૦ માણેક એ૦ કાઉશને પાલક
ભાઇ જમશેદ
૧ એ૦ જમશેદ એ૦ માણેક

પાંતી ૧૪૪

×× ૩ એ૦ શાપુર એ૦ કાઉશને બેટા ૩
૧ એ૦ પેશતન એ૦ શાપુર
* ૨ એ૦ કાઉશ એ૦ શાપુર તે પાલક
ભાઇ જામાસનો
૩ એ૦ જામાસ એ૦ શાપુરને પાલક
ભાઇ કાઉશ

---

૧ એ૦ પેસ્તન એ૦ શાપુરને બેટો ૧
૧ એ૦ જમશેદ એ૦ પેસ્તન

×× આ શાપુર એ૦ કાઉશ એરવદ એક ચુનંદા અને સાએસ્તા ઓબેદ હતા અને ઉદવાડાની આગલી તવારિખનાં જાણકાર હતા. એરવદ પારડી પંથકનાં વર્ષો સુધી પંથકી હતા અને એ પંથક એઓનાં વડીલથી લગભગ સવા સદીથી ચાલતું આવ્યું હતું. મરણ–રોજ ૧૨ મહા ૩ સને ૧૨૮૦ ય. જ. (એરવદનું વૃતાંત જુઓ અથોરનાંન નામું પૃ: ૭૯૩)

* જુઓ એ૦ કાઉશ એ૦ શાપુરનું વૃતાંત આ કટીલા કુટુંબની પાછળ. પાનું ૬૪

એ૦ જમશેદ એ૦ પેસ્તનને બેટા ૬
૧ એ૦ કેકોબાદ એ૦ જમશેદ
૨ એ૦ જાંગીર એ૦ જમશેદ
૩ ખુ૦ મીનોચેર એ૦ જમશેદ
૪ ખુ૦ રતન એ૦ જમશેદ
૫ ખુ૦ ફ્રરાંમ એ૦ જમશેદ
૬ ખુ૦ જાલેજર એ૦ જમશેદ

---

૨ એ૦ જામાસ એ૦ શાપુરને પાલક ભાઈ કાઉશ
૧ એ૦ કાઉશ એ૦ જામાસ
એ૦ કાઉશ એ૦ જામાસને બેટા ૩
૧ એ૦ જાંગીર એ૦ કાઉશ
૨ ખુ૦ શાપુર એ૦ કાઉશ ખાલી૦
૩ ખુ૦ રતન એ૦ કાઉશ

પાંતી ૩૬

૨ એ૦ કાઉશ એ૦ અસપંદીયારનું કુટુંબ
એ૦ કાઉશ એ૦ અસપંદીયારને બેટો ૧
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ કાઉશ
એ૦ નવરોજ એ૦ કાઉશને બેટો ૧
૧ એ૦ બહમન એ૦ નવરોજ
એ૦ બહમન એ૦ નવરોજને પાલક પીત્રાઈ ભાઈ રૂસ્તમ
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ બહમન
એ૦ રૂસ્તમ એ૦ બહમનને પાલક ભત્રીજો હોરાબ જામાસ
૧ એ૦ હોરાબ એ૦ રૂસ્તમ
એ૦ હોરાબ એ૦ રૂસ્તમને બેટો ૧
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ હોરાબ

એ૦ નવરોજ એ૦ હોરાબને બેટા ૨
૧. એ૦ શાપુર એ૦ નવરોજ
૨. એ૦ કાઉશ એ૦ નવરોજ

---

૧. એ૦ શાપુર એ૦ નવરોજને બેટો ૧
૧. એ૦ બહેરાંમ એ૦ શાપુર
એ૦ બહેરાંમ એ૦ શાપુરને બેટો ૧
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ બહેરાંમ

---

૨. એ૦ કાઉશ એ૦ નવરોજને બેટા ૩
૧ એ૦ દારાબ એ૦ કાઉશ તે પાલક સારા રૂસ્તમ કેરસાશ ઉનવાલાનો
૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ કાઉશ
૩ એ૦ જામાસ (સોરાબ) એ૦ કાઉશ

---

૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ કાઉશને બેટા
૧ ખુ૦ કાઉશ એ૦ રૂસ્તમ
૨ ખુ૦ હોરમજ એ૦ રૂસ્તમ

એરવદ કાવસજી શાપુરજી કટીલા

ઉદવાડાનો એક વતનભિમાની વીરલો.

સંજાણા ટોળનાં દસ્તુર ખુરશેદ કામદીનનાં વડા બેટા જેશંગ ખુરશેદથી ૧૫ મી પહેડીએ ઉતરી આવેલા મઝકુર કાવસજી શાપુરજી ઉદવાડાના "કટીલા" કુટુંબનાં એક ચંચળ જવાન હતા. એવણ આ ફેહેરીસ્તમાં એ૦ કાઉશ એ૦ જામાસને નામે ઓળખાય છે કારણ કે એવણ ભાઇ જામાસપનાં પાલક થયા છે.

આ ગરીબ સાદા અને સાચ્ચા સ્વતંત્ર વતનભિમાની મોબેદ કાવસજી શાપુરજી કટીલાનાં રોજ ૨૩ મહા ૧૧ સને ૧૨૮૯ ને દીને નિપજેલા મરણની આ ચોપડીમાં નોંધ લેતાં હમોને ભારે સંતાપ ઉપજે છે. એવણનાં મરણથી ઉદવાડા ભૂમીએ એક બાહોશ અને સાચ્ચો સ્વતંત્ર નર ગુમાવ્યો છે. એ મરહુમે ઉદવાડાની ચાલતી બર્ગસ્ત હાલત સુધારવાને માટે પોતે ગરીબ મુફલેશ છતાં તન–મન–ધનથી લડત ચલાવવામાં પોતાની આખી જીંદગી પુરી કરી છેવટનો દમ પણ પોતાના વતનના ભલાનીજ યાદમાં ખતમ કર્યો હતો.

મરહુમે ટુંક વખતમાં પોતાના વતનના ભલાં માટે એટલાં બધાં "બી" વાવ્યાં હતાં કે જો એમની અજલે યારી આપી હોત તો તેનાં ફળાં ફળ થોડા વખતમાં આખું ઉદવાડું ચાખતે પણ કમનસીબ ઉદવાડાએ ટુંક વખતમાં એક ઝલકતો સેતારો ગુમાવ્યો છે.

એ મરહુમ કાવસજી શાપુરજી કટીલાની તસવીર આ ચોપડીનાં આગલાં પાંના પર આપવામાં આવી છે. અને આ ચોપડી પણ મરહુમને અર્પણ કરવામાં આવી છે. કારણ કે આ ઉદવાડાનાં સંજાણા ટોળાની "ફેહેરીસ્ત" કે જે ૭૫ વરસથી આગળ ચલાવવાની અધુરી પડી હતી એ વંશાવળી એજ મરહુમે મોટી મહેનત પછી યઝદેજરદી ૧૨૭૬ સુધી ચલાવી હતી, અને ત્યારથીજ ઉદવાડામાં "ફેહેરીસ્ત" જાણીતી થઇ હતી, એમાંના કેટલાક ગુચવાડાને લીધે મરહુમે એને પાછળથી પડતી નાંખી હતી પણ આજે આ ચોપડીએ જે જાહેર રોશની જોઇ છે તે એ મરહુમનાંજ પ્રતાપનું પરિણામ છે. એ મરહુમ વિષે અત્રે વધુ નહિ બોલતાં મહેરવાનજી ખુ૦ બહેરામ કામદીનનાં "અથોરનાંનનામા" માં પાંને ૭૫ મે આવેલું વૃતાંત અહીં નીચે મુજબ ઉતારી લઇએ છીએ.

એરવદ કાવસજી શાપુરજી—એવણ ઉદવાડેનાં એક જવાન અને ભવિષ્યમાં સારી આશા આપનારા બાહોશ, ચંચળ અને શાએસ્તા મોબેદ અને એક અચ્છા જાહેર લેખક જેવણના મરણની નોંધ લેતાં આ લખનારને અત્યંત દુઃખની લાગણી બરપા થાય છે.

મરહુમનો જનમ ઉદવાડા મધે રોજ ૨૯ મહ ૩ જે સને ૧૨૪૯ ય.

જ. તા૦ ૧૭મી ડીસેમ્બર ૧૮૭૯ ને દીને થયેા હતેા, જેથી મરણ વખતે એમની ઉમર ૪૦) વર્ષની હતી.

એઓએ ઉદવાડા મધ્યે સાધારણ ગુજરાતી કેળવણી ઉપરાંત મોબેદી ધંધાની બહુ સારી તરબીએત મેળવી એક પક્કા યેાજદાથ્રેગર તરીકે બહાર પાડયા હતા અને ઉદવાડેનાં તાબેનાં પંથકેા જેવાં કે નારગેાળ, શરેાંડા, દવીએર, જાંહ-બારડી, વિગેરે ગાંમેાની અગીઆરીમાં યેાજદાથ્રેગર મેાબેદ તરીકે વર્ષો સુધી રહી કામ બજાવ્યું હતું

એ ભાઇને નાની ઉમરેથીજ વર્તમાંનપત્રેા તેમજ ધર્મ પુસ્તકેા તથા તવા-રિખનાં વાંચણેા વાંચવાનેા અને તેનેા અભ્યાસ કરવાનેા શેાખ હતેા.

ઇ૦ સ૦ ૧૮૯૬માં ઉદવાડા આતશ બહેરાંમનાં હકનેા કેશ બાઇજી મેાટલાંબાઇ વાહડયાનાં ટ્રસ્ટીએા સાથે ઉદવાડા અનજુમનને ચાલતેા હતેા, તેનાં હેવાલ વર્તમાન પત્રેામાં પ્રગટ થતા હતા, તે વાંચવાથી એમને વર્તમાન પત્રેા વાંચવાનેા તથા તવારીખની શેાધ ખેાળ કરવાનેા વિશેશ ભાવ એમનામાં ઉત્પન્ન થયેા ત્યારથી આતશ બહેરાંમ સાહેબની ઇરાંનશાહની, અને ઉદવાડાની આગલી પાછલી તવારિખનેા એઓએ પકકેા, અભ્યાસ કરવા માંડયેા હતેા. ઘણીક જુની બાબદેા, દસ્તાવેજો જુના પુરાણા લખાણેા અને નેાંધેા વીગેરેનેા સંગ્રહ કરવા લાગ્યા હતા. અને જ્યારેબી ઉદવાડાની આગલી પાછલી તવારીખ ઉપર કાંઇ બેાલવું યા લખવું પડે તેા તે પુરતી સતા તથા સાહાદત સાથે રજુ કરતા હતા, જો કે ખરી રીતે જોતાં એમની કેળવણી કાંઇ દમ જેવી ન હતી, પણ એમનું બેાહલું વાંચણ લાંબેા અનુભવ તેમજ મગજ શકતિ ઘણીજ તેજ હતી; અને એમનાં મગજમાં ઉદવાડાની તવારિખનેા ગેાયા ભંડાર ભરેલેા હતેા.

ઇ૦ સ૦ ૧૯૦૫થી એ બાબદ ઉપર વર્તમાન પત્રેામાં પહેલ વહેલાં લખાણેા લખવા એવણે શરૂ કર્યાં હતાં. ઈ૦ સ૦ ૧૯૦૭ માં " સાંજવર્તમાન " પત્રનાં ઉદવાડાનાં એક ખપરપત્રી તરીકે એઓને નેમવામાં આવ્યા હતા, જે કામ પુરતી બાહેાશીથી તથા ચેાકશાઇથી તેમજ ઘણી સ્વતંત્ર રીતે પેાતાની હૈયાતી સુધી બજાવ્યું હતું.

એ ભાઇના વર્તમાન પત્રેામાં આવતાં પણ વાજબી રીતનાં લખાણેાથી ઉદ-વાડા અનજુમનનેા આપ ખુદ કારેાબાર ચલાવનારાઓમાં તેમજ ગામનાં કેટ-લાક મતલબીઆ અને ખુશામતીઆ વર્ગમાં વર્ષો સુધી મેાહેાટેા તરખાટ મચાવ્યેા હતેા. સાધારણ ખબર પત્રેા લખવા ઉપરાંત એઓ ઉદવાડાની અનજુમનની અનેક બાબદેા ઉપર ઉદવાડયેા મેાબેદ, ઉદવાડયા આથ્રવન, એક ઉદવાડીઓ, વિગેરેનાં તખલ્લુશ હેઠળ ચાલુ લખાણેા " સાંજવર્તમાન " " જામેજમશેદ " આગળ્યું " અખબારે સેાદાગર " " કરાંચીનું " ' પારસી સંસાર " વિગેરે અનેક ઠેકાંણે લખતા હતા, એવાં એવાં છુટાં છવાયાં કુંડીબંધ લખાણેા એમનાં

થવા જાય છે, એવુંજ એક છેલ્લું લખાણુ ૧૯૧૯ માં "ઉદવાડયાઓની કેળવણીનો સર્વોપરી સવાલ" એવાં મથાળાં હેઠળ લગભગ ૧૮) કોલમનું કીધું હતું અને એ લખાણુ બહુજ કીમતી તથા પુરતા અભ્યાસથી લખાયલું હોવાથી ભવિષ્યની ઓલાદ માટે સાચવી રાખવા માટે મરહુમના બે અંગત મિત્રોએ તે લખાણુને ચોપાન્યાંનાં આકારમાં ૧૯૨૦ નાં વર્ષમાં બાહેર પાડી જાહેરમાં ફેલાવો કર્યો હતો.

મરહુમ ભાઇ કાવસજીએ ઉદવાડીયાઓને કેળવણી આપવા તથા તેને આગળ વધારી ચઢતાં ધોરણુ ઉપર મુકવા તથા મોબેદો માટે ધાર્મિક કેળવણી આપનારી મદ્રેસા સ્થાપવા માટે ઉદવાડાનાં આગેવાન રહીસ શેઠ ભીખાજી દીનીઆરજી ઉનવાલા સાથે મળીને જીવતોડ મહેનત લીધી હતી, અને પોતાનું તન મન રાત દિવસ એવણે એ સવાલ ઉપર અરપણુ કર્યું હતું, પણુ ગાંમના કમનસીબે ત્યાંના કેટલાક કમફેમ લોકોની જુઠી અડને લીધે એ મદરેસાનું કાંઇ પણુ શુભ પરિણામ હજુન સુધી આવવા પામ્યું નથી અને હવે પછીથી એમની લડતનું ભવિષ્યમાં આવનારૂં પરિણાંમ જોવા માટે એ ભલા ભાઇ જીવવા પાંમ્યા નથી. પણુ હવે પછી વર્ષે યા બે વર્ષે બી ઉદવાડામાં મદરેસા સ્થાપન થાય તો મ્હોટે ભાગે એ મરહુમ મિત્રની ભુતકાળની જીવતોડ લડતનેજ આભારી ગણાશે એમ કહેવામાં હું સેજબી અતિશયોક્તિ કરતો નથી.

ઉદવાડાનાં ધર્મના મકાનમાં ચાલતી કેટલીક આપાધુંધીને અને બેદાદીઓ અટકાવવા માટે મરનારે હિંમતથી બહાર પડી ભલા ધનેતરની પરવાહ કરવા યા કોઇનો પણુ સરો પરો રાખ્યા વિના સખત લખાણો વર્તમાન પત્રોમાં કર્યાં હતાં. અને તેવા સ્વતંત્ર અને સાચ્ચાં લખાણોની અસરમાં એવણે પોતાની પછવાડે મોહટો દુશમન વર્ગ ઉભો કીધો હતો. એમનાં હિંમતી લખાણોની સચ્ચાઇ તોડવા એઓએ વારંવાર આગેવાનોને ચેલેંજ ઉપર ચેલેંજ ઠીકી હતી. પણુ એમના વાજબી લખાણોની સચ્ચાઇ કોઇ પણુ માયનો સપુત બાહેર પડી તોડી શકયો નથી એ રીતે મરહુમ ભાઈ કાવશજીએ પોતાની હિંમતી લખાણોથી સઘળે તરખાટ ફેલાવી ધર્મનાં મકાનોમાંની ઘણીક બેદાદીઓ અને આપખુદીઓ વીગેરે અટકાવવાને સામર્થવાન થયા હતા.

ઉદવાડા અનજુમનનું ધર્માદા દવાખાનું જે તેનાં કારોબારીઓ તરફથી ઘણીજ આપખુદ રીતે ચલાવવામાં આવતું હતું ત માટે ઇ૦ સ૦ ૧૯૦૯ થી મરહુમે મુંબઇની નામદાર પારસી પંચાએતના ટ્રસ્ટીઓ સાથે પત્ર વ્યહેવાર ચલાવી તેઓનું તે ઉપર ધ્યાંન ખેંચી તેઓને હસ્તક મુકાયલાં ધર્માદા ફંડોનો આવો ઘેર ઉપ્યોગ થવાની ફર્યાદ ઉઠાવી તેમાં સુધારો કરવા સુચવ્યું હતું, એ

રીતનેા પત્ર વયવહાર બીજા ભાઇઓની મદદથી એવણે છેક ૧૯૧૬ સુધી ચાલુ રાખ્યેા હતેા આખરે એ વાજબી લડતથી મુંબાઇની નામદાર પારસી પંચાએતે એ કામ પોતે ઉપાડી લઇ ૧૯૧૭ માં નામદાર એડવેાકેટ જનરલની સમંતિથી કાયદેશરની એક સ્કીમ ઘડી કાહડી દવાખાનાંનેા કારેાબાર કાયદેશરની ચુટણીથી નેમાયલી જોખમદાર કમીટીનાં હવાલામાં સેાપવામાં આવ્યેા હતેા. જો કે હજુનબી મચકુર દવાખાનાની ફર્યાદેા દુર થઇ નથી પણ મરહુમની જીંદગીએ જો દગેા કીધેા ન હતે તેા એઓ આગળ ઉપર લડત ચલાવી ચાલુ રહેલી હજુન કેટલીક ખામીઓ દુર કરાવવાને સામર્થવાન થયા હતે !

ઉદવાડા અનજુમનનું પેાતાનું કેાઇપણ જાતનું "કાયદેશરનું બંધારણ" નહી હેાવાથી તેમજ એવું વાજબી અને કાયદેશરનું બંધારણ ખુદ માંહેામાંહે અનજુમનની અંદરજ ઘરમેલે કરી લેવાની સઘળી કેાશેસેા વ્યર્થ જવાથી મુંબઇનાં નામદાર એડવેાકેટ જનરલની પરવાનગીથી ઉદવાડાનાં હાલનાં કારેાબારીઓ સામે ફર્યાદ કરવામાં આવી હતી. આ ફર્યાદ કરવાના કામમાં ફરિયાદીઓને એવણે તન–મન અને ધનથી મદદ આપી હતી એટલુંજ નહિ પણ, અનજુમનનું નવું બંધારણ ઘડીને તેયાર કરવામાં એઓએ તથા મેાબેદ ભીખાજી દીનીઆરજી ઉનવાલાએ એકલે હાથે સઘળી મહેનત ઉઠાવી હતી. આ ઉપરથી ઘણાંક કમ અંદેશાએ એવણને વગેાવવામાં અને તેમની પીઠ પાછળ બુરૂં બેાલવામાં બાકી રાખ્યું નહિ. પણ આ ભલા ભાઇનાં દીલમાં એકજ છુપી લાગણી હતી અને તે પેાતાનાં ટેાળા તરફથી "ફરજ" બજાવવાની હતી તે સીવાય બીજી મતલબ કાંઇ હતી નહી !

ઉદવાડાનાં સંજાણા ટેાળાની "ફેહેરીસ્ત" (વંશાવળી) જે છેલ્લાં લગભગ ૭૫ વર્ષ થયાં આગળ ચલાવવામાં આવી હતી નહી તે કામ એવણે ઉપાડી લઇ આગલી સઘળી ફેહેરીસ્તેાની સાથે મુકાબલેા કરી તેને સંપુર્ણ બનાવવા પુષકળ મહેનત લીધી હતી પણ એકાદ બે કુટુંબેાની વંશાવળીની જોઇતી વીગતેા નહિ મળવાથી એ એમનું પુષ્કળ મહેનતે તૈયાર કીધેલું દફતર છપાયા વિના એમજ પડયું છે જો કે એ કામ યાને પુસ્તક છપાવી બાહેર પાડી પેાતાનાં ટેાળાની તવારીખ સાચવી રાખવાનું કામ ઉદવાડાની નવ કુટુંબી અથેારનાંન અનજુમન અને તેના કર્ત્તા કારવતાઓનું છે. પણ તે માટે કેાઇ લાગણીપુર્વક કામ કરતું નથી એ અફસેાશની વાત છે.

મરહુમભાઈ કાવસજીએ પેાતાનાં વતનની બજાવેલી એવી બીજી સેવાઓ અસંખ્ય છે કે જેનું વર્ણન આ નાંનાં વૃતાંતમાં થઇ શકે એમ નથી.

ઇ૦ સ૦ ૧૯૧૭માં મરહુમભાઇ કાવસજીએ પેાતાના જેવા સ્વતંત્ર વિચારનાં બીજા આસામીઓ સાથે ભાઇબંધીનેા તથા અરસપરસ ટેાળાની બહેતરી

થાય એવા વિચારથી "બઝમે ખાદેમાંને ઇરાનશાહ" નાંમની એક મંડળી સ્થાપી હતી અને તેના કાયદા કાનુનો ઘડવામાં મરનારે મ્હોટી મદદ આપી હતી તથા તે મંડળનાં ઑનરરી શેક્રેટરી પણ એઓ નેમાયા હતા. એમનાં મરણથી ઉપલાં મંડળે ગોયા પોતાનો જમણો હાથ ખોયો છે. બેહેસ્ત બેહેરે ભાઇ કાવસજી પોતાનાં વતન અને અથોરનાંન ટોળા માટે ભારે ઉલટ ભરી અને બહુ તિક્ષણ લાગણી ધરાવતા હતા પોતાના હમ ટોળાનું હિત તેમને હૈડે ધરેલું હતું તે માટે તેઓ ગોયા પોતાની જીંદગી અર્પણ કરી રહેલા હતા. પોતાનાં ગરીબ ટોળાનું આવું હિત અને આવી લાગણી બીજા ઘણાંજ થોડા ઉદવાડાના એરવદો શીખેલા ભણેલાઓ વટીક ભાગ્યેજ રાખતા હશે. પોતાના સ્વતંત્ર સ્વભાવ અને તડફડ રોકડું પરખાવાને લીધે ઘણાંક એમનાં "વૈરી" બન્યા હતા, પણ હવેજ તે સઘળાઓ પોતાની ભુલ જોશે કે આ ભલા અને ભરભર્યા સખ્સનું–બોલવાનું કહે-વાનું કેટલું વાજબી અને નિખાલેશ હતું. આ ભાઇની એક અને એકજ નેમ પોતાનાં ટોળાનું અજ્ઞાનપણું દુર કરવાનું ને આધાધુંધી આપખુદ સત્તા દફે કરી સારો કારાબાર દાખલ કરી પોતાનાં ટોળાની કિર્તિ અને નામનામાં વધારો કરવાની અને ધર્મના મકાંનોની "પ્રેસ્ટીજ" જાળવવાની હતી. કમનસીબ ઉદવાડાનાં ગરીબ આથ્રવન ટોળાને એવો સાચ્ચો સપુત પાછો ફરી કયારે મળશે તેને માટે પોતાની અતંયત ગરીબાઇ છતાં તન–મન પટકી પોતાનાં ધંધાનાં લેાગે મહેનત કરનારો આવો વીર પુરૂષ પાછો કયારે મળશે અફસોસ !

એવણનું મૃત્ય રોજ ૨૩ મહા ૧૦ સને ૧૨૮૯ય૦ જ૦ તા૦ ૨૯–૬–૧૯-૨૦ ને દીને નિપજ્યું હતું અને મરણ વખતે એમની વય ૪૦) વર્ષની હતી ખોદા એમનાં રૂહને શાંતી બક્ષો (D.)

દસ્તુર કુટુંબ પાંચમું.

એ૦ ધનપાલ એ૦ હોરમજદીયારથી ખુરશેદ કામદીનનું બીજું દસ્તુરનાં કુટુંબ-જુઓ આ ફેહેરીસ્તનું કટીલા કુટુંબ પાનું. ૫૭ મું.

B. ૨ એ૦ આસ્તીન એ૦ ખુરશેદથી દસ્તુર કુટુંબ શરૂ એ૦ ખુરશેદ કામદીન નાગોજ ચાઇઆંનાં બીજા બેટા.

(જુઓ અસલ ફેહેરીસ્ત કટમ પહેલાનું બેલું પહેલું પાંતો ૯ મી)

એ૦ આસ્તીન એ૦ ખુરશેદને બેટો ૧

* ૧ એ૦ ચાઇઆં એ૦ આસ્તીન

એ૦ ચાઇઆં એ૦ આસ્તીનને બેટો ૧

૧ એ૦ કામદીન એ૦ ચાંઈઆં

એ૦ કામદીન એ૦ ચાઇઆંને બેટા ૫

A. એ૦ આસા એ૦ કામદીન=પાંતી ૨૭

B. એ૦ બહેરાંમ એ૦ કામદીન=પાંતી ૨૭

C. એ૦ બહમન એ૦ કામદીન=પાંતી ૨૭

D. એ૦ આસ્તીન એ૦ કામદીન ખાલી૦

E. એ૦ ફરેદુન એ૦ કામદીન ખાલી૦

પાંતી ૨૭

+ A. આસા એ૦ કામદીનનું કુટુંબ સને ૧૨૯૦ સુધી.

એ૦ આસા એ૦ કામદીને બેટા ૨

ક. એ૦ હોશંગ એ૦ આસા=પાંતી ૫૪

ખ. એ૦ નરશંગ એ૦ આસા=પાંતી ૫૪

પાંતી ૫૪

ક. એ૦ હોશંગ આશાનું કુટુંબ

પાંતી ૫૪

∴ એ૦ હોસંગ એ૦ આસાને બેટા ૨

૧ એ૦ શાપુર એ૦ હોશંગ

૨ એ૦ ખુરશેદ એ૦ હોશંગ તે પાલક પીત્રાઇ ભાઇ ફેકોબાદ નરશંગનો

÷ ૧ એ૦ શાપુર એ૦ હોશંગને બેટો ૧

---

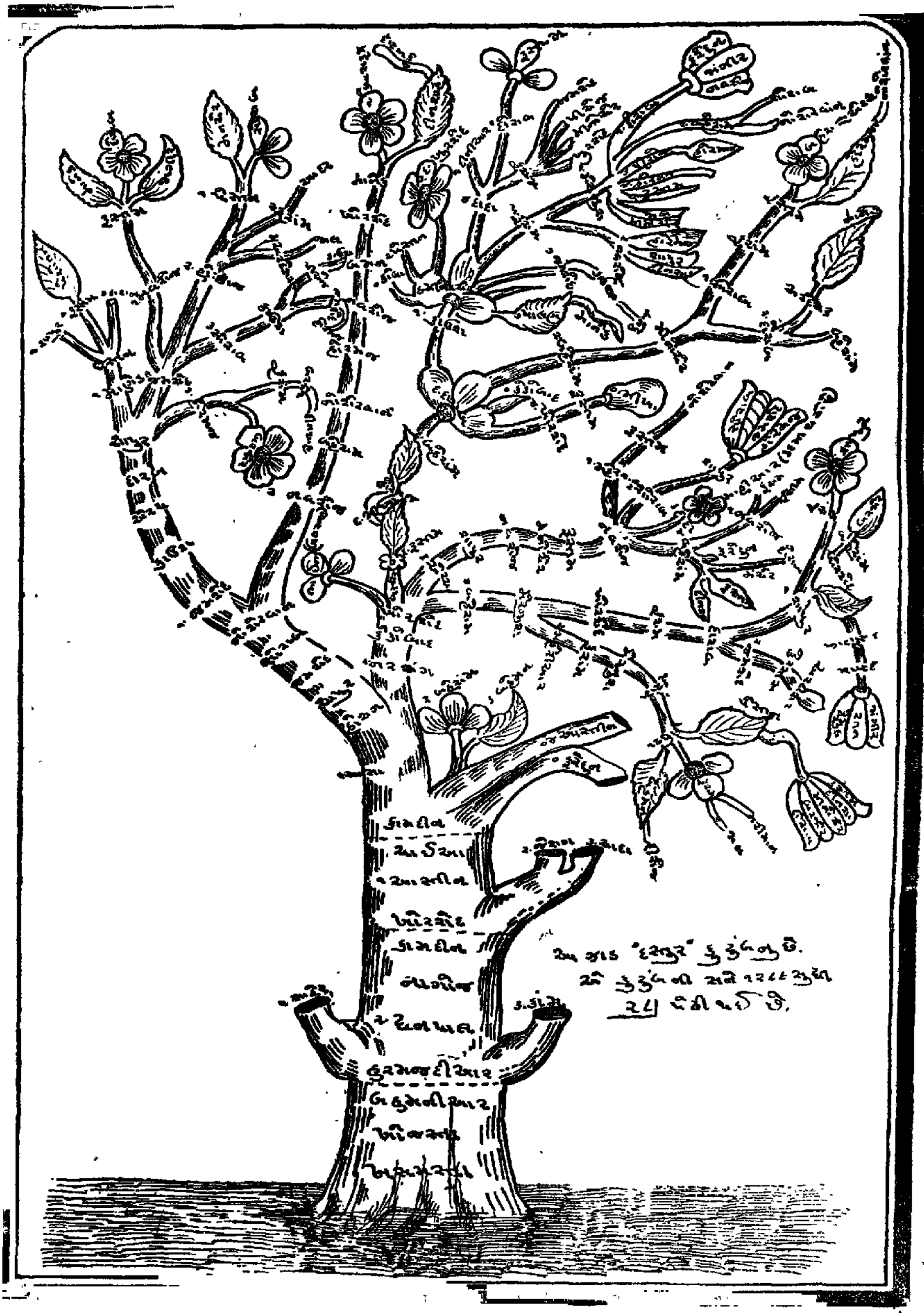
* આ ચાઈયાં આસ્તીન ઈ૦ સ૦ ૧૫૧૬ માં થઈ ગયા છે.

૧ આ કામદીન ચાંઈઆં ઈ૦ સ૦ ૧૫૪૩ માં થઇ ગયા છે.

+ આ આસા કામદીન ઇ૦ સ૦ ૧૫૫૮ માં થઇ ગયા છે.

∴ આ હોરાંગ આસા ઈ૦ સ૦ ૧૬૦૦ માં થઈ ગયા છે.

÷ આ એ૦ શાપુર એ૦ હોશંગનું મરણ રોજ-૧૬-૮ સને ૧૦૧૪ ય૦ ૭૦



r N. N. Unwala.

Block by J. B. Unwala's Studio Rangoon.

૧ એ૦ જમશેદ એ૦ શાપુર

એ૦ જમશેદ એ૦ શાપુરને બેટેા ૧

૧ એ૦ સેારાબ એ૦ જમશેદ

‡‡ એ૦ સેારાબ એ૦ જમશેદ ને બેટેા ૧

૧ એ૦ નેાશેરવાંન એ૦ સેારાબ

એ૦ નેાશેરવાંન એ૦ સેારાબને બેટા ૩

क. એ૦ જમશેદ એ૦ નેાશેરવાંન=પાંતી ૧૦૮

ख. એ૦ નવરેાજ એ૦ નેાશેરવાંન=પાંતી ૧૦૮

ग. એ૦ બહેરાંમ એ૦ નેાશેરવાંન તે પાલક ભાઇ નવરેાજનેા

પાંતી ૧૦૮

क. એ૦ જમશેદ એ૦ નેાશેરવાંનને બેટા ૨

૧ એ૦ એરચ એ૦ જમશેદ તે પાલક ભાઈ કાઉશનેા

૨ એ૦ કાઉશ એ૦ જમશેદ ને પાલક ભાઈ એરચ

૧ એ૦ એરચ એ૦ કાઉશ

એ૦ એરચ એ૦ કાઉશને પાલક પીત્રાઈ ભાઈ એ૦ દારાબ બહેમન

૧ એ૦ દારાબ એ૦ એરચ

એ૦ દારાબ એ૦ એરચને બેટેા ૧

૧ એ૦ શાપુર એ૦ દારાબ

એ૦ શાપુર એ૦ દારાબને બેટા ૪

a. એ૦ માણેક એ૦ શાપુર=પાંતી ૩૨૪

b. એ૦ બહમન એ૦ શાપુર તે પાલક કાકા નવરેાજ હેારમજનેા

c. એ૦ જમશેદ એ૦ શાપુર=પાંતી ૩૨૪

d. એ૦ હેારમજ એ૦ શાપુર=પાંતી ૩૨૪

---

‡‡ આ સેારાબ જમશેદનું મરણુ રેાજ-૧ ૬૨-સને ૧૦૫૭-૫૦ જ૦

૫ તી ૩૨૪

a. એ૦ માણેક એ૦ શાપુરને પાલક ભત્રીજો પેશ્તન

૧ એ૦ પેશુતન એ૦ માણેક

એ૦ પેશ્તન એ૦ માણેકને બેટા ૪

I. એ૦ માણેક એ૦ પેસ્તન તે પાલક કાકા ખેારશેદનેા

2. એ૦ શાપુર એ૦ પેશુતન

3. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ પેશુતન

4. એ૦ દેારાબ એ૦ પેશુતન

એ૦ રૂસ્તમ એ૦ પેશુતનને બેટેા ૧

૧ ખુ૦ પેશેાતન એ૦ રૂસ્તમ

પાંતી ૩૨૪

C. એ૦ જમશેદ એ૦ શાપુરને બેટા ૪

1. એ૦ નવરેાજ એ૦ જમશેદ

2. એ૦ હેારમજ એ૦ જમશેદ

3. એ૦ સેારાબ એ૦ જમશેદને પાલક ભાઇ કાઉશ

4. એ૦ કાઉશ એ૦ જમશેદ તે પાલક ભાઈ સેારાબનેા

I. એ૦ નવરેાજ એ૦ જમશેદને બેટેા ૧

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ નવરેાજ

એ૦ રૂસ્તમ એ૦ નવરેાજને બેટા ૩

૧ એ૦ માણેક એ૦ રૂસ્તમ તે પાલક મામા કાઉશનેા

૨ એ૦ દેારાબ એ૦ રૂસ્તમ

૩ એ૦ જાંગીર એ૦ રૂસ્તમ

---

2. એ૦ હેારમજ એ૦ જમશેદને બેટા ૩

૧. એ૦ પેશુતન એ૦ હેારમજ

૨. એ૦ ફરાંમ એ૦ હોરમજ
૩. એ૦ અરદીશર એ૦ હોરમજ

---

૧. એ૦ પેશુતન એ૦ હોરમજને બેટા ૨
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ પેશુતન
૨ એ૦ સોરાબ એ૦ પેશુતન

---

૨. એ૦ ફરાંમ એ૦ હોરમજને બેટા ૨
૧ એ૦ એરચ એ૦ ફરાંમ તે પાલક મામાં બહેરાંમનો
૨ એ૦ આદર એ૦ ફરાંમ

---

૩. એ૦ અરદીશર એ૦ હોરમજને બેટો ૧
૧ એ૦ જાલ એ૦ અરદીશર

---

3. એ૦ સોરાબ એ૦ જમશેદને પાલક ભાઇ કાઉશ
૧ એ૦ કાઉશ એ૦ સોરાબ
એ૦ કાઉશ એ૦ સોરાબને બેટા ૨
૧ એ૦ પીરોજ એ૦ કાઉશ
૨ એ૦ જમશેદ એ૦ કાઉશ

૧ એ૦ પીરોજ એ૦ કાઉશને બેટો ૧
૧ ખુ૦ કાઉશ એ૦ પીરોજ

---

૨ એ૦ જમશેદ એ૦ કાઉશને બેટો ૧
૧ ખુ૦ હોરમજ એ૦ જમશેદ

પાંતી ૩૨૪

ઘ. એ૦ હોરમજ એ૦ શાપુરને બેટા ૩
૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ હોરમજ
૨ એ૦ બરજોર એ૦ હોરમજ તે પાલક ભાઇ ફરાંમનો
૩ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ હોરમજ તે પાલક મામાં મહેરવાંન નવરોજનો

---

*૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ હોરમજને બેટો દીનશાહ નાંમનો હતો છતાં ભાઇ બરજોરને પાલક લીધો.

૧ એ૦ બરજોર એ૦ ફરાંમ
+ એ૦ બરજોર એ૦ ફરાંમને પાલક ભત્રીજો દીનશાહ ફરાંમ

૧ એ૦ દીનશાહ એ૦ બરજોર

પાંતી ૧૦૮

ખ. એ૦ નવરોજ એ૦ નોશેરવાંનને પાલક ભાઇ બહેરાંમ
૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ નવરોજ
એ૦ બહેરાંમ એ૦ નવરોજને બેટા ૨
૧ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ બહેરાંમ
૨ એ૦ દારાબ એ૦ બહેરાંમ તે પાલક પીત્રાઇ ભાઇ એરચ કાઉશનો

૧ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ બહેરાંમને બેટા ૩
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ નોશેરવાંન તે પાલક વલસાડમાં કાકા ખુરશેદ કાઉશનો.
૨ એ૦ હોરમજ એ૦ નોશેરવાંન
૩ એ૦ જમશેદ એ૦ નોશેરવાંન તે પાલક ભાઇ નવરોજ ખુરશેદનો

---

2. એ૦ હોરમજ એ૦ નોશેરવાંનને બેટો ૧
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ હોરમજ
એ૦ નવરોજ એ૦ હોરમજને પાલક શાપુર દારાબનો છોકરો બહમન
૧ એ૦ બહમન એ૦ નવરોજ
એ૦ બહમન એ૦ નવરોજને બેટા ૨
૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ બહમનને પાલક ભત્રીજો માણેક

---

* આ ફરાંમ એ૦ હોરમજનું મરણ રોજ-૩ મહા ૯-સને ૧૨૭૩ ય૦ જ૦

\+ આ બરજોર એ૦ ફરાંમનું મરણ રોજ-૧૩ મહા ૬-સને ૧૨૮૦ ય૦ જ૦

૨ એ૦ પેસ્તન એ૦ બહમન

---

૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ બહમનને પાલક ભત્રીજો માણેક

૧ એ૦ માણેક એ૦ ખુરશેદ

એ૦ માણેક એ૦ ખુરશેદને બેટા ૨

૧ એ૦ કેકોબાદ એ૦ માણેક તે પાલક ભાઈ દીનશાહનો

૨ એ૦ દીનશાહ એ૦ માણેકને પાલક ભાઈ કેકોબાદ

૧ એ૦ કેકોબાદ એ૦ દીનશાહ

પાંતી ૫૪ જુઓ પાનું—૬૯ મું.

ઓ૦ નરશંગ એ૦ આસાનું કુટુંબ.

ઓ૦ નરશંગ એ૦ આસાને બેટો ૧

૧ એ૦ કેકોબાદ ઓ૦ નરશંગ

એ૦ કેકોબાદ ઓ૦ નરશંગને પાલક પીત્રાઈ ભાઈ એ૦ ખોરશેદ હોશંગ

૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ કેકોબાદ

+ એ૦ ખુરશેદ એ૦ કેકોબાદને બેટા ૪

ક. એ૦ ભાઈજી એ૦ ખુરશેદ=પાંતી ૨૧૬

ખ. એ૦ બરજોર એ૦ ખુરશેદ=પાંતી ૨૧૬

ગ. એ૦ એરચ એ૦ ખુરશેદ=પાંતી ૨૧૬

ઘ. એ૦ બહેરાંમ એ૦ ખુરશેદ=પાંતી ૨૧૬

પાંતી ૨૧૬

* ક. એ૦ ભાઈજી એ૦ ખુરશેદનું કુટુંબ (વલસાડા)

એ૦ ભાઈજી એ૦ ખુરશેદને બેટો ૧

૧ એ૦ જામાસ એ૦ ભાઈજી

એ૦ જામાસ એ૦ ભાઈજીને બેટા ૪

૧. એ૦ નવરોજ એ૦ જામાસ=પાંતી ૬૪૮

૨. એ૦ કેરસાસ એ૦ જામાસ=પાંતી ૬૪૮

૩. એ૦ હોશંગ એ૦ જામાસ=પાંતી ૬૪૮

૪. એ૦ કાઉશ એ૦ જામાસ તે પાલક ભગરમાં હોશંગ રાનજીનો

પાંતી ૬૪૮

૧. એ૦ નવરોજ એ૦ જામાસને બેટા ૪

क. એ૦ માણેક એ૦ નવરોજ

ख. એ૦ શહેરીયાર એ૦ નવરોજ

ग. એ૦ ખુરશેદ એ૦ નવરોજ

घ. એ૦ બહેરાંમ એ૦ નવરોજ તે પાલક ભાઈ ખુરશેદનો

क. એ૦ માણેક એ૦ નવરોજને બેટો ૧

૧ ઓ૦ જીજી એ૦ માણેક

ઓ૦ જીજી એ૦ માણેકને પાલક એ૦ રૂસ્તમ ખુરશેદનો બેટો હોશંગ

૧ એ૦ હોશંગ ઓ૦ જીજી

એ૦ હોશંગ ઓ૦ જીજીને બેટા ૨

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ હોશંગ

૨ એ૦ ભીખા એ૦ હોશંગ

પાંતી ૬૪૮

૨. એ૦ કેરસાસ એ૦ જામાસને બેટા ૩

I. એ૦ બરજોર એ૦ કેરસાસ=પાંતી ૧૯૪૪

2. એ૦ દારાબ એ૦ કેરસાસ=પાંતી ૧૯૪૪

3. એ૦ બહેરાંમ એ૦ કેરસાસ=પાંતી ૧૯૪૪

+ આ એ૦ ખુરશેદ કેકોબાદનું મરણ રોજ ૨૬–૪–સને ૧૦૩૬ ય૦ જ૦

* આ ભાઈજી ખુરશેદનું કુટુંબ વલસાડમાં છે. માટે એઓનો ઓચનો હક ન હોવાથી જૂની ફેહેરી રતથી આગળ ચલાવ્યું નથી.

ભાઈજી ખુરશેદનું મરણ—રોજ ૧૦-૭ સને ૧૯૧૨ ય૦ જ૦

પાંતી ૧૯૪૪

1. એ૦ બરજોર એ૦ કેરસાસને બેટો ૧

૧ એ૦ જામાસ એ૦ બરજોર

એ૦ જામાસ એ૦ બરજોરને બેટા ૩

૧ એ૦ બહમન એ૦ જામાસને પાલક ભાઈ હોશંગ

૨ એ૦ કેરસારપ એ૦ જામાસ

૩ એ૦ હોશંગ એ૦ જામાસ તે પાલક ભાઇ બહમનનો

૧ એ૦ બહમન એ૦ જામાસને પાલક ભાઈ હોશંગ

૧ એ૦ હોશંગ એ૦ બહમન

૧ એ૦ હોશંગ એ૦ બહમનને બેટા ૩

1. એ૦ કાઉશ એ૦ હોશંગ

2, એ૦ માણેક એ૦ હોશંગ તે પાલક પીત્રાઇ ભાઇ હોરમજનો

3. એ૦ રતન એ૦ હોશંગ

૨ એ૦ કેરસાસ એ૦ જામાસને બેટા ૨

૧ એ૦ હોરમજ એ૦ કેરસાસને પાલક પીત્રાઇ ભાઇ માણેક

૨ એ૦ બરજોર એ૦ કેરસાસ

૧ એ૦ હોરમજ એ૦ કેરસાસને પાલક પીત્રાઈ ભાઇ માણેક

૧ એ૦ માણેક એ૦ હોરમજ

પાંતી ૧૯૪૪

2. એ૦ દારાબ એ૦ કેરસાસને બેટા ૨

a. એ૦ મીનોચેર એ૦ દારાબ

b. એ૦ મેરનુશ એ૦ દારાબ

a. એ૦ મીનોચેર એ૦ દારાબને બેટા ૪

1. એ૦ નોશેરવાંન એ૦ મીનોચેર

2. એ૦ નવરોજ એ૦ મીનોચેર

3. એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ મીનોચેર

4. એ૦ દાદા એ૦ મીનોચેર તે પાલક ભાઈ નોશેરવાંનનો

---

3. એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ મીનોચેરને બેટા ૨

૧ એ૦ બરજોર એ૦ ફ્રરાંમ

૨ એ૦ ઇજદીયાર એ૦ ફ્રરાંમ

b. એ૦ મેરનુશ એ૦ દારાબને પાલક ભત્રીજો નવરોજ

૧ એ૦ નવરોજ એ૦ મેરનુશ

એ૦ નવરોજ એ૦ મેરનુશને બેટા ૫

૧ એ૦ અસપંદીયાર એ૦ નવરોજ

૨ એ૦ ઇજદીયાર એ૦ નવરોજ

૩ એ૦ બહેરાંમ એ૦ નવરોજ

૪ એ૦ ખુરશેદ એ૦ નવરોજ

૫ એ૦ બહમન એ૦ નવરોજ

પાંતી ૧૯૪૪

૩ એ૦ બહેરાંમ એ૦ કેરસાસને બેટા ૨

૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ બહેરાંમ

૨ એ૦ કાઉશ એ૦ બહેરાંમને પાલક-ભાઇ ખુરશેદ બહેરાંમ

૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ કાઉશ

એ૦ ખુરશેદ એ૦ કાઉશને પાલક ભત્રીજાનો છોકરો નવરોજ નોશેરવાંન

૧ ઓ૦ નવરોજ એ૦ ખુરશેદ

ઓ૦ નવરોજ એ૦ ખુરશેદ ને પાલક ભાઇ જમશેદ તે નોશેરવાંન બેહેરાંમ-નો બેટો

૧ એ૦ જમશેદ ઓ૦ નવરોજ

પાંતી ૨૫૯૮

૬. એ૦ હોશંગ એ૦ જામાસને બેટા ૨

૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ હોશંગ તે પાલક ભાઇ શાપુર હોશંગનો

૨ એ૦ શાપુર એ૦ હોશંગ ને પાલક ભાઇ ખુરશેદ

૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ શાપુર

એ૦ ખુરશેદ એ૦ શાપુરને બેટા ૬

ક. એ૦ જામાસ એ૦ ખુરશેદ=પાંતી ૨૫૯૨

ખ. એ૦ નવરોજ એ૦ ખુરશેદ=પાંતી ૨૫૯૨

ગ. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ખુરશેદ=પાંતી ૨૫૯૨

ઘ. એ૦ કાઉસ એ૦ ખુરશેદ=પાંતી ૨૫૯૨

ચ. શાપુર એ૦ ખુરશેદ તે પાલક બહેરાંમ ખુરસેદ સહીયારનો

છ. એ૦ બહેરાંમ એ૦ ખુરશેદ તે પાલક ભાઇ શાપુરનો

પાંતી ૨૫૯૨

* ક. એ૦ જામાસ એ૦ ખુરશેદને બેટા ૫

1. એ૦ માણેક એ૦ જામાસ
2. એ૦ હોરમજ એ૦ જામાસ
3. એ૦ નોશેરવાંન એ૦ જામાસ
4. એ૦ ખુરશેદ એ૦ જામાસ
5. એ૦ હોશંગ એ૦ જામાસ

---

1. એ૦ માણેક એ૦ જામાસને બેટા ૪

૧ એ૦ જમશેદ એ૦ માણેક

૨ એ૦ દારાબ એ૦ માણેક

૩ એ૦ ટેમુલ એ૦ માણેક

૪ એ૦ હોરમજ એ૦ માણેક

---

2. એ૦ હોરમજ એ૦ જામાસને બેટા ૪

૧ એ૦ દારાબ એ૦ હોરમજ

૨ એ૦ કાઉસ એ૦ હોરમજ

૩ એ૦ માણેક એ૦ હોરમજ

૪ એ૦ પેસ્તન એ૦ હોરમજ

---

3 એ૦ નોશેરવાંન એ૦ જામાસને બેટા ૨

૧ મનુચેર એ૦ નોશેરવાંન

૨ શાપુર એ૦ નોશેરવાંન

---

4. એ૦ ખુરશેદ એ૦ જામાસને બેટા ૦

---

5. એ૦ હોશંગ એ૦ જામાસને બેટા ૦

પાંતી ૨૫૯૨

* ખ૦ એ૦ નવરોજ એ૦ ખુરશેદને બેટા ૨

૧ એ૦ રતન એ૦ નવરોજ

૨ એ૦ ભીખા એ૦ નવરોજ

૧ એ૦ રતન એ૦ નવરોજને પાલક દીકરીનો દીકરો

૨ એ૦ ભીખા એ૦ નવરોજને બેટા ૨

૧ એ૦ હોરમજ એ૦ ભીખા

૨ એ૦ ખુરશેદ એ૦ ભીખા

પાંતી ૨૫૯૨

\+ ગ. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ખોરશેદને બેટા ૫

1. એ૦ ફરાંમ એ૦ રૂસ્તમ
2. એ૦ મીનોચેર એ૦ રૂસ્તમ

---

* આ જામાસ એ૦ ખુરશેદ વલસાડનાં વડા ભાઈ ગણાય છે.

* આ નવરોજ એ૦ ખુરશેદ વલસાડનાં બીજા ભાઈ ગણાય છે.

\+ આ રૂસ્તમ એ૦ ખુરશેદ વલસાડનાં ત્રીજા ભાઈ ગણાય છે.

3. એ૦ હોરમજ એ૦ રૂસ્તમ તે પાલક જીજીનો
4. એ૦ બરજોર એ૦ રૂસ્તમ
5. એ૦ મેરનુશ એ૦ રૂસ્તમ

I. એ૦ ફરાંમ એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૨
૧ એ૦ ફરેદુન એ૦ ફરાંમ
૨ એ૦ ખુરશેદ એ૦ ફરાંમ

---

૧ એ૦ ફરેદુન એ૦ ફરાંમને બેટા ૨
૧ એ૦ પેસ્ત એ૦ ફરેદુન
૨ એ૦ ભીખા એ૦ ફરેદુન

---

2. એ૦ મીનોચેર એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૨
૧ એ૦ ટેમુલ એ૦ મીનોચેર
૨ એ૦ હોરમજ એ૦ મીનોચેર

---

4. એ૦ બરજોર એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૩
૧ એ૦ માણેક એ૦ બરજોર
૨ એ૦ નવરોજ એ૦ બરજોર
૩ એ૦ અસપંદીયાર એ૦ બરજોર

---

5. એ૦ મેરનુશ એ૦ રૂસ્તમને બેટા૦

પાંતી ૨૧૫ ચાલુ

‡ ખ. એ૦ કાઉસ એ૦ ખુરશેદને બેટા ૨
૧ એ૦ દાદા એ૦ કાઉસ
૨ એ૦ ઇજદીયાર એ૦ કાઉસ

---

૧ એ૦ દાદા એ૦ કાઉસને બેટા
૧ એ૦ કાઉશ એ૦ દાદા
૨ એ૦ અસપંદીયાર એ૦ દાદા

---

૨ એ૦ ઇજદીયાર એ૦ કાઉશને બેટા
૧ એ૦ માણેક એ૦ ઇજદીયાર
૨ એ૦ નવરોજ એ૦ ઇજદીયાર
૩ એ૦ ખુરશેદ એ૦ ઇજદીયાર
૪ એ૦ જમશેદ એ૦ ઇજદીયાર

ગ. એ૦ બહેરાંમ એ૦ ખુરશેદને બેટો ૧
૧ એ૦ શાપુર એ૦ બહેરાંમ
એ૦ શાપુર એ૦ બહેરાંમને બેટા ૫
૧ એ૦ મેરનુશ એ૦ શાપુર
૨ એ૦ જમશેદ એ૦ શાપુર
૩ એ૦ બહેરાંમ એ૦ શાપુર
૪ એ૦ દાજી એ૦ શાપુર
૫ એ૦ અસપંદીયાર એ૦ શાપુર

પાંતી ૨૧૬ જુઓ પાનું ૭૨ મું.

ખ. એ૦ બરજોર એ૦ ખુરશેદનું કુટુંબ સને ૧૨૯૦ સુધી.

એ૦ બરજોર એ૦ ખુરશેદને પાલક લીધો દ૦ રૂસ્તમ એ૦ બહેરાંમ
૧ દ૦ રૂસ્તમ એ૦ બરજોર
દ૦ રૂસ્તમ એ૦ બરજોરને બેટા ૩
* I. દ૦ ભીખા દ૦ રૂસ્તમ
2. એ૦ નવરોજ દ૦ રૂસ્તમ તે પાલક કાકા શાપુરનો
3. એ૦ બહેરાંમ દ૦ રૂસ્તમ તે પાલક ભત્રીજા હોરમજનો

દ૦ ભીખા દ૦ રૂસ્તમને બેટો ૧

---

‡ આ કાઉશ એ૦ ખુરશેદ વસતાકમાં ચોથા ભાઈ ગણાય છે.
* જુઓ દ૦ ભીખા દ૦ રૂસ્તમનું શજરૂં આ દસ્તુર કુટુંબની પાછળ.

૧. એ૦ હોરમજ દ૦ ભીખા
એ૦ હોરમજ દ૦ ભીખાને પાલક કાકો
બહેરાંમ

++ ૧ દ૦ બહેરાંમ એ૦ હોરમજ
દ૦ બહેરાંમ એ૦ હોરમજને બેટો ૧

* ૧ દ૦ દારાબ દ૦ બહેરાંમ
દ૦ દારાબ દ૦ બહેરાંમને બેટા ૮
ક. એ૦ કાઉશ દ૦ દારાબને પાલક ભાઇ મીનોચેર=પાંતી ૬૪૮
ખ. એ૦ નવરોજ દ૦ દારાબ તે પાલક રૂસ્તમ મીનોચેરનો
ગ. એ૦ શાપુર દ૦ દારાબ તે પાલક દારાબ એરચનો
ઘ. એ૦ બહેરાંમ દ૦ દારાબ=પાંતી ૬૪૮
ચ. એ૦ મીનોચેર દ૦ દારાબ તે પાલક ભાઇ કાઉશનો
છ. એ૦ રૂસ્તમ દ૦ દારાબ તે પાલક ભાઇ ખુરશેદનો
જ. એ૦ ખુરશેદ દ૦ દારાબને પાલક ભાઇ રૂસ્તમ=પાંતી ૬૪૮

++ આ દસ્તુર બહેરાંમ એ૦ હોરમજ એવણુ દ૦ રૂસ્તમ બરજોરનાં ત્રીજા બેટા થાય છે પણ ભત્રીજાનાં પાલક થયા છે એવણુંએ ઉદવાડાની અનજુમને એવણુનાં ભાઇ દ૦ ભીખા દ૦ રૂસ્તમની જગ્યાએ ઈ૦ સ૦ ૧૭૫૭ માં દસ્તુર નેમ્યા હતા એવણે ૨૮ વર્ષ સુધી દસ્તુરી ચલાવી હતી

મરણુ રોજ-૧૬ મહા ૮-સને ૧૧૫૪ ય. જ.
(મું. નિ. પૃ. ૬૦)

* આ દસ્તુર દારાબ દ૦ બહેરામ એવણુને ઉદવાડાની અનજુમને ઈ૦ સ૦ ૧૭૮૫ માં દસ્તુર ઠેરવ્યા હતા અને એવણે ૭૦ વર્ષ સુધી દસ્તુરી ભોગવી હતી. મરણુ રોજ ૧૭ મહા ૨ સને ૧૨૨૫ યજદે જરદી (મું. નિ. પૃ. ૬૦)

(જુઓ આ ચોપડીમાં મીરજાં કુટુંબમાં દ. રૂસ્તમ દ. ટેમુલનું વૃતાંત)

ઞ. એ૦ ટેમરસુ દ૦ દારાબ બાકી૦

પાંતી ૬૪૮

ક. એ૦ કાઉશ દ૦ દારાબનું કુટુંબ
એ૦ કાઉશ દ૦ દારાબને પાલક ભાઇ મીનોચેર

‡‡ ૧ દ૦ મીનોચેર એ૦ કાઉશ
દ૦ મીનોચેર એ૦ કાઉશને બેટા ૬
I એ૦ પેસ્તન દ૦ મીનોચેર
* 2. દ૦ ખુરશેદ દ૦ મીનોચેર
3. એ૦ દાદા દ૦ મીનોચેર
4. એ૦ ફ્રાંમ દ૦ મીનોચેર
5. એ૦ જમશેદ દ૦ મીનોચેર
6. એ૦ પાલણુ દ૦ મીનોચેર

I. એ૦ પેસ્તન દ૦ મીનોચેરને પાલક ભત્રીજો દીનશાહ
૧ એ૦ દીનશાહ એ૦ પેસ્તન

---

3. એ૦ દાદા દ૦ મીનોચેરને બેટા ૩
૧ એ૦ દીનશાહ એ૦ દાદા તે પાલક કાકો પેસ્તનનો
૨ એ૦ દોરાબ એ૦ દાદા
૩ એ૦ ફ્રાંમ એ૦ દાદા

૨ એ૦ દોરાબ એ૦ દાદાને બેટો ૧
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ દોરાબ

---

‡‡ આ દ૦ મીનોચેર એ૦ કાઉશને ઈ૦ સ૦ ૧૮૫૫માં પોતાના પીતાજી દારાબજીની જગ્યાએ દસ્તુર તરીકે નિમ્યા હતા એવણે ૨૨ વર્ષ દસ્તુરી ઓહ્દો ભોગવ્યો હતો.

મરણુ રોજ-૨૪ મહા ૫ સને ૧૨૪૬ ય. જ.
(અ૦ પૃ૦ ૬૩૯)

* આ દ. ખુરશેદ દ. મીનોચેરનું વૃતાંત જુઓ આ દસ્તુર કુટુંબની પાછળ.

૩. એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ દાદાને બેટા ૪
૧ એ૦ જમશેદ એ૦ ફ્રરાંમ
૨ એ૦ પીરોજ એ૦ ફ્રરાંમ
૩ એ૦ મીનોચેર એ૦ ફ્રરાંમ
૪ એ૦ ખુરશેદ એ૦ ફ્રરાંમ

---

૪. એ૦ ફ્રરાંમ દ૦ મીનોચેરને બેટા ૨
૧ એ૦ મેરનુશ એ૦ ફ્રરાંમ
૨ એ૦ નવરોજ એ૦ ફ્રરાંમ

૧ એ૦ મેરનુશ એ૦ ફ્રરાંમને બેટા ૭
૧. એ૦ દોરાબ એ૦ મેરનુશ
૨. એ૦ બહેરાંમ એ૦ મેરનુશ
૩. એ૦ પીરોજ એ૦ મેરનુશ
૪. એ૦ હોરમજ એ૦ મેરનુશ
૫. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ મેરનુશ
૬. એ૦ જાલ એ૦ મેરનુશ
૭ એ૦ મીનોચેર એ૦ મેરનુશ

---

૧. એ૦ દોરાબ એ૦ મેરનુશને બેટા ૩
૧ ખુ૦ ફ્રેદુન એ૦ દોરાબ
૨ ખુ૦ જાંગીર એ૦ દોરાબ
૩ ખુ૦ નવરોજ એ૦ દોરાબ

---

૨. એ૦ બહેરાંમ એ૦ મેરનુશને બેટા ૨
૧ ખુ૦ સોરાબ એ૦ બહેરાંમ
૨ ખુ૦ નોશેરવાંન એ૦ બહેરાંમ

---

૩. એ૦ પીરોજ એ૦ મેરનુશને બેટો ૧
૧ ખુ૦ હોરમજ એ૦ પીરોજ

---

૨ એ૦ નવરોજ એ૦ ફ્રરાંમને બેટા ૩
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ નવરોજ
૨ એ૦ શાપુર એ૦ નવરોજ
૩ એ૦ દીનશાહ એ૦ નવરોજ

---

૫. એ૦ જમશેદ દ૦ મીનોચેરને બેટો ૧
૧ એ૦ કાઉશ એ૦ જમશેદને પાલક ભાણેજ માણેક
૧ એ૦ માણેક એ૦ કાઉશ

---

૬ એ૦ પાલણ દ૦ મીનોચેરને પાલક માણેક બહેરાંમ
૧ માણેક એ૦ પાલણ

પાંતી ૬૪૮

ઘ. એ૦ બહેરાંમ દ૦ દારાબનું કુટુંબ

એ૦ બહેરાંમ દ૦ દારાબને બેટા ૨
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ બહેરાંમ
૨ એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ બહેરાંમ તે પાલક ભત્રીજા સોરાબનો

---

૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ બહેરાંમને બેટા ૩
૧ એ૦ સોરાબ એ૦ મીનોચેરને પાલક કાકો ફ્રરાંમ
૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ મીનોચેર તે પાલક કાકા ફ્રરાંમનો
૩ એ૦ દારાબ એ૦ મીનોચેર

૧ એ૦ સોરાબ એ૦ મીનોચેરને પાલક કાકો ફ્રરાંમ
૧ એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ સોરાબ
એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ સોરાબને પાલક ભત્રીજો રૂસ્તમ
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ફ્રરાંમ

એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ફ્રરાંમને બેટા ૩
૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ રૂસ્તમને પાલક ભાણેજ એરજ
૨ એ૦ હોરમજ એ૦ રૂસ્તમને પાલક ભાઈ નોશેરવાંન
૩ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ રૂસ્તમ તે પાલક ભાઈ હોરમજનો

---

૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ રૂસ્તમને પાલક ભાણેજ એરચ

૧ એ૦ એરચ એ૦ બહેરાંમ

---

૨ એ૦ હોરમજ એ૦ રૂસ્તમને પાલક ભાઇ નોશેરવાંન

૧ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ રૂસ્તમ

પાંતી ૬૪૮

જ. એ૦ ખુરશેદ દ૦ દારાબનું કુટુંબ

એ૦ ખુરશેદ દ૦ દારાબને પાલક ભાઈ રૂસ્તમ

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ખુરશેદ

એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ખુરશેદને બેટો ૧

૧ એ૦ ભીખા એ૦ રૂસ્તમ

પાંતી ૨૧૬ જુઓ પાનું. ૭૨મું.

ગ. એ૦ એરચ એ૦ ખુરશેદનું કુટુંબ સને ૧૨૯૦ સુધી.

એ૦ એરચ એ૦ ખુરશેદને પાલક ભત્રીજો શાપુર બહેરાંમ

૧ એ૦ શાપુર એ૦ એરચ

એ૦ શાપુર એ૦ એરચને પાલક ભત્રીજો નવરોજ

૧ એ૦ નવરોજ એ૦ શાપુર

એ૦ નવરોજ એ૦ શાપુરને બેટો ૧

૧ એ૦ મનુચેર એ૦ નવરોજ

એ૦ મનુચેર એ૦ નવરોજને પાલક પીત્રાઇ ભાઇ રૂસ્તમ ખુરશેદ

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ મનુચેર

એ૦ રૂસ્તમ એ૦ મનુચેરને પાલક દોરાબ બહેરાંમનો બેટો નવરોજ

૧ એ૦ નવરોજ એ૦ રૂસ્તમ

એ૦ નવરોજ એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૪

1. એ૦ મહેરવાંન એ૦ નવરોજ
2. એ૦ સોરાબ એ૦ નવરોજ
3. એ૦ દાદા એ૦ નવરોજ
4. એ૦ બહેરાંમ એ૦ નવરોજ

1. એ૦ મહેરવાંન એ૦ નવરોજને પાલક ભાણેજ રૂસ્તમ હોરમજ

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ મહેરવાંન

એ૦ રૂસ્તમ એ૦ મહેરવાંનને બેટો ૧

૧ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ રૂસ્તમ

---

2. એ૦ સોરાબ એ૦ નવરોજને બેટો ૧

૧ એ૦ શાપુર એ૦ સોરાબ

એ૦ શાપુર એ૦ સોરાબને બેટા ૪

૧ એ૦ સોરાબ એ૦ શાપુર

૨ એ૦ નવરોજ એ૦ શાપુર તે પાલક નવસારીમાં કદમી બહેરાંમજી બોચવાલાનો

૩ એ૦ જમશેદ એ૦ શાપુર

૪ ખુ૦ હોરમજ એ૦ શાપુર

---

3. એ૦ દાદા એ૦ નવરોજને બેટો ૧

* ૧ એ૦ માહીઆર એ૦ દાદા

4. એ૦ બહેરાંમ એ૦ નવરોજને બેટા ૭

૧ એ૦ નવરોજ એ૦ બહેરાંમ

૨ એ૦ ફરેદુન એ૦ બહેરાંમ

૩ એ૦ મીનોચેર એ૦ બહેરાંમને પાલક ભાઈ દારાબ

૪ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ બહેરાંમ

૫ એ૦ દારાબ એ૦ બહેરાંમ તે પાલક ભાઈ મીનોચેરનો

૬ એ૦ માણેક એ૦ બહેરાંમ તે પાલક માંમાં પાલણનો

૭ એ૦ દીનશાહ એ૦ બહેરાંમ

---

* આ માહીઆર એ૦ દાદા મુંબઈમાં કદમી શહેનશાહીમાં નાંન થઈ કદમી થઇ ગયા છે.

૧ એ૦ નવરોજ એ૦ બહેરાંમને બેટા ૨
૧ એ૦ ફ્રાંમ એ૦ નવરોજ
૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ નવરોજ

૩ એ૦ મીનોચેર એ૦ બહેરાંમને પાલક
ભાઇ દારાબ
૧ એ૦ દારાબ એ૦ મીનોચેર

પાંતી ૨૧૬ જુઓ પાંનું ૭૨ મું.

ઘ૦ એ૦ બહેરાંમ એ૦ ખુરશેદનું કુટુંબ સને ૧૨૯૦ સુધી

એ૦ બહેરાંમ એ૦ ખુરશેદને બેટા ૩
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ બહેરાંમ તે પાલક
કાકા બરજોર ખુરશેદનો.
૨ એ૦ શાપુર એ૦ બહેરાંમ તે પાલક
કાકા એરજ ખુરશેદનો.
૩ એ૦ મેરનુશ એ૦ બહેરાંમ

૩ એ૦ મેરનુશ એ૦ બહેરાંમને બેટા ૨
૧. એ૦ ખુરશેદ એ૦ મેરનુશ=પાંતી ૪૩૨
૨. એ૦ મહેરીયાર એ૦ મેરનુશ=પાંતી ૪૩૨

પાંતી ૪૩૨

૧. એ૦ ખુરશેદ એ૦ મેરનુશને બેટા ૨
૧ એ૦ ફ્રાંમ એ૦ ખુરશેદ
૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ખુરશેદ તે પાલક
મીનોચેર નવરોજનો.
૧ એ૦ ફ્રાંમ એ૦ ખુરશેદને બેટો ૧
૧ એ૦ દારાબ એ૦ ફ્રાંમ
એ૦ દારાબ એ૦ ફ્રાંમને બેટા ૨
1. એ૦ શાપુર એ૦ દારાબ=પાંતી ૮૬૪
2. એ૦ જમશેદ એ૦ દારાબ=પાંતી ૮૬૪

પાંતી ૮૬૪

1. એ૦ શાપુર એ૦ દારાબને બેટા ૩
૧ એ૦ ફ્રાંમ એ૦ શાપુર
૩ એ૦ સોરાબ એ૦ શાપુરને પાલક
ભત્રીજો રૂસ્તમ

૧ એ૦ ફ્રાંમ એ૦ શાપુરને બેટા ૨
૧ એ૦ શાપુર એ૦ ફ્રાંમ
૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ફ્રાંમ તે પાલક
કાકા સોરાબનો

૨ એ૦ ખુરશેદ એ૦ શાપુરને બેટો ૧
૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ ખુરશેદ
એ૦ બહેરાંમ એ૦ ખુરશેદને બેટો ૧
૧ ખુ૦ બરજોર એ૦ બહેરાંમ

૩ એ૦ સોરાબ એ૦ શાપુરને પાલક
ભત્રીજો રૂસ્તમ
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ સોરાબ
એ૦ રૂસ્તમ એ૦ સોરાબને બેટા ૩
૧ એ૦ જાંગીર એ૦ રૂસ્તમ
૨ એ૦ રતન એ૦ રૂસ્તત
૩ ખુ૦ ટેમુલ એ૦ રૂસ્તમ

પાંતી ૮૬૪

2. એ૦ જમશેદ એ૦ દારાબને બેટા ૨
૧ એ૦ કેરસાસ એ૦ જમશેદ
૨ એ૦ માણેક એ૦ જમશેદ તે પાલક
ગોંદા પેશુતન હોરમજનો
૧ એ૦ કેરસાસ એ૦ જમશેદને બેટો ૧
૧ એ૦ અરદીશર એ૦ કેરસાસ

પાંતી ૪૩૨

૨ એ૦ શહેરીયાર એ૦ મેરનુશને બેટો ૧
૧ એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ શહેરીયાર
૨ એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ શહેરીયારને બેટો ૧
૧ એ૦ મેરનુશ એ૦ ફ્રરાંમ
એ૦ મેરનુશ એ૦ ફ્રરાંમને બેટો ૧
૧ એ૦ કાઉશ એ૦ ફ્રરાંમ
એ૦ કાઉશ એ૦ ફ્રરાંમને બેટા ૩
૧ એ૦ પેસ્તન એ૦ કાઉશ
૨ એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ કાઉશ
૩ એ૦ બહમન એ૦ કાઉશ

---

૧ એ૦ પેસ્તન એ૦ કાઉશને બેટા ૫
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ પેસ્તન
૨ એ૦ દીનશાહ એ૦ પેસ્તન
૩ એ૦ મીનોચેર એ૦ પેસ્તન
૪ ખુ૦ અરજોર એ૦ પેસ્તન
૫ ખુ૦ ડોરાબ એ૦ પેસ્તન

---

૨ એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ કાઉશને બેટા ૨
૧ એ૦ નરીમાન એ૦ ફ્રરાંમ
૨ ખુ૦ જાહેજર એ૦ ફ્રરાંમ

---

૩ એ૦ બહમન એ૦ કાઉશને બેટો ૧
૧ ખુ૦ પીરોજ એ૦ બહમન

પાંતી ૨૭

*** B. એ૦ બહેરાંમ એ૦ કામદીનનું કુટુંબ જુઓ પાનું—૬૯**

એ કામદીન ચાંઇઆં આસ્તીન ખુરશેદનાં બીજા બેટા વલસાડા બહેરાંમ રૂપાઇનો છોકરો બહમનનું ખાતું.

એ૦ બહેરાંમ એ૦ કામદીનને બેટા ૨
૧ એ૦ ચાંઇઆં એ૦ બહેરાંમ
૨ એ૦ હોમજી એ૦ બહેરાંમ ખાલી૦
૧ એ૦ ચાંઇઆં એ૦ બહેરાંમને બેટો ૧
૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ ચાંઇઆં
† એ૦ બહેરાંમ એ૦ ચાંઇઆને બેટો ૧
૧ એ૦ બહમન એ૦ બહેરાંમ
એ૦ બહમન એ૦ બહેરાંમને બેટો ૧
૧ એ૦ હોમજી એ૦ બહમન
એ૦ હોમજી એ૦ બહમનને બેટા ૨
૧ એ૦ દારાબ એ૦ હોમજી

૨ એ૦ નવરોજ એ૦ હોમજી તે પાલક ભાઇ દારાબનો
૧ એ૦ દારાબ એ૦ હોમજીને પાલક ભાઇ નવરોજ
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ દારાબ
એ૦ નવરોજ એ૦ દારાબને પાલક નોશેરવાંન નવરોજ
૧ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ નવરોજ
એ૦ નોશેરવાંન એ૦ નવરોજને પાલક નવરોજ નોશેરવાંન
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ નોશેરવાંન

---

* આ બહેરાંમ કામદીન ઇ૦ સ૦ ૧૫૫૮ માં થઇ ગયા છે એવણનું કુટુંબ વલસાડમાં કહેવાય છે જેથી એનાં કુટુંબને જુની ફેહેરીસ્તથી આગળ ચલાવ્યું નથી.

† એ૦ બહેરાંમ એ૦ ચાંઇઆંને જુની ફેહેરીસ્તમાં લખવામાં આવ્યો નથી પણ ચાંઇઆંનાં બેટાને બોસ્તા બહમન એ૦ બહેરાંમ લખવામાં આવ્યો છે તે પરથી જણાય છે કે ચાંઇઆંનો બેટો બહેરાંમ ને બહેરાંમનો બેટો બહમન હોવા જોઈએ

એ૦ નવરોજ એ૦ નોશેરવાંનને પાલક
શાપુર નવરોજ
૧ એ૦ શાપુર એ૦ નવરોજ

એ૦ શાપુર એ૦ નવરોજને બેટા ૩
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ શાપુર તે પાલક
ફેરસાસનો
૨ એ૦ બહેરાંમ એ૦ શાપુર
૩ એ૦ બહમન એ૦ શાપુર

૨ એ૦ બહેરાંમ એ૦ શાપુરને બેટા ૨
૧ એ૦ કાઉશ એ૦ બહેરાંમ તે પાલક
ભાઈ કાનજીનો
૨ એ૦ કાનજી એ૦ બહેરાંમને પાલક
ભાઈ કાઉશ
૧ એ૦ કાઉશ એ કાનજી

એ૦ કાઉશ એ૦ કાનજીને બેટા ૪
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ કાનજી
૨ એ૦ ભીખા એ૦ કાનજી
૩ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ કાનજી
૪ એ૦ હોશંગ એ૦ કાનજી

---

૩ એ૦ બહમન એ૦ શાપુરને બેટા ૪
૧ એ૦ મેરનુશ એ૦ બહમન
૨ એ૦ મીનોચેર એ૦ બહમન તે પાલક
ભાઈ મેરનુશનો
૩ એ૦ બરજોર એ૦ બહમન
૪ એ૦ શાપુર એ૦ બહમન તે પાલક
ભાઈ બરજોરનો
૧ એ૦ મેરનુશ એ૦ બહમનને પાલક
ભાઈ મીનોચેર
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ મેરનુશ

એ૦ મીનોચેર એ૦ મેરનુશને બેટો ૧
૧ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ મીનોચેર

એ૦ નોશેરવાંન એ૦ મીનોચેરને બેટા

એ૦ બરજોર એ૦ બહમનને પાલક
ભાઈ શાપુર
૧ એ૦ શાપુર એ૦ બરજોર

એ૦ શાપુર એ૦ બરજોરને બેટા૦

પાંતી ૨૭

* C એ૦ બહમન એ૦ કામદીનનું કુટુંબ જુઓ પાનુ—૯૯

એ૦ કામદીન ચાઈઆં આસ્તીન ખુરશેદના ત્રીજા બેટા વલસાડા મીનોચેર કાનજીનાં છોકરાંઓનું ખાતું

એ૦ બહમન એ૦ કામદીનને બેટા ૨
૧ એ૦ રાણા એ૦ બહમન વડા ભાઈ=પાંતી ૫૪
૨ એ૦ પુંજા એ૦ બહમન નાંના ભાઈ=પાંતી ૫૪

એ૦ શાપુર એ૦ રાણાને બેટા ૩
ક. એ૦ વીકજી એ૦ શાપુર=પાંતી ૧૬૨
ખ. એ૦ હીરજી એ૦ શાપુર=પાંતી ૧૬૨
ગ. એ૦ કાનજી એ૦ શાપુર=પાંતી ૧૬૩

પાંતી ૫૪

૧ એ૦ રાણા એ૦ બહમનને બેટો ૧
૧ એ૦ શાપુર એ૦ રાણા

પાંતી ૧૬૨

ક. એ૦ વીકજી એ૦ શાપુરને બેટો ૧
૧ એ૦ દાદા એ૦ વીકજી

---

* આ બહમન એ૦ કામદીન વલસાડનાં હોવાથી એનાં કુટુંબનો બોયનો હક નથી જેથી એનાં કુટુંબને જુની ફેહેરીસ્તથી આગળ લખ્યું નથી.

એ૦ દાદા એ૦ વીકાજીને બેટો ૧
૧ એ૦ શહેરીયાર એ૦ દાદા
એ૦ શહેરીયાર એ૦ દાદાને પાલક એ૦ ભીખા
૧ એ૦ ભીખા એ૦ શહેરીયાર
એ૦ ભીખા એ૦ શહેરીયારને બેટા ૩
I. એ૦ કાઉશ એ૦ ભીખા ને પાલક ભાઈ નવરોજ
2. એ૦ બહેરાંમ એ૦ ભીખા
3. એ૦ નવરોજ એ૦ ભીખા તે પાલક ભાઇ કાઉશનો

I. એ૦ કાઉશ એ૦ ભીખાને પાલક ભાઇ નવરોજ
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ કાઉશ
એ૦ નવરોજ એ૦ કાઉશને બેટા ૨
૧ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ નવરોજ
૨ એ૦ હોરમજ એ૦ નવરોજ તે પાલક પીત્રાઈ ભાઇ રતન બહેરાંમનો
2. એ૦ બહેરાંમ એ૦ ભીખાને બેટા ૨
૧ એ૦ બરજોર એ૦ બહેરાંમ
૨. એ૦ રતન એ૦ બહેરાંમને પાલક પીત્રાઇ ભાઇ હોરમજ
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ રતન

પાંતી ૧૬૨

૩. એ૦ કાનજી એ૦ શાપુરને બેટા ૫
૧. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ કાનજી
૨. એ૦ મીનોચેર એ૦ કાનજી
૩. એ૦ ભાઇજી એ૦ કાનજી
૪. ગોસ્તાસ એ૦ કાંનજી ખાલી૦
૫. હોમજી એ૦ કાનજી ખાલી૦

---

૧. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ કાનજીને બેટા ૩
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ રૂસ્તમ તે પાલક થઇ ગયો
૨ એ૦ શાપુર એ૦ રૂસ્તમ તે પાલક ભાઇ મીનોચેરનો

૩ એ૦ કેરસાસ એ૦ રૂસ્તમ
૩ એ૦ કેરસાસ એ૦ રૂસ્તમને પાલક ભત્રીજાનો છોકરો રૂસ્તમ શાપુર
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ કેરસાસ
એ૦ રૂસ્તમ એ૦ કેરસાસને બેટા ૨
૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ રૂસ્તમ
૨ એ૦ હોરમજ એ૦ રૂસ્તમ
એ૦ ફરાંમ એ૦ રૂસ્તમને બેટો ૧
૧ એ૦ હીરા એ૦ ફરાંમ
૨ એ૦ હોરમજ એ૦ રૂસ્તમને પાલક રતનનો બેટો હોરમજ
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ હોરમજ

---

૨ એ૦ મીનોચેર એ૦ કાનજીને બેટા ૨
૧ એ૦ મેરવાનજી એ૦ મીનોચેર
૨ એ૦ ફરેદુન એ૦ મીનોચેર

---

૧ એ૦ મેરવાનજી એ૦ મીનોચેરને બેટા ૨
૧ એ૦ બહમન એ૦ મેરવાનજી
૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ મેરવાનજી

એ૦ બહમન એ૦ મેરવાનજીને બેટો ૧
૧ એ૦ ભીખા એ૦ બહમન
એ૦ ભીખા એ૦ બહમનને પાલક પીત્રાઈ ભાઈ જામાસ રૂસ્તમ
૧ એ૦ જામાસ એ૦ ભીખા
એ૦ જામાસ એ૦ ભીખને બેટો ૧
૧ એ૦ મેરવાનજી એ૦ જામાસ
એ૦ મેરવાનજી એ૦ જામાસને બેટા

---

૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ મેરવાનજીને બેટા ૩
1. એ૦ રતન એ૦ રૂસ્તમ
2. એ૦ જામાસ એ૦ રૂસ્તમ તે પાલક પીત્રાઇ ભાઇ ભીખાનો
3. એ૦ નોશેરવાંન એ૦ રૂસ્તમ

---

1 એ૦ રતન એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૫
૧ એ૦ કાનજી એ૦ રતન

૨ એ૦ માણેક એ૦ રતન
૩ એ૦ મીનોચેર એ૦ રતન
૪ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ રતન
૫ એ૦ નવરોજ એ૦ રતન

---

3. એ૦ નોશેરવાંન એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૬
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ નોશેરવાંન
૨ એ૦ માણેક એ૦ નોશેરવાંન
૩ એ૦ મીનોચેર એ૦ નોશેરવાંન
૪ એ૦ કાનજી એ૦ નોશેરવાંન
૫ એ૦ ફરેદુન એ૦ નોશેરવાંન
૬ એ૦ હોરમજ એ૦ નોશેરવાંન

રૂ. એ૦ ભાઇજી એ૦ કાનજીને બેટો ૧
૧ એ૦ બરજોર એ૦ ભાઇજી
એ૦ બરજોર એ૦ ભાઇજીને બેટો ૧
૧ એ૦ ભીખા એ૦ બરજોર
એ૦ ભીખા એ૦ બરજોરને બેટા ૨
૧ એ૦ જમશેદ એ૦ ભીખા
૨ એ૦ બરજોર એ૦ ભીખા તે પાલક ભાઇ જમશેદનો

૧ એ૦ બરજોર એ૦ જમશેદ
એ૦ બરજોર એ૦ જમશેદને બેટા ૪
૧ એ૦ દારાબ એ૦ બરજોર
૨ એ૦ ફરાંમ એ૦ બરજોર
૩ એ૦ ભીખા એ૦ બરજોર
૪ એ૦ દાદા એ૦ બરજોર

---

૨ એ૦ ફરેદુન એ૦ મીનોચેરને બેટો ૧
૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ ફરેદુન
એ૦ બહેરાંમ એ૦ ફરેદુનને બેટા ૪
૧ એ૦ બરજોર એ૦ બહેરાંમ
૨ એ૦ ફરાંમ એ૦ બહેરાંમને પાલક ભાઇ હોશંગ
૩ એ૦ માણેક એ૦ બહેરાંમ તે પાલક ભાઇ બરજોરનો
૪ એ૦ હોશંગ એ૦ બહેરાંમ તે પાલક ભાઇ ફરાંમનો

---

૧ એ૦ બરજોર એ૦ બહેરાંમને પાલક ભાઇ માણેક
૧ એ૦ માણેક એ૦ બરજોર
એ૦ માણેક એ૦ બરજોરને બેટો ૧
૧ એ૦ બહમન એ૦ માણેક તે પાલક દાદા હોશંગનો

---

૨ એ૦ ફરાંમ એ૦ બહેરાંમને પાલક ભાઈ હોશંગ
૧ એ૦ હોશંગ એ૦ ફરાંમ
એ૦ હોશંગ એ૦ ફરાંમને પાલક ભત્રીજો બહમન
૧ એ૦ બહમન એ૦ હોશંગ
એ૦ બહમન એ૦ હોશંગને બેટા ૨
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ બહમન
૨ એ૦ દાદા એ૦ બહમન

૨ એ૦ દાદા એ૦ બહમનને પાલક ભાઇ હોરમજ
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ દાદા

---

૧ એ૦ માણેક એ૦ બરજોરને પાલક દીકરીનો દીકરો તે કેરસાસ દાદા મીનોચેર ભાઇજીનો દીકરો જમશેદ વરસ એકનો ગુજરી ગયો ખાલી૦

પાંતી ૧૬૨ જુઓ પાનું. ૮૧ મું.
ખ. એ૦ હીરજી એ૦ શાપુરનું કુટુંબ
એ૦ હીરજી એ૦ શાપુરને બેટા ૨
I. એ૦ બહમન એ૦ હીરજી
2. એ૦ બહેરાંમ એ૦ હીરજી

I. એ૦ બહમન એ૦ હીરજીને ૨
૧ એ૦ મેરવાનજી એ૦ બહમન
૨ એ૦ સોરાબ એ૦ બહમન તે પાલક ભાઇ મેરવાનજીનો
૧ એ૦ સોરાબ એ૦ મેરવાનજી

એ૦ સોરાબ એ૦ મેરનુશને બેટા ૪
ક. એ૦ મેરનુશ એ૦ સોરાબ
ખ. એ૦ બહમન એ૦ સોરાબ
ગ. એ૦ માણેક એ૦ સોરાબ
ઘ. એ૦ શાપુર એ૦ સોરાબ

ક. એ૦ મેરનુશ એ૦ સોરાબને બેટા ૩
૧ એ૦ જામાસ એ૦ મેરનુશ
૨ એ૦ નવરોજ એ૦ મેરનુશ તે પાલક કાકા માણેકનો
૩ એ૦ બરજોર એ૦ મેરનુશ

---

૧ એ૦ જામાસ એ૦ મેરનુશને બેટો ૧
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ જામાસ

---

૩ એ૦ બરજોર એ૦ મેરનુશને બેટા ૨
૧ એ૦ કાનજી એ૦ બરજોર
૨ એ૦ રતન એ૦ બરજોર તે પાલક કાઉશ શાપુરનો

ખ. એ૦ બહમન એ૦ સોરાબને બેટો ૧
૧ એ૦ ભીખા એ૦ બહમન
એ૦ ભીખા એ૦ બહમનને બેટા

ગ. એ૦ માણેક એ૦ સોરાબને પાલક ભત્રીજો નવરોજ
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ માણેક ખાલી૦

ઘ. એ૦ શાપુર એ૦ સોરાબને બેટો ૧
૧ એ૦ કાઉશ એ૦ શાપુર
એ૦ કાઉશ એ૦ શાપુરને પાલક બરજોર મેરનુશનો બેટો રતન
૧ એ૦ રતન એ૦ કાઉશ
એ૦ રતન એ૦ કાઉશને બેટા

---

2 એ૦ બહેરામ એ૦ હીરજીને બેટો ૧
૧ એ૦ બરજોર એ૦ બહેરામ
એ૦ બરજોર એ૦ બહેરામને બેટા ૨
૧ એ૦ ભીખા એ૦ બરજોર તે પાલક શહેરીયારનો
૨ એ૦ જમશેદ એ૦ બરજોર
એ૦ જમશેદ એ૦ બરજોરને બેટા ૨
૧ એ૦ ફરામ એ૦ જમશેદ
૨ એ૦ કેરસાસ એ૦ જમશેદ
એ૦ ફરામ એ૦ જમશેદને બેટો ૧
૧ એ૦ બરજોર એ૦ ફરામ

પાંતી ૫૪

૨ એ૦ પુંજા એ૦ બહમનનું કુટુંબ જુઓ પાનું—૮૧ મું.

એ૦ પુંજા એ૦ બહમનને બેટો ૧
૧ એ૦ કુકા એ૦ પુંજા
એ૦ કુકા એ૦ પુંજાને બેટો ૧
૧ એ૦ કેરસાસ એ૦ કુકા
એ૦ કેરસાસ એ૦ કુકાને બેટો ૧
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ કેરસાસ
એ૦ રૂસ્તમ એ૦ કેરસાસને બેટો ૧
૧ એ૦ હોમા એ૦ રૂસ્તમ
એ૦ હોમા એ૦ રૂસ્તમને બેટો ૧

૧ એ૦ માણેક એ૦ હોમા
એ૦ માણેક એ૦ હોમાને બેટો ૧
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ માણેક
એ૦ રૂસ્તમ એ૦ માણેકને બેટા ૨
૧ એ૦ જમશેદ એ૦ રૂસ્તમ
૨ એ૦ ભીખા એ૦ રૂસ્તમ
૨ એ૦ ભીખા એ૦ રૂસ્તમને પાલક ભાઈ જમશેદ
૧ એ૦ જમશેદ એ૦ ભીખા
એ૦ જમશેદ એ૦ ભીખાને બેટા

દસ્તુર ભીખા હ૦ રૂસ્તમ બરજોર દસ્તુરનાં

ઉદવાડાનાં પહેલા દસ્તુર.

સંજાણા ટોળાનાં મૂળ પુરૂષ ઓરવદ ખુજસ્તા ખુસમસ્તાથી ૧૮ મી પહેડીએ ઉતરી આવેલા મચકુર ભીખાજી રૂસ્તમજી ઉદવાડાનાં પહેલા દસ્તુર કહેવાય છે.

જ્યારે આપણા "ઇરાંનશાહ" આતશ બહેરાંમને નવશારીથી ઇ૦ સ૦ ૧૭૪૨માં ઉદવાડે લઇ આવ્યા હતા, ત્યારે તેની આગેવાની કરનાર જે બે વડા ધર્મ ગુરૂઓ હતા તેમાં એવણ એક તથા બીજા માકુજીનાં કુટુંબનાં દસ્તુર રૂસ્તમ શહેરીયાર હતા, જેઓને સંજાણા અનજુમને ઉદવાડામાં ઠરીઠામ થઇ દસ્તુર તરીકે નિમ્યા હતા ત્યારથી એ દસ્તુરોનો સીલસીલો ઉદવાડામાં ચાલુ છે. પણ આપણા સંજાણા ટોળાનાં દસ્તુરોનો સીલસીલો તો છેક નવસારીના ભગર્યાઓના દસ્તુર મહેરજી રાણાની ૧૭૫ વર્ષ અગાઉનો છે. કે જ્યારે ઇ૦ સ૦ ૧૪૧૬માં ઇરાંનશાહ આતશ બહેરાંમને વાંસદેથી નવશારી લાવવામાં આવ્યા ત્યારે સંજાણા ટોળાનાં ત્રણ દસ્તુરોએ આગેવાની કીધી હતી તેમાંનાં ખુરશેદ કામદીનથી ૧૧મી પહેડીએ ઉતરી આવેલા મચકુર ભીખા દસ્તુર છે.

એવણનો જનમ ઇ૦ સ૦ ૧૬૮૨ માં થયો હતો.

એવણે દસ્તુર રૂસ્તમ સાથે મળી સંજાણા અથોરનાંન ટોળાનું અને ઇરાંનશાહ કેબલાનું ઘણું સારૂ રક્ષણ કર્યું હતું. અને નવસારીમાં ભગર્યાઓ સાથની હક દાવા સંબંધી લડતમાં ગરીબ ટોલા તરફથી એ બંનેએ સારો ભાગ ભજવ્યો હતો અને ઇરાંનશાહને જમે ત્યાં લઇ જવા પેશ્વાઇ સરકારનો પરવાનો મેળવ્યો હતો અને નવશારીનાં દેશાઇઓ અને ભગર્યોઓની ધમકી અને દોર છતાં ઇરાંનશાહને નવશારીથી વલસાડ અને વલસાડથી ઉદવાડામાં લાવવા બેઉ દસ્તુરોએ ઘણી સારી આગેવાની કરી હતી.

એઓ ઘણાજ બાહોશ ખબરદાર અને પોતાના ટોલાનું રક્ષણ અને ભલું કરનાર દસ્તુર દરજાને લાયકનાં દસ્તુરો હતા.

દસ્તુર ભીખાજીએ મુંબઈવાલા માણેકજી નવરોજી શેઠ માટે "વંદીદાદ સાદેહ" નું એક પુસ્તક લખ્યું હતું કે જે "ઓક્ષફર્ડ" ની બોડલેઇની લાયબ્રેરીમાં મોજુદ છે તથા એજ શેઠ માણેકજી માટે "યજશ્ને" નું દફતર પણ એઓએ લખ્યું હતું જે ઇન્ડીઆ ઓફીસ લાયબ્રેરીનાં જુના પુરાણા લેખોમાં આજે મોજુદ છે. (જુઓ ડો૦ જીવણજી જમશેદજી મોદીવાલું દસ્તુર બહમન કૈકોબાદવાલું અંગ્રેજી ચોપાન્યું.)

દસ્તુર ભીખાજી રૂસ્તમજી ત્થા દસ્તુર રૂસ્તમજી શહેરીયારજીનાં અમલમાં ઘણાક જાણીતા બનાવો બનવા પાંમ્યા છે તેમાંના મુખ્ય જાણીતા બનાવોની નોંધ નીચે પ્રમાણે છે.

ઈ૦ સ૦ ૧૭૪૧માં પેશ્વા સરકાર તરફથી "ઇરાંનશાહ" ને જ્યાં ગમે ત્યાં લઇ જવાની નીચલી સનદ મેળવી.

શ્રી રાવ સરી સુબેદાર દામાજીરાવ્ ગાએકવાડ સમશેર બહાદુર વ પારસીનાં અંધ્યારૂ સંજાણા આતશનાં પુજારા સાપુરજી ત્થા રૂસ્તમજી વીગેરે જત તમારે ને અંધ્યારૂ ભગરીઆવેાના કજીઓ થઓ તે ઉપર તમેા ફ્યાંદ થયા તે પર ભગરીઆને તેડાવી સમજાવ્યા તેા તમારે ને ભગરીઆને 'ધરમ મધે બનતું નથી માટે તમારી દરખાસ્ત માફક તમેાને રજા આપી છે કે જે તમેા આતશ તમારા તા. પંચકનાં પારસીના ઘેર પચીસ ત્રીશ હશે તે લઇને વલસાડ તા. સુંગર વીગેરે જાહાં મન ગમે ત્યાં જાઓ તમેાને કશી વાતે મુજાહેમ નહી થાશે સરકારને હેાક છે. સંવત ૧૭૯૭ આસેા સુદી ૭ (પા. પ્ર. દ. ૧ લું પૈ. ૩૪)

ઈ૦ સ૦ ૧૭૫૨માં સંજાણા ટેાળાથી ફુટાઉ બનેલા મેાબેદ શાપુર શામસ અને તેના બાપ શહેરીયાર તરફથી ઈ૦ સ૦ ૧૭૩૨ નાં વર્ષ પછી સંજાણા ટેાળા પર જુલમાટ ગુજાર્યો હતેા તે બદલનેા એક લંબાણુ હેવાલ આવતી ઓલાદની જાણુ માટે સંજાણા મેાબેદેાએ એ બને દસ્તુરેાની આગેવાની હેઠળ લખી સાચવી રાખ્યેા છે.

ઇરાંનશાહને ઉદવાડે લાવ્યા પછી જ્યારે ૧૭૬૫માં શ્રી ખુરશેદજી દેશાઇએ નવશારીમાં આતશ બહેરાંમ પરઠાવ્યા તે માટે તા, ૧૫ મી નવેમ્બર ૧૭૬૪ ને દીને દસ્તુર રૂસ્તમજી અને બીજા ૨૧) મેાબેદેાની સહી સાથે સુરતનાં દસ્તુર તથા શેઠ (મેાદી) તથા હમકાર અને સમસ્ત અનજુમન જોગ ફર્યાદ લખી મેાકલી કે આપણાં બુજર્ગોએ દીનનાં પાદશાહની દરકાર હતી તેથી દીન મુતાબેક તેઓએ શ્રી. આતશ બહેરાંમ પરઠ્યા કાંમ જે દીનનેા પાદશાહ એક મુલક મધે તેથી દીનનું કામ ચાલે ને આજે એ લેાક પેાતાનાં જોર ઉપર મગરૂર થાઇ ગહાવતે બીજાં આતશ બહેરાંમ કરવા માંગે છે. તે દીનની રાહે થનાર નથી........તમેા વિચારજો આજ એનાને શું આવ્યું છે. જેને એ લેાકેાને શ્રીજીનાં (આતશ બહેરાંમનાં) દર્શનની ખાહેશ છે તે અહીઆં ઉદવાડે આવે છે. કદમ બેાશી કરી પેાતાની મેારાદ હાંસેલ કરી જાય છે. અહિઆં એઓને કેાણુ મુજાહેમ થાએ છે ? અસલમાં પણુ આતશ બહેરાંમ સંજાણુમાં હતા ત્યારે ખંબાએત, ભરૂચ, નવશારી અને સુરત વીગેરેથી આવતા અને કદમ બેાશી કરી જતા હતા. જો નવા કરતે તેા તે લેાક કરતે. કાંએજે તે લેાક કમ નહિ હતા. પણુ તેઓએ નહી કીધું કાંએજે દીનનેા પાદશાહ એકજ હેાય. (પા. પ્ર. દ. ૧ લું)

દસ્તુર ભીખા રૂસ્તમનું મરણુ-રેાજ-૨૧-મહા ૧૨-સને ૧૧૧૬ યજદે જરદીને દીને ૫૨ વર્ષની ઉમરે નિપજ્યું હતું.

દસ્તુર ખુરશેદ દ૦ મીનોચેર કાઉશ દસ્તુરનાં

દસ્તુર ખુરશેદ કામદીનથી ૧૭ મી પહેડીએ ઉતરી આવેલા મચકુર દસ્તુર ખુરશેદજી મીનોચેરજી ઉદવાડાનાં દસ્તુર કુટુંબનાં દસ્તુરજી ગણાતા હતા એવણુને એવણુનાં વડા ભાઇ પેશુતનજી છતાં લાયક જોઇ અનજુમને દસ્તુરજી તરીકે નિમ્યા હતા.

એવણુ એમનાં પીતાજી મીનોચેરજીની દસ્તુરી ગાદીપર તેમનાં ગુજરવા બાદ તા. ૧૨ મી ફેબરવારી ૧૮૭૭ ને દીને આવ્યા હતા. અને લગભગ ૪૬ વષ સુધી ઉદવાડા અનજુમનના વડા દસ્તુરજી તરીકે દસ્તુરી ગાદી ભોગવી હતી. એવણુ પોતાના છેલ્લા વખતમાં ઘણુજ અશક્ત બન્યા હતા છતાંબી પોતાનાં દસ્તુરી દરજાે અને ટેક ભૂલ્યા હતા નહી અને છેવટ સુધી તેવણુ પોતાનાં વડીલોની કાંઇક કારકિર્દી અને તેઓનું ભલું નાંમ જાળવી રાખવાની કોસેશ કરી જાળવી રાખી ગયા છે.

જો કે એવણે આજના જમાનાંને અનુસરતી કેળવણી તો કાંઇ લીધી હતી નહી છતાં પેલી કહેવત મુજબ "એક પઢેલ કરતાં કઢેલ સારો હોય છે" તેવું એમનાં બાબમાં હતું કારણકે એવણુની પોતાની હાજર જવાબી, ઠરેલ અનુભવ, દુશમનોને જીતી લેવાની કુનેહ, પવન જોઇને પીઠ આપવાની ચાલાકી, જાહેર તાણું જાણીની દરકાર કર્યા વગર નિર્ભયપણે પોતાનું કામ કહાડી લેવાની યુકતિ એ સઘળા ગુણો એમનામાં સમાયલા હતા તેમ કેટલીક ખાંમીઓથી પણ એવણુ નિરાળા હતા નહિ એવણુની મુખ્ય ખાંમી કાચ્ચે કાનથી તથા નાંદાન જેવા ગમે તેવા સલ્લાહકારોની સલ્લાહ પ્રમાણે વર્તવાને લગતી હતી અને જ્યારથી એઓએ પોતાનાં નાંદાન અને બીન સમજ કુટુંબી સલાહકારોની સલ્લાહ ઉપર અમલ કરવા માંડયો ત્યારથી એઓની પોતાની આગલી કિર્તિને જાહેર આલમ વચ્ચે ઢાંકી નાંખી હતી.

એવણુનાં ૪૬ વર્ષની દસ્તુરી અમલ દરમ્યાંન ઉદવાડા અનજુમનનાં તરેહ કીસમના સવાલો, ચર્ચાઓ, અને ઝગડાઓ ઉત્પન્ન થયા હતા તે સઘળું એઓ પોતાના સાચ્ચા ખેરખાહોની બાંયધરી હેઠળ વાજબી નીકાલ વચ્ચે વટાવી જતા હતા જયાં સુધી એવણુમાં જુવાનીનું જોમ હતું ત્યાં સુધી અનજુમનની સેવા તન-મન-ધનથી એઓએ મદદ આપી બજાવી હતી. પણુ ઘણીજ અગત્યની બાબદ કે જે પોતાના ઉદવાડયા અથોરનાંનોની કેળવણીને લગતી હતી તેમાં એઓએ એમને ઘણી તકો મળવા છતાં, અને એવણુ કરવાને શક્તિવાંન હોવા છતાં, તેમાં એઓએ કેટલાક જડવાદીઓની પુરવણીથી કુરવઇ જઇ ઘણીજ બેદરકારી અને ગફલતી બતાવી પોતાની ૪૬ વર્ષની દસ્તુરી અમલ

દરમ્યાન કાંઇજ કરી ગયા નહિ એટલુંજ નહી પણુ એવણુને લાગતા વલગતા તરફની અનેક ચેતવણીઓ છતાં પેાતા પાછળ આ જમાનાંને અનુસરતી સંપુરણુ કેળવણી પાંમેલેા ગાદી વારસ પણુ બનાવી ગયા નહિ, એ આજે ઉદવાડા માટે ઘણુંજ અફસેાસ ભર્યું થઇ પડયું છે.

એમની ૪૬ વર્ષની કારકિર્દીમાં ઘણું સારા તેમજ સખત ઠપકાને પાત્રનાં બી ઘણું બનાવેા બન્યા છે. પણુ મેાટાંમાં મેાટી એમની સેવા ઉદવાડાનાં આતશ બહેરાંમ કેશમાં જાણીતી થઇ હતી. એવણુની એજ એક એ મેાટી સેવા હતી કે જેની આગળ બીજી બધી ખાંમીઓ ઢંકાઇ ગઇ છે. અને એ રીતે એ મરહુમ દસ્તુરજીએ પેાતાનાં ૪૬ વર્ષનાં દસ્તુરી અમલમાં કેટલાક દસ્તુરી કાયદાઓને લાયક વર્તી પેાતાનાં વડીલેાનાં ભલાં નાંમને તેમજ પેાતાનાં દસ્તુરી અમલને કાંઇક જેબ આપી ગયા છે.

મરણુ રેાજ—૯ મહા ૯—સને ૧૨૯૨ યજદેજરદી.

(જુઓ એમનું વૃતાંત અથેારનાંન નાંમું પૃ. ૧૪૧)

"ભાઈજીનાં" કુટુંબ છઠું.

એ૦ ધનપાલ એ૦ હોરમજદીયારથી ખુરશેદ કામદીનનું ત્રીજું "ભાઇજીનાં" કુટુંબ સરૂ જુઓ આ ફેહેરીસ્તનું "કટીલા" કુટુંબ પાનું—૫૭ મું.

C. એ૦ ચાંદા એ૦ ખુરશેદથી ભાઇજીનાં કુટુંબ સરૂ એ૦ ખુરશેદ એ૦ કામદીન નાગોજ ધનપાલનાં ત્રીજા બેટા.

(જુઓ અસલ "ફેહેરીસ્ત" કટમ પહેલાનું મેલું ત્રીજું પાંતી ૪ મી)

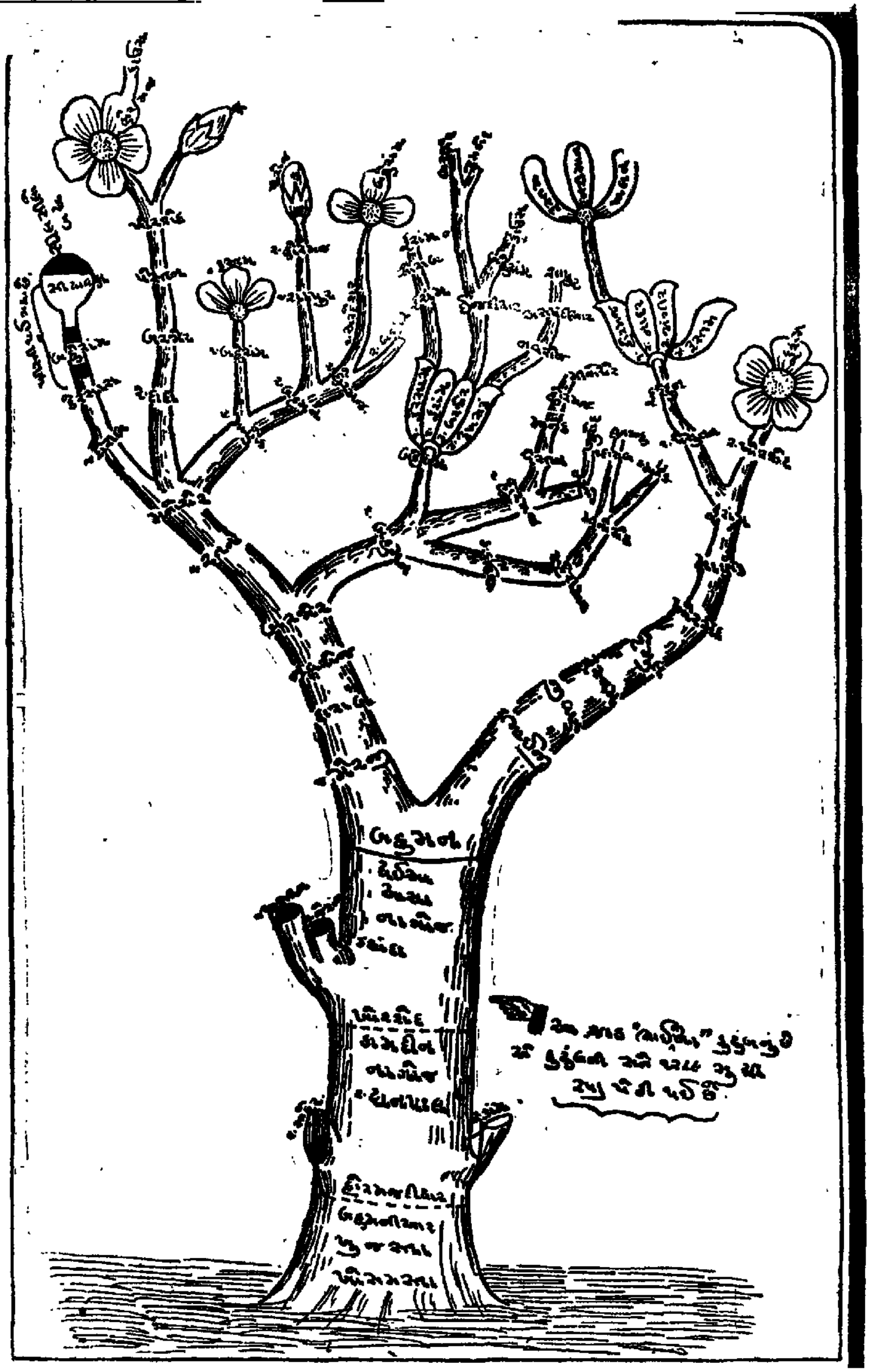
એ૦ ચાંદા એ૦ ખોરશેદને બેટો ૧
૧ એ૦ નાગોજ એ૦ ચાંદા
એ૦ નાગોજ એ૦ ચાંદાને બેટો ૧
૧ એ૦ આસા એ૦ નાગોજ
એ૦ આસા એ૦ નાગોજને બેટો ૧
૧ એ૦ ધઇઆં એ૦ આસા
એ૦ ધઇઆં એ૦ આસાને બેટો ૧
૧ એ૦ બહમન એ૦ ધઇઆં
એ૦ બહમન એ૦ ધઇઆંને બેટા ૨
ક. એ૦ મહેરજી એ૦ બહમન વડા ભાઇ=પાંતી ૧૮
ખ. એ૦ ભાઇજી એ૦ બહમ નાંનાં ભાઇ=પાંતી ૧૮

પાંતી ૧૮

ક. એ૦ મહેરજી એ૦ બહમનનું કુટુંબ સને ૧૨૯૦ સુધી

એ૦ મેરજી એ૦ બહમનને બેટા ૨
૧ એ૦ હોરાબ એ૦ મેરજીને પાલક ભાઇ નવરોજ
૨ એ૦ નવરોજ એ૦ મેરજી તે પાલક ભાઇ હોરાબનો
૧ એ૦ હોરાબ એ૦ મેરજીને પાલક ભાઇ નવરોજ
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ હોરાબ
એ૦ નવરોજ એ૦ હોરાબને પાલક પીત્રાઇ ભાઈ બરજોર

૧ એ૦ બરજોર એ૦ નવરોજ
એ૦ બરજોર એ૦ નવરોજને બેટા ૪
૧ એ૦ રતન એ૦ બરજોરને પાલક ભાઇ મીનોચેર=પાંતી ૩૬
૨ એ૦ ટેમુલ એ૦ બરજોર તે પાલક પીત્રાઇ રૂસ્તમનો
૩ એ૦ બહમન એ૦ બરજોર=પાંતી ૩૬
૪ એ૦ મીનોચેર એ૦ બરજોર તે પાલક ભાઇ રતનનો



આ ઝાડની ડાબી બાજુની વચમાંની ત્રીજી ડાંખળી પર થઈ આગળ="ખોસમસ્તા" થી ૨૧ મી પહેડીએ માણેક પેસ્તન હોરમજની આગળ ખાંચો છે તે જગ્યા પર પેસ્તન નું નામ આવે છે ત્યાં પેસ્તન પછી હોરમજ વાંચવું.

By N. N. Unwala. Block by J. B. Unwala's Studio Rangoon.

પાંતી ૭૧

૧ એ૦ રતન એ૦ ફરૂજોરૂને પાલક ભાઇ મીનોચેર

૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ રતન

એ૦ મીનોચેર એ૦ રતનને બેટા ૩

I. એ૦ દોરાબ એ૦ મીનોચેર=પાંતી ૭૨

2. એ૦ દાદા એ૦ મીનોચેર=પાંતી ૭૨

3. એ૦ માણેક એ૦ મીનોચેર=પાંતી ૭૨

I. એ૦ દોરાબ એ૦ મીનોચેરને પાલક ભત્રીજો કેરસાસ દાદા

૧ એ૦ કેરસાસ એ૦ દોરાબ

એ૦ કેરસાસ એ૦ દોરાબને બેટો ૧

૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ કેરસાસ

* { ૦૦૦ એ૦ બહેરાંમ એ૦ કેરસાસને બેટો ૧
૦૦૦ સ્યાવક્ષ એ૦ બહેરાંમ }

પાંતી ૭૨

2. એ૦ દાદા એ૦ મીનોચેરને બેટા ૪

૧ એ૦ કેરસાસ એ૦ દાદા તે પાલક કાકા દોરાબનો

૨ એ૦ અસપંદીયાર એ૦ દાદા તે પાલક પીત્રાઇ નવરોજ ખુરશેદનો

૩ એ૦ ફરાંમ એ૦ દાદા તે પાલક માણેક ખુરશેદનો

૪ એ૦ બરજોર એ૦ દાદા

---

૪ એ૦ બરજોર એ૦ દાદને બેટા ૨

૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ બરજોર તે પાલક ભાઇ પેશુતનનો

૨ એ૦ પેશુતન એ૦ બુરજોરને પાલક ભાઇ ખુરશેદ

૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ પેશુતન

એ૦ ખુરશેદ એ૦ પેશુતનને બેટા ૩

૧ એ૦ હોરમજ એ૦ ખુરશેદને પાલક ભાઇ કાઉશ

૨ એ૦ સોરાબ એ૦ ખુરશેદ તે પાલક ફરાંમ કેરસાસનો

૩ એ૦ કાઉશ એ૦ ખુરશેદ તે પાલક ભાઇ હોરમજનો

---

૧ એ૦ હોરમજ એ૦ ખુરશેદને પાલક ભાઇ કાઉશ

૧ એ૦ કાઉશ એ૦ હોરમજ

પાંતી ૭૩

૩ એ૦ માણેક એ૦ મીનોચેરને બેટા ૨

૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ માણેક

૨ એ૦ બહમન એ૦ માણેક

એ૦ બહેરાંમ એ૦ માણેકને બેટો ૧

૧ ખુ૦ રૂસ્તમ એ બહેરાંમ ખાલી૦

---

૨ એ૦ બહમન એ૦ માણેકને બેટા ૩

૧ એ૦ શાપુર એ૦ બહમન

૨ એ મીનોચેર એ૦ બહમન તે પાલક શાહેરીયાર કાઉશનો

૩ એ૦ હોરમજ એ૦ બહમન

---

૧ એ૦ શાપુર એ૦ બહમનને બેટા ૨

૧ એ૦ હોરમજ એ૦ શાપુરને પાલક ભાઇ પીરોજ

૨ એ૦ પીરોજ એ૦ શાપુર તે પાલક ભાઇ હોરમજનો

---

૧ એ૦ હોરમજ એ૦ શાપુરને પાલક ભાઇ પીરોજ

૧ એ૦ પીરોજ એ૦ હોરમજ

---

* આ ત્રણ મીંડાંની નીશાનીવાળા બાપ બેટાઓપર સદાનાં મીંડાં વર્યાં છે. કારણકે એ બેઉ બહેરાંમ તથા સીયાવક્ષ બાપ બેટાઓ જરથોસ્તી ધર્મ તજી વટલી ક્રીસ્તી થઇ ગયા છે. તેથી જાતેથી એઓનો સીલસીલો સદાનો બંધ થયો છે.

૩ એ૦ હોરમજ એ૦ બહમનને બેટા ૨
૧ એ૦ અરદીશર એ૦ હોરમજ
૨ એ૦ બહમન એ૦ હોરમજ
૧ એ૦ અરદીશર એ૦ હોરમજને બેટો ૧
૧ ખુ૦ બહેરાંમ એ૦ અરદીશર

પાંતી ૩૬

૩ એ૦ બહમન એ૦ બરજોરનું કુટુંબ

એ૦ બહમન એ૦ બરજોરને બેટા ૩
I. એ૦ બહેરાંમ એ૦ બહમન=પાંતી ૧૦૮
2. એ૦ હોરમજ એ૦ બહમન=પાંતી ૧૦૮
3. એ૦ કાઉશ એ૦ બહમન=પાંતી ૧૦૮

પાંતી ૧૦૮

I. એ૦ બહેરાંમ એ૦ બહમનને બેટા ૫
૧ એ૦ કેરસાસ એ૦ બહેરાંમ તે પાલક ભાઇ ફરાંમરોઝનો
૨ એ૦ બરજોર એ૦ બહેરાંમ=પાંતી ૨૧૬
૩ એ૦ ફરાંમ એ૦ બહેરાંમને પાલક ભાઇ કેરસાસ
૪ એ૦ સીયાવક્ષ એ૦ બહેરાંમને પાલક ભાઇ કેખશરૂ=પાંતી ૨૧૬
૫ એ૦ કેખશરૂ એ૦ બહેરાંમ તે પાલક ભાઈ સ્યાવક્ષનો

પાંતી ૨૧૬

૨ એ૦ બરજોર એ૦ બહેરાંમને બેટો ૧
૧ એ૦ ઇજદીયાર એ૦ બરજોર
એ૦ ઇજદીયાર એ૦ બરજોરને બેટા ૪
૧ એ૦ પેશુતન એ૦ ઇજદીયાર તે પાલક અંધ્યારૂજીનાં કુટુંબમાં નવરોજ મીનોચેરનો
૨ એ૦ બરજોર એ૦ ઇજદીયાર
૩ ખુ૦ જેમશેદ એ૦ ઇજદીયાર ખાલી૦
૪ એ૦ બહેરાંમ એ૦ ઇજદીયાર

---

૪ એ૦ બહેરાંમ એ૦ ઇજદીયારને બેટો ૧
૧ ખુ૦ કાઉશ એ૦ બહેરાંમ

---

૩ એ૦ ફરાંમ એ૦ બહેરાંમને પાલક ભાઈ કેરસાસ
૧ એ૦ કેરસાસ એ૦ ફરાંમ
એ૦ કેરસાસ એ૦ ફરાંમને બેટો ૧
૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ કેરસાસ
એ૦ ફરાંમ એ૦ કેરસાસને બેટો ૧
૧ ખુ૦ રૂસ્તમ એ૦ ફરાંમ ખાલી૦

પાંતી ૨૧૬

૪ એ૦ શીયાવક્ષ એ૦ બહેરાંમને પાલક ભાઈ કેખશરૂ
૧ એ૦ કેખશરૂ એ૦ શીયાવક્ષ
એ૦ કેખશરૂ એ૦ શીયાવક્ષને બેટો ૧
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ કેખશરૂ
એ૦ નવરોજ એ૦ કેખશરૂને પાલક પીત્રાઇ કાકાનો છોકરો અસપંદીયાર
૧ એ૦ અસપંદીયાર એ૦ નવરોજ
એ૦ અસપંદીયાર એ૦ નવરોજને પાલક દીકરીનો દીકરો શાપુર પેશી
૧ એ૦ શાપુર એ૦ અસંદીયાર

પાંતી ૧૦૮

2 એ૦ હોરમજ એ૦ બહમનનું કુટુંબ

એ૦ હોરમજ એ૦ બહમનને બેટા ૩
એ૦ માણેક એ૦ હોરમજ તે પાલક ભાઈ પેસ્તનનો
૨ એ૦ પેસ્તન એ૦ હોરમજને પાલક ભાઇ માણેક
૩ એ૦ બરજોર એ૦ હોરમજને પાલક ભત્રીજો ખુરશેદ
૨ એ૦ પેસ્તન એ૦ હોરમજને પાલક ભાઇ માણેક

૧ એ૦ માણેક એ૦ પેસ્તન
એ૦ માણેક એ૦ પેસ્તનને બેટા ૨
૧ ખુ૦ ખુરશેદ એ૦ માણેક તે પાલક કાકા બરજોરનો
૨ એ૦ પેસ્તન એ૦ માણેકને પાલક ગોંદા કુટુંબનો ખુરશેદ માણેકનો છોકરો હોરમજ
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ પેસ્તન
એ૦ હોરમજ એ૦ પેસ્તનને બેટો ૧
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ હોરમજ

---

૩ એ૦ બરજોર એ૦ હોરમજને પાલક ભત્રીજો ખુરશેદ
૧ ખુ૦ ખુરશેદ એ૦ બરજોર

પાંતી ૧૦૮

૩ એ૦ કાઉશ એ૦ બહમનને બેટા ૧
૧ એ૦ શહેરીયાર એ૦ કાઉશ
એ૦ શહેરીયાર એ૦ કાઉશને પાલક બહેમનનો બેટો મીનોચેર
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ શહેરીયાર
એ૦ મીનોચેર એ૦ શહેરીયારને બેટા ૨
૧ એ૦ દારાબ એ૦ મીનોચેર
૨ એ૦ માણેક એ૦ મીનોચેર

---

૧ એ૦ દોરાબ એ૦ મીનોચેરને બેટો ૧
૧ એ૦ દીનશાહ એ૦ મીનોચેર

પાંતી ૧૮ જુઓ પાંનુ—૮૯ મું.

ખ૦ એ૦ ભાઇજી એ૦ બહમનનું કુટુંબ સને ૧૨૯૦ સુધી

એ૦ ભાઇજી એ૦ બહમનને બેટા ૨
૧ એ૦ જીવણ એ૦ ભાઇજી
૨ એ૦ બરજોર એ૦ ભાઇજી તે પાલક પીત્રાઇ ભાઇ નવરોજનો

૧ એ૦ જીવણ એ૦ ભાઇજીને બેટો ૧
૧ ઓ૦ રતન (રૂસ્તમ) એ૦ જીવણ
ઓ૦ રૂસ્તમ એ૦ જીવણને પાલક પીત્રાઇ ભાઇ ટેમુલ
૧ એ૦ ટેમુલ ઓ૦ રૂસ્તમ
એ૦ ટેમુલ ઓ૦ રૂસ્તમને બેટા ૨
૧ એ૦ માણેક એ૦ ટેમુલ
૨ એ૦ ખુરશેદ એ૦ ટેમુલને પાલક ભાઇ માણેક
૧ એ૦ માણેક એ૦ ખુરશેદ
એ૦ માણેક એ૦ ખુરશેદને પાલક ફરાંમ દાદા
૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ માણેક
એ૦ ફરાંમ એ૦ માણેકને બેટા ૨
૧. એ૦ પેશતન એ૦ ફરાંમ
૨. એ૦ ખુરશેદ એ૦ ફરાંમ

---

૧. એ૦ પેશતન એ૦ ફરાંમને બેટા ૧
૧ એ૦ શાપુર એ૦ પેસ્તન તે પાલક મમાવા અસપંદીયારનો
૧ એ૦ પેસ્તન એ૦ ફરાંમને પાલક ગોરા યાને મગોલ કુટુંબનાં દારાબ માણેકનો દીકરો ફરેદુન
૧ એ૦ ફરેદુન એ૦ પેસ્તન
*એ૦ ફરેદુન એ૦ પેસ્તનને બેટા ૪
૧ એ૦ [illegible]
૨ એ૦ [illegible]
૩ એ૦ [illegible]
૪ એ૦ [illegible]
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ ફરેદુનને બેટા ૩
૧ ઓ૦ રૂસ્તમ એ૦ હોરમજ
૨ ખુ૦ નરીમાંન એ૦ હોરમજ
૩ ખુ૦ પાલણ એ૦ હોરમજ

૨. એ૦ ખુરશેદ એ૦ ફરાંમને બેટો ૧
૧ એ૦ ફરાંમ. એ૦ ખુરશેદ

---

* આ ફેરેદુન એ૦ પેસ્તનનું મરણ રોજ ૧૧-મહા-૨ સને ૧૨૮૩ ય૦ જ૦.

"પટેલ" કુટુંબ સાતમું.

એરવદ હોરમજદીયાર એરવદ બહમનીયારનાં ત્રીજા બેટા એ૦ કામ એ૦ હોરમજદીયારથી નાગણરાંમનું પહેલું "પટેલ" કુટુંબ જુઓ આ ફેહેરીસ્ત પાંને ૧૪મેથી.

એ૦ કાંમ એ૦ હોરમજદીયાર ત્રીજા બેટા.

(જુઓ અસલ ફેહેરીસ્ત કટંમ ત્રીજાનું બેલું પહેલું પાંતી ૯ મી)

એ૦ કાંમ એ૦ હોરમજદીયારને બેટો ૧
૧ એ૦ રાંમ એ૦ કાંમ
એ૦ રાંમ એ૦ કાંમને બેટો ૧
૧ એ૦ નાગણ એ૦ રાંમ
એ૦ નાગણ એ૦ રાંમને બેટા ૩

A. ૧ એ૦ આસા એ૦ નાગણથી "પટેલ" કુટુંબ શરૂ.
B. ૨ એ૦ મેરશાંગ એ૦ નાગણથી " મીરજાં " કુટુંબ ચાલુ.
C. ૩ એ૦ વાચ્છા એ૦ નાગણથી "સીધવા" કુટુંબ ચાલે છે.

A ૧ એ૦ આસા એ૦ નાગણને બેટા ૨
ક. એ૦ ધઇઆં એ૦ આસા=પાંતી ૧૮
ખ. એ૦ જેસા એ૦ આસા=પાંતી ૧૮

પાંતી ૧૮

ક. એ૦ ધઇઆં એ૦ આસાનું કુટુંબ સને ૧૨૯૦ સુધી

એ૦ ધઇઆં એ૦ આસાને બેટા ૨
1. એ૦ ખુરશેદ એ૦ ધઇઆં=પાંતી ૩૬
2. એ૦ નાગેાજ એ૦ ધઇઆં=પાંતી ૩૬

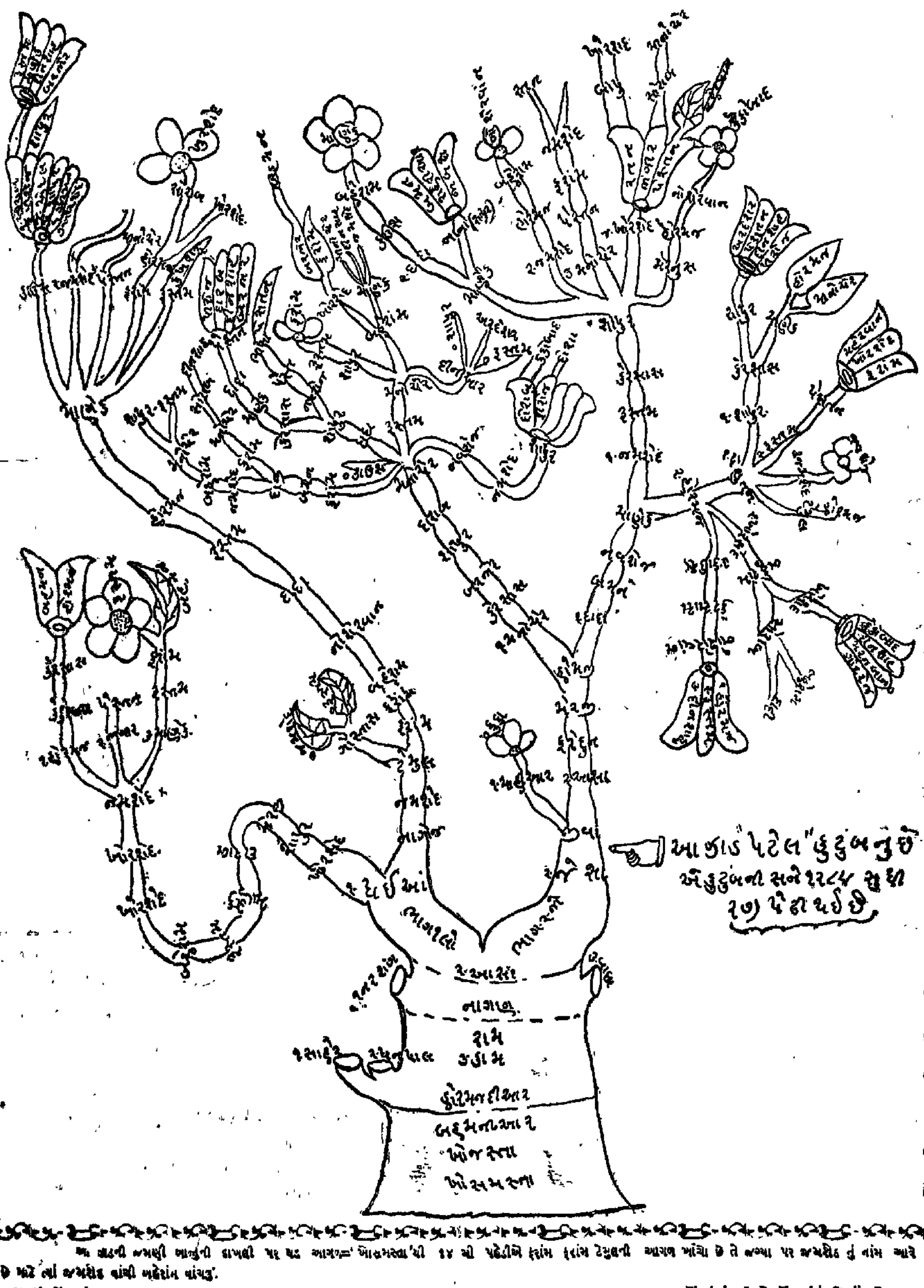
પાંતી ૩૬

I. એ૦ ખુરશેદ એ૦ ધઇઆંને બેટો ૧
૧ એા૦ શાપુર એ૦ ખુરશેદ
એા૦ શાપુર એ૦ ખુરશેદને બેટો ૧
૧ એ૦ મહેરજી એા૦ શાપુર
એ૦ મહેરજી એા૦ શાપુરને બેટો ૧
૧ એ૦ દારાબ એ૦ મહેરજી

* એ૦ દારાબ એ૦ મેરજીને પાલક હેામજી હેાશંગનેા બેટેા
૧ એ૦ માણેક એ૦ દારાબ
એ૦ માણેક એ૦ દારાબને બેટો ૧
૧ એા૦ રૂસ્તમ એ૦ માણેક
એા૦ રૂસ્તમ એ૦ માણેકને બેટો પાલક બહેરાંમ નવરોજ
૧. એ૦ બહેરાંમ એા૦ રૂસ્તમ
એ૦ બહેરાંમ એા૦ રૂસ્તમને બેટો ૧

* આ દારાબ મેરજીનું મરણ રોજ-૧૬-૪ સને ૧૦૫૯ વ૦ ૭૦

પટેલ કુટુંબ ઝાડ.



આ ઝાડની જમણી બાજુની ડાળી પર ઘડ આગળ 'ઓસમસ્તા'થી ૧૪ મી પેઢીએ ફરામ ફરામ ટેમુલની આગળ આંચો છે તે જગ્યા પર જમશેદ નું નામ આવે છે માટે ત્યાં જમશેદ વાંચી મહેરાન વાંચવું.

by N. N. Unwala.

Block by J. B. Unwala's Studio Rangoon.

૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ બહેરાંમ

એ૦ ખુરશેદ એ૦ બહેરાંમને પાલક ખુરશેદ મીનોચેર

૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ ખુરશેદ

એ૦ ખુરશેદ એ૦ ખુરશેદને બેટો ૧

૧ એ૦ જમશેદ એ૦ ખુરશેદ

એ૦ જમશેદ એ૦ ખુરશેદને બેટા ૫

૧. એ૦ કેરસાસ એ૦ જમશેદ ખાલી૦

૨. એ૦ હોરમજ એ૦ જમશેદ

૩. એ૦ જાંગીર એ૦ જમશેદ

૪. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ જમશેદ ને પાલક ભાઈ માણેક

૫. એ૦ માણેક એ૦ જમશેદ ને પાલક ભાઈ રૂસ્તમ

---

૨. એ૦ હોરમજ એ૦ જમશેદને બેટો ૧

૧ એ૦ કેકોબાદ એ૦ હોરમજ

એ૦ કેકોબાદ એ૦ હોરમજને પાલક પીત્રાઈ ભાઈ કેરસાસ

૧ એ૦ કેરસાસ એ૦ કેકોબાદ

એ૦ કેરસાસ એ૦ કેકોબાદને બેટા ૨

૧ ખુ૦ બહેમન એ૦ કેરસાસ

૨ ખુ૦ હોરમજ એ૦ કેરસાસ ખાલી૦

---

૩. એ૦ જાંગીર એ૦ જમશેદને બેટા ૨

૧ એ૦ પેસ્તન એ૦ જાંગીર

૨ એ૦ કેરસાસ એ૦ જાંગીર તે પાલક પીત્રાઈ ભાઈ કેકોબાદનો

---

૫. એ૦ માણેક એ૦ જમશેદને પાલક ભાઈ રૂસ્તમ

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ માણેક

એ૦ રૂસ્તમ એ૦ માણેકને બેટો ૧

૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ રૂસ્તમ

\+ એ૦ ફરાંમ એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૨

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ફરાંમ

૨ એ૦ બહમન એ૦ ફરાંમ

પાંતી ૩૬

૧. એ૦ નાગોજ એ૦ ધાઈઆં આસા

એ૦ નાગોજ એ૦ ધાઈઆંને પાલક હોરમજદીયારનો બેટો જમશેદ

૧ એ૦ જમશેદ એ૦ નાગોજ

એ૦ જમશેદ એ૦ નાગોજને પાલક ટેમુલ જમશેદ

૧ એ૦ ટેમુલ એ૦ જમશેદ

એ૦ ટેમુલ એ૦ જમશેદને બેટા ૨

૧ એ૦ ગુસ્તાસ એ૦ ટેમુલ

૨ એ૦ ફરાંમ એ૦ ટેમુલ

એ૦ ગુસ્તાસ એ૦ ટેમુલને બેટા ૩

૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ ગુસ્તાસ તે પાલક કાકા ફરાંમનો

* { ૨ એ૦ જમશેદ એ૦ ગુસ્તાસ
{ ૩ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ગુસ્તાસ

---

૨ એ૦ ફરાંમ એ૦ ટેમુલને પાલક ભત્રીજો ફરાંમ

૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ ફરાંમ

એ૦ ફરાંમ એ૦ ફરાંમને બેટા ૨

૧ એ૦ જમશેદ એ૦ ફરાંમ

૨ એ૦ નોશીરવાંન એ૦ ફરાંમ તે પાલક મમાવા નવરોજનો

---

૧ એ૦ જમશેદ એ૦ ફરાંમને પાલક ભાણેજ બહેરામ રૂસ્તમ

\+ આ ફરાંમ એ૦ રૂસ્તમનું મરણ રોજ—૨૬ મહા ૧—સને ૧૨૮૮ યજ૦

* આ બેને અહસ્યોનો સીલસીલો આગળ ચાલ્યો નથી.

૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ જમશેદ
એ૦ બહેરાંમ એ૦ જમશેદને પાલક રૂસ્તમનેા બેટેા નેાશેરવાંન

૧ એા૦ નેાશેરવાંન એ૦ બહેરાંમ
એા૦ નેાશેરવાંન એ૦ બહેરાંમને પાલક ભાઈ દાદા

૧ એ૦ દાદા એા૦ નેાશેરવાંન
એ૦ દાદા એા૦ નેાશેરવાંનને પાલક ભાઈ રૂસ્તમ

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ દાદા
એ૦ રૂસ્તમ એ૦ દાદાને પાલક ભાણેજ હેારમજ દાદા

૧ એ૦ હેારમજ એ૦ રૂસ્તમ
એ૦ હેારમજ એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૨
૧ એ૦ માણેક એ૦ હેારમજ
૨ એ૦ મીનેાચેર એ૦ હેારમજ તે પાલક મમાવા જમશેદ માણેક મીરજાંનેા

---

૧ એ૦ માણેક એ૦ હેારમજને બેટા ૬
1. એ૦ કાઉશ એ૦ માણેક
2. એ૦ જમશેદ એ૦ માણેક તે પાલક ભાઈ નવરેાજ ખુરશેદનેા
3. એ૦ પેસ્તન એ૦ માણેકને પાલક ભત્રીજો મીનેાચેર
4. એ૦ ફરાંમ એ૦ માણેકને પાલક ભાઈ હેારમજ
5. એ૦ હેારમજ એ૦ માણેક તે પાલક ભાઈ ફરાંમનેા
6. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ માણેક

---

1. એ૦ કાઉશ એ૦ માણેકને બેટા ૭
૧ એ૦ સેારાબ એ૦ કાઉશ
૨ એ૦ પીરેાજ એ૦ કાઉશને પાલક ભાઈ શાપુર
૩ એ૦ મીનેાચેર એ૦ કાઉશ તે પાલક કાકા પેસ્તનનેા
૪ એ૦ એદલ એ૦ કાઉશ
૫ એ૦ શાપુર એ૦ કાઉશ તે પાલક ભાઈ પીરેાજનેા
૬ એા૦ હેારમજ એ૦ કાઉશ ખાલી૦
૭ એા૦ ખુરશેદ એ૦ કાઉશ ખાલી૦

---

૧ એ૦ સેારાબ એ૦ કાઉશને બેટા ૪
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ સેારાબ
૨ એ૦ માણેક એ૦ સેારાબ
૩ ખુ૦ દીનશાહ એ૦ સેરાબ
૪ ખુ૦ બરજોર એ૦ સેારાબ

---

૨ એ૦ પીરેાજ એ૦ કાઉશને પાલક ભાઈ શાપુર
૧ એ૦ શાપુર એ૦ પીરેાજ

---

૩ એ૦ પેસ્તન એ૦ માણેકને પાલક ભત્રીજો મીનેાચેર કાઉશ
૧ એ૦ મીનેાચેર એ૦ પેસ્તન
એ૦ મીનેાચેર એ૦ પેસ્તનને બેટા૦

---

4 એ૦ ફરાંમ એ૦ માણેકને પાલક ભાઈ હેારમજ
૧ એ૦ હેારમજ એ૦ ફરાંમ
એ૦ હેારમજ એ૦ ફરાંમને બેટા ૨
૧ એા૦ સેારાબ એ૦ હેારમજને પાલક ભાઈ ખુરશેદ
૨ એ૦ ખુરશેદ એ૦ હેારમજ તે પાલક ભાઈ સેારાબનેા

૧ એ૦ સેારાબ એ૦ હોરમજને પાલક ભાઈ ખુરશેદ

૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ સેારાબ

---

6. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ માણેકને બેટા ૨

૧ એ૦ કેખશરૂ એ૦ રૂસ્તમ

૨ એ૦ દીનશાહ એ૦ રૂસ્તમ તે પાલક ટેમુલ ખુરશેદનેા શહેરીયારજીનામાં

પાંતી ૧૮

ખ૦ એ૦ જેસા એ૦ આસાનું કુટુંબ સને ૧૨૯૦ સુધી

એ૦ જેસા એ૦ આસાને બેટેા ૧

૧ એ૦ જીવા એ૦ જેસા

એ૦ જીવા એ૦ જેસાને બેટા ૨

1. એ૦ માહીયાર એ૦ જીવા

2. એ૦ આસા એ૦ જીવા

---

1. એ૦ માહીયાર એ૦ જીવાને બેટેા ૧

એ૦ કુકા એ૦ માહીયાર ખાલી૦

---

2. એ૦ આસા એ૦ જીવાને બેટેા ૧

૧ એ૦ ફ્રેદુન એ૦ આસા

એ૦ ફ્રેદુન એ૦ આસાને બેટેા ૧

૧ એ૦ મહેર એ૦ ફ્રેદુન

એ૦ મહેર એ૦ ફ્રેદુનને પાલક હેામજી વીકજી

૧ એ૦ હેામજી એ૦ મહેર

એ૦ હેામજી એ૦ મહેરને બેટા ૩

ક. એ૦ મીનેાચેર એ૦ હેામજી=પાંતી ૩૬

ખ. એ૦ માણેક એ૦ હેામજી તે પાલક દેારાબ મહેરજીનેા

ગ. એ૦ દાદા એ૦ હેામજી=પાંતી ૩૬

પાંતી ૩૬

ક. એ૦ મીનેાચેર એ૦ હેામજીને બેટા ૨

૧ એ૦ કેરસાસ એ૦ મીનેાચેર

૨ એ૦ બરજોર એ૦ મીનેાચેર તે પાલક ભાઈ કેરસાસનેા

૧ એ૦ કેરસાસ એ૦ મીનેાચેરને પાલક ભાઈ બરજોર

૧ એ૦ બરજોર એ૦ કેરસાસ

એ૦ બરજોર એ૦ કેરસાસને બેટા ૨

૧ એ૦ શાપુર એ૦ બરજોર

૨ એ૦ દારાબ એ૦ બરજોર તે પાલક ભાઈ શાપુરનેા

૧ એ૦ શાપુર એ૦ બરજોરને પાલક ભાઈ દારાબ

૧ એ૦ દારાબ એ૦ શાપુર

એ૦ દારાબ એ૦ શાપુરને પાલક મીનેાચેર નવરેાજ

૧ એ૦ મીનેાચેર એ૦ દારાબ

એ૦ મીનેાચેર એ૦ દારાબને બેટા ૮

1. એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ મીનેાચેર=પાંતી ૧૪૪

2. એ૦ કાઉશ એ૦ મીનેાચેર ખાલી૦

3. એ૦ દાદા એ૦ મીનેાચેર=પાંતી ૧૪૪

4. એ૦ શાપુર એ૦ મીનેાચેર તે પાલક ભાઈ દાદાનેા

5. એ૦ દાજી એ૦ મીનેાચેર તે પાલક ભત્રીજા બહમનનેા

6 એ૦ ખુરશેદ એ૦ મીનેાચેર તે પાલક ખુરશેદ બહેરાંમનેા

7. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ મીનેાચેર=પાંતી ૧૪૪

8. એ૦ નવરેાજ એ૦ મીનેાચેર=પાંતી ૧૪૪

પાંતી ૧૪૪

I. એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ મીનોચેરને બેટો ૧
૧ એ૦ બહમન એ૦ ફ્રરાંમ
એ૦ બહમન એ૦ ફ્રરાંમને પાલક કાકો
 હાજી
૧ એ૦ હાજી એ૦ બહમન
એ૦ હાજી એ૦ બહમનને બેટા ૩
૧ એ૦ જમશેદ એ૦ હાજી=પાંતી ૨૮૮
૨ એ૦ માણેક એ૦ હાજી તે પાલક
 પીત્રાઈ કેરસાસનો
૩ એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ હાજી

પાંતી ૨૮૯

૧ એ૦ જમશેદ એ૦ હાજીને બેટા ૨
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ જમશેદ તે પાલક
 ભાઈ બહેરાંમનો
૨ એ૦ બહેરાંમ એ૦ જમશેદને પાલક
 ભાઈ મીનોચેર
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ બહેરાંમ
એ૦ મીનોચેર એ૦ બહેરાંમને બેટા ૨
૧ એ૦ શાપુર એ૦ મીનોચેર
૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ મીનોચેર

---

૩ એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ હાજીને બેટા ૨
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ ફ્રરાંમ
૨ એ૦ દાદા એ૦ ફ્રરાંમ તે પાલક
 કાકા માણેકનો

---

૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ ફ્રરાંમને બેટા ૨
૧ એ૦ સોરાબ એ૦ મીનોચેરને પાલક
 માસીનો દીકરો દીનશાહ
૨ એ૦ પેસ્તન એ૦ મીનોચેર તે પાલક
 કાકા દાદાનો

---

૧ એ૦ સોરાબ એ૦ મીનોચેરને પાલક
 માસીનો દીકરો દીનશાહ
૧ એ૦ દીનશાહ એ૦ સોરાબ

પાંતી ૧૪૪

3 એ૦ દાદા એ૦ મીનોચેરને પાલક
 ભાઈ શાપુર
૧ એ૦ શાપુર એ૦ દાદા
એ૦ શાપુર એ૦ દાદાને બેટા ૩
a. એ૦ પેસ્તન એ૦ શાપુર તે પાલક
 ભાઈ નવરોજનો
b. એ૦ કેરસાસ એ૦ શાપુરને પાલક
 પીત્રાઈ માણેક હાજી=પાંતી ૨૮૮
c. એ૦ નવરોજ એ૦ શાપુરને પાલક
 ભાઈ પેશુતન=પાંતી ૨૮૮

પાંતી ૨૮૮

b. એ૦ કેરસાસ એ૦ શાપુરને પાલક
 પીત્રાઈ ભાઈ માણેક હાજી
૧ એ૦ માણેક એ૦ કેરસાસ
એ૦ માણેક એ૦ કેરસાસને પાલક
 ભત્રીજો દાદા ફ્રરાંમ
૧ એ૦ દાદા એ૦ માણેક
એ૦ દાદા એ૦ માણેકને પાલક ભત્રીજો
 પેશતન મીનોચેર
૧ એ૦ પેશતન એ૦ દાદા
એ૦ પેશતન એ૦ દાદાને બેટા ૫
૧ એ૦ પીરોજ એ૦ પેશતન
૨ એ૦ હોરાબ એ૦ પેશતન
૩ મુ૦ દીનશાહ એ૦ પેશતન
૪ મુ૦ બીમાવક્ષ એ૦ પેશતન
૫ મુ૦ મીનોચેર એ૦ પેશતન

૯. એ૦ નવરોજ એ૦ શાપુરને પાલક
બાઈ પેશુતન
૧ એ૦ પેશુતન એ૦ નવરોજ
એ૦ પેશુતન એ૦ નવરોજને બેટો ૧
એ૦ ભીખા એ૦ પેશુતન
એ૦ ભીખા એ૦ પેશુતનને પાલક દીક-
રીના દીકરા દોશી ભરડીના દીકરા
પેશુતન
૧ એ૦ પેશુતન એ૦ ભીખા

પાંતી ૧૪૪

7. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ મીનોચેરને બેટો ૧
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ રૂસ્તમ
એ૦ મીનોચેર એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૪
ક. એ૦ શાપુર એ૦ મીનોચેરને પાલક
બાઈ રૂસ્તમ
ખ. એ૦ બહેરામ એ૦ મીનોચેર
ગ. એ૦ દીનીઆર એ૦ મીનોચેર
ઘ. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ મીનોચેર તે પાલક
બાઈ શાપુરનો

ક. એ૦ શાપુર એ૦ મીનોચેરને પાલક
બાઈ રૂસ્તમ
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ શાપુર
એ૦ રૂસ્તમ એ૦ શાપુરને બેટો ૧
૧ એ૦ ફરામ એ૦ રૂસ્તમ

ખ. એ૦ બહેરામ એ૦ મીનોચેરને બેટા ૨
૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ બહેરામ
૨ એ૦ માણેક એ૦ બહેરામ

૧. એ૦ ખુરશેદ એ૦ બહેરામને બેટા ૬
૧ એ૦ [illegible] એ૦ ખુરશેદને પાલક
બાઈ બહમન

૨ ખુ૦ બહમન એ૦ ખુરશેદ તે પાલક
બાઈ ભરજોરનો
૩ ખુ૦ ફરામ એ૦ ખુરશેદ

૧ એ૦ ભરજોર એ૦ ખુરશેદને પાલક
બાઈ બહમન
૧ ખુ૦ બહમન એ૦ ખુરશેદ

૨ એ૦ માણેક એ૦ બહેરામને બેટા ૩
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ માણેક
૨ ખુ૦ દીનશાહ એ૦ માણેક
૩ ખુ૦ જમશેદ એ૦ માણેક

ગ. એ૦ દીનીઆર એ૦ મીનોચેરને બેટા ૩
૧ એ૦ શાપુર એ૦ દીનીઆર ખાલી૦
૨ એ૦ અરદીશર એ૦ દીનીઆર
૩ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ દીનીઆર ખાલી૦

પાંતી ૧૪૫

8. એ૦ નવરોજ એ૦ મીનોચેર એ૦
મીનોચેર દારાબ શાપુરના ૮માં બેટા
એ૦ નવરોજ એ૦ મીનોચેરને બેટા ૪
1. એ૦ શાપુર એ૦ નવરોજ ખાલી૦
2. એ૦ જમશેદ એ૦ નવરોજ
3. એ૦ હોરમજ એ૦ નવરોજ તે પાલક
મીરજાં નવરોજનો
4. એ૦ શાપુર એ૦ નવરોજ તે પાલક
બાઈ જમશેદનો

2. એ૦ જમશેદ એ૦ નવરોજને પાલક
બાઈ શાપુર
૧ એ૦ શાપુર એ૦ [illegible]
એ૦ શાપુર એ૦ જમશેદને બેટો ૧
૧ એ૦ દારાબ એ૦ શાપુરને પાલક
બાઈ દેદોબાઈ

૨ એ૦ પીરોજ એ૦ શાપુરને પાલક ભાઈ હોસા

૩ એ૦ કેકોબાદ એ૦ શાપુર તે પાલક ભાઈ હારાબનો

૪ એ૦ હોસા એ૦ શાપુર તે પાલક ભાઇ પીરોજનો

---

૧ એ૦ હોરાબ એ૦ શાપુરને પાલક ભાઈ કેકોબાદ

૧ એ૦ કેકોબાદ એ૦ હોરાબ

---

૨ એ૦ પીરોજ એ૦ શાપુરને પાલક ભાઈ હોસા

૧ એ૦ હોસા એ૦ પીરોજ

પાંતી ૩૬

g. એ૦ દાદા એ૦ હોમજી એ૦ હોમજી મહેર ફરેદુન આસાનાં ત્રીજા બેટા—જુઓ પાનું ૬૬.

એ૦ દાદા એ૦ હોમજીને બેટા ૨

૧ એ૦ નવરોજ એ૦ દાદા તે પાલક ભાઈ બહેમનનો

૨ એ૦ બહેમન એ૦ દાદાને પાલક ભાઈ નવરોજ

---

૧ એ૦ નવરોજ એ૦ બહેમન

એ૦ નવરોજ એ૦ બહેમનને બેટા ૩

૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ નવરોજ તે પાલક રૂસ્તમ માણેકનો

૨ એ૦ માણેક એ૦ નવરોજ

૩ એ૦ મીનોચેર એ૦ નવરોજ તે પાલક હારાબ શાપુરનો

---

૨ એ૦ માણેક એ૦ નવરોજને બેટા ૪

I. એ૦ જમશેદ એ૦ માણેક=પાંતી ૭૨

2. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ માણેક તે પાલક ભાઈ જમશેદનો

3. એ૦ કેરસાસ એ૦ માણેક તે પાલક ભાઈ રૂસ્તમનો

4. એ૦ હોરમજ એ૦ માણેક=પાંતી ૭૨

પાંતી ૭૨

I. એ૦ જમશેદ એ૦ માણેકને પાલક ભાઈ રૂસ્તમ

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ જમશેદ

એ૦ રૂસ્તમ એ૦ જમશેદને પાલક ભાઈ કેરસાસ

૧. એ૦ કેરસાસ એ૦ રૂસ્તમ

એ૦ કેરસાસ એ૦ રૂસ્તમને બેટો ૧

૧ એ૦ શાપુર એ૦ કેરસાસ

એ૦ શાપુર એ૦ કેરસાસને બેટા ૫

a. એ૦ માણેક એ૦ શાપુર=પાંતી ૩૬૦

b. એ૦ જમશેદ એ૦ શાપુર=પાંતી ૩૬૦

c. એ૦ મીનોચેર એ૦ શાપુર=પાંતી ૩૬૦

d. એ૦ ખુરશેદ એ૦ શાપુર=પાંતી ૩૬૦

e. એ૦ મેરનુસ એ૦ શાપુરને પાલક ભત્રીજો બહેરાંમનો બેટો હોરમજ=પાંતી ૩૬૦

પાંતી ૩૬૦

a. એ૦ માણેક એ૦ શાપુરને બેટા ૨

૧ એ૦ દાદા એ૦ માણેક ને પાલક ભાઈ કાઉસ

૨ એ૦ બહેરાંમ એ૦ માણેક તે પાલક ભાઈ કાઉસનો

૩ એ૦ કાઉસ એ૦ માણેકને પાલક ભાઈ બહેરાંમ

૪ એ૦ નાંના એ૦ માણેક
૫ એ૦ જમશેદ એ૦ માણેક તે પાલક ફરાંમ પેસ્તનનેા

---

૧ એ૦ દાદા એ૦ માણેકને પાલક ભાઈ કાઉશ
૧ એ૦ કાઉશ એ૦ દાદા
એ૦ કાઉશ એ૦ દાદાને પાલક ભાઈ બહેરાંમ
૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ કાઉશ
એ૦ બહેરાંમ એ૦ કાઉશને બેટેા ૧
૧ એ૦ માણેક એ૦ બહેરાંમ

---

૪ એ૦ નાંના (શાપુર) એ૦ માણેકને બેટા ૩
૧ એ૦ બહમન એ૦ શાપુર
૨ એ૦ શહેરીયાર એ૦ શાપુર
૩ એ૦ જાંબક્ષ એ૦ શાપુર

---

b. એ૦ જમશેદ એ૦ શાપુરને બેટા ૨
૧ એ૦ હેારમજ એ૦ જમશેદને પાલક ભાઈ બહેરાંમ
૨ એ૦ બહેરાંમ એ૦ જમશેદ તે પાલક ભાઈ હેારમજનેા
૧ એ૦ હેારમજ એ૦ જમશેદને પાલક ભાઈ બહેરાંમ
૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ હેારમજ
એ૦ બહેરાંમ એ૦ હેારમજને બેટા ૨
૧ એ૦ નેાશેરવાંન એ૦ બહેરાંમ તે પાલક ભાઈ હેારમજનેા
૨ એ૦ હેારમજ એ૦ બહેરાંમ તે પાલક આપનાં કાકા મેરવાનજી શાપુરનેા

પાંતી ૩૬૦

c. એ૦ મીનેાચેર એ૦ શાપુર કેરસાસ રૂસ્તમના ત્રીજા બેટા
એ૦ મીનેાચેર એ૦ શાપુરને બેટા ૨
૧ એ૦ પેસ્તન એ૦ મીનેાચેરને પાલક ભાઈ ફરાંમ
૨ એ૦ ફરાંમ એ૦ મીનેાચેર તે પાલક ભાઈ પેશુતનનેા
૧ એ૦ પેશુતન એ૦ મીનેાચેરને પાલક ભાઈ ફરાંમ
૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ પેશુતન
એ૦ ફરાંમ એ૦ પેશુતનને પાલક જમશેદ જમશેદ માણેક
૧ એ૦ જમશેદ એ૦ ફરાંમ
એ૦ જમશેદ એ૦ ફરાંમને બેટા ૨
૧ એ૦ રતન એ૦ જમશેદ
૨ એ૦ દીનશાહ એ૦ જમશેદ તે પાલક માંસીના દીકરાનેા

પાંતી ૩૬૦

d. એ૦ ખુરશેદ એ૦ શાપુર કેરસાસ રૂસ્તમનાં ચેાથા બેટા
એ૦ ખુરશેદ એ૦ શાપુરને બેટા ૪
1. એ૦ રતન એ૦ ખુરશેદ
2. એ૦ બાપુ એ૦ ખુરશેદ તે પાલક ભાઈ રતનનેા
3. એ૦ જહાંગીર એ૦ ખુરશેદ
4. એ૦ પેસ્તન એ૦ ખુરશેદ તે પાલક સસરા રૂસ્તમ પેસ્તનનેા

---

1. એ૦ રતન એ૦ ખુરશેદને પાલક ભાઈ બાપુ તથા બેટેા એક ખુરશેદ નાંમનેા

૧ એ૦ બાપુ એ૦ રતન (પાલક)
૨ એ૦ ખુરશેદ એ૦ રતન (બેટા)
૧ એ૦ બાપુ એ૦ રતનને પાલક બેસીને ખુરશેદ
૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ બાપુ

---

3. એ૦ જાંગીર એ૦ ખુરશેદને બેટા ૧
૧ એ૦ સોરાબ એ૦ જાંગીર
એ૦ સોરાબ એ૦ જાંગીરને બેટા ૧
૧ ખુ૦ મીનોચેહર એ૦ સોરાબ

પાંતી ૩૬૦

૯. એ૦ મેરવાનજી એ૦ શાપુર કેરસાસ રૂસ્તમના પાંચમા બેટા
એ૦ મેરવાનજી એ૦ કેરસાસને પાલક બેસીને બહેરામ જમશેદનો બેટો હોરમજ
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ મેરવાનજી
એ૦ હોરમજ એ૦ મેરવાનજીને પાલક ભાઇ નોશેરવાંન
૧ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ હોરમજ
એ૦ નોશેરવાંન એ૦ હોરમજને બેટો ૧
૧ ખુ૦ કેકોબાદ એ૦ નોશેરવાંન

પાંતી ૭૨

4 એ૦ હોરમજ એ૦ માણેક તે એ૦ માણેક એ૦ નવરોજી બહમનનાં ચોથા બેટા જુઓ પાનું—૬૯
એ૦ હોરમજ એ૦ માણેકને બેટા ૪
૧. એ૦ પેશુતન એ૦ હોરમજ
૨. એ૦ ખુરશેદ એ૦ હોરમજ
૩. એ૦ કાઉશ એ૦ હોરમજ
૪. એ૦ કેરસાસ એ૦ હોરમજ તે પાલક ભાઇ કાઉશનો

---

૧. એ૦ પેશુતન એ૦ હોરમજને બેટા ૪
ક. એ૦ શાપુર એ૦ પેશુતન
ખ. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ પેશુતન
ગ. એ૦ જમશેદ એ૦ પેશુતન
ઘ. એ૦ ટેમુલ એ૦ પેશુતન

ક. એ૦ શાપુર એ૦ પેશુતનને બેટા ૧
૧ એ૦ કેરસાસ એ૦ શાપુર
એ૦ કેરસાસ એ૦ શાપુરને બેટા ૨
1. એ૦ શાપુર એ૦ કેરસાસ
2. એ૦ માણેક એ૦ કેરસાસ

---

2. એ૦ શાપુર એ૦ કેરસાસને બેટા ૪
૧ એ૦ અરદેશર એ૦ શાપુર
૨ એ૦ પેશુતન એ૦ શાપુર
૩ એ૦ દીનશાહ એ૦ શાપુર
૪ ખુ૦ પીરોજ એ૦ શાપુર

---

2. એ૦ માણેક એ૦ કેરસાસને બેટા ૨
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ માણેક
૨ ખુ૦ મીનોચેર એ૦ માણેક

ખ. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ પેશુતનને પાલક ભાણેજ પેસ્તન પટેલ
૧ એ૦ પેશુતન એ૦ રૂસ્તમ
એ૦ પેશુતન એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૩
૧ એ૦ મહેરવાંન એ૦ પેશુતન
૨ એ૦ ખુરશેદ એ૦ પેશુતન તે પાલક કાકા બાપુનો
૩ એ૦ ફરામુ એ૦ પેશુતન

ગ. એ૦ જમશેદ એ૦ પેશુતનને બેટો ૧
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ જમશેદ

ઉદવાડેનાં પટેલ કુટુંબનાં વડવાઓ.

(અસલ હસ્ત લેખો ઉપરથી)

ઉદવાડાના નવ કુટુંબી અથોરનાંન ટોળા માહેલા સાતમાં પટેલ કુટુંબના મૂળ પુરૂષ આસા નાગજીથી અગીઆરમી પહેડીએ ઉતરી આવેલા આ એરવદ * માણેકજી નવરોજી પટેલ (એમ૦ માણેક એમ૦ નવરોજ બહમન) મુંબઈ ી માણેકજી શેઠની અગીઆરીવાલા માણેકજી ન. શેઠ ઉપર ઈ. સ. ૧૭૪૧ માં ઉદવાડાનાં સંજાણા મોબેદોએ ફરીયાદ કરીને કાગળ લખ્યો હતો તે ઉપર સહી કરનારા માહેલા એક જાણીતા મોબેદ હતા. માંડવીના મહારાણાનાં રાજ્ય અમલમાં મજકુર માણેકજીને તથા તેમના પછી તેમનાં બેટાઓ ‡‡ કેરસાસજી ત્થા હોરમજીને પારડી કસબો, તથા ઉદવાડા, કોલક, બાલદા, સુકેસ વીગેરે ગામોનો ઇજારો પંચ સાલ પટે (પાંચ વરસને પટે) વરસ એકનાં રૂપીઆ ૧૧૫૦૬) સારૂ મલ્યો હતો કે જે ઇજારા દરમ્યાંન મજકુર ગામોની મહેસુલ, આબકારી, રેવીન્યુ, તથા જગાત વીગેરે દરેક અમલ કરવાનો હક મજકુર ઇજારદારોનેજ આપ્યો હતો. તેમજ પારડીનો કીલ્લો પણ મજકુર ઇજારદારોનાં :વહીવટમાંજ હતો. કે જે કીલ્લો આજે પણ મોજુદ છે. અને ત્યાં આજે પણ સરકારી કચેરી અને મહેસુલી વીગેરે ખાતાંઓ હસ્તી ધરાવે છે. ઉપર બતાવેલા અમલ દરમ્યાન મજકુર ઇજારદારો પટેલનાં નાંમથી ઓળખાતા હતા એઓ હાલમાં ઉદવાડાનાં નવ કુટુંબો માહેલા "પટેલ" કુટુંબનાં વડવા ગણાય છે. રાજ્યની સારી સેવા બજાવવાનાં બદલામાં એઓને કેટલીક જમીનો જાગીરી દાખલ ઇનામમાં મળી હતી. ઉપલા માણેકજીનાં મરણ બાદ તેમનાં ઉપલા બેટાઓ ઇજારદાર થયા હતા. મજકુર ઇજારાનો પટો દર પાંચ વરસે બદલી નવો પટો મહારાણા તરફથી મળતો હતા, મજકુર + હોરમસજી માંડવીના મહારાણા "હમીર શેહીજીનાં" ઘર ખટલાનો પણ કેટલોક કારભાર ચલાવતા હતા. તેઓ સારો લાગવગ ધરાવતા હતા અને લગન તથા શુભ પ્રસંગે તેમને ખાસ ઇજનો રાજા તરફથી આવતાં હતાં. એક અસલ કાગળ કે, જે સંવત ૧૮૮૧નાં શ્રાવણ વદ ૧ ને દીને લખાયલો છે તે

---

* આ માણેકજી નવરોજી પટેલ (એમ૦ માણેક એમ૦ નવરોજ બહમન) આ ફેહેરીસ્તમાં પાનાં ૯૯ પરની પાંતી ૩૬ નીચે લીટી ૧૩ મી ઉપર આવે છે.

‡‡ આ કેરસાસજી તે એમ૦ માણેક એમ૦ નવરોજ બહમનનાં ત્રીજા બેટા એવણ ભાઇ રૂસ્તમનાં પાલક થયા છે માટે આ ફહેરીસ્તમાં એમ૦ કેરસાસ એમ૦ રૂસ્તમ એમ૦ જમશેદને નાંમે ઓળખાય છે. જુઓ પાનાં ૯૯ પરની પાંતી ૭૨ મી.

\+ આ હોરમજી તે એમ૦ માણેક એમ૦ નવરોજ બહમનનાં ચોથા બેટા જુઓ પાનાં ૧૦૧ પરની પાંતી ૧૦૨ મી

પરથી જણાય છે કે મજકુર હોરમસજીએ આહાજણાં "કુમીર શેઠીજી" સારૂ પુણેથી એક હાથી રૂ. ૩૨૫૦) ની કીમતે ખરીદી મંગાવી આપ્યો હતો એમને તે વખતનાં દમણનાં ગવર્નર "સીનોર અતોન મારી" સાથે પણ સારો વહેવાર હતો. દમણથી બે કેદીઓ એમનાં ગામમાં નાસી આવ્યા હતા, તેઓને પકડી મોકલવા ઉપલા ગવરનરે એમને અરજ કરી હતી, જે એક સંવત ૧૮૭૯ નાં મહા વદ ૩) વાર બુધનાં લખાયલા અસલ કાગળ ઉપરથી જણાય છે. મજકુર ફેરસાસજી તથા હોરમસજીને ધરમપુરનાં ગામોનો પણ ઇજારો મલ્યો હતો. તેમજ ધરમપુરનાં મહારાણાં "વીજયે દેવરાણાં" સાથે સારી મહોબત હતી એમ સંવત ૧૮૮૧ નાં જેઠ વદ ૧૦) ના એક અસલ કાગળથી જણાય છે. તેઓએ દુકાળનાં વખતમાં પારડીનું તળાવ જે હાલેબી પારડીમાં મોટાં તળાવને નાંમે જાણીતું છે. તે તળાવ ખણાવી મોટું કરાવ્યું હતું જેથી તે વખતે તરસે મરતાં દુકાળ્યાંઓને મોટો આસરો મલ્યો હતો. અને સાંભળવા પ્રમાણે તે વખતે અનજુમનની વડી ખુરશીનાં શાપુર સામરા પછી અનજુમનમાં ત્રીજી ખુરશી પટેલ કુટુંબનાં વડીલોની ગણાતી હતી. તેમ એઓ અનજુમનની બહેતરીનાં કામમાં સારો ભાગ લેતા હતા. ફેરસાસજીનાં મરણ બાદ તેમનાં બેટા ∴ શાપુરજી પોતાના કાકા હોરમસજી સાથે ઇજારો ચલાવતા હતા ત્યાર પછી એમનાં કેટલાક હરીફ સગાઓએ એમનાં પટાની મુદત પુરી થાય તે આગમજ રૂ. ૨૧૦૦૦) ની રકમ માંડવીનાં રાજાને આગળથી આપીને મજકુર ગાંમોનો ઇજારો ખુંચવી લીધો હતો. પણ અંગ્રેજ સરકારનાં સુરતનાં રેસીડેંટનું તથા રાજાનું ધ્યાંન ખેંચવામાં આવતાં સાત દીવસે પટો પાછો આગલા ઇંજારદારોને મલ્યો હતો. હવે જ્યારે એ પટો સામાવાળાઓ પાસેથી પાછો લઇ જુના ઈજાદારોનેજ પાછો આપવામાં આવ્યો ત્યારે ઉપલા સાહેબોએ રાજા કનેથી રૂા. ૨૧૦૦૦ પાછા મેલવવાની માંગણી કરી પણ રાજાએ રોકડા રૂપીઆ ન આપતાં તેના અવેજમાં ઉદવાડા મધે દરીયા કીનારા તરફની કેટલીક જગ્યા આપી હતી. જેમાંની કેટલીક એ વારસોનાં હાથમાં છે. હોરમજીની પછી સંવત ૧૮૯૬ સુધી શાપુરજી તથા મરહુમ હોરમજીનાં વારસો મજકુર ઇજારો ચલાવતા હતા. સંવત ૧૮૯૫ માં માંડવીના રાજા "વજેહસીંહજી" ગુજર પામવાથી તેમનો કોઇ પણ વારસ નહી હોવાથી "માંડવી" નું રાજ્ય અંગ્રેજ સરકારનાં હાથમાં આવ્યું ત્યારથી મજકુર ઇંજારો બંધ થયો. માંડવીનાં રાજા "વજેહસીંહજી"એ પટેલ કુટુંબનાં વારસોને બાલદા, પારડી, તથા ઉદવાડા ગામોની શેંકડો એકર જમીન જાગીરી તરીકે ઇનામમાં આપી હતી જેની અંગ્રેજ સરકારે તપાસ કરી પોતાનાં અમલની સનદો કરી આપી છે. એ જગ્યામાંની ઉદવાડા ગામમાં આવેલી "ગભાણ્યુ" નાંમનો જગ્યાવાલું ખેતર (કે જે હાલે નવી સડક પર મુંબઇનાં "કાશી-

∴ આ શાપુરજી તે એ૦ ફેરસાસ એ૦ રૂસ્તમ જમશેદનાં બેટા થાય છે જુઓ પાનાં ૯૯ મરની પાંતી ૭૨ મી.

નાથવાલા"નાં હાથમાં ગયું છે અને આજે તેઓને નામે તે જગ્યા ઉદવાડામાં ઓળખાય છે.) એ ખેતર મજકુર કેરસાસજી તથા હોરમજી પટેલે ઉદવાડા અનજુમનને ધર્માદા આપ્યું હતું જેની ઉપજમાંથી ઉદવાડાનાં ઇરાંનશાહ આતશ બહેરાંમનાં મકાનમાં તે વખતથી આજ સુધી ચાલુ બતીઓ થાય છે એમાંની એક બતી સર દીનશાહજી પીટીટવાલી હરેમહેર કે જે મજકુર પટેલવાલાઓની ઘરની જગ્યા ઉપર બંધાઇ ત્યારથી ત્યાં મુકવામાં આવે છે, જે બતી પીટીટ હરેમહેરમાં હાલ સુધી ચાલુ છે એ ઉપરાંત મોબેદોનાં બરશનુમગાહને માટે પણ એક જગ્યા ઉદવાડા અનજુમનને ધર્માદા આપી હતી જે હાલે જુના "બરશીંગા" નાં નામે અસલ જુની સડકનાં મુખે આવેલી છે, એ રીતે પટેલ કુટુંબના વડવાઓએ પોતાની ચલતીમાં થોડો ઘણો ધર્મ કરી ઉદવાડામાં પોતાનાં કુટુંબનું નામ જાલી રાખ્યું છે. જો કે જમાનાંની ગિરદેશનીને લીધે અસલ બધી ઇનામી જગ્યાઓ એ કુટુંબને ફાલેથી વેચાઇને પુરી થઇ છે છતાં એ કુટુંબનાં મચકુર હોરમજીના વારસો આસરે ૨૪-૨૫ એકર જમીનનો કબજો હજી ધરાવે છે.

એ રીતે પટેલ કુટુંબના વારસોએ ઉદવાડા અનજુમનમાં છેવટ સુધી કારોબારી તરીકે સારો કારોબાર ચલાવ્યો હતો, અને આજેબી એવી દંતકથા સંભળાય છે કે, એ કુટુંબનાં + માણેકજી શાપુરજી પટેલ કે જેવણે ઇ. સ. ૧૮૫૫ માં ઉદવાડાનાં દસ્તુર મીનોચેરજી કાઉસજીને અનજુમનની સમતીથી એક કારોબારી તરીકે અનજુમન તરફથી ખાસ પારડીથી આવી પોતાનાં હાથે દસ્તુરી ‡‡ પીછોડી આપી દસ્તુર તરીકે મીનોચેરજીની નિમણુક કીધી હતી.

વળી એજ કુટુંબનાં હાલનાં વારેસ એરવદ * કેરસાસજી શાપુરજી પટેલ (એ૦ કેરસાસ એ૦ શાપુર પેશુતન) એવણે પણ અનજુમન પક્ષમાં રહી કેટલીક અનજુમનની સેવા બજાવી છે તેમાં ઇરાંનશાહ આતશ બહેરાંમ કેશ વખતે વાદી પક્ષમાં રહી દરેક ઠેકાંણે રખડી અને સાક્ષી આપી મદદ કરવામાં કીંમતી ભાગ લીધો હતો.

+ આ માણેકજી શાપુરજી પટેલ (એ૦ માણેક એ૦ શાપુર કેરસાસ) નો સીલસીલો જુઓ પાનાં ૯૯ માં પરની પાંતી ૩૬૦.

‡‡ ઉદવાડામાં નવો દસ્તુર નિમતી વખતે અનજુમનનો અસલ કાયદો પીછોડી આપવાનો છે. અને તે દસ્તુરી પીછોડી નવા દસ્તુરને અર્પણ કરતાં ઘડીબંધ ખાંધે મુકવામાં આવે છે અને એજ રીતે પીછોડી નાંખી દરેક સારી માઠી મીજલશોમાં દસ્તુર તરીકે જવાનો કાયદો છે જે છેલ્લા દસ્તુર ખુરશેદજી મીનોચેરજીનાં મરણ સુધી ઉદવાડામાં ઈ૦ સ૦ ૧૯૨૩ સુધી જારીજ હતો.

* આ કેરસાસ એ૦ શાપુરનો સીલસીલો જુઓ પાનાં ૧૦૧ પરની ડાબા બાજુ પરની લીટી આઠમી.

એરવદ પેસ્તનજી જમશેદજી ઉનવાલા માટે નોંધ.

ઉદવાડાના નવ કુટુંબી અથોરનાનં ટોળા માંહેલા ઉનવાલા કુટુંબના મચ-કુર પેસ્તનજી જમશેદજી ઉનવાલા માટે આ ચોપડીમાં કીધેલી ટુંક નોંધ વાજબી ગણાશે. એવણુ એવણુનાં કાકા ફરાંમજીનાં પાલક થએલા હોવાથી આ ફેહેરીસ્તમાં પાને ૩૧ મે એ૦ પેસ્તન એ૦ ફરાંમને નામે પાંતી ૧૭૨૮ ની નીચે આવે છે.

એવણુ પોતાના ટોળાની ઉન્નતિ અને ભલાં માટે ઘણુાજ ખંતીલા અને ઉલટમંદ છે. એવણુ બહાર ગામોમાં જાણીતા તેમજ અનજાણ્યા હરેક બહેદીન મોબેદોમાં ફરી અને જાહેર છાપાઓમાં જાહેર નામે ચાલુ લખાણો કરી પોતાના ટોળાની કેળવણી તેમજ ભલાં માટે પુર ઉલટ અને ખંતથી ચાલુ કાળજી કરતા રહયા છે. એવણુ ધંધા અર્થે કરાંચી ગયા હતા ત્યાં દસ્તુર ધાલા તેમજ બીજા કરાંચીના જાણીતા અભ્યાસીઓનાં પ્રમુખપણા હેઠળ ધર્મ સંબંધી બાબદોપર સંખ્યાબંધ વાયજો અને ભાષણો કર્યાં હતાં તેમજ શકકર (સીંધ) માં એવણુની પંથકી તરીકે નિમણુક થઇ હતી. ત્યાં અધો પોણા દાયકામાં પોતાની ઉલટ અને જાતીક ખંત અને કાળજીથી ત્યાંની અનજુમનને દરેમહેર, સ્કુલો તથા ધર્મશાળા જેવાં કેટલાંક મોટાં ખાતાંઓ તેનાં ફંડો સાથ સ્થાપી અપાવ્યાં છે એ માટે એવણે મોટી રંજ ખેંચી હતી એનાં હેશાનમાં ત્યાંની અનજુમને દરેમહેર ખુલ્લી મુકવાના મેળાવડા વખતે એવણુને મોટું માન આપી શૉલો ઓઢાડી પર્સ આપી હતી, જેનાં હેવાલો નીચલી તારીખનાં અને બીજાં પેપરોમાં ઘણાં લંબાણુથી આવી ગયા છે.

સાંજવર્ત્તમાન તા૦ ૨૦ મી અકટોબર ૧૯૨૩.

જામે જમશેદ તા૦ ૨૨ મી અકટોબર ૧૯૨૩.

તેમજ જયારે એવણુ ઇ૦ સ૦ ૧૯૨૫ માં શકકરથી આઠ વર્ષે છુટા થયા ત્યારે ત્યાંની અનજુમને એવણુના માનમાં એક મોટો મેળાવડો કરી એવણુને વિદાયગીરીનું મોટું માન આપ્યું હતું, જેનો હેવાલ સાંજવર્ત્તમાન તા૦ ૧ લી એપ્રેલ ૧૯૨૫ નાં પેપરમાં ઘણો લંબાણુથી છપાયો છે. એજ રીતે એવણુ પોતાના ટોળાની ઉન્નતી માટે ખંત અને ઉલટ રાખી તન, મન, અને ધનથી કામો કરે છે.

૬. એ૦ ટેમુલ એ૦ પેશુતનને બેટો ૧
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ ટેમુલ

---

૭. એ૦ ખુરશેદ એ૦ હોરમજ માણેક
એ૦ ખુરશેદ એ૦ હોરમજને બેટો ૧
૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ ખુરશેદ
એ૦ બહેરાંમ એ૦ ખુરશેદને બેટા ૨
a. એ૦ ખુરશેદ એ૦ બહેરાંમ
b. એ૦ સોરાબ એ૦ બહેરાંમ

---

a. એ૦ ખુરશેદ એ૦ બહેરાંમને બેટો ૧
૧ એ૦ કેકોબાદ એ૦ ખુરશેદ
૨ એ૦ દીનશાહ એ૦ ખુરશેદ
૩ ખુ૦ મરઝબાન એ૦ ખુરશેદ
૪ ખુ૦ ગોદરેજ એ૦ ખુરશેદ

---

b. એ૦ સોરાબ એ૦ બહેરાંમને બેટા ૨
૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ સોરાબ
૨ એ૦ દાદી એ૦ સોરાબ

---

૮. એ૦ કાઉસ એ૦ હોરમજ માણેક
એ૦ કાઉસ એ૦ હોરમજને પાલક બાઇ
કેરસાસ
૧ એ૦ કેરસાસ એ૦ કાઉસ
*૧ એ૦ કેરસાસ એ૦ કાઉસને બેટો ૧
૧ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ કેરસાસ

એ૦ નોશેરવાંન એ૦ કેરસાસને બેટા ૩
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ નોશેરવાંન
૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ નોશેરવાંન
૩ એ૦ દીનશાહ એ૦ નોશેરવાંન

---

* આ કેરસાસ કાઉસનું મરણ-રોજ ૨૫ મહા-૬ સને ૧૨૭૪ વ૦ ૭૦

મીરજાં કુટુંબ આઠમું.

આ મીરજાં એ માકુજીનાં કુટુંબ કહેવાય છે. એમાં નાંનાં નાંનાં બીજાં પેટા કુટુંબો સમાયલાં છે. તેમાં ચારણા, શહેરીયારજીનાં, ભાઠેલા વીગેરે મુખ્ય ગણાય છે.

એમાં સને ૧૨૯૧ યજદેજરદીથી નવું "ભાઠેલા" કુટુંબ ઇરાંનશાહની બોય દેવાને હકદાર થયું છે.

એ૦ કાંમ એ૦ હોરમજદીયારથી નાગણ રાંમનું બીજું મીરજાં કુટુંબ જુઓ આ ફેહેરીસ્તનું પટેલ કુટુંબ પાનું—૯૩ મું.

B. એ૦ નરશંગ નાગણથી મીરજાં કુટુંબ સરૂ એ૦ નાગણ રાંમ કામ હોરમજદીયારનાં બીજા બેટા.

(જુઓ અસલ ફેહેરીસ્ત કટમ બીજાનું એલું પહેલું પાંતી ૯ મી.)

એ૦ નરશંગ એ૦ નાગણને બેટો ૧

૧ એ૦ કાંમ એ૦ નરશંગ

એ૦ કાંમ એ૦ નરશંગને બેટા ૩

क. એ૦ પદમ એ૦ કાંમ=પાંતી ૨૭ મીરજાં કુટુંબ

ख. એ૦ કુકા એ૦ કાંમ=પાંતી ૨૭ ભાઠેલા કુટુંબ

ग. એ૦ માહીયાર એ૦ કાંમ=પાંતી ૨૭ શરેાંડેનાં કટકીવાલા

क. એ૦ પદમ એ૦ કામથી. મીરજાં કુટુંબ સરૂ એમાં માકુજીનાં ચારણા, ભરડા, વીગેરે કુટુંબો સમાય છે.

પાંતી ૨૭

એ૦ પદમ એ૦ કાંમને બેટો ૧

એ૦ હોરમજદીયાર એ૦ પદમ

એ૦ હોરમજદીયાર એ૦ પદમને બેટો ૧

* ૧ એ૦ કુકા એ૦ હોરમજદીયાર

એ૦ કુકા એ૦ હોરમજદીયારને બેટા ૪ તેમાંથી જમશેદ ભગરમાં પાલક થઇ ગયો તે કબીરાનાં કહેવાય છે બાકીનાં ત્રણ ભાઇઓનું કુટુંબ નીચે મુજબ ચાલે છે.

એ૦ કુકા એ૦ હોરમજદીયારને બેટા ૪

૦ એ૦ જમશેદ એ૦ કુકા ભગરમાં પાલક થઇ ગયો

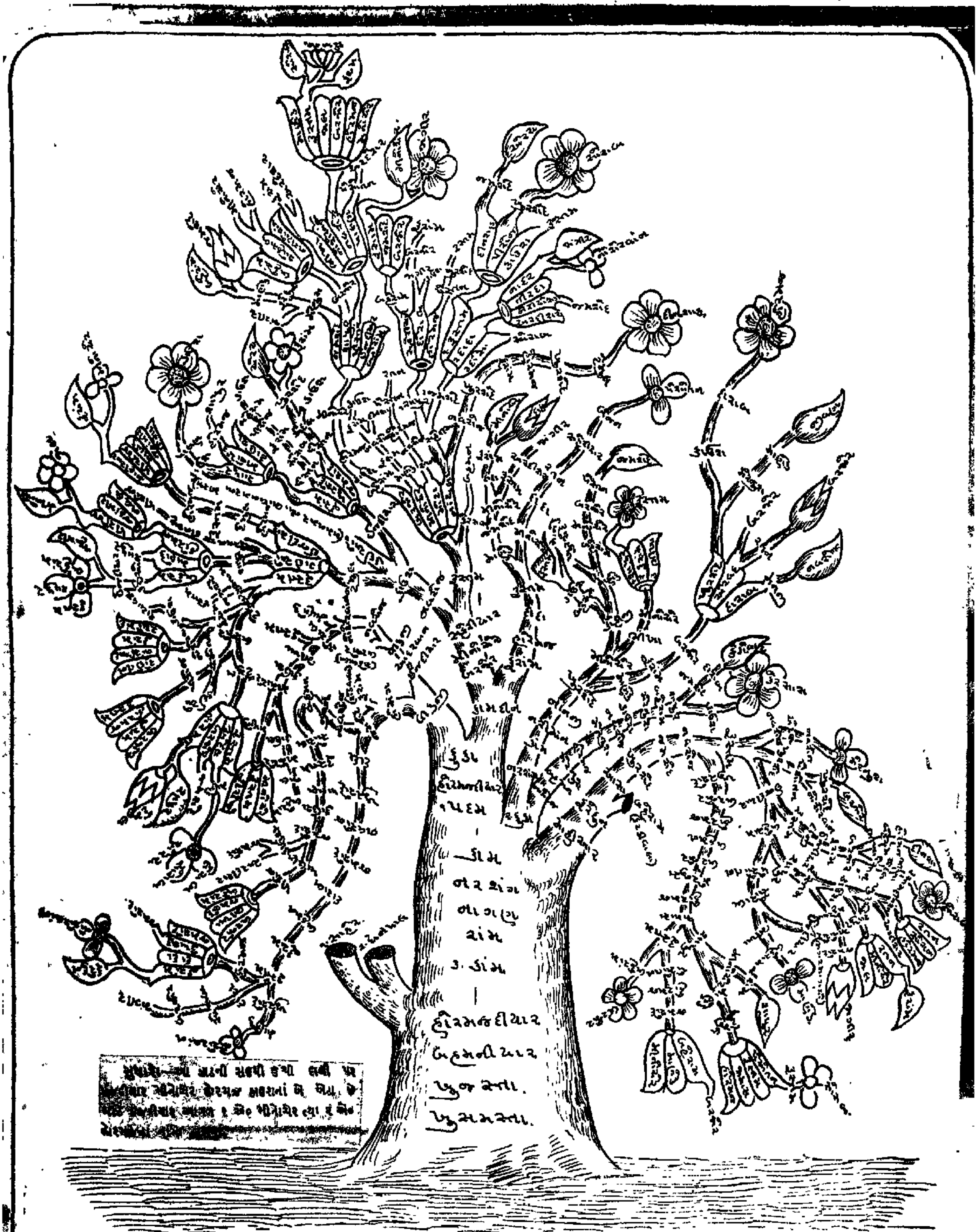
૧. એ૦ વીકાજી એ૦ કુકા=પાંતી ૮૧

૨. એ૦ કામદીન એ૦ કુકા=પાંતી ૮૧

૩. એ૦ ફરેદુન એ૦ કુકા=પાંતી ૮૧

---

* કુકા હોરમજદયાર ઇ૦ સ૦ ૧૬૦૦ માં થઈ ગયા છે.



આડ માકુજીનાં છે "મીરજાં" કુટુંબનું છે એમાં માકુજીનાં, સહેરીયારજીનાં, બાટેલા, વગેરે બધાં બેાય દેનારા કુટુંબેા સમાવલાં છે. એ ઝાડની સને ૧૨૮૯ સુધી ૨૬ પહેડી આ

નેાટ—સૌથી ઉંચી ડાળી પર=નેાશેરવાંન પેસતન મીનેાચેર હેારમજ ને ભાઈ બહેરામ પાલક થયેા છે માટે ત્યાં છેડે બહેરાંમ વાંચવું.

M. M. Unwala. Block by J. B. Unwala's StudioRa

પાંતી ૮૧

* ૧. એ૦ વીકાજી એ૦ કુકાનું કુટુંબ સને ૧૨૯૦ સુધી

એમાં તારાપોરનાં ભરડા વીગેરે કુટુંબ સમાય છે.

એ૦ વીકાજી એ૦ કુકાને બેટા ૨

ક. એ૦ હોશંગ એ૦ વીકાજી=પાંતી ૧૬૨

ખ. એ૦ ઇજદીયાર એ૦ વીકાજી=પાંતી ૧૬૨

પાંતી ૧૬૨

+ ક. એ૦ હોશંગ એ૦ વીકાજીને બેટા ૩

1. એ૦ જમશેદ એ૦ હોશંગ=પાંતી ૩૨૪

2. એ૦ હોમજી એ૦ હોશંગ તે પાલક પટેલ કુટુંબમાં

3. એ૦ ફરાંમ એ૦ હોશંગ=પાંતી ૩૨૪

પાંતી ૩૨૪

1. એ૦ જમશેદ એ૦ હોશંગને બેટા ૨

૧ એ૦ દાદા એ૦ જમશેદ=પાંતી ૬૪૮

૨ એ૦ નવરોજ એ૦ જમશેદ=પાંતી ૬૪૮

પાંતી ૬૪૮

૧ એ૦ દાદા એ૦ જમશેદને બેટા ૨

૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ દાદાને પાલક ભાઇ નવરોજ

૨ એ૦ નવરોજ એ૦ દાદા તે પાલક ભાઇ ખુરશેદનો

૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ દાદાને બેટો ૧

૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ ખુરશેદ તે પાલક જીવણ નવરોજનો

એ૦ ખુરશેદ એ૦ દાદાને પાલક ભાઇ નવરોજ

૧ એ૦ નવરોજ એ૦ ખુરશેદ

એ૦ નવરોજ એ૦ ખુરશેદને બેટા ૪

૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ નવરોજ તે પાલક ભાઇ જમશેદનો

૨ એ૦ દારાબ એ૦ નવરોજ તે પાલક ભાઇ જમશેદનો

૩ એ૦ જમશેદ એ૦ નવરોજ ને પાલક ભાઇ દારાબ

૪ એ૦ બહમન એ૦ નવરોજ તે પાલક ભાઇ દારાબનો

---

૩ એ૦ જમશેદ એ૦ નવરોજને પાલક ભાઈ દારાબ

૧ એ૦ દારાબ એ૦ જમશેદ

એ૦ દારાબ એ૦ જમશેદને પાલક ભાઈ બહમન

૧ એ૦ બહમન એ૦ દારાબ

એ૦ બહમન એ૦ દારાબને પાલક ભાઇ ફરાંમ

૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ બહમન

એ૦ ફરાંમ એ૦ બહમનને પાલક માણેક મીનોચેર રૂસ્તમનો બેટો રૂસ્તમ નાંમનો.

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ફરાંમ

---

* આ વીકજી એ૦ કુકા એવણુ બહમન કેકોબાદને નાંમે ઓળખાય છે, એવણે "કિસ્સે સંજાણ" નાંમની એક કેતાબ લખી હતી જેમાં ઇરાંનથી સંજાણ આવી ગુજરેલી જીંદગીનો હેવાલ દીલ્લીના પાદશાહ સાથની લડાઈ ત્યાં બંધાવેલા આતશ બહેરાંમ વીગેરેની નોંધો છે આ કેતાબ એવણે ઈ૦ સ૦ ૧૬૯૦ માં ફારસી કાવ્યમાં રચી છે. એ રીતે "કીસ્સે સંજાણ નાં લખનાર સંજાણા ટોળાનાંજ મથકુર કેકોબાદ છે એવણુ ઈ૦ સ૦ ૧૬૧૬ માં થઈ ગયા છે.

+ આ હોશંગ વીકાજીનું મરણ રોજ—૧૨—૪ સને ૧૦૫૨ ય૦ જ૦

આ દાદા જમશેદનું મરણ રોજ—૧૮—૬ સને ૧૦૫૬ ય૦ જ૦

એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ફરાંમને બેટા ૫
અ. એ૦ ખુરશેદ એ૦ રૂસ્તમ
આ. એ દાદા એ૦ રૂસ્તમને પાલક ભાઈ સોરાબ
ઇ. એ૦ સોરાબ એ૦ રૂસ્તમ તે પાલક ભાઇ દાદાનો
ઈ. એ૦ નવરોજ એ૦ રૂસ્તમ તે પાલક ભગરમાં સચુસનો
ઉ. એ૦ હોરમજ એ૦ રૂસ્તમ

અ. એ૦ ખુરશેદ એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૨
૧ એ૦ માણેક એ૦ ખુરશેદ
૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ખુરશેદ તે પાલક કાકા નવરોજનો (ભગરમાં)
એ૦ માણેક એ૦ ખુરશેદને બેટો ૧
૧ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ માણેક

આ. એ૦ દાદા એ૦ રૂસ્તમને પાલક ભાઇ સોરાબ
૧ એ૦ સોરાબ એ૦ દાદા
એ૦ સોરાબ એ૦ દાદાને બેટા ૨
૧ એ૦ જમશેદ એ૦ સોરાબ તે પાલક મામા ભાઠેલા પેસ્તનનો
૨ એ૦ બરજોર એ૦ સોરાબ
એ૦ બરજોર એ૦ સોરાબને બેટો ૧
૧ એ૦ જાંગીર એ૦ બરજોર

ઉ. એ૦ હોરમજ એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૬
૧ એ૦ જાલ એ૦ હોરમજ ખાલી ૦
૨ એ૦ ફરાંમ એ૦ હોરમજ
૩ એ૦ દાદા એ૦ હોરમજ
૪ એ૦ કેખશરૂ એ૦ હોરમજને પાલક ભાઇ જમશેદ.
૫ એ૦ સોરાબ એ૦ હોરમજ
૬ ખુ૦ જમશેદ એ૦ હોરમજ ખાલી ૦

---

૨ એ૦ ફરાંમ એ૦ હોરમજને બેટા ૨
૧ એ૦ ફરેદુન એ૦ ફરાંમ
૨ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ ફરાંમ

---

૪ એ૦ કેખશરૂ એ૦ હોરમજને પાલક ભાઈ જમશેદ
૧ ખુ૦ જમશેદ એ૦ કેખશરૂ ખાલી ૦

પાંતી ૬૪૮

+ ૨ એ૦ નવરોજ એ૦ જમશેદ હોશંગ
એ૦ નવરોજ એ૦ જમશેદને બેટા ૨
૧ એ૦ સહેરીયાર એ૦ નવરોજ તે પાલક મમાવા નાનજી ખહેલનો કટીલા કુટુંબમાં
૨ એ૦ જીવણ એ૦ નવરોજ
૨ એ૦ જીવણ એ૦ નવરોજને પાલક પીત્રાઈ ભાઈ બહમન
૧ એ૦ બહમન એ૦ જીવણ
એ૦ બહમન એ૦ જીવણને બેટા ૨
૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ બહમન
૨ એ૦ સોરાબ એ૦ બહમનને પાલક ભાઇ ફરાંમ
૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ સોરાબ
એ૦ ફરાંમ એ૦ સોરાબને બેટો ૧
૧ એ૦ પાલણ એ૦ ફરાંમ
એ૦ પાલણ એ૦ ફરાંમને બેટો ૧
૧ એ૦ કાઉસ એ૦ પાલણ
એ૦ કાઉસ એ૦ પાલણને બેટો ૧
૧ એ૦ જમશેદ એ૦ કાઉસ

+ આ નવરોજ જમશેદનું મરણ રોજ ૨૩-૬-સને ૧૦૧૭ ય૦ ૭૧

એ૦ જમશેદ એ૦ કાઉશને બેટા ૨

૧ એ૦ પાલણુ એ૦ જમશેદને પાલક સીધવા દીનીયાર કેખુશરૂનો દીકરો પીરોજ

૨ એ૦ કાઉશ એ૦ જમશેદ

એ૦ પાલણુ એ૦ જમશેદને પાલક સીધવા દીનીઆરનો બેટો પીરોજ

૧ એ૦ પીરોજ એ૦ પાલણુ

એ૦ પીરોજ એ૦ પાલણુને બેટા ૪

૧ એ૦ બરજોર એ૦ પીરોજ

૨ ખુ૦ ભીખા એ૦ પીરોજ

૩ ખુ૦ જમશેદ એ૦ પીરોજ

૪ ખુ૦ બહેરાંમ એ૦ પીરોજ

---

૨ એ૦ કાઉશ એ૦ જમશેદને બેટો ૧

૧ ખુ૦ અરદીશર એ૦ કાઉશ

પાંતી ૩૨૪

* 3. એ૦ ફરાંમ એ૦ હોશંગ વીકજી કુકા

એ૦ ફરાંમ એ૦ હોશંગને બેટો ૧

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ફરાંમ

એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ફરાંમને બેટા ૨

૧ એ૦ દાદા એ૦ રૂસ્તમ

૨ એ૦ ફરાંમ એ૦ રૂસ્તમ

---

૧ એ૦ દાદા એ૦ રૂસ્તમને બેટો ૧

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ દાદા

એ૦ રૂસ્તમ એ૦ દાદાને બેટ. ૩

1. એ૦ નવરોજ એ૦ રૂસ્તમ

2. એ૦ દાદા એ૦ રૂસ્તમ તે પાલક ભાઈ નવરોજનો

3. એ૦ બરજોર એ૦ રૂસ્તમને પાલક કાઉશ બહેરાંમ ભીખાનો છોકરો

I. એ૦ નવરોજ એ૦ રૂસ્તમને પાલક ભાઈ દાદા

૧ એ૦ દાદા એ૦ નવરોજ

એ૦ દાદા એ૦ નવરોજને પાલક બહેરાંમ ભીખાનો છોકરો ઇજદીઆર

૧ એ૦ ઇજદીયાર એ૦ દાદા

એ૦ ઇજદીયાર એ૦ દાદાને બેટો ૧

૧ એ૦ પેસ્તન એ૦ ઇજદીયાર

*એ૦ પેસ્તન એ૦ ઇજદીયારને બેટા ૫

અ. એ૦ રતન એ૦ પેસ્તનને પાલક ભાઈ રૂસ્તમ

આ. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ પેસ્તન તે પાલક ભાઈ રતનનો

\+ ઇ. એ૦ બહેરાંમ એ૦ પેસ્તન

ઉ. એ૦ ઇજદીયાર એ૦ પેસ્તન

ઊ. માણેક એ૦ પેસ્તનને પાલક બત્રીજો હોરમજ

અ. એ૦ રતન એ૦ પેસ્તનને પાલક ભાઈ રૂસ્તમ

---

* આ ફરાંમ એ૦ હોશંગનું કુટુંબ ભરડાતાં નામથી ઓળખાય છે.

* આ પેસ્તન એ૦ ઇજદીયાર ઉદવાડા અનજુમનનાં અકાબર અને પાંચ મેમ્બરોમાં બીજે નંબરે બેસનારા અને અનજુમનમાં ઓનરરી સેક્રેટરી અને બીજાં ધર્મ ખાતાંના કારોબારી હતા

(પા. પ્ર. દ. ૩જું પૃ ૨૧)

મરણ રોજ ૨૬ માહ ૫ સને ૧૨૫૩ ય. જ.

એવણનાં મરણની નોંધ જુઓ પા. પ્ર. ભાગ ૩ જો પૃ. ૬૬-૬૭

\+ આ બહેરાંમ એ૦ પેસ્તન એવણ ઉદવાડાનાં સુધારક અને શેઠ જાંનદાંનના સંગીન બાહોશ અને ખબરદાર નવીસ હતા પણ ઉદવાડાના આગીતા આતશ બહેરાંમ કેસમાં અનજુમનની વિરૂદ્ધ પ્રતિવાદી તરીકે કામ કર્યું હતું.

ઈ સ ૧૮૮૧માં ઉદવાડા વાળાનાં "બેરસામ" પંથક સંબંધી જે કેસ ચાલ્યો હતો તેમાં એવણે દસ્તાવેજી દલીલો સાથે ઘણી બાહોશીથી કામ કર્યું હતું.

મરણ રોજ ૯ માહ ૯ સને ૧૨૭૪ ય૦ જ૦

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ રતન
એ૦ રૂસ્તમ એ૦ રતનને બેટા ૫
૧ એ૦ રતન એ૦ રૂસ્તમને પાલક ભાઈ હીનશાહ
૨ એ૦ ફરેદુન એ૦ રૂસ્તમ
૩ એ૦ હોરમજ એ૦ રૂસ્તમ તે પાલક કાકા માણેકનેા
૪ એ૦ હીનશાહ એ૦ રૂસ્તમ તે પાલક ભાઈ રતનનેા
૫ એ૦ મીનેાચેર એ૦ રૂસ્તમ ખાલી૦

---

૧ એ૦ રતન એ૦ રૂસ્તમને પાલક ભાઈ હીનશાહ
૧ એ૦ હીનશાહ એ૦ રતન

ઈ૦ એ૦ બહેરાંમ એ૦ પેસ્તનને બેટા ૪
૧ એ૦ બહમન એ૦ બહેરાંમ
૨ એ૦ પેસ્તન એ૦ બહેરાંમ
૩ એ૦ બરજોર એ૦ બહેરાંમ
૪ એ૦ સેારાબ એ૦ બહેરાંમ

ઉ૦ એ૦ માણેક એ૦ પેસ્તનને પાલક ભત્રીજો હોરમજ
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ માણેક
એ૦ હોરમજ એ૦ માણેકને બેટેા ૧
૧ ખુ૦ બહેરાંમ એ૦ હોરમજ

---

૩ એ૦ બરજોર એ૦ રૂસ્તમને પાલક બહેરાંમ ભીખાનેા છોકરેા કાઉશ
૧ એ૦ કાઉશ એ૦ બરજોર
એ૦ કાઉશ એ૦ બરજોરને બેટા ૪
૧ એ૦ જમશેદ એ૦ કાઉશને પાલક ભાઈ રૂસ્તમ
૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ કાઉશને પાલક ભાઈ માણેક
* ૩ એ૦ માણેક એ૦ કાઉશ તે પાલક ભાઈ રૂસ્તમનેા
૪ એ૦ દાદા એ૦ કાઉશને પાલક ભત્રીજો સેારાબ

---

૧ એ૦ જમશેદ એ૦ કાઉશને પાલક ભાઈ રૂસ્તમ
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ જમશેદ
એ૦ રૂસ્તમ એ૦ જમશેદને પાલક ભાઈ માણેક
૧ એ૦ માણેક એ૦ રૂસ્તમ
એ૦ માણેક એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૨
+ ૧ એ૦ સેારાબ એ૦ માણેક તે પાલક કાકા દાદાનેા
૨ ખુ૦ જાંગીર એ૦ માણેક ખાલી ૦

એ૦ માણેક એ૦ રૂસ્તમને કેાઈ પાલક આપ્યેા નથી

---

૪ એ૦ દાદા એ૦ કાઉશને પાલક ભત્રીજો સેારાબ
૧ એ૦ સેારાબ એ૦ દાદા
એ૦ સેારાબ એ૦ દાદાને પાલક દીકરીનેા દીકરેા કેખશરૂ (સીયાવક્ષ)
‡‡ ૧ કેખશરૂ એ૦ સેારાબ

---

* આ માણેક એ૦ કાઉશનું વૃતાંત જુઓ આ મીરજાં કુટુંબની પાછળ.

+ આ સેારાબ એ૦ દાદાનું વૃતાંત જુઓ આ મીરજાં કુટુંબની પાછળ.

‡‡ આ કેખશરૂ એ૦ સેારાબ=ઉર્ફે સીયાવક્ષ પુનેવાળા બહમનજી દેારાબજી પેસ્તનજીનેા બાપ થાય છે.

૨ એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ રૂસ્તમ ફ્રરાંમ

એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૨

૧ એ૦ કાઉશ એ૦ ફ્રરાંમ તે પાલક ભાઈ રતનનેા

૨ એ૦ રતન એ૦ ફ્રરાંમને પાલક ભાઈ કાઉશ

૧ એ૦ કાઉશ એ૦ રતન

એ૦ કાઉશ એ૦ રતનને બેટો ૧

૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ કાઉશ

એ૦ ખુરશેદ એ૦ કાઉશને પાલક કાકાનાં આકાનેા દીકરેા

પાંતી ૧૬૨

∴ ખ૦ એ૦ ઇજદીયાર એ૦ વીકજી તે વીકજી કુકા હેારમજદીયારનાં બીજા બેટા જુઓ પાનું—૧૦૪

એ૦ ઇજદીયાર એ૦ વીકજીને બેટો ૧

૧ એ૦ અહરવાંન એ૦ ઇજદીયાર

× એ૦ અહરવાંન એ૦ ઇજદીયારને બેટા ૨

૧ એ૦ નેાશેરવાંન એ૦ અહરવાન તે પાલક જમશેદનેા

૨ એ૦ વીકજી એ૦ અહરવાંન

એ૦ વીકજી એ૦ અહરવાંનને બેટા ૩

a. એ૦ બરજોર એ૦ વીકજી તારાપેારનાં=પાંતી ૩૨૪

b. એ૦ નવરેાજ એ૦ વીકજી ચારેાડેનાં=પાંતી ૩૨૪

∴ આ ઇજદીયાર એ૦ વીકજીનું કુટુંબ ભરડાને નામે એાળખાય છે એ કુટુંબનેા બેાયનેા હક નથી પણ ગામમાં રેાકવાલાને નામે જાણીતું છે માટે એ કુટુંબને આ ફેહેરીસ્તમાં આગળ ચલાવ્યું છે.

ઇજદીયાર વીકજીનું મરણુ રેાજ ૨—૧૦ સને ૧૦૪૪ ય૦ જ૦

×. આ અહરવાંન ઇજદીયારનું મરણુ રેાજ ૨—૫ સને ૧૦૫૩ ય૦ જ૦

c. એ૦ નેાશેરવાંન એ૦ વીકજી તે પાલક ભાઈ નવરેાજનેા

પાંતી-૩૨૪

a. એ૦ બરજોર એ૦ વીકજીને બેટેા ૧

૧ એ૦ દારાબ એ૦ બરજોર

૧ એ૦ દારાબ એ૦ બરજોરને બેટા ૩

1. એ૦ ભીખા એ૦ દારાબ

2. એ૦ માણેક એ૦ દારાબ

૩ એ૦ બરજોર એ૦ દારાબ

I. એ૦ ભીખા એ૦ દારાબને બેટો ૧

૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ ભીખા

એ૦ બહેરાંમ એ૦ ભીખાને બેટા ૪

૧ એ૦ ભીખા એ૦ બહેરાંમ

૨ એ૦ કાઉશ એ૦ બહેરાંમ તે પાલક બરજોર હાંડાનેા

* ૩ એ૦ ઇજદીયાર એ૦ બહેરાંમ તે પાલક દાદા નવરેાજ હાડાંનેા

× ૪ એ૦ ખુરશેદ એ૦ બહેરાંમ

---

૧ એ૦ ભીખા એ૦ બહેરાંમને બેટા ૨

૧ એ૦ દારાબ એ૦ ભીખાને પાલક ભાઈ નેાશેરવાંન

૧ એ૦ નેાશેરવાંન એ૦ ભીખા તે પાલક ભાઈ દારાબનેા

---

* આ ઇજદીયાર એ૦ બહેરાંમ ભરડા એવણુ ઉદવાડાની અનજુમનનાં આગેવાન અકાબર હતા.

મરણુ રેાજ ૧૮ મહા ૨ સને ૧૨૩૩ ય૦ જ૦

(મુ. નિ પૂ. ૧૩)

× આ ખુરશેદ એ૦ બહેરાંમ ધરમપેારનાં રાજ વિજયદેવજીનાં ખાનગી કારભારી તરીકે હતા અને આખાં ધરમપેારમાં મેાટેા વગવસીલેા ધરાવતાં હતા એવણુ ઉદવાડામાં તેમજ ધરમપેારમાં "ખરશેદજી કાકાને નામેજ એાળખાતા હતા.

૧ એ૦ દારાબ એ૦ ભીખાજીને બેટા ૨
  તથા પાલક ભાઈ નોશેરવાંન

૧ એ૦ કાઉશ એ૦ દારાબ (બેટા) ને
  પાલક માણેક જમશેદનો બેટો મીનોચેર

* ૨ એ૦ ભીખા (જાલ) એ૦ દારાબ
  (બેટા) તે પાલક કાકા નોશેરવાંનનો

૩ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ દારાબ (પાલક)
  ને પાલક ભત્રીજો ભીખા

---

૧ એ૦ કાઉશ એ૦ દારાબને પાલક
  માણેક જમશેદનો બેટો મીનોચેર

૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ કાઉશ

---

૩ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ દારાબને પાલક
  ભત્રીજો ભીખા ઉર્ફે જાલ

૧ એ૦ ભીખા એ૦ નોશેરવાંન

એ૦ ભીખા એ૦ નોશેરવાંનને પાલક
  મુંબઈ ન્યુહાઈસ્કુલનાં પ્રીન્સીપલ કેકો-
  બાદ મરઝબાંનનો બેટો રૂસ્તમ

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ભીખા (જાલ)

---

૪ એ૦ ખુરશેદ એ૦ બહેરાંમ ભીખા

એ૦ ખુરશેદ એ૦ બહેરાંમને બેટા ૪

‡ I. એ૦ સોહરાબ એ૦ ખુરશેદ

2. એ૦ ફરાંમ એ૦ ખુરશેદ

3. એ૦ બહેરાંમ એ૦ ખુરશેદ તે પાલક
  ભાઈ મીનોચેરનો

4. એ૦ મીનોચેર એ૦ ખુરશેદને પાલક
  ભાઈ બહેરાંમ

---

2. એ૦ ફરાંમ એ૦ ખુરશેદને બેટો ૧

૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ ફરાંમ

એ૦ મીનોચેર એ૦ ફરાંમને બેટા ૩

૧ એ૦ જમશેદ એ૦ મીનોચેર

૨ એ૦ ફરાંમ એ૦ મીનોચેર તે પાલક
  મામા કાઉશનો

૩ એ૦ અરદેશર એ૦ મીનોચેર

---

4. એ૦ મીનોચેર એ૦ ખુરશેદને પાલક
  ભાઈ બહેરાંમ

૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ મીનોચેર

એ૦ બહેરાંમ એ૦ મીનોચેરને બેટા ૩

૧ એ૦ ભીખા એ૦ બહેરાંમ

૨ એ૦ ખુરશેદ એ૦ બહેરાંમ

૩ એ૦ કાઉશ એ૦ બહેરાંમને પાલક
  ભાણેજ ફરાંમ

૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ કાઉશ

---

2. એ૦ માણેક એ૦ દારાબ બરજોર

એ૦ માણેક એ૦ દારાબને બેટો ૧

૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ માણેક

એ૦ મીનોચેર એ૦ માણેકને બેટો ૧

૧ એ૦ દોસા એ૦ મીનોચેર

એ૦ દોસા એ૦ મીનોચેરને બેટા

---

* આ ભીખા ઉર્ફે જાલ એ૦ દારાબ ઉદવાડાનાં પહેલ વહેલા કેળવણી લઇ ગ્રેજ્યુએટ થએલા બી. એ. અને મુંબઈ ન્યુ હાઇસ્કુલનાં સ્થાપક અને જોડયા પ્રીન્સીપલ હતા આ કાબેલ શિક્ષા ગુરૂ, અંગ્રેજી, ગુજરાતી, ઉપરાંત ફારસી, જરમની ફ્રેંચ, વીગેરે ભાષા જાણતા હતા અને વાંચણનાં અથંગ અભ્યાસી હતા અને સાયન્સમાં ઘણુંજ ખબરદાર હતા આટલું છતાં પોતાના વતનીઓની કેળવણી માટે એવણે કાંઇજ કર્યું નહિ.

મરણ રોજ ૭ માહ ૧૧ સને ૧૨૯૦ ય૦ જ૦ (જુઓ એમનું વૃતાંત અથોરનાંન નાંમુ પૃ. ૨૮૬)

‡ આ સોહરાબ એ૦ ખુરશેદનું વૃતાંત જુઓ આ મીરજાં કુટુંબની પાછળ.

3. એ૦ બરજોર એ૦ દારાબ બરજોર
એ૦ બરજોર એ૦ દારાબને બેટો ૧
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ બરજોર
એ૦ નવરોજ એ૦ બરજોરને બેટો ૧
૧ એ૦ રતન એ૦ નવરોજ ખાલી૦

પાંતી ૩૨૪

b. એ૦ નવરોજ એ૦ વીકજી અહરવાંન
એ૦ નવરોજ એ૦ વીકજીને પાલક ભાઈ નોશેરવાંન
૧ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ નવરોજ
એ૦ નોશેરવાંન એ૦ નવરોજને બેટા ૨
ક. એ૦ સોરાબ એ૦ નોશેરવાંન
ખ. એ૦ માણેક એ૦ નોશેરવાંન

ક. એ૦ સોરાબ એ૦ નોશેરવાનને બેટા ૩
1. એ૦ ભીખા એ૦ સોરાબ
2. એ૦ નોશેરવાંન એ૦ સોરાબ તે પાલક સીધવા કુટુંબમાં
3. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ સોરાબ

---

* 1. એ૦ ભીખા એ૦ સોરાબને બેટો ૧
૧ એ૦ કાઉશ એ૦ ભીખા
એ૦ કાઉશ એ૦ ભીખાને પાલક મીનોચેર બહેરાંમ બરજોર
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ કાઉશ
એ૦ મીનોચેર એ૦ કાઉશને બેટા ૨
૧ એ૦ કાઉશ એ૦ મીનોચેર
૨ એ૦ માણેક એ૦ મીનોચેર
એ૦ કાઉશ એ૦ મીનોચેરને બેટો ૧
એ૦ મીનોચેર એ૦ કાઉશને બેટા ૨
૧ એ૦ જાલ એ૦ મીનોચેરને પાલક મામો બહેરાંમ
૨ એ૦ કાઉશ એ૦ મીનોચેર તે પાલક નાહાં મીરજાં પાલણ શાપુરનો

---

૧ એ૦ જાલ એ૦ મીનોચેરને પાલક મામો બહેરાંમ
૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ જાલ

---

૨ એ૦ માણેક એ૦ મીનોચેરને બેટા ૩
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ માણેક
૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ માણેક
૩ એ૦ પીરોજ એ૦ માણેક

---

3. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ સોરાબ નોશેરવાંન
એ૦ રૂસ્તમ એ૦ સોરાબને બેટો ૧
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ રૂસ્તમ
એ૦ નવરોજ એ૦ રસ્તમને બેટા ૩
૧ એ૦ જમશેદ એ૦ નવરોજ
૨ એ૦ ઈજદીઆર એ૦ નવરોજ ખાલી૦
૩ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ નવરોજ

---

૧ એ૦ જમશેદ એ૦ નવરોજ તે પાલક સીધવા કુટુંબમાં બાપનાં કાકા નોશેરવાંન રૂસ્તમનો થયો

---

૩ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ નવરોજને બેટો ૧
* ૧ એ૦ રતન એ૦ રૂસ્તમ
એ૦ રતન એ૦ રૂસ્તમને બેટો ૧
૧ રૂસ્તમ એ૦ રતન
એ૦ રૂસ્તમ એ૦ રતનને બેટા ૩
૧ એ૦ ફ્રેમજી એ૦ રૂસ્તમ

---

* આ ભીખા એ૦ સોરાબનાં કુટુંબીઓ બાજનો હક ધરાવે છે.

* આ રતન એ૦ રૂસ્તમ તારાપુરનાં માછી પંથકી કહેવાય છે.

૨ એ૦ રતન એ૦ રૂસ્તમ
૩ જાહેંજર એ૦ રૂસ્તમ

ખ. એ૦ માણેક એ૦ નોશેરવાંન નવરોજ વીકજી
એ૦ માણેક એ૦ નોશેરવાંનને બેટો ૧
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ માણેક
એ૦ નેવરોજ એ૦ માણેકને બેટા ૩
૧ એ૦ વીકજી એ૦ નવરોજ
૨ એ૦ જામાસ એ૦ નવરોજ
૩ એ૦ માણેક એ૦ નવરોજ તે પાલક ભાઈ વીકજીનો

---

૧ એ૦ વીકજી એ૦ નવરોજને પાલક ભાઈ માણેક
૧ એ૦ માણેક એ૦ વીકજી
એ૦ માણેક એ૦ વીકજીને બેટા ૨
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ માણેક

---

૨ એ૦ રતન એ૦ માણેક
૨ એ૦ જામાસ એ૦ નવરોજને બેટો ૧
૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ જામાસ

પાંતી ૮૧

૨. એ૦ કામદીન એ૦ કુકાનું કુટુંબ સને ૧૨૯૦ સુધી

એ૦ કુકા હોરમજદીયાર પદમનાં બીજા બેટા એમાં મીરજાં, ચારણા, માકુજીનાં વીગેરે કુટુંબો સમાય છે જુઓ પાનું ૧૦૩

એ૦ કામદીન એ૦ કુકાને બેટા ૨
ક. એ૦ બરજોર એ૦ કામદીન=પાંતી ૧૬૨
ખ. એ૦ ફરાંમ એ૦ કામદીન=પાંતી ૧૬૨

પાંતી ૧૬૨

* ક. એ૦ બરજોર એ૦ કામદીનનું કુટુંબ.

એ૦ બરજોર એ૦ કામદીનને બેટો ૧
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ બરજોર
+ એ૦ મીનોચેર એ૦ બરજોરને બેટો ૧
૧ એ૦ શહેરીયાર એ૦ મીનોચેર
એ૦ શહેરીયાર એ૦ મીનોચેરને બેટા ૨
ક. એ૦ નવરોજ એ૦ શહેરીયાર=પાંતી ૩૨૪
ખ. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ શહેરીયાર=પાંતી ૩૨૪

---

* આ બરજોર એ૦ કામદીન એવણ એક પહેલ જાણીતા દસ્તુર કહેવાય છે. એવણ ફારસી અને પહેલવીમાં ઘણા ખબરદાર હતા. એવણે ઈ. સ. ૧૬૩૭ માં નવસારી ખાતે જુદી જુદી ફારસી રેવાયતોમાંથી લાંબા ઉતારાઓનો સંગ્રહ કર્યો હતો. મરણ રોજ ૩૦–૧૦ સને ૧૦૪૫ ય૦ જ૦

+ આ મીનોચેર બરજોરનું મરણ રોજ ૨૫–૧૨–સને ૧૦૫૭ ય૦ જ૦

પાંતી ૩૨૪

ક્. એ૦ નવરોજ એ૦ શહેરીયારનું કુટુંબ

એ૦ નવરોજ એ૦ શહેરીયારને પાલક
ત્રીજો કાઉશ

‡‡ ૧ એ૦ કાઉશ એ૦ નવરોજ

એ૦ કાઉશ એ૦ નવરોજને બેટા ૩

૧. ૬૦ ટેમુલ એ૦ કાઉશ=પાંતી ૯૭૨

++ ૨ એ૦ કઇઓ એ૦ કાઉશ=પાંતી ૯૭૨

૩. એ૦ ઇજદીયાર એ૦ કાઉશ=પાંતી ૯૭૨

પાંતી ૯૭૨

× ૧. ૬૦ ટેમુલ એ૦ કાઉશને બેટા ૪

---

‡‡ આ કાઉશ એ૦ નવરોજનું વૃતાંત જુઓ આ મીરજાં કુટુંબની પાછળ

++ આ કઇઓ એ૦ કાઉશ ભાવનગરનાં મીરજાં કહેવાય છે એનાં કુટુંબ માટે તપાસ કરતાં જણાય છે કે એ ગ્રહસ્થ અસલથી ઉદવાડેનો હક છોડીને ચાલી ગયા હતા. જેથી એ કુટુંબને ઉદવાડેનાં આતશ બહેરાંમની ચોકીનો યા ફંડનો કશો હક નથી.

મરહુમ કઇઓ ઘડીઆળનાં કામમાં એક નામીચા કારીગર હતા અને પેશ્વા સરકારને ત્યાં નોકરી હતા ત્યારે ભાવનગર દરબારમાં એક કીંમતી ચાર દાયલનો કલૉક દેશી કારીગરીથી બનાવ્યો હતો.

મરણ રોજ–૨૯ મહા ૧–સને ૧૨૦૭ ય૦ જ૦ (ભી૦ ૧૦)

× આ ટેમુલ એ૦ કાઉશ એવણને ઈ. સ. ૧૭૯૧ માં ઉદવાડેનાં દસ્તુર ઠેડવ્યા હતા એવણુ દીન આઇનને લગતી સારી માહીતગારી ધરાવતા હતા અને ફારસી પહેલવી ભાષાઓનું સારૂં જ્ઞાન હતું તે સાથે બંદુક તરવાળ વીગેરે હથ્યારો સારી તરેહ વાપરી જાણતા હતા તેમજ એક ચુનંદા ઘોડેસ્વાર હતા.

મરણ રોજ ૧૮–૧૦ સને ૧૧૯૦ ય૦ જ૦ (મુ. નિ. પૃ. ૬૧)

I. ૬૦ રૂસ્તમ ૬૦ ટેમુલ=પાંતી ૨૯૧૬

2. એ૦ ગઇઓ ૬૦ ટેમુલ=પાંતી ૨૯૧૬

3. એ૦ હુમાયુમ ૬૦ ટેમુલ તે પાલક ભાઇ ઇજદીયારનો

4. એ૦ ઇજદીયાર ૬૦ ટેમુલ=પાંતી ૨૯૧૬

પાંતી ૨૯૧૬

×× I. ૬૦ રૂસ્તમ ૬૦ ટેમુલને બેટા ૪

+ a. એ૦ ટેમુલને પાલક ભાઇ બરજોર

b. એ૦ શાપુર ૬૦ રૂસ્તમ તે પાલક કાકા ગઇઓનો

c. એ૦ ગુસ્તાસ ૬૦ રૂસ્તમ

d. એ૦ બરજોર ૬૦ રૂસ્તમ તે પાલક ભાઇ ટેમુલનો

---

a. એ૦ ટેમુલ ૬૦ રૂસ્તમને પાલક ભાઇ બરજોર તથા મરણ પછી જનમેલો બેટો ફરાંમ

૧ ૬૦ બરજોર એ૦ ટેમુલ (પાલક)

૨ એ૦ ફરાંમ એ૦ ટેમુલ (બેટો)

* ૬૦ બરજોર એ૦ ટેમુલને બેટા ૩

ક. એ૦ ટેમુલ ૬૦ બરજોર

×× ૬૦ રૂસ્તમ ૬૦ ટેમુલનું વૃતાંત જુઓ આ કુટુંબની પાછળ

+ આ ટેમુલ ૬૦ રૂસ્તમે પ્રથમ મુંબઈ ખાતે જઈ મોબેદ ફરદુનજી મરઝબાનજીનાં હાથ નીચે મુંબઈ સમાચાર પત્રનું કામ ચલાવ્યું હતું તે પછી તા. ૧૪મી ઓગષ્ટ ૧૮૩૨થી સમાચાર પત્રનો અખીકાર પોતે હાથે ચલાવ્યો હતો.

મરણ રોજ–૧૧ મહા–૧૦ ૧૨૦૩ યજદેજરદી

* આ બરજોર એ૦ ટેમુલનું વૃતાંત જુઓ આ મીરજાં કુટુંબની પાછળ

ખ. એ૦ પેશુતન દ૦ બરજોર
ગ. એ૦ કાઉશ દ૦ બરજોર તે પાલક સસરા ઇજદીયાર સાંઠેલાનો

---

૪. એ૦ ટેમુલ દ૦ બરજોરને બેટા ૫
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ટેમુલ
૨ એ૦ એદલ એ૦ ટેમુલને પાલક ભાઇ માણેક
૩ એ૦ માણેક એ૦ ટેમુલ તે પાલક ભાઇ એદલનો
૪ એ૦ બરજોર એ૦ ટેમુલ
૫ એ૦ હોરમજ એ૦ ટેમુલ

---

૨ એ૦ એદલ એ૦ ટેમુલને પાલક ભાઇ માણેક
૧ એ૦ માણેક એ૦ એદલ
એ૦ માણેક એ૦ એદલને બેટા ૩
૧ એ૦ દોરાબ એ૦ માણેક
૨ એ૦ સોરાબ એ૦ માણેક
૩ એ૦ એરચ એ૦ માણેક

---

૩ એ૦ બરજોર એ૦ ટેમુલને બેટો ૧
૧ એ૦ જમશેદ એ૦ બરજોર

---

૫ એ૦ હોરમજ એ૦ ટેમુલને બેટા ૨
૧ ખુ૦ શાપુર એ૦ હોરમજ
૨ ખુ૦ ટેમુલ એ૦ હોરમજ

---

* ખ દ૦ પેશુતન દ૦ બરજોરને બેટા ૩

* આ પેસ્તન એ૦ બરજોર એવણુની ઈ. સ. ૧૮૭૯માં ઉદવાડાની અનજુમને દસ્તુર તરીકે નીમણુંક કરી હતી એમની એ નીમણુંક સામે ઉદવાડા અનજુમને વાંધો ઉઠાવ્યો હતો પણ શેઠ માણેકજી કા. દમણુવાલાએ એવણુને મુંબઈ શીખવા મોકલી દસ્તુરી લાયક તાલીમ લેવા મોકલવાની કબુલાત આપી હતી. જેથી શેઠ માણેકજીનાં સખુન ખાતર અનજુમને કબુલ કર્યું હતું. એવણુ બીન મરાતબ દસ્તુર હતા.

મરણ રોજ ૨૪ મહા ૨ સને ૧૨૯૦ યઝ૦ જ૦ (એવણુનું વૃતાંત જુઓ અથોરનાંન નાંમું પૃ. ૪૮૭)

* ૧ દ૦ કઇઓ દ૦ પેશોતન
૨ એ૦ પીરોજ દ૦ પેશોતન
૩ એ૦ દોરાબ દ૦ પેશોતન તે પાલક ઉનવાલા કુટુંબમાં રૂસ્તમ પેસ્તનનો

---

૨ એ૦ પીરોજ દ૦ પેશુતનને બેટા ૪
૧ એ૦ બરજોર એ૦ પીરોજ
૨ એ૦ ફરાંમ એ૦ પીરોજ
૩ એ૦ હોરમજ એ૦ પીરોજ
૪ ખુ૦ રૂસ્તમ એ૦ પીરોજ

---

૨ એ૦ ફરાંમ એ૦ ટેમુલ દ૦ રૂસ્તમ
એ૦ ફરાંમ એ૦ ટેમુલને બેટા ૨
૧ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ ફરાંમ
૨ એ૦ કાઉશ એ૦ ફરાંમ

---

૧ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ ફરાંમને બેટા ૪
૧ એ૦ રોઇતન એ૦ નોશેરવાંન
૨ એ૦ નોશેજાદ એ૦ નોશેરવાંન
૩ એ૦ ફરાંમ એ૦ નોશેરવાંન
૪ રંચોમંદ એ૦ નોશેરવાંન

---

૨ એ૦ કાઉશ એ૦ ફરાંમને બેટો ૧
૧ એ૦ સ્યાવક્ષ એ૦ કાઉશ

* આ કઇઓ દ. પેશોતન એવણુ ઇ. સ. ૧૯૨૦માં પોતાના પિતાજી ગુજર પામવાથી તેવણુનાં ઉઠમણાંની ગંભીર ક્રીયાની વખતે સમસ્ત અનજુમનની અગાઉથી બહાલી લીધા વગર દસ્તુરી ગાદી પર આવ્યા હતા પણ અગાઉથી અનજુમનની મીટીંગ બોલાવી સંમતી લીધા વગર દસ્તુરી જગ્યા લેવાથી એ માટે અનજુમન માંહેલા કેટલાક સમજુ સાયડાઓ તરફથી મોટો વાંધો ઉઠાવવામાં આવ્યો હતો અને એ ચર્ચાએ સામટાણું જાહેરમા મોટું રૂપ લીધું હતું. જુઓ ઇ. સ. ૧૯૨૨માં બે ઉદવાડયા આથ્રવનો તરફથી લખાએલું ઉદવાડા અથોરનાંન અનજુમનનાં ":બંધારણ," કેશનાં ચોપાન્યાં પહેલો પાછલો ભાગ—(ભાગ ૨ જો)

C. એ૦ ગુસ્તાસ્પ દ૦ રૂસ્તમ દ૦ ટેમુલ
એ૦ ગુસ્તાસ્પ દ૦ રૂસ્તમને બેટો ૧
૧ એ૦ જમશેદ એ૦ ગુસ્તાસ્પ
એ૦ જમશેદ એ૦ ગુસ્તાસ્પને પાલક ખુરશેદ ભાઠેલાનો બેટો રૂસ્તમ
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ જમશેદ

પાંતી ૨૯૧૬

2. એ૦ ગઇઓ દ૦ ટેમુલ કાઉશ નવરોજ
એ૦ ગઇઓ દ૦ ટેમુલને બેટો ૧ તથા પાલક ભત્રીજો શાપુર
૧ એ૦ શાપુર એ૦ ગઇઓ (પાલક)
૨ એ૦ પેસ્તન એ૦ ગઇઓ (બેટો)

---

૧ એ૦ શાપુર એ૦ ગઇઓને બેટા ૩
1. એ૦ બહેરાંમ એ૦ શાપુર
2. એ૦ માણેક એ૦ શાપુર
3. એ૦ હોરમજ એ૦ શાપુર

---

1. એ૦ બહેરાંમ એ૦ શાપુરને બેટા ૨
૧ એ૦ ઇજદીયાર એ૦ બહેરાંમ તે પાલક ભાઇ કઇઓનો
૨ એ૦ કઇઓ એ૦ બહેરાંમને પાલક ભાઇ ઇજદીઆર
૧ એ૦ ઇજદીયાર એ૦ કઇઓ
એ૦ ઇજદીઆર એ૦ કઇઓને બેટા ૪
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ઇજદીયાર
૨ એ૦ શાપુર એ૦ ઇજદીયાર
૩ એ૦ બહમન એ૦ ઇજદીયાર
૪ ખુ૦ જાંગીર એ૦ ઇજદીયાર

---

2. એ૦ માણેક એ૦ શાપુરને બેટો ૧
૧ એ૦ શાપુર એ૦ માણેક

---

3. એ૦ હોરમજ એ૦ શાપુરને બેટા ૩
૧ એ૦ પીરોજ એ૦ હોરમજ
૨ એ૦ જાંગીર એ૦ હોરમજ
૩ એ૦ નવરોજ એ૦ હોરમજ

---

૧ એ૦ પીરોજ એ૦ હોરમજને બેટા ૨
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ પીરોજ
૨ ખુ૦ જાલ એ૦ પીરોજ

---

૨ એ૦ પેસ્તન એ૦ ગઇઓ ટેમુલ કાઉશ
૧ એ૦ પેસ્તન એ૦ ગઇઓને પાલક દીનશાહ ટેમુલ
૧ એ૦ દીનશાહ એ૦ પેસ્તન
એ૦ દીનશાહ એ૦ પેસ્તનને બેટો ૧
૧ એ૦ પીરોજ એ૦ દીનશાહ

પાંતી ૨૯૧૬

4. એ૦ ઇજદીયાર દ૦ ટેમુલ કાઉશ
એ૦ ઇજદાયાર દ૦ ટેમુલને પાલક ભાઇ હુમાયુન (હોરમજ)
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ ઇજદીયાર
એ૦ હોરમજ એ૦ ઇજદીયારને બેટો ૧
૧ એ૦ ટેમુલ એ૦ હોરમજ
એ૦ ટેમુલ એ૦ હોરમજને બેટા ૩
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ ટેમુલ તે પાલક ભાઇ રૂસ્તમનો
૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ટેમુલને પાલક ભાઇ હોરમજ
૧ એ૦ દીનશાહ એ૦ ટેમુલ તે પાલક પેસ્તન ગઇઓનો

---

૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ટેમુલને પાલક ભાઇ હોરમજ
એ૦ હોરમજ એ૦ રૂસ્તમ
એ૦ હોરમજ એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૬
૧ એ૦ માહીયાર એ૦ હોરમજ

૨ એ૦ પીરોજ એ૦ હોરમજ
૩ એ૦ માણેક એ૦ હોરમજ
૪ એ૦ જાંગીર એ૦ હોરમજ
૫ એ૦ બહેરાંમ એ૦ હોરમજ તે પાલક ભાણેજ જાલ મીનોચેરનો
૬ એ૦ દોસા એ૦ હોરમજ

---

૧ એ૦ માહીયાર એ૦ હોરમજને બેટા ૨
૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ માહીયાર
એ૦ મીનોચર એ૦ માહીયાર

પાંતી ૯૭૨

૨ એ૦ કઇઓ એ૦ કાઉશ નવરોજ
એ૦ કઇઓ એ૦ કાઉશને બેટા ૪
I. એ૦ ફરેદુન એ૦ કઇઓને પાલક ભાઈ દારાં
2. એ૦ દીનીઆર એ૦ કઇઓ
3. એ૦ માહીયાર એ૦ કઇઓ
+ 4. એ૦ દારાં એ૦ કઇઓ તે પાલક ભાઈ ફરેદુનનો

---

* I. એ૦ ફરેદુન એ૦ કઇઓને પાલક ભાઈ દારા
૧ એ૦ દારાં એ૦ ફરેદુન
એ૦ દારાં એ૦ ફરેદુનને બેટા ૨
૧ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ દારાં તે પાલક ભાઇ પેશુતનનો
૨ એ૦ પેશુતન એ૦ દારાંને પાલક ભાઇ નોશેરવાંન
૧ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ પેશુતન
એ૦ નોશેરવાંન એ૦ પેશુતનને બેટા ૩
૧ એ૦ દારાં એ૦ નોશેરવાંન
૨ એ૦ જમશેદ એ૦ નોશેરવાંનને પાલક ભાઇ જાંગીર
૩ એ૦ જાંગીર એ૦ નોશેરવાંન તે પાલક ભાઇ જમશેદનો

---

૧ એ૦ દારાં એ૦ નોશેરવાંનને બેટો ૧
૧ એ૦ ફીરોજ એ૦ દારાં

---

૨ એ૦ જમશેદ એ૦ નોશેરવાંનને પાલક ભાઇ જાંગીર
૧ એ૦ જાંગીર એ૦ જમશેદ

---

2 એ૦ દીનીઆર એ૦ કઇઓને બેટો ૧
૧ એ૦ દારાબ એ૦ દીનીઆર
એ૦ દારાબ એ૦ દીનીઆરને બેટો ૧
૧ એ૦ કઇઓ એ૦ દારાબ

---

‡ 3. એ૦ માહીયાર એ૦ કઇઓને બેટો ૧

+ આ દારાં એ૦ કઇઓ એવણે પોતાનાં પિતાજીનાં હાથ નીચે ઘડીઆલ અને બીજાં સાંચાં કામોનો અનુભવ મેળવ્યો હતો તથા પોતાનાં સસરા ફરદુનજી મરજબાંનજીનાં હાથ હેઠળ વેદાંનો એલમ શીખ્યા હતા. ઈ૦ સ૦ ૧૮૫૫માં એવણ ભાવનગર ખાતે ગયા હતા, જ્યાં દરબારે ધર્મનું એક દવાખાનું કહાડી તેમાં એવણને તબીબ નિમ્યા હતા ઇ૦ સ૦ ૧૮૫૯માં એવણનાં ભાઇ શેઠ દીનીઆરજીએ પોતાનાં મરણ વખતે ભાવનગરનાં કીલ્લાનું ઘડીઆલ જે દરૂસ્ત કરવાને ઉખેડેલું તે એઓએ નવેશરથી દેશી કારીગરીથી બનાવી તેમાં પોતાંની મેળે તારીખ વાંર અને વરસ દીસતાં ચાલુ કર્યાં હતાં. ભાવનગરનાં રાજમાં એઓ ઘણાં માનીતાં થઈ પડયા હતા તે તરફ જરથોસ્તીઓને અવલ મંજલ પહોચાડવા માટે એવણે ડુંગરની ઉંચી જગ્યા પર ઈ૦ સ૦ ૧૮૬૦ માં એક અલાયદુ મકાન બંધાવ્યું હતું

મરણ રોજ ૧૦ મહા ૪ સને ૧૨૪૦ ય. જ.
(પા. પ્રે. ૬ ઠ્ઠું પૂ ૩૨૫)

* આ ફેરદુન એ૦ કઇઓ એ ભાવનગરનાં મીરજાં કહેવાય છે

‡ આ માહીઆર એ૦ કઇઓ એ ભાવનગરનાં મીરજાં કહેવાય છે. એવણ એક અચ્છા શિકારી હતા અને ફારસી ભાષામાં ઘણુંજ ખબરદાર હતા એવણે એક કાબુસનાંમાનો ગુજરાતી તરજુમો કરી તેનું પુસ્તક છપાવી પ્રગટ કીધું હતું.

મરણ રોજ ૯ મહા ૪ સને ૧૨૩૮ ય. જ,

૧ એ૦ ટેમુલ ઓ૦ માહીયાર
એ૦ ટેમુલ ઓ૦ માહીયારને બેટા ૨
૧ ઓ૦ અરદીશર એ૦ ટેમુલ
૨ ઓ૦ પીરોજ એ૦ ટેમુલ

ઓ૦ પીરોજ એ૦ ટેમુલને બેટો ૧
૧ ઓ૦ હોશંગ ઓ૦ પીરોજ

પાંતી હાઉર

xx ૧. એ૦ ઈજદીયાર એ૦ કાઉશ નવરોજ
એ૦ ઈજદીયાર એ૦ કાઉશને બેટા ૩
a. એ૦ ફરાંમ એ૦ ઈજદીયાર
b. એ૦ ખુરશેદ એ૦ ઈજદીયાર
c. એ૦ જમશેદ એ૦ ઈજદીયાર

---

a. એ૦ ફરાંમ એ૦ ઈજદીયારને બેટા ૩
૧ એ૦ શાપુર એ૦ ફરાંમ
૨ એ૦ મીનોચેર એ૦ ફરાંમ
૩ એ૦ કાઉશ એ૦ ફરાંમ

---

૧ એ૦ શાપુર એ૦ ફરાંમને બેટા ૨
૧ એ૦ કાઉશ એ૦ શાપુરને પાલક ભાઈ પાલણ
૨ એ૦ પાલણ એ૦ શાપુર તે પાલક ભાઈ કાઉશનો
૧ એ૦ કાઉશ એ૦ શાપુરને પાલક ભાઈ પાલણ

xx આ ઈજદીયાર એ૦ કાઉશ મીરજા એવણ ફારસી ભાષા અને નજુમોની વિદ્યામાં ઘણા ખબરદાર હતા એવણનું કુટુંબ "તાલ્હાં મીરજા" ને નામે ઓળખાય છે.
એવણનું મરણ રોજ–૨૧ માહ–૩ સને ૧૨૧૦ ય. જ.
(પા. પ્ર. દ. ૧લું પૃ. ૩૬૬)

૧ એ૦ પાલણ એ૦ કાઉશ
એ૦ પાલણ એ૦ કાઉશને પાલક મીનોચેર કાઉશનો બેટો કાઉશ
૧ એ૦ કાઉશ એ૦ પાલણ

---

૨ એ૦ મીનોચેર એ૦ ફરાંમને બેટો ૧
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ મીનોચેરને બેટો ૧
૧ એ૦ શાપુર એ૦ હોરમજ

---

૩ એ૦ કાઉશ એ૦ ફરાંમને બેટો ૧
૧ ઓ૦ નવરોજ એ૦ કાઉશ

---

b. એ૦ ખુરશેદ એ૦ ઈજદીયાર કાઉશ
એ૦ ખુરશેદ એ૦ ઈજદીયારને બેટા ૪
૧ એ૦ પેસ્તન એ૦ ખુરશેદ
૨ એ૦ બહેરાંમ એ૦ ખુરશેદ તે પાલક ભાઈ પીરોજનો
૩ એ૦ પીરોજ એ૦ ખુરશેદ તે પાલક ભત્રીજા ફરાંમ પેસ્તનનો
૪ એ૦ એદલ એ૦ ખુરશેદ તે પાલક પીત્રાઈ પેસ્તન જમશેદનો

---

૧ એ૦ પેસ્તન એ૦ ખુરશેદને બેટા ૨
૧ ઓ૦ સોરાબ એ૦ પેસ્તનને પાલક ભાઈ ફરાંમ
૨ એ૦ ફરાંમ એ૦ પેસ્તન તે પાલક ભાઈ સોરાબનો

---

૧ ઓ૦ સોરાબ એ૦ પેસ્તનને પાલક ભાઈ ફરાંમ
૧. એ૦ ફરાંમ ઓ૦ સોરાબ
એ૦ ફરાંમ ઓ૦ સોરાબને પાલક કાકો પીરોજ
૧ એ૦ પીરોજ એ૦ ફરાંમ
એ૦ પીરોજ એ૦ ફરાંમને પાલક ભાઈ બહેરાંમ

૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ પીરોજ
એ૦ બહેરાંમ એ૦ પીરોજને પાલક
ભત્રીજો કાઉશ
૧ એ૦ કાઉશ એ૦ બહેરાંમ

C. એ૦ જમશેદ એ૦ ઇજદીયાર
કાઉશ
એ૦ જમશેદ એ૦ ઇજદીયારને બેટો ૧
૧ એ૦ પેસ્તન એ૦ જમશેદ
એ૦ પેસ્તન એ૦ જમશેદને પાલક
પીત્રાઇ એદલ ખુરશેદ

૧ એ૦ એદલ એ૦ પેસ્તન
એ૦ એદલ એ૦ પેસ્તનને બેટા ૨
૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ એદલ
૨ એ૦ કાઉશ એ૦ એદલ તે પાલક
કાકા બહેરાંમનો

---

૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ એદલને બેટા ૨
૧ એ૦ એરચ એ૦ ખુરશેદ
૨ એ૦ ફરાંમ એ૦ ખુરશેદ

પાંતી ૩૨૪ જુઓ પાનું–૧૧૧.

* સ્વ. દ૦ રૂસ્તમ દ૦ શાહેરીયારનું કુટુંબ.

દ૦ રૂસ્તમ દ૦ શાહેરીયારને બેટા ૭
ક. એ૦ બરજોર દ૦ રૂસ્તમ=પાંતી ૧૨૯૬
ખ. એ૦ કાઉશ દ૦ રૂસ્તમ તે પાલક
કાકા નવરોજનો
ગ. એ૦ મીનોચેર દ૦ રૂસ્તમ=પાંતી ૧૨૯૬
ઘ. એ૦ મોટા દ૦ રૂસ્તમ=પાંતી ૧૨૯૬
ચ. એ૦ નાંધલા દ૦ રૂસ્તમ=પાંતી ૧૨૯૬
છ. એ૦ ફરાંમ દ૦ રૂસમત ખાલી૦
જ. એ૦ હેરસાસ દ૦ રૂસ્તમ

પાંતી ૧૨૯૬

ક. દ૦ બરજોર દ૦ રૂસ્તમને બેટા ૨
૧ એ૦ બહેરાંમ દ૦ બરજોર
૨ એ૦ રતન દ૦ બરજોર તે પાલક
કાકા મોટાનો

---

૧ એ૦ બહેરાંમ દ૦ બરજોરને બેટા ૨
૧ એ૦ કાઉશ એ૦ બહેરાંમ
૨ એ૦ મીનોચેર એ૦ બહેરાંમ તે પાલક
કાઉશ ભીખા ભરડા શરેાંડીઆનો

---

૧ એ૦ કાઉશ એ૦ બહેરાંમને પાલક
પીત્રાઇ કાકો હોરમજ
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ કાઉશ
એ૦ હોરમજ એ૦ કાઉશને પાલક
ભત્રીજો મીનોચેર

૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ હોરમજ
∴ એ૦ મીનોચેર એ૦ હોરમજને બેટા ૮
I. એ૦ ફરાંમ એ૦ મીનોચેર તે પાલક
બપાવા માણેક મીનોચેરનો

---

* આ દસ્તુર રૂસ્તમ દસ્તુર શાહેરીયારને ઈ૦ સ૦ ૧૭૪૨માં ઉદવાડાની અનજુમને દસ્તુર ભીખા દસ્તુર રૂસ્તમ સાથે "માકુજીના" કુટુંબનાં દસ્તુર તરીકે નિમ્યા હતા (જુઓ આ ચોપડીનું પાનું ૮૫ મું.)

આ બરજોર એ૦ રૂસ્તમને તા. ૧૩ મી મે ૧૭૯૨ માં ઉદવાડાની અનજુમને દસ્તુર તરીકે નિમ્યા હતા એવણે ૨૯ વર્ષ દસ્તુરી ભોગવી હતી મરણ રોજ ૨૦–મહા ૧૦ સને ૧૧૯૦ ય૦ જ૦

∴ આ મીનોચેર એ૦ હોરમજનું મરણ રોજ ૫–મહા–૫–સને ૧૨૩૦ ય૦ જ૦

2. એ૦ જમશેદ એ૦ મીનોચેર
3. એ૦ શાપુર એ૦ મીનોચેરને પાલક ભાઇ બરજોર
4. એ૦ પેશુતન એ૦ મીનોચેર
5. એ૦ બેજન એ૦ મીનોચેર તે પાલક શહેરીયાર રતનનો
6. એ૦ બરજોર એ૦ મીનોચેર તે પાલક ભાઇ શાપુરનો
7. એ૦ ઇજદીયાર એ૦ મીનોચેર
8. એ૦ બહેરાંમ એ૦ મીનોચેર ખાલી૦

---

2. એ૦ જમશેદ એ૦ મીનોચેરને બેટા ૩

૧ એ૦ મહેરવાંન એ૦ જમશેદને પાલક ભાઇ ફ્રેદુન
૨ એ૦ ફ્રેદુન એ૦ જમશેદ તે પાલક ભાઈ મહેરવાંનનો
૩ એ૦ માણેક એ૦ જમશેદ તે પાલક ભાઇ ફ્રેદુનનો

---

૧ એ૦ મહેરવાંન એ૦ જમશેદને બેટો જાંગીર ખાલી૦ તેથી પાલક ભાઇ ફ્રેદુન

૧ એ૦ ફ્રેદુન એ૦ મહેરવાંન
એ૦ ફ્રેદુન એ૦ મહેરવાંનને પાલક ભાઈ માણેક

૧ એ૦ માણેક એ૦ ફ્રેદુન
એ૦ માણેક એ૦ ફ્રેદુનને બેટા ૩

૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ માણેક
૨ એ૦ જમશેદ એ૦ માણેક
૩ એ૦ મીનોચેર એ૦ માણેક તે પાલક બારડા કાઉશ દારાબનો

---

3. એ૦ શાપુર એ૦ મીનોચેર હોરમજ

એ૦ શાપુર એ૦ મીનોચેરને પાલક ભાઇ બરજોર

* ૧ એ૦ બરજોર એ૦ શાપુર
એ૦ બરજોર એ૦ શાપુરને બેટા ૩

૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ બરજોર
૨ એ૦ સોરાબ એ૦ બરજોર
૩ એ૦ નેરીયોશંગ એ૦ બરજોર

---

૨ એ૦ સોરાબ એ૦ બરજોરને બેટા ૨

૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ સોરાબ
ખુ૦ એરચ એ૦ સોરાબ

---

4. એ૦ પેસ્તન એ૦ મીનોચેર હોરમજ

* એ૦ પેતસ્ન એ૦ મીનોચેરને બેટા ૫

a. એ૦ ભીખા એ૦ પેસ્તન
b. એ૦ નોશેરવાંન એ૦ પેસ્તન
c. એ૦ નવરોજ એ૦ પેસ્તન
d. એ૦ બહેરાંમ એ૦ પેસ્તન તે પાલક ભાઇ નશરવાંનનો
e. એ૦ પાલણુ એ૦ પેસ્તન

---

* આ બરજોર એ૦ શાપુર ઉદવાડાની જંદ અવસ્તાની નિશાળનાં વડા શિક્ષક હતા જે ઓહ્દો એવણે ૪૦ વર્ષ સુધી ભોગવ્યો હતો તેમજ ઉદવાડા અનજુમનનાં મહેતાજી હતા. મેમબરીખાતાંની પનાહ હેઠળ ઉદવાડામાં થતા પાવમહેલનાં વીગેરે ક્રીયા કાંમો પર સ્વતંત્રપણે સારી દેખરેખ રાખી ક્રીયા કાંમો કરનારા મોબેદો પર સારો અંકુશ ધરાવતા હતા મરણુ રોજ-૧૮-મહા ૮ સને ૧૨૭૫ ય૦ જ૦

(પા. ૫ સને ૧૨૭૬ પુ. પૂ. ૭૨ N)

* આ પેસ્તન એ૦ મીનોચેરનું મરણુ રોજ ૬ મહા ૫ સને ૧૨૨૬ ય૦ જ૦

a. એ૦ ભીખા એ૦ પેસ્તનને બેટા ૨
૧ હોરમજ એ૦ ભીખા ખાલી૦
૨ એ૦ અરદેશર એ૦ ભીખા

---

* b. એ૦ નોશેરવાંન એ૦ પેસ્તનને પાલક ભાઇ બહેરાંમ
૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ નોશેરવાંન

---

c. એ૦ નવરોજ એ૦ પેસ્તનને બેટા ૭
૧ એ૦ માણેક એ૦ નવરોજ
૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ નવરોજ
૩ એ૦ પેસ્તન એ૦ નવરોજ તે પાલક બાપનાં કાકા બેજનનો
૪ એ૦ જાલ એ૦ નવરોજ
૫ એ૦ બરજોર એ૦ નવરોજ
૬ એ૦ હોરમજ એ૦ નવરોજ
૭ એ૦ મીનોચેર એ૦ નવરોજ

---

૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ નવરોજને બેટા ૩
૧ એ૦ સોરાબ એ૦ રૂસ્તમ
૨ એ૦ જાંહગબક્ષ એ૦ રૂસ્તમ
૩ ખુ૦ ફ્રાંમ એ૦ રૂસ્તમ

---

e. એ૦ પાલણુ એ૦ પેસ્તનને બેટા ૨
a. એ૦ પેસ્તન એ૦ પાલણુને પાલક ભાઇ અરદેશર
૨ એ૦ અરદેશર એ૦ પાલણુ તે પાલક ભાઇ પેસ્તનનો
૧ એ૦ પેસ્તન એ૦ પાલણુને પાલક ભાઇ અરદેશર
૧ એ૦ અરદેશર એ૦ પેસ્તન

---

7 એ૦ ઇજદીયાર એ૦ મીનોચેર હોરમજ

એ૦ ઇજદીયાર એ૦ મીનોચેરને બેટા ૨
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ ઇજદીયારને પાલક ભાઇ હોરમજ
૨ એ૦ હોરમજ એ૦ ઇજદીયાર તે પાલક ભાઇ મીનોચેરનો
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ ઇજદીયારને પાલક ભાઇ હોરમજ
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ મીનોચેર

ગ. એ૦ મીનોચેર દ૦ રૂસ્તમ શહેરીયાર

એ૦ મીનોચેર દ૦ રૂસ્તમને બેટા ૨
૧ એ૦ માણેક એ૦ મીનોચેર
૨ એ૦ હોરમજ એ૦ મીનોચેર તે પાલક પીત્રાઇ ભત્રીજો કાઉશ બહેરાંમનો

---

* ૧ એ૦ માણેક એ૦ મીનોચેરને બેટા ૨
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ માણેક તે પાલક ફ્રાંમ બહમનનો
૨ એ૦ મીનોચેર એ૦ માણેક તે પાલક કાકા હોરમજનો

એ૦ માણેક એ૦ મીનોચેરને પાલક દીકરીનો દીકરો ફ્રાંમ મીનોચેર
૧ એ૦ ફ્રાંમ એ૦ માણેક
એ૦ ફ્રાંમ એ૦ માણેકને બેટો ૧
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ ફ્રાંમ
એ૦ નવરોજ એ૦ ફ્રાંમને બેટા ૩
૧ એ૦ ફ્રાંમ એ૦ નવરોજને પાલક ભાઇ કાઉશ
૨ એ૦ કાઉશ એ૦ નવરોજ તે પાલક ભાઇ ફ્રાંમનો
૩ એ૦ દીનશાહ એ૦ નવરોજ

---

* આ નોશેરવાન એ૦ પેસ્તનનું મરણ રોજ ૧૩ મહા ૧૦ સને ૧૧૪૯ ય૦ જ૦

* આ માણેક એ૦ મીનોચેરનાં બેઉ બેટા પાલક થઈ જવાથી દીકરીનો દીકરો ફ્રાંમ મીનોચેર પાલક થયો છે.

૧ એ૦ ફ્રરામ એ૦ નવરોજને પાલક ભાઇ કાઉશ
૧ એ૦ કાઉશ એ૦ ફ્રરાંમ

પાંતી ૧૨૯૬

ચ. એ૦ મોટા દ૦ રૂસ્તમ શહેરીયાર
એ૦ મોટા દ૦ રૂસ્તમને પાલક ભત્રીજો રતન
૧ એ૦ રતન એ૦ મોટા
એ૦ રતન એ૦ મોટાને બેટો ૧
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ રતન
એ૦ નવરોજ એ૦ રતનને પાલક હોરમજ
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ નવરોજ
એ૦ હોરમજ એ૦ નવરોજને બેટા ૨
૧ એ૦ પેસ્તન એ૦ હોરમજ
૨ એ૦ મીનોચેર એ૦ હોરમજ તે પાલક ગોહા નવરોજનો

---

૧ એ૦ પેસ્તન એ૦ હોરમજને બેટા ૨
૧ એ૦ સોરાબ એ૦ પેસ્તન તે પાલક મીનોચેરનો
૨. એ૦ રતન એ૦ પેસ્તન

પાંતી ૧૨૯૬

* ચ. એ૦ નાંધલા દ૦ રૂસ્તમ શહેરીયાર

એ૦ નાંધલા દ૦ રૂસ્તમને બેટા ૨
I. એ૦ શહેરીયાર એ૦ નાંધલા
2. એ૦ નવરોજ એ૦ નાંધલા

I. એ૦ શહેરીયાર એ૦ નાંધલાને બેટા ૪
૧. એ૦ ખુર્શેદ એ૦ શહેરીયાર તે પાલક કાકા નવરોજનો
૨. એ૦ શાપુર એ૦ શહેરીયાર
૩. એ૦ જમશેદ એ૦ શહેરીયાર
૪. એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ શહેરીયાર તે પાલક ભાઇ ખુરશેદનો

---

૨. એ૦ શાપુર એ૦ શહેરીયારને બેટા ૫
क. એ૦ શહેરીયાર એ૦ શાપુર
ख. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ શાપુર
ग. એ૦ ઇજીદીયાર એ૦ શાપુર ખાલી૦
घ. એ૦ દોરાબ એ૦ શાપુર
च. એ૦ હોરમજ એ૦ શાપુર

क. એ૦ શહેરીયાર એ૦ શાપુરને બેટો ૧
૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ શહેરીયાર
એ૦ બહેરાંમ એ૦ શહેરીયારને બેટા ૩
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ બહેરાંમ
૨ એ૦ જમશેદ એ૦ બહેરાંમ
૩ એ૦ બરજોર એ૦ બહેરાંમ

---

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ બહેરાંમને બેટા ૨
૧ ખુ૦ મીનોચેર એ૦ રૂસ્તમ
૨ ખુ૦ જીનાં એ૦ રૂસ્તમ

ख. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ શાપુર તે પાલક ભત્રીજા ખુરશેદ હોરમજનો
घ. એ૦ દોરાબ એ૦ શાપુરને બેટા ૩
૧ એ૦ જાગીર એ૦ દોરાબને પાલક ભાઇ બરજોર
૨ એ૦ બરજોર એ૦ દોરાબ તે પાલક ભાઇ જાંગીરનો
૩ એ૦ કાઉશ એ૦ દોરાબ

---

* આ નાંધલા દ૦ રૂસ્તમ એનું કુટુંબ "શાહેરીયારજી" ને નાંમે ઓળખાય છે.

૧ એ૦ જાંગીર એ૦ [illegible] પાલક ભાઈ બરજોર

૧ એ૦ બરજોર એ૦ જાંગીર

એ૦ બરજોર એ૦ જાંગીરને બેટા ૨

૧ એ૦ ફરાંમરોઝ એ૦ બરજોર

૨ ખુ૦ શાપુર એ૦ બરજોર

ઘ. એ૦ હોરમજ એ૦ શાપુરને બેટા ૨

૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ હોરમજ તે પાલક ભાઇ પેસ્તનનો

૨ એ૦ પેસ્તન એ૦ હોરમજને પાલક ભાઈ ખુરશેદ

૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ પેસ્તન

એ૦ ખુરશેદ એ૦ પેસ્તનને પાલક કાકો રૂસ્તમ

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ખુરશેદ

---

૩. એ૦ જમશેદ એ૦ શહેરીયાર નાંધલા

એ૦ જમશેદ એ૦ શહેરીયારને બેટા ૪

અ. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ જમશેદ

આ. એ૦ દાદા એ૦ જમશેદ

ઇ. એ૦ દોસા એ૦ જમશેદ

ઉ. એ૦ ખુરશેદ એ૦ જમશેદ તે પાલક ભત્રીજા પીરોજનો

અ. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ જમશેદને બેટા ૪

૧ એ૦ દીનશાહ એ૦ રૂસ્તમને પાલક ભાઇ જમશેદ

૨ એ૦ પીરોજ એ૦ રૂસ્તમને પાલક કાકો ખુરશેદ

૩ એ૦ કાઉશ એ૦ રૂસ્તમ

૪ એ૦ જમશેદ એ૦ રૂસ્તમ તે પાલક ભાઇ દીનશાહનો

---

૧ એ૦ દીનશાહ એ૦ રૂસ્તમને પાલક ભાઈ જમશેદ

૧ એ૦ જમશેદ એ૦ દીનશાહ

એ૦ જમશેદ એ૦ દીનશાહને બેટો ૧

૧ ખુ૦ એરચ એ૦ જમશેદ

---

૨ એ૦ પીરોજ એ૦ રૂસ્તમને પાલક કાકો ખુરશેદ

૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ પીરોજ

એ૦ ખુરશેદ એ૦ પીરોજને બેટો ૧

૧ એ૦ સોરાબ એ૦ ખુરશેદ

---

૩ એ૦ કાઉશ એ૦ રૂસ્તમને બેટો ૧

૧ ખુ૦ રૂસ્તમ એ૦ કાઉશ

આ. એ૦ દાદા એ૦ જમશેદ સહીયાર

એ૦ દાદા એ૦ જમશેદને બેટા ૪

૧ એ૦ નાદર એ૦ દાદા

૨ એ૦ તીરંદાદ એ૦ દાદા

* ૩. એ૦ નેરીઓશંગ એ૦ દાદા

૪ એ૦ અરદીશર એ૦ દાદા

---

૧ એ૦ નાદર એ૦ દાદાને બેટા ૩

૧ એ૦ જાંગીર એ૦ નાદર

૨ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ નાદર

૩ એ૦ ફીરોજ એ૦ નાદર ખાલી૦

---

* આ નેરીઓશંગ એ૦ દાદાનું વૃતાંત જુઓ અઘેરનાંન નાંમું પૃ. ૪૬૧

૩ એ૦ નેસીરોશંગ એ૦ દાદાને બેટો ૧
૧ એ૦ જમશેદ એ૦ નેસીરોશંગ

ઇ. એ૦ દોશા એ૦ જમશેદ શહેરીયાર

એ૦ દોશા એ૦ જમશેદને બેટો ૧
૧ એ૦ સોરાબ એ૦ દોશા

---

૨. એ૦ નવરોજ એ૦ નાંધલા રૂસ્તમ

એ૦ નવરોજ એ૦ નાંધલાને પાલક ભત્રીજો ખુરશેદ
૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ નવરોજ

એ૦ ખુરશેદ એ૦ નવરોજને પાલક ભાઇ ફ્રરાંમ
૧ એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ ખુરશેદ
એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ ખુરશેદને બેટા ૩
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ ફ્રરાંમને પાલક ભાઈ ખુરશેદ
૨ એ૦ ટેમુલ એ૦ ફ્રરાંમ તે પાલક ભાઇ ખુરશેદનો
૩ એ૦ ખુરશેદ એ૦ ફ્રરાંમ તે પાલક ભાઇ હોરમજનો

---

૧ એ૦ હોરમજ એ૦ ફ્રરાંમને પાલક ભાઈ ખુરશેદ
૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ હોરમજ
એ૦ ખુરશેદ એ૦ હોરમજને પાલક ભાઇ ટેમુલ
૧ એ૦ ટેમુલ એ૦ ખુરશેદ
એ૦ ટેમુલ એ૦ ખુરશેદને પાલક સાલાનો દીકરો દીનશાહ
૧ એ૦ દીનશાહ એ૦ ટેમુલ

જ. એ૦ કેરસાસ દ૦ રૂસ્તમ શહેરીયાર

એ૦ કેરસાસ દ૦ રૂસ્તમને બેટો ૧
૧ એ૦ બહેમન એ૦ કેરસાસ ખાલી૦

પાંતી ૧૬૨

ખ. એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ કામદીનનું કુટુંબ.

એ૦ કામદીન કુકા હોરમજદીયારનાં બીજા બેટા જુઓ પાનું–૧૧૧

એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ કામદીનને પાલક ભાઈ હોરમજદીયાર

∴ ૧ એ૦ હોરમજદીયાર એ૦ ફ્રરાંમ

એ૦ હોરમદીયાર એ૦ ફ્રરાંમને બેટો ૧

* ૧ એ૦ દાદા (દારાબ) એ૦ હોરમજદીયાર

એ૦ દારાબ એ૦ હોરમજદીયારને બેટા ૨

∴ આ હોરમજદીયાર એ૦ ફ્રરાંમ એવણે અસલની જે દરાંનથી સવાલ જવાબો પુછીને "રેવાયતો" લખાયલી છે તેનો ફારસીમાં લખીને યઝ૦ સ૦ ૧૬૪૪માં સંગ્રહ કર્યો હતો.

મરણ્ રોજ ૩-મહા-૪ સને ૧૦૪૫ ય૦ જ૦ (વલસાડમાં ગુજર્યા)

* આ દાદા (દારાબ) એ૦ હોરમજદીયાર એવણે એમનાં બાપ હોરમજદીયારે લખેલી રેવાયતોને સરખી રીતે ગોઠવી અને તેમાં બીજો ઉમેરો કરી ફારસી રેવાયતો લખી હતી એ રીતે અસલ ફારસી રેવાયતો લખનાર ઉદવાડાનાંજ મજકુર દાદા (દારાબ) તથા હોરમજદીયાર એ બેઉ બાપ બેટાઓ છે. (પા. પ્ર. દ. ૧ લું પૃ. ૨૧)

એવણ્ ઈ. સ. ૧૬૯૨માં થઈ ગયા છે.

૧ એ૦ હોરમજદીયાર એ૦ દાદા તે પાલક સસરા મેરવુંચ અરદેશરનો
૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ દાદા

એ૦ રૂસ્તમ એ૦ દાદાને બેટા ૩
a. એ૦ માણેક એ૦ રૂસ્તમ
b. એ૦ બહેરાંમ એ૦ રૂસ્તમ તે પાલક મામા જમશેદ ફરાંમનો
c. એ૦ મીનોચેર એ૦ રૂસ્તમ

---

a. એ૦ માણેક એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૪
૧ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ માણેક તે પાલક કાકા બહેરાંમનો
૨ એ૦ જમશેદ એ૦ માણેક
૩. એ૦ દાદા એ૦ માણેક તે પાલક ભાઈ નોશેરવાંનનો
૪. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ માણેક તે પાલક ભાઈ દાદાનો

---

૨ એ૦ જમશેદ એ૦ માણેકને બેટો ૧
૧ એ૦ શહેરીયાર એ૦ જમશેદ તે પાલક પીત્રાઈ કાકા રતન દાદાનો
એ૦ જમશેદ એ૦ માણેકને પાલક દીકરીનો દીકરો મીનોચેર હોરમજ
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ જમશેદ
એ૦ મીનોચેર એ૦ જમશેદને બેટા ૨
૧ એ૦ દાદા એ૦ મીનોચેર
૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ મીનોચેરને પાલક ભત્રીજો અરદેશર

---

૧ એ૦ દાદા એ૦ મીનોચેરને બેટા ૨
૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ દાદા
xx ૨ એ૦ અરદેશર એ૦ દાદા તે પાલક કાકા રૂસ્તમનો

એ૦ ફરાંમ એ૦ દાદાને બેટા ૩
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ ફરાંમ
૨ એ૦ જાંગીર એ૦ ફરાંમ તે પાલક કાકા અરદેશરનો
૩ ખું દાદા એ૦ ફરાંમ

---

૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ મીનોચેરને પાલક ભત્રીજો અરદેશર
૧ એ૦ અરદેશર એ૦ રૂસ્તમ
એ૦ અરદેશર એ૦ રૂસ્તમને પાલક ભત્રીજો જાંગીર
૧ એ૦ જાંગીર એ૦ અરદેશર

C. એ૦ મીનોચેર એ૦ રૂસ્તમ દાદા હોરમજ
એ૦ મીનોચેર એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૨
૧ એ૦ દાદા એ૦ મીનોચેર
૨ એ૦ રતન એ૦ મીનોચેર તે પાલક ભાઈ દાદાનો
૧ એ૦ દાદા એ૦ મીનોચેરને બેટો ૧
૧ એ૦ હોરમજદીયાર એ૦ દાદા તે પાલક મામા રૂસ્તમનો
એ૦ દાદા એ૦ મીનોચેરને પાલક ભાઈ રતન
૧ એ૦ રતન એ૦ દાદા
એ૦ રતન એ૦ દાદાને પાલક જમશેદ માણેકનો બેટો શહેરીયાર.
૧ એ૦ શહેરીયાર એ૦ રતન
એ૦ શહેરીયાર એ૦ રતનને પાલક મીનોચેર હોરમજનો બેટો બેજન
૧ એ૦ બેજન એ૦ શહેરીયાર
એ૦ બેજન એ૦ શહેરીયારને પાલક નવરોજ પેસ્તનનો બેટો પેસ્તન
૧ એ૦ પેસ્તન એ૦ બેજન

---

xx આ અરદેશર એ૦ દાદા જેઓનું "વાંકાણું" [illegible] [illegible] [illegible] મુદતે [illegible] [illegible] (મ[illegible]) પણ એમને એઓનાં ભાગ્યાઓ તરફથી ખાસ નહી મળવાથી સાત વર્ષ સુધી કોર્ટે લડીને મેળવ્યો હતો.

પાંતી ૮૧

૧. એ૦ ફરેદુન એ૦ કુકાનું કુટુંબ.

એ૦ કુકા હોરમજદીયાર ચાકમ કામનાં ત્રીજા બેટા એ ભાંડેનાં આલુકદારૂ ત્યા ફરાંમદારૂના કુટુંબો કહેવાય; જુઓ પાનું ૯૩.

એ૦ ફરેદુન એ૦ કુકાને બેટો ૧
૧ એ૦ ફરેબરોજ એ૦ ફરેદુન
એ૦ ફરેબરોજ એ૦ ફરેદુનને બેટો ૧
૧ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ ફરેબરોજ
એ૦ નોશેરવાંન એ૦ ફરેબરોજને બેટા ૩
ક. એ૦ નવરોજ એ૦ નોશેરવાંનને પાલક ભાઈ માણેક
ખ. એ૦ માણેક એ૦ નોશેરવાંન તે પાલક ભાઈ નવરોજનો
ગ. એ૦ ફરાંમ એ૦ નોશેરવાંન

ક. એ૦ નવરોજ એ૦ નાશેરવાંનને પાલક ભાઈ માણેક
૧ એ૦ માણેક એ૦ નવરોજ
એ૦ માણેક એ૦ નવરોજને બેટો ૧
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ માણેક
એ૦ નવરોજ એ૦ માણેકને પાલક ભાણેજ નોશેરવાંન
૧ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ નવરોજ
એ૦ નોશેરવાંન એ૦ નવરોજ ને પાલક રૂસ્તમ નવરોજ
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ નોશેરવાંન
એ૦ રૂસ્તમ એ૦ નોશેરવાંનને બેટો ૧
૧ એ૦ ભીખા એ૦ રૂસ્તમ
એ૦ ભીખા એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૨
૧ એ૦ દાદા એ૦ ભીખાને પાલક ભાઈ પેસ્તન
૨ એ૦ પેસ્તન એ૦ ભીખા તે પાલક ભાઈ દાદાનો

એ૦ દાદા એ૦ ભીખાને પાલક ભાઈ પેસ્તન
૧ એ૦ પેસ્તન એ૦ દાદા
એ૦ પેસ્તન એ૦ દાદાને બેટા

ગ. એ૦ ફરાંમ એ૦ નોશેરવાંનને બેટો ૧
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ફરાંમ
એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ફરાંમને બેટા ૨
૧ એ૦ ઇજદીયાર એ૦ રૂસ્તમ
૨ એ૦ માણેક એ૦ રૂસ્તમ તે પાલક ભાઈ ઇજદીયારનો
૧ એ૦ માણેક એ૦ ઇજદીયાર
એ૦ માણેક એ૦ ઇજદીયારને બેટા ૩
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ ઇજદીયાર
૨ એ૦ પેસ્તન એ૦ ઇજદીયાર
૩ એ૦ શાપુર એ૦ ઇજદીયાર

આ કુટુંબો જુની ફેહેરીસ્તથી આગળ ચલાવ્યાં નથી

પાંતી ૨૭

સ્વ. એો૦ કુકા એ૦ કાંમનું કુટુંબ સને ૧૨૯૦ સુધી

એ૦ કામ નરશંગ નાગણુ રામનાં બીજા બેટા જુઓ પાનું ૧૦૩ એમાં બાઠેલા કુટુંબ સમાય છે. મેરવુશ હોરમજ ઉદેપુરનાં ત્યા દમણુનાં કોઇજીનાં ત્યા ગણુદેવીનાં એોરવદનાં એ સઘળા એક ભાગમાં છે.

(જુઓ અસલ ફેહેરીસ્ત કટમ બીજનું બેઢું પહેલાનાં ભાઇ બોજા પાંતી ૨૭)

એો૦ કુકા એ૦ કાંમ બીજા ભાઇ

એો૦ કુકા એ૦ કાંમને બેટા ૨
ક. એ૦ નરશંગ એો૦ કુકા=પાંતી ૫૪
ખ. એ૦ નાગોજ એો૦ કુકા=પાંતી ૫૪

પાંતી ૫૪

ક. એ૦ નરશંગ એો૦ કુકાને બેટો ૧
૧ એ૦ કામ એ૦ નરશંગ
૧ એ૦ નરીમાંન એ૦ કામ
એ૦ નરીમાંન એ૦ કામને બેટો ૧
૧ એ૦ નાંનજી એ૦ નરીમાંન
એ૦ નાંનજી એ૦ નરીમાંનને બેટો ૧
૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ નાંનજી
એ૦ ખુરશેદ એ૦ નાંનજીને બેટા ૩
1. એ૦ મીનોચેર એ૦ ખુરશેદ=પાંતી ૧૦૮
2. એ૦ ફરાંમ એ૦ ખુરશેદ તે પાલક ભાઇ માણેકનો
3. એ૦ માણેક એ૦ ખુરશેદને પાલક ભાઇ ફરાંમ=પાંતી ૧૦૮

પાંતી ૧૦૮

1. એ૦ મીનોચેર એ૦ ખુરશેદને બેટા ૩
૧ એ૦ બરજોર એ૦ મીનોચેર તે પાલક કાકા ફરાંમનો
૨ એ૦ કોહીજી એ૦ મીનોચેર
૩ એ૦ ભીખા એ૦ મીનોચેર

---

૨ એ૦ કોહીજી એ૦ મીનોચેરને બેટા ૪
a. એ૦ બહેરાંમ એ૦ કોહીજીને પાલક ભાઇ કાઉશ
b. એ૦ માણેક એ૦ કોહીજી
c. એ૦ મીનોચેર એ૦ કોહીજી તે પાલક ભત્રીજા બહેરાંમ ખુરશેદનો
d. એ૦ કાઉશ એ૦ કોહીજી તે પાલક ભાઇ બહેરાંમનો

---

a. એ૦ બહેરાંમ એ૦ કોહીજીને પાલક ભાઇ કાઉશ
* ૧. એ૦ કાઉશ એ૦ બહેરાંમ
એ૦ કાઉશ એ૦ બહેરાંમને બેટા ૨
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ કાઉશ
૨ માણેક એ૦ કાઉશ

---

b. એ૦ માણેક એ૦ કોહીજીને બેટા ૨
૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ માણેક
૨ એ૦ બહેરાંમ એ૦ માણેકને પાલક કાકા મીનોચેર

---

૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ માણેકને બેટો ૧
૧ ખુ૦ કોહીજી એ૦ ખુરશેદ

---

* આ કાઉશ એ૦ બહેરામનાં કુટુંબીઓ તારાપુરમાં વસે છે. જેઓ ત્યાં " બારડા " કરીને બીજી કાકાને નાંમે ઓળખાય છે.

૨ એ૦ બહેરાંમ એ૦ માણેકને પાલક કાકો મીનોચેર
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ બહેરાંમ
એ૦ મીનોચેર એ૦ બહેરાંમને પાલક પીત્રાઈ બરજોર મીનોચેર
૧ એ૦ બરજોર એ૦ મીનોચેર
એ૦ બરજોર એ૦ મીનોચેરને બેટો ૧
૧ એ૦ પેસ્તન એ૦ બરજોર
એ૦ પેસ્તન એ૦ બરજોરને પાલક સોરાબ દાદાનો બેટો જમશેદ
૧ એ૦ જમશેદ એ૦ પેસ્તન

---

૧ એ૦ ભીખા એ૦ મીનોચેર ખુરશેદ
એ૦ ભીખા એ૦ મીનોચેરને બેટો ૧
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ ભીખા
એ૦ મીનોચેર એ૦ ભીખાને બેટા ૫
૧ એ૦ શાપુર એ૦ મીનોચેર
૨ એ૦ બરજોર એ૦ મીનોચેર તે પાલક મીનોચેર બહેરાંમનો
૩ એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ મીનોચેર
૪ એ૦ જીવણ એ૦ મીનોચેર તે પાલક માણેક મેરવાનજીનો
૫ એ૦ ભીખા એ૦ મીનોચેર

---

૧ એ૦ શાપુર એ૦ મીનોચેર બેટો ૧
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ શાપુર

પાંતી ૧૦૮

3. એ૦ માણેક એ૦ ખુરશેદ નાંનજી
એ૦ માણેક એ૦ ખુરશેદને પાલક ભાઈ ફ્રરાંમ
૧ એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ માણેક
એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ માણેકને પાલક ભત્રીજો બરજોર
૧ એ૦ બરજોર એ૦ ફ્રરાંમ
એ૦ બરજોર એ૦ ફ્રરાંમને બેટા ૩
1. એ૦ ખુરશેદ એ૦ બરજોર
2. એ૦ હેરવદ એ૦ બરજોર
3. એ૦ દારાબ એ૦ બરજોર

---

1. એ૦ ખુરશેદ એ૦ બરજોરને બેટા ૩
૧ એ૦ કાઉશ એ૦ ખુરશેદ
૨ એ૦ માણેક એ૦ ખુરશેદ તે પાલક ભાઈ મેરવાનજીનો
૩ એ૦ મેરવાનજી એ૦ ખુરશેદને પાલક ભાઈ માણેક

---

૧ એ૦ કાઉશ એ૦ ખુરશેદને બેટા ૩
૧ એ૦ દોરાબ એ૦ કાઉશ
૨ એ૦ બરજોર એ૦ કાઉશ તે પાલક પીત્રાઈ કાકાનો
૩ એ૦ હોરમજ એ૦ કાઉશ તે પાલક ભાઈ દારાબનો

---

૧ એ૦ દોરાબ એ૦ કાઉશને પાલક ભાઈ હોરમજ
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ દોરાબ

---

૩ એ૦ મેરવાનજી એ૦ ખુરશેદને પાલક ભાઈ માણેક
૧ એ૦ માણેક એ૦ મેરવાનજી
એ૦ માણેક એ૦ મેરવાનજીને પાલક મીનોચેર ભીખાનો બેટો જીવણ
૧ એ૦ જીવણ એ૦ માણેક

---

2. એ૦ હેરવદ એ૦ બરજોર ફ્રરાંમ
એ૦ હેરવદ એ૦ બરજોરને બેટા ૩
૧ એ૦ બરજોર એ૦ હેરવદ

૨ એા૦ મનજી એા૦-હેરવદ તે પાલક દાદો હોરાબનેા
૩ એા૦ રતન એા૦ હેરવદને પાલક પીત્રાઈ ભાઈને બેટો બરજોર કાઉશ

૩ એા૦ રતન એા૦ હેરવદને પાલક પીત્રાઈ ભાઈનેા બેટો બરજોર
૧ બરજોર એા૦ રતન

3. એ૦ દારાબ એ૦ બરજોર ફેરાંમ
એ૦ દારાબ એ૦ બરજોરને પાલક ભત્રીજો મનજી
૧ એા૦ મનજી એ૦ દેારાબ
એા૦ મનજી એ૦ દેારાબને બેટો ૧
૧ એા૦ નવરેાજ એા૦ મનજી

પાંતી ૫૪

અ. એ૦ નાગેાજ એા૦ કુકા તે એા૦ કુકા કાંમ નરશંગનાં બીજા બેટા જુએા પાંનુ—૧૨૫.
એ૦ નાગેાજ એા૦ કુકાને પાલક બહમન જમશેદ
૧ એ૦ બહમન એ૦ નાગેાજ
એ૦ બહમન એ૦ નાગેાજને પાલક ભત્રીજો મેરનુશ
૧ એ૦ મેરનુશ એ૦ બહમન
એ૦ મેરનુશ એ૦ બહમનને પાલક જમાઈ દાદા હેારમજદીયારનેા બેટો હેારમજ
૧ એ૦ હેારમજ એ૦ મેરનુશ
એ૦ હેારમજ એ૦ મેરનુશને બેટો ૧
૧ એ૦ મેરનુશ એ૦ હેારમજ
એ૦ મેરનુશ એ૦ હેારમજને બેટા ૨
૧ એ૦ નવરેાજ એ૦ મેરનુશ
૨ એ૦ કાઉશ એ૦ મેરનુશ તે પાલક ભાઈ નવરેાજને

૧ એ૦ નવરેાજ એ૦ મેરનુશને પાલક ભાઈ કાઉશ
૧ એ૦ કાઉશ એ૦ નવરેાજ
એ૦ કાઉશ એ૦ નવરેાજને બેટો ૧
૧ એ૦ મેરનુશ એ૦ કાઉશ
એ૦ મેરનુશ એ૦ કાઉશને બેટા ૩
૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ મેરનુશ
૨ એ૦ શાપુર એ૦ મેરનુશ તે પાલક ભાઈ બહેરાંમનેા
૩ એ૦ દેારાબ એ૦ મેરનુશ તે પાલક ભત્રીજા જમશેદનેા

૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ મેરનુશને પાલક ભાઈ શાપુર
૧ એ૦ શાપુર એ૦ બહેરાંમ
એ૦ શાપુર એ૦ બહેરાંમને બેટા ૨
૧ એ૦ જમશેદ એ૦ શાપુરને પાલક કાકા દારાબ
૨ એ૦ કાઉશ એ૦ શાપુર

૧ એ૦ જમશેદ એ૦ શાપુરને પાલક કાકા દારાબ
૧ એ૦ દારાબ એ૦ જમશેદ
એ૦ દારાબ એ૦ જમશેદને પાલક ભાણેજા શાપુર કાઉશનેા બેટો કેકેાબાદ
૧ એા૦ કેકેાબાદ એ૦ દારાબ

+ ૨ એ૦ કાઉશ એ૦ શાપુરને બેટો ૧
* ૧ એ૦ કેરસાસ એ૦ કાઉશ

+ આ. કાઉશ એ૦ શાપુરનું મરણ—રેાજ–૩૦ મહા ૧૧-સને ૧૨૬૯ ય૦ જ૦

* આ કેરસાસ એ૦ કાઉશ એવણુ ભાંડેલા કુટુંબનાં છે એ કુટુંબને ઇરાંનસાહની ચીય હેવાનેા હક મલતેા હતેા નહી તે એવણે યજદેજરદી ૧૨૯૦ માં કેાર્ટથી લડીને મેળવ્યેા છે.

પાંતી ૨૭

ગ. એાં૦ માહીયાર એાં૦ કામનું કુટુંબ સને ૧૨૯૦ સુધી.

એાં૦ કામ નરશંગ નાંગણુ રાંમનાં ત્રીજા બેટા જુઓ પાંનું-૧૦૩ એમાં ઉદેપુરનાં ઇજદીયાર તથા મેરનુશજી તથા કટકી બાડેલા વીગેરે કુટુંબો સમાય છે.

(જુઓ અસલ દેસેસ્તં કટંમ બીજાનું બેહું પહેલાંનાં ત્રીજા બાઇ પાંતી ૨૭)

એાં૦ માહીયાર એાં૦ કાંમ ત્રીજા ભાઈ

એાં૦ માહીયાર એાં૦ કાંમને બેટા ૧

૧ એાં૦ ફ્રેદુન એાં૦ માહીયાર

એાં૦ ફ્રેદુન એાં૦ માહીયારને બેટા ૨

A. એાં૦ આસા એાં૦ ફ્રેદુન=પાંતી ૫૪

B. એાં૦ બહેરાંમ એાં૦ ફ્રેદુન=પાંતી ૫૪

પાંતી ૫૪

A. એાં૦ આસા એાં૦ ફ્રેદુનનું કુટુંબ

એાં૦ આસા એાં૦ ફ્રેદુનને બેટા ૧

૧ એાં૦ ખુરશેદ એાં૦ આસા

એાં૦ ખુરશેદ એાં૦ આસાને બેટા ૧

૧ એાં૦ જમશેદ એાં૦ ખુરશેદ

એાં૦ જમશેદ એાં૦ ખુરશેદને બેટા ૨

૧ એાં૦ બહમન એાં૦ જમશેદ તે પાલક નાગેાજનેા

૨ એાં૦ નવરેાજ એાં૦ જમશેદ

૨, એાં૦ નવરેાજ એાં૦ જમશેદને બેટા ૪

1. એાં૦ મેરનુશ એાં૦ નવરેાજ તે પાલક કાકા બહમન નાગેાજનેા
2. એાં૦ રૂસ્તમ એાં૦ નવરેાજ=પાંતી ૧૦૮
3. એાં૦ ખુરશેદ એાં૦ નવરેાજ=પાંતી ૧૦૮
4. એાં૦ બરજેાર એાં૦ નવરેાજ તે પાલક ભાઇ ખુરશેદનેા

પાંતી ૧૦૮

2. એાં૦ રૂસ્તમ એાં૦ નવરેાજને બેટા ૪

a. એાં૦ નવરેાજ એાં૦ રૂસ્તમ

b. એાં૦ ખુરશેદ એાં૦ રૂસ્તમ

c. એાં૦ ઇજદીયાર એાં૦ રૂસ્તમ

d. એાં૦ પેસ્તન એાં૦ રૂસ્તમ

---

a. એાં૦ નવરેાજ એાં૦ રૂસ્તમને બેટા ૨

૧ એાં૦ રૂસ્તમ એાં૦ નવરેાજ તે પાલક નેાશેરવાંન નવરેાજ માણેકનેા

૨ એાં૦ એદલ એાં૦ નવરેાજ

---

૨ એાં૦ એદલ એાં૦ નવરેાજને બેટા ૧

૧ એાં૦ નવરેાજ એાં૦ એદલ

એાં૦ નવરેાજ એાં૦ એદલને બેટા ૧

૧ એાં૦ મેરનુશ એાં૦ નવરેાજ

---

b. એાં૦ ખુરશેદ એાં૦ રૂસ્તમને પાલક ભાઈ પેસ્તન રૂસ્તમ

૧ એાં૦ પેસ્તન એાં૦ ખુરશેદ

એાં૦ પેસ્તન એાં૦ ખુરશેદને બેટા ૨

૧ એાં૦ ખુરશેદ એાં૦ પેસ્તન

૨ એાં૦ નેાશેરવાંન એાં૦ પેસ્તન

---

૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ પેસ્તનને બેટો ૧
૧ એ૦ બરજોર એ૦ ખુરશેદ

એ૦ બરજોર એ૦ ખુરશેદને બેટા

---

૨ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ પેસ્તનને બેટા ૨
૧ એ૦ પેસ્તન એ૦ નોશેરવાંન
૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ નોશેરવાંન ખાલી૦

C. એ૦ ઇજદીયાર એ૦ રૂસ્તમ નોશેરવાંન

એ૦ ઇજદીયાર એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૨
ક. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ઇજદીયાર
ख. એ૦ બહેરાંમ એ૦ ઇજદીયાર

ક. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ઇજદીયારને બેટા ૨
૧ એ૦ જામાસ્પ એ૦ રૂસ્તમ તે પાલક હોરમજ મેરવાનજીનો
૨ એ૦ હાજી એ૦ રૂસ્તમ

---

૨ એ૦ હાજી એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૨
૧ એ૦ ઇજદીયાર એ૦ હાજી
૨ એ૦ બરજોર. એ૦ હાજી તે પાલક ભત્રીજા ફરાંમનો

એ૦ ઇજદીયાર એ૦ હાજીને બેટો ૧
૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ ઇજદીયાર
એ૦ ફરાંમ એ૦ ઇજદીયારને પાલક કાકો બરજોર
૧ એ૦ બરજોર એ૦ ફરાંમ
એ૦ બરજોર એ૦ ફરાંમને બેટા ૩
I. એ૦ ભીખા એ૦ બરજોર
2. એ૦ પેસ્તન એ૦ બરજોરને પાલક એદલ જામાસ
3. એ૦ બહેરાંમ એ૦ બરજોર તે પાલક ભાઇ ભીખાનો

I. એ૦ ભીખા એ૦ બરજોરને પાલક ભાઈ બહેરાંમ
૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ ભીખા
એ૦ બહેરાંમ એ૦ ભીખાને બેટા ૩
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ બહેરાંમને પાલક સીધવા નવરોજ હોરમજનો બેટો દીનશાહ
૨ એ૦ ઇજદીયાર એ૦ બહેરાંમ તે પાલક ફુવા નસરવાંન ફરાંમનો અંધ્યારૂજીનાં કુટુંબમાં
૩ એ૦ ભીખા એ૦ બહેરાંમ તે પાલક એદલ પેસ્તનનો

---

૧ એ૦ હોરમજ એ૦ બહેરાંમને પાલક સીધવા નવરોજ હોરમજનો બેટો દીનશાહ
૧ એ૦ દીનશાહ એ૦ હોરમજ

---

2. એ૦ પેસ્તન એ૦ બરજોરને પાલક એદલ જામાસ હોરમજ
૧ એ૦ એદલ એ૦ પેસ્તન
એ૦ એદલ એ૦ પેસ્તનને પાલક ભીખા બહેરાંમ
૧ એ૦ ભીખા એ૦ એદલ
એ૦ ભીખા એ૦ એદલને પાલક બનેવી રૂસ્તમ જમશેદ સીધવો
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ભીખા
એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ભીખાને પાલક ભત્રીજો દોરાબ સીધવાનો છોકરો સોરાબ
૧ એ૦ સોરાબ એ૦ રૂસ્તમ

ख. એ૦ બહેરાંમ એ૦ ઇજદીયાર રૂસ્તમ

એ૦ બહેરાંમ એ૦ ઇજદીયારને બેટા ૩
ક. એ૦ શાપુર એ૦ બહેરાંમ
ખ. એ૦ પેસ્તન એ૦ બહેરાંમ
ગ. એ૦ સોરાબ એ૦ બહેરાંમ તે પાલક ભાઇ પેશુતનનો

ક. એ૦ શાપુર એ૦ બહેરાંમને બેટા ૨
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ શાપુર
૨ એ૦ મીનોચેર એ૦ શાપુર તે પાલક ભત્રીજા મેહેરવાંનનો

---

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ શાપુરને બેટા ૩
૧ એ૦ કાઉશ એ૦ રૂસ્તમ
૨ એ૦ માણેક એ૦ રૂસ્તમ
૩ એ૦ મહેરવાંન એ૦ રૂસ્તમને પાલક કાકા મીનોચેર

---

૧ એ૦ કાઉશ એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૨
૧. એ૦ ખુરશેદ એ૦ કાઉશ
૨. એ૦ શાપુર એ૦ કાઉશ

---

૧. એ૦ ખુરશેદ એ૦ કાઉશને બેટા ૩
૧ એ૦ દીનશાહ એ૦ ખુરશેદ
૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ખુરશેદ તે પાલક મમાવા ગુસ્તાસનો
૩ એ૦ અરદીશર એ૦ ખુરશેદ

---

૧ એ૦ દીનશાહ એ૦ ખુરશેદને બેટા ૩
૧ એ૦ રતન એ૦ દીનશાહ
૨ એ૦ સોરાબ એ૦ દીનશાહ
૩ એ૦ હોરમજ એ૦ દીનશાહ

---

૨. એ૦ શાપુર એ૦ કાઉશને બેટા ૫
૧ એ૦ રતન એ૦ શાપુરને પાલક ભાઇ ફ્રરાંમ
૨ એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ શાપુર તે પાલક ભાઇ રતનનો
૩ એ૦ કેકોબાદ એ૦ શાપુર તે પાલક ભાઠેજાં દારાબનો
૪ એ૦ મીનોચેર એ૦ શાપુર
૫ ખુ૦ બાઇ એ૦ શાપુર

---

૧ એ૦ રતન એ૦ શાપુરને પાલક ભાઇ ફ્રરાંમ
૧ એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ રતન

---

૩ એ૦ મહેરવાંન એ૦ રૂસ્તમને પાલક કાકા મીનોચેર
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ મહેરવાંન
એ૦ મીનોચેર એ૦ મહેરવાંનને બેટા ૧
૧ એ૦ જમશેદ એ૦ મીનોચેર
એ૦ જમશેદ એ૦ મીનોચેરને પાલક દીકરીનો દીકરો જાંગીર સોરાબ
૧ એ૦ જાંગીર એ૦ જમશેદ

ખ. એ૦ પેસ્તન એ૦ બહેરાંમ ઇજદીયાર રૂસ્તમ બીજા બેટા
એ૦ પેસ્તન એ૦ બહેરાંમને પાલક ભાઈ સોરાબ
૧ એ૦ સોરાબ એ૦ પેસ્તન
એ૦ સોરાબ એ૦ પેસ્તનને બેટા ૨
૧ એ૦ ઇજદીયાર એ૦ સોરાબ તે પાલક ભગરમાં નવરોજ બરજોરનો
૨ એ૦ ભીખા એ૦ સોરાબ

---

૧ એ૦ ભીખા એ૦ સોરાબને બેટો ૧
૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ ભીખા
એ૦ બહેરાંમ એ૦ ભીખાને બેટો ૧
૧ એ૦ માણેક એ૦ બહેરાંમ

પાંતી ૧૦૮

3. ઓ૦ ખુરશેદ એ૦ નવરોજ તે એ૦ નવરોજ જમશેદ ખુરશેદના ત્રીજા બેટા જુઓ પાનું-૧૨૮

ઓ૦ ખુરશેદ એ૦ નવરોજને પાલક ભાઇ બરજોર
૧ એ૦ બરજોર ઓ૦ ખુરશેદ
એ૦ બરજોર ઓ૦ ખુરશેદને બેટા ૩
૧ એ૦ મેરનુશ એ૦ બરજોર તે પાલક ભત્રીજા બરજોરનો
૨ એ૦ હોરમજ એ૦ બરજોર ને પાલક ભાઇ બહમન
૩ એ૦ બહમન એ૦ બરજોર તે પાલક ભાઇ હોરમજનો

---

૨ એ૦ હોરમજ એ૦ બરજોરને પાલક ભાઇ બહમન
૧ એ૦ બહમન એ૦ હોરમજ
એ૦ બહમન એ૦ હોરમજને બેટો ૧
૧ એ૦ બરજોર એ૦ બહમન
એ૦ બરજોર એ૦ બહમનને પાલક કાકો મેરનુશ
૧ એ૦ મેરનુશ એ૦ બરજોર
એ૦ મેરનુશ એ૦ બરજોરને બેટો ૧
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ મેરનુશ
એ૦ હોરમજ એ૦ મેરશનુને પાલક જામાસ રૂસ્તમ
૧ એ૦ જામાસ એ૦ હોરમજ
એ૦ જામાસ એ૦ હોરમજને બેટા ૪
૧ એ૦ શાપુર એ૦ જામાસ
૨ એ૦ એદલ એ૦ જામાસ તે પાલક પેસ્તન બરજોરનો
૩ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ જામાસ
૪ એ૦ ફરાંમ એ૦ જામાસ તે પાલક ભત્રીજા મીનોચેરનો

---

૧ એ૦ શાપુર એ૦ જામાસને બેટા ૩
1. ઓ૦ મીનોચેર એ૦ શાપુરને પાલક કાકા ફરાંમ
2. એ૦ ભીખા એ૦ શાપુર તે પાલક પટેલ કુટુંબમાં મમાવા પેશુતન નવરોજનો
3. એ૦ માણેક એ૦ શાપુરને પાલક ટેમુલ રૂસ્તમ

---

1. ઓ૦ મીનોચેર એ૦ શાપુને પાલક કાકો ફરાંમ
૧ એ૦ ફરાંમ ઓ૦ મીનોચેર
એ૦ ફરામ ઓ૦ મીનોચેરને પાલક બપાવો શાપુર
૧ એ૦ શાપુર એ૦ ફરાંમ=શાપુર બપાવો દીકરાના દીકરાનો પાલક થવાથી સીલસીલો બંધ થયો છે.

---

3. એ૦ માણેક એ૦ શાપુરને પાલક ટેમુલ રૂસ્તમ
૧ એ૦ ટેમુલ એ૦ માણેક
એ૦ ટેમુલ એ૦ માણેકને બેટા ૪
૧ એ૦ પેસ્તન એ૦ ટેમુલ
૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ટેમુલ
૩ ખુ૦ જામાસ એ૦ ટેમુલ
૪ ખુ૦ હોરમજ એ૦ ટેમુલ

---

૧ એ૦ પેસ્તન એ૦ ટેમુલને પાલક પીત્રાઇ ભાઇ ભાઢેલો રૂસ્તમ

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ પેસ્તન
એ૦ રૂસ્તમ એ૦ પેસ્તનને બેટો ૧
૧ એ૦ સોરાબ એ૦ રૂતસ્મ

---

૩ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ જામાસ હોરમજ
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ જામાસને બેટા ૩
૧ એ૦ પેસ્તન એ૦ રૂસ્તમ
૨ એ૦ બહેરાંમ એ૦ રૂસ્તમ
૩ એ૦ ટેમુલ એ૦ રૂસ્તમ તે પાલક પીત્રાઇ માણેક શાપુરનો

---

૧ એ૦ પેસ્તન એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૩
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ પેસ્તન
૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ પેસ્તન તે પાલક પીત્રાઇ ભાઇ પેસ્તન ટેમુલનો

૩ એ૦ જમશેદ એ૦ પેસ્તન તે પાલક ભાઇ હોરમજનો
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ પેસ્તનને પાલક ભાઇ જમશેદ
૧ એ૦ જમશેદ એ૦ હોરમજ
એ૦ જમશેદ એ૦ હોરમજને બેટા ૩
૬ એ૦ બહેરાંમ એ૦ જમશેદ
૨ ખુ૦ માણેક એ૦ જમશેદ
૩ ખુ૦ મીનોચેર એ૦ જમશેદ ખાલી૦

---

૨ એ૦ બહેરાંમ એ૦ રૂસ્તમને બેટો ૧
૧ એ૦ બરજોર એ૦ બહેરાંમ

પાંતી ૫૪

B. એ૦ બહેરાંમ એ૦ ફરેદુનનું કુટુંબ જુઓ પાંનું—૧૨૮

એ કટકીનાં કહેવાય છે.

એ૦ બહેરાંમ એ૦ ફરેદુનને બેટો ૧
૧ એ૦ કુકા એ૦ બહેરાંમ
એ૦ કુકા એ૦ બહેરાંમને બેટો ૧
૧ એ૦ સોરાબ એ૦ કુકા
એ૦ સોરાબ એ૦ કુકાને બેટા ૨
ક. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ સોરાબ
ખ. એ૦ મીનોચેર એ૦ સોરાબ

ક. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ સોરાબને બેટો ૧
૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ રૂસ્તમ
એ૦ ફરાંમ એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૪
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ ફરાંમ
૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ફરાંમ તે પાલક નવરોજ બહેરાંમનો
૩ એ૦ સોરાબ એ૦ ફરાંમ

૪ એ૦ બહમન એ૦ ફરાંમ તે પાલક ભાઇ સોરાબનો

---

૧ એ૦ નવરોજ એ૦ ફરાંમને બેટો ૧
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ નવરોજ
એ૦ હોરમજ એ૦ નવરોજને પાલક પીત્રાઇ ભત્રીજો ફરાંમ
૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ હોરમજ
એ૦ ફરાંમ એ૦ હોરમજને બેટા

---

૩ એ૦ સોરાબ એ૦ ફરાંમને પાલક ભાઇ બહમન
૧ એ૦ બહમન એ૦ સોરાબ
એ૦ બહમન એ૦ સોરાબને બેટા ૨
૧ એ૦ ભીખા એ૦ બહમન
૨ એ૦ ફરાંમ એ૦ બહમન તે પાલક ભાઇ ભીખાનો

---

૧ એમ૦ ભીખા એમ૦ બહમનને પાલક
ભાઇ ફરાંમ
૧ એમ૦ ફરાંમ એમ૦ ભીખા

ખ. એમ૦ મેનોચેર એમ૦ સોરાબ ઠુકા
એમ૦ મીનોચેર એમ૦ સોરાબને બેટા ૨
૧ ઓ૦ સોરાબ એમ૦ મીનોચેર
૨ ઓ૦ જીવણુ એમ૦ મીનોચેર

---

૧ ઓ૦ સોરાબ એમ૦ મીનોચેરને બેટો ૧
૧ ઓ૦ બહેરાંમ ઓ૦ સોરાબને પાલક
ભગરનો પાર્ટીવણાંનો નવરોજ
૧ ઓ૦ નવરોજ ઓ૦ બહેરાંમ
ઓ૦ નવરોજ ઓ૦ બહેરાંમને પાલક
રૂસ્તમ ફરાંમ

૧ એ૦ રૂસ્તમ ઓ૦ નવરોજ
એ૦ રૂસ્તમ ઓ૦ નવરોજને બેટો ૧
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ રૂસ્તમ
એ૦ મીનોચેર એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૪
૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ મીનોચેર તે પાલક
પીત્રાઇ કાકા હોરમજનો
૨ એ૦ રતન એ૦ મીનોચેર
૩ એ૦ હોરમજ એ૦ મીનોચેર
૪ ઓ૦ જીવણુ એ૦ મીનોચેર

---

૪ ઓ૦ જીવણુ એ૦ મીનોચેરને બેટો ૧
૧ એ૦ માણેક ઓ૦ જીવણુ
એ૦ માણેક ઓ૦ જીવણુને બેટા ૩
૧ ઓ૦ ભીખા એ૦ માણેક

એરવદ માણેક એમ૦ રૂસ્તમ કાઊશ દમણવાલા

ઉદવાડાને સજીવન કરનાર અકાબર

આપણી ફેહેરીસ્તનાં " માકુજીના " કુટુંબનાં મુળ પુરૂષ નરશંગ નાગ-ણથી ઉતરી અવેલા વીકજી કુકા ઉર્ફે બહમન કૈકોબાદનાં બીજા બેટા ઇજ-દીયાર વીકજીથી ઉદવાડાનું જાણીતું શેઠવાલાઓનું ખાનદાંન ભરઠા કુટુંબને નામે ઓળખાય છે તે જાણીતા કુટુંબનાં મચકુર માણેક એમ૦ રૂસ્તમ કે જેવણ ભાઇનાં પાલક થયા છે પણ એવણ શેઠ **માણેકજી કાવસજી દમણવાલાને** નામે ઓળખાય છે.

એવણ સાહસીક વેપારી, એક પરગજુ પારસી, અને અથોરનાંન અનજુ-મનનાં આગેવાન અકાબર, ઉદવાડા અનજુમનને અંધકારમાંથી રોશનીમાં લાવનાર, તેઓના માનયઝત અને દરજાને ચઢતી હાલતપર લાવવાની ઇન-તેજારી ધરાવનાર, ઉદવાડાની યોજદાથ્રેગરીને તેની અસલ અને અખંડ હાલ-તમાં સાચવી રાખવામાં કોશેસ કરનાર આ શેઠ માણેકજીનો જનમ ઇ૦ સ૦ ૧૮૨૮ માં ઉદવાડા ખાતે થયો હતો. એવણના બપાવા મરહુમ શેઠ બહેરાં-મજી ભીખાજી ભરડા ઉદવાડેથી ઇ૦ સ૦ ૧૮૧૫ માં દમણ મધે વેપાર અર્થે જઈ વસ્યા હતા, એમના બપાવા અને બાવાજીનો મુખ્ય વેપાર પોર્ટુગીઝ સરકાર હસ્તકનાં ગામોનો તેમજ ઉદવાડાની પાસેના પારડી ગામનો ખુશ્કી તથા તરીની જગાતનો ઇજારો હતો અને તેઓએ તેમાં કાંઈક સારી દોલત ભેગી કીધી હતી

ઇ૦ સ૦ ૧૮૪૫ થી મરહુમ શેઠ માણેકજી કાવસજી દમણવાલાએ પોતાના બપાવાના તથા બાપના વેપારમાં સ્વતંત્ર રીતે ફીપલાવ્યું અને એમના વખત-થીજ એમનાં કુટુંબનો સુર્યપ્રકાશીત થતો ચાલ્યો. એઓએ દમણ, ધરમપોર, વાંસદા વીગેરે સ્વસ્થાનોનાં ઇજારા રાખવા માંડયા હતા. ઇ૦ સ૦ ૧૮૫૪ પછી એઓ ધરમપોરનાં રાજયનાં કેટલેાક વખત સુધી મુખ્ય કારભારી હતા, અને પોતાનાં બાપના વખતથી કેટલીક વાંધામાં પડેલી જાગીરો એવણે પાછી મેળવી હતી. ધરમપોરમાં એવણ દીવાનનીજ પંકતીએ ગણાતા હતા, અને ગુજરા-તનાં જરથોસ્તીઓમાં " પારસી રાજા " ગણાતા હતા. ધરમપોર રાજયની બજા-વેલી ઉત્તમ સેવાના બદલામાં ચાર ગામો એવણને રાજા તરફથી બક્ષેસ મલ્યાં હતાં, તેમાં " બરાઈ " નાંમે ગાંમ એઓના તથા એઓનાં દીકરાના હાથમાં છેવટ સુધી કબજે હતું એ ગાંમની ફોજદારી તથા મહેસુલી ન્યાય કરવાનું કામ એમની પોતાની સત્તામાં હતું એમની કારકિર્દી અતિ વીસ્તીર્ણ છે, પણ અત્રે તેની સંક્ષેમાં નોંધ લઇશું. એઓએ પોતાના બુદ્ધી બળે, ઠરેલ ગણત્રીએ વેપાર શરૂ કરી હજારો અને લાખો રૂપીઆની દોલત મુકી ગયા હતા, તે સારૂ

ગુજરાતના પારસીઓમાં " પારસી રાજા " તરીકે પોતાની નામનાં મુકી ગયા છે આવા એક માનવંત બેટાને જનમ આપવાને ઉદવાડાની ભૂમી થોડી મગરૂર નથી.

શેઠ માણેકજી પોતે વેપારમાં પડવાથી ઉદવાડાની પોતાની જન્મ ભૂમીને તથા તેનાં શંક અથોરનાંન ટોળાને ભુલી ગયા હતા નહિ. એઓએ પોતાની શકિત મુજબ સારી સેવાઓ ઉદવાડાની અથોરનાંનની બજાવી છે.

ઇ૦ સ૦ ૧૮૬૩ માં ઉદવાડાની અથોરનાંન અનજુમનને સમજાવી તેને એક નિયમીત બંધનવાળા મંડળ હેઠળ મુકી તેની કાયદેસરની પહેલ વહેલી કમીટી ગોઠવી હતી અને તે કમીટીનાં એઓ મરણ તુલીક સરનશીન તરીકે રહયા હતા. એ મંડળ હસ્તીમાં આવવાથી ઘણાંક સુધારા વધારા થયા હતા. કીયા કામોના કાયદા, માચીના કાયદા, નિરંગદીનનાં કાયદા, યોજદાથરેગીર મોબેદ બાહેર પાડવાનાં કાયદા, એ સઘળું ૧૮૬૩ ની પહેલ વહેલી કમીટી થયા પછીજ એમણા સરનશીનપણા હેઠળ નિયમીત રીતે થતું હતું અને એવણના કારોબાર સામટી રીતે લેતાં ઉદવાડાને લાભકારક નિવડયો હતો.

ઇ૦ સ૦ ૧૮૬૭ માં ઉદવાડા દવાખાનાની સ્થાપના એઓએ પોતે અનજુમનનાં ખરચે કીધી હતી. અને દવાખાનાંનાં વપડાસ માટે એઓએ પોતાનું ઘેર મુફ્ત ઉદવાડા અનજુમનને આપ્યું હતું.

(પા. પ્ર. દફ. ૨ જું પૃ. ૧૧૩)

ઉદવાડા અનજુમન આજે હજારો રૂપીઆનાં પોતાનાં ફંડો ધરાવે છે તે ફંડોના મુખ્ય કરીને સ્થાપનાર, વધારનાર, ખિલવનાર, અને સાચવનાર શેઠ માણેકજી અને તેમનાં કુટુંબીઓજ છે એમ શરવે ઉદવાડા વાસીઓને રોશન છે. એમની કારકીર્દી ઉદવાડા અનજુમનને બેશક લાભકારક નીવડી હતી. ઉદવાડીયાઓનાં હકક ઇલાકા અને માન મરતબો બેહેદીન વર્ગમાં જળવાયલો જોવાને એઓ ઉંચ અભિલાષા ધરાવતા હતા. ધર્મ વીરોધનું, કોમ વીરોધનું કોઇપણ ખોટું કૃત્ય થતું હોય તો તે કૃત્ય કરનારની સખ્ત ખબર લેતા હતા. તેઓના હાથમાં માત્ર ઉદવાડાની અનજુમનોજ ઇનસાફ કરવાનું સોપાયલું નહતું. પણ ઉદવાડેનાં તાબેનાં પંથકોમાંના ગામોમાં વસ્તા જરથોસ્તીઓ (જેવા કે નારગોળ, સરોંડા દવીએર, તારાપોર, પારડી, વગેરેમાં વસ્તા જરથોસ્તીઓ) કોઇ પણ જાતનો ધારમીક સંસારિક, અથવા જમીન જાગીર વીગેરેનો ઝઘડો ચુકાવવા અને વાજબી ન્યાય મેળવવા શેઠ માણેકજી પાસે આવતા હતા. એ રીતનો-દીન પનાહ અને કોમ-પનાહ આગેવાન (મરહુમ ચાંગા આસા પછી ઘણે વર્ષે) મેળવવા માટે સંજાણો અથોરનાંન ટોળો બેશક મગરૂર છે.

એવણ સાહેબની ઉજવળ કિર્તિના સુર્ય તરફ આંગલી કરી બતાવવા જેટલુંજ એજ છે કે તા. ૧ લી મે એ ૧૮૭૪ ની દીને ઉદવાડા મધે

ત્રીજાં ધોરણ સુધી ઇંગ્રેજી શિખાડવાની એક સ્કુલ એવણુની મારફતે પુણાવાલા શેઠ હોરાબજી પેસ્તનજી ઘાસવાલાને ખરચે ઉઘાડવામાં આવી હતી. આ સ્કુલ ત્રણ ચાર વરસ ચાલુ રહી પછી તે બરાબર ન ચાલવાથી બંધ કીધી હતી.

(પા. પ્રકાશ દફ્ રજું. પૃ. ૪૯૫)

પણ જે પછી પોતાનાં હમદીન અથોરનાંન ટોળા માટે ઇંગ્રેજી ધાર્મિક કે સંસારીક શિક્ષણ માટે કાંઇ પણ યોજનાં પોતાની બોહોળી શક્તિ છતાં કરી શકયા ન હોતા એ સોચનીય છે. અગર જો તેવી કાંઇ યોજનાં ઘડી હતે તો આજે ઉદવાડીયાઓનો સિક્કો ફેરવઇ જતે અને બીજા ભાઇબંધ પંથવાલાઓની હરોળમાં આગેવાન જગ્યાએ ઉદવાડાનો અથોરનાંન ટોળો આવી ઉભો હતે પણ કુદરતની ગતિ ન્યારી છે અને એવણુ સાહેબની જીંદગીનાં છેલ્લા અયામમાં ઉદવાડાઓનો કેળવણી માટે વિચાર સુજયો અને તે વિચાર અમલમાં આવે તે આગમચ તેઓ આ દુન્યાંમાંથી રહેલત કરી ગયા. તેમના બેટા અને ઉદવાડા અનજુમનનાં બીજા અકાબર મરહુમ શેઠ સો૦ મા૦ દમણુવાલાએ પોતાના પિતાજીની આજ્ઞાને અનુસરીને ઉદવાડાના દસ્તુર મોબેદોનાં છોકરાઓને ધાર્મિક કેળવણી આપવા માટે તેમનાં ઉઠેમણામાં 'એક ફંડ સ્થાપ્યું' તે ફંડની વ્યવસ્થા મરહુમ શેઠ સો૦ ને હાથે પણ થવા પાંમી નહિ કારણકે મરહુમ શેઠ સોરાબજી ઉદવાડા અનજુમનનાં અકાબર તરીકે છ વર્ષ રહેવા પાંમ્યા હતા તે પછી ઉદવાડા અનજુમન અને બાઇ મોટલાંબાઇ વહાડયા વચ્ચે આતશ બેહેરાંમનાં હક સંબંધી મોહટો અને ખરચાલું મુકદમો ઉભો થયો હતો તેજ અરસામાં ઉદવાડા અનજુમન બે પક્ષમાં વેહેંચાઇ ગઇ. ઉદવાડા અનજુમનનાં બીજા અકાબર મરહુમ શેઠ સો. મા. દમણુવાલાએ ઉદવાડા કમીટીની આપખુદ વલણુને પોતાનાં ઓહ્દાનું રાજીનામું આપ્યું હતું. આ બધા સંજોગો એટલા બધા ઝડપથી આવતા ગયા કે વર્ષો પછી સુઝેલું મરહુમોને કેળવણીનું ડાહાપણ "કબરવાસ" થયું અને આજ સુધી તે ફંડ કબરવાસ તરીકેજ ગણાય છે આજ ત્રીસ-ત્રીસ વર્ષો થયાં મરહુમનાં સગાં વહાલાંઓએ અને અતલગનાં ખેસીઓએ તે ફંડની મુળ નેમમાં તેને લઇ જવાની દરકાર કે પરવાહ કીધી નથી. એ થોડું સોચનીય નથી. કહેતી છે કે હાથે કીધું હોય તેજ સાથે આવે છે તેમ શેઠ માણેકજી દમણુવાલા પોતાનાં પુર ચલણુમાં કેળવણીનાં બીજ રોપી ગયા હોતે તો તેના આજે મોટાં દરખ્તો ઉગી નીકળ્યાં હોતે.

ધર્મપોરના રાજા શ્રી નારણુજી દેવજીને હિન્દુસ્તાંનની સરકારે દતક કરી લેવાની સનંદ આપવાથી તેની ખુશાલીમાં તા. ૨૧ મી મે ૧૮૯૨ ને દોને તે તરફ ભરાયલી દરબાંરમાં શેઠ માણેકજીએ નામદાર બ્રિટીશ સરકારની રાજનીતિ અદલ ઇનસાફ તથા બહાદુરી વિષે પંદર મિનીટ સુધી ભાષણ કરી સંભળાવ્યું હતું. (પા. પ્રકાશ દફ્૦ રજુ પૃ. ૩૬-૩૭.)

તા. ૨૯ મી જાનેવારી ૧૮૬૭ દમણ મધે શેઠ રૂસ્તમજી જમશેદજી જીજી-ભાઈએ રૂ. ૮૭૦૦૦ ને ખરચે બંધાવેલી અંગ્રેજી સ્કુલ તથા લેકચર હૉલ જેને પોરટુગલનાં તે વખતનાં બાદશાહનાં નામ ઉપરથી "કોન લુઇ ધી પ્રમીઅર હૉલનું નામ આપવામાં આવ્યું હતું તથા જેનો પાયો તા. ૨૯ મી જાન્યુઆરી ૧૯૬૪ માં નાંખવામાં આવ્યો હતો કે જે મકાન તૈયાર થવાથી તેને ખુલ્લું મુકવાની ક્રીયા હતી. આજ દીને સવારના ૧૦ાા કલાકે ત્યાનાં નામદાર ગવરનર સીઓર આનટોન જોકીનડીન સીલવાએ મોટી ધામધુમ સાથે પ્રમુખ સ્થાને બીરાજ્યા બાદ શેઠ માણેકજીએ પોરટુગીઝ ભાષામાં એ મકાન પોતાની મારફતે બંધાયું તેને લગતી બીગત તથા તે દમણની સરકારને સ્વાધીન કરવા માટેનો શેઠ રૂસ્તમજી તરફનો પત્ર વાંચી સંભળાવ્યો હતો. (પા. પ્ર. દ. ૨ જુ પૃ. ૨૧૭)

તા. ૧૬ મી જુન ૧૮૬૯ ને દીને શેઠ માણેકજીએ ધરમપોર રાજયનાં "ખેરલાઉ" નામનાં ગામમાં એક મોટા વાઘનો શેકાર કર્યો હતો. વાઘની લંબાઇ ૬ાા ફીટ અને ઉંચાઇ ૩ાા ફીટ હતી (પા. પ્ર. દ. ૨ જુ)

તા. ૨૩ મી માર્ચ ૧૮૭૧ ગોવાના નામદાર ગવરનર દમણ મધે ફરવા આવ્યા હતા. તેવણને રાત્રે પોતાના મકાનપર "બૉલ" આપ્યો હતો.

ઇ૦ સ૦ ૧૮૭૭ માં ગુજરાત તરફ વરસાદની તંગીને લીધે એવણે ઘણા ગરીબોનું પાલણ કીધું હતું.

એવણનું મૃત્યુ રોજ–૨૪ મહાં–૫ શેનશાહી ૧૨૫૯ યજદેઝરદીને દીમે નીપજયું હતું.

(લી. દી. બી. ઉ. અથોરનાંન નામું પૃ. ૬૫૮)

એરવદ સોરાબ એ૦ દાદા કાઉશ દમણવાલા

સંજાણા ફેહેરીસ્તનાં "મામુજીનાં" કુટુંબનાં મૂળ પુરૂષ નરશંગ નાગણથી ૧૬ મી પહેડીએ ઉતરી આવેલા મચકુર સોરાબ એ૦ દાદા શેઠ માણેકજી કાવસજી દમણવાલાનાં બેટા થાય છે એવણ કાકા દાદાભાઈનાં પાલક હોવાથી આ ફેહેરીસ્તમાં સોરાબ એ૦ દાદાને નાંમે આવે છે પણ એવણ શેઠ સોરાબજી કાવસજી દમણવાલાને નાંમે ઓળખાય છે.

એમનો જનમ ઇ. સ. ૧૮૫૦ માં ઉદવાડા મધે થયો હતો.

એવણ એમનાં પિતાજીનાં મરણ પછી ઇ૦ સ૦ ૧૮૯૦ માં ઉદવાડાનાં અકાબર તરીકે નેમાયા હતા પણ ટુંક વખતમાં એ ઓહદા પરથી રાજીનામું આપી ખસી ગયા હતા અને જેટલો વખત પોતાના એહદાપર રહયા તેટલો વખત પોતાનાં પિતાજીને પગલે ચાલી ઉદવાડા અનજુમનનાં કારોબારમાંથી ગોયા એમનું સપગલું ગયું હોય તેમ તે દીનથી આજ સુધી ઉદવાડાનો બર્ગસ્ત દહાડો ચાલુ છે

ઉદવાડાની પીટીટ દરેમહેરનું મકાન તથા બાઇ મોટલાંબાઇ વાડયા તરફનું આતશબહેરાંમનું મકાન વીગેરે શેઠ સોરાબજીનાં અમલમાં બંધાયાં હતાં અને ઇ૦ સ૦ ૧૮૯૩ માં આતશ બહેરાંમની જાયાની ક્રીયા વખતે મિજલશ સામે એવણે ઇરાંનશાહની તવારીખ કહી સંભળાવી હતી.

ઇ૦ સ૦ ૧૮૯૪ માં વાડયાજીવાલાં આતશબહેરાંમનાં મકાન સંબંધી અનજુમન શાથે ખટપટ ઉતપન થઇ અને કમિટીનાં મેમ્બરો અને સેક્રેટરી વચ્ચે ફાટફુટ ચાલી કમિટી આપખુદ બનવા લાગી. આવા અઘટીત અને બેફરાએલા મામલાથી શેઠ સોરાબજીએ પોતાનાં ઓદ્ધાનું રાજીનામું આપ્યું. જોકે તે અનજુમને દોઢ વર્ષ સુધી સ્વીકાર્યું નહિ ત્યારે દોઢ વર્ષ પછી બીજું રાજીનામું મોકલાવ્યું તે માટે તે વખતના મામલા તરફ જોતાં અનજુમને રાજીનામું ખેંચી લેવાની કાકલુદી કીધી પણ તે વ્યર્થ ગઇ. શેઠ બમનજી બે૦ પટેલે જામેજમશેદમાં નીચલી એવણ માટે નોંધ લીધી છે.

"શેઠ સોરાબજી દમણવાલા ઉદવાડા અનજુમનનાં વડા અકાબર હતા પણ કાંઇક માંહોમાંહેની ફાટફુટ ને લીધે તે ઓધ્ધો છોડી દીધો હતો, જો તે એવણે ન છોડયો હતે, અને ટોળાનાં વડા તરીકે છેવટ સુધી ખડા રહયા હોતે તો ઉદ-વાડાની અનજુમન આવી હાડમારીમાં આવી પડતે નહી વીગેરે"

ઇ૦ સ૦ ૧૮૯૪ માં દમણની અંગ્રેજી રાજ્યમાંથી આયાત થતી જીણસો ઉપર સેંકડે ૨૦ ટકાની જગાત લેવાતી હતી જેથી ધંધો પડી ભાંગી લોકો કંગાળ હાલતમાં આવી ગયાં હતાં તે માટે પોર્ટુગીજ સરકાર સાથે લડી તે જગાત ઘટાડી પાંચ ટકાની કરાવી હતી જેથી દમણની પ્રજાએ હરખમાં આવી શેઠ સોરાબજી ને એક માનપત્ર આપી આભાર માન્યો હતો (જામે જમ-શેદ તા. ૫–૨–૧૮૯૭)

દમણમાં ચાલેલી પહેલી મરકી તથા દુકાળ વખતે શેઠ સોરાબજીએ દમ-ણની પ્રજાની ઘણી ઉપયોગી સેવા બજાવી હતી તેની ઇંધાણીમાં પોર્ટુગલનાં રાજાએ "કેવેલ્યર ઓવ ધી મીલીટરી ઓરડર ઓવ નોસા સેનહોરાડી કોનસી કેઓ દીવીલા વીસોરાં" યાને ધી નાઇટ ઓવધી મીલીટરી ઓરડર ઓવ અવર લેડી ઓવ કન્સેપશન ઓવ વીલી વીસોરા નો ખેતાબ મેળવવા માટે પોર્ટુગલ સરકારને મોટી ફી આપવી પડે છે પણ એવણની મોટી સેવાનાં બદલામાં સરકારે પોતે ફ્રી આપી હતી. (પા. પ્ર. દ. ૩ જું પૃ ૬૯૫)

એવણ ગુજરાતી અંગ્રેજી ભાષા ઉપરાંત પોર્ટુગીઝ ભાષા ઘણી સારી તરેહ જાણતા હતા

અને ૧૮૯૭ માં થએલી એંગ્લો પોરટુગીઝ ત્રીટીનું પોર્ટુગીઝમાંથી ગુજ-રાતી ભાષાનતર પોરટુગીઝ હિન્દની સરકારની ફરમાસથી કીધું હતું. દમણમાં એવણનો પાદશાહી દબદબો હતો અને ધર્મપર ઘણા ચુસ્ત હતા.

(પા. પ્ર. દ. ૩જું પૃ ૭૬૯)

મરણ રોજ-રંજ્ મહા ૩-૧૨૬૯ યજદેજરદી.

(અચોરનાંન નામું પૃ. ૮૩૭)

એરવદ એદલ એ૦ ખુરશેદ બહેરાંમ ભરડા

ઉદવાડાનાં એક કારોબારી

ઉદવાડાની નવ કુટુંબી અથોરનાંન ટોળામાંના "માકુજીના" કુટુંબમાં એક શાખા તરીકે "ભરડા" કુટુંબ આવેલું છે કે જે કુટુંબ ઉદવાડામાં શેઠવાલાના નાંમે જાણીતું છે. તે શેઠ ખાનદાનનાં મરહુમ શેઠ એદલજી ખરશેદજી ભરડા ઉદવાડાના જાણીતા ખેરખાહ અને અકાબર હતા. એવણે ઇરાનશાહ આતશબહેરાંમનાં કેશ વખતે તન, મન, ધનથી અનજુમનની મોટી સેવા બજાવી હતી એવણ રીતી નીતીમાં સાચ્ચા અને સ્વતંત્ર હોવાથી અનજુમનનો સારો ચાહ મેલવ્યો હતો એમના મરણની નોંધ તા. ૩૦ મી ઓગસ્ટ ૧૯૨૩ ના સાંજવર્તમાન પત્રમાં આવી હતી જે નીચે મુજબ છે.

. ઉદવાડાનો એક ખબરપત્રી જણાવે છે કે ઉદવાડાના વડા અકાબર શેઠ એદલજી ખરશેદજી ભરડાનાં તા. ૨૮–૮–૨૩ ને દીને નિપજેલાં મરણથી આખાં ગામમાં દીલગીરી ફેલાઇ હતી, એક વખત નશીબદેવીનાં જોરે ચહડતીનાં શીખરે ચહડેલા આ એરવદ સાહેબનો જનમ ઉદવાડા મધે રોજ ૨૫ મહા ૫ સને ૧૨૦૩ યઝદેજરદીને દીને થયો હતો. ભરડા કુટુંબની સરજત ધરમપોરનાં માજી રાજાઓનાં કીસમત સાથેજ જોડાએલી હતી યાને એ કુટુંબનો સંબંધ ધરપોરની સાથે લગભગ એક સદીનો પુરાણો ગણાય છે. એરવદ એદલજી ભરડાના બાવા ખુરશેદજી આજથી લગભગ પોણોસો વર્ષની વાત ઉપર ધરમપોરના રાજા "વિજયદેવજી" નાં વખતમાં ખાનગી કારભારી તરીકે જઇ રહયા હતા. તે પછી એમનાં બાવાને આખા રાજયનાં સ્ટાફનો પગાર વીગેરે ચુકવવાનાં 'બક્ષી' નાં (કારભારીનાં) ઓહ્દા ઉપર મુકરર કર્યા હતા. એમનાંજ કુટુંબી દમણવાલા શેઠ માણેકજીની માફક એઓનાં બાવા શેઠ ખરશેદજીનો ધરમપોરમાં વગવસીલો અને લાગવગ બહોલો હતો એમના બાવાને ધરમપોરમાં બધા જણા "ખરશેદજી કાકા" ને નામેજ ઓળખતા હતા. એરવદ એદલજી ભરડા અને એઓના ભાઇ બહેરાંમજી ભરડા પોતાના બાવાની સાથે નાનપણથી ધરમપોરમાં જઇ વસ્યા હતા. નવસારીવાલા નશરવાંનજી સીરવાઈ જેવણ ગાયકવાડ ખંડેરાવનાં ડોકટર હતા તેઓ મોટે ભાગે ધરમપોરમાં પણ રાજાને ત્યાં ડોકટર તરીકે આવજા કરતા હતા. તેઓ આગળ શેઠ એદલજીને વૈદું શીખવાનો અને ડોકટર થવાનો શોખ ઉત્પન્ન થયો. એઓ જાતી કોશીશથી આ કામમાં આગળ વધવા માંડયા. ઉદવાડા ડીસ્પેનશરીનાં ડોકટર અને હોસ્પીટલ આસીસ્ટંટ માધવરાવ ગોપાલરાવ સાથે મળી એઓ અંગ્રેજી તથા દેશી વૈદું શીખવા અને સમજવા લાગ્યા. અને તેમાં સારી કુશળતા ધરાવતા માલમ પડયા. ધરમપોર સ્ટેટમાં ખાસ

રાજાનાં "પ્રાઇવેટ" ડોકટર તરીકે એમની નીમણુંક થઈ તે પછી આખા સ્ટેટના ડોકટર તરીકે એઓ નીમાયા અને તે ઓદ્ધો રાજ અને પ્રજાના ભારે માન પાંન વચ્ચે ૩૫ વર્ષ સુધી ભોગવ્યો અને આજ કેટલાંક વર્ષ થયાં પેનશનપર રીટાયર્ડ થયા હતા. ઇ૦ સ૦ ૧૮૯૫ અને તેની આસપાસ જ્યારે ઉદવાડા અનજુમનપર આફતનું કાળું વાદળ ઘેરાયું હતું યાને પાક ઇરાનશાહનાં મકાનની માલેકી અને હકક બાબદ ઝઘડો ઉભો થયો ત્યારે એ ભલા ખેરખાહની મદદ, ઉદવાડા અનજુમને માંગી અને એઓ સાહેબ તેજ વખતથી ઉદવાડા અનજુમનને પોતાની સેવા અરપણ કરવાનું ચાલુ રાખ્યું એઓઅ પોતાનાં લાગવગથી અને શેઠ ખરદેશજી નશરવાનજી સીરવઈની મદદથી ઉદવાડાની વગર આશરાની અનંજુમનને મોટો આશરો આપી પોતાના પગ ઉપર ઉભા રહેવાને શકિતવાંન બનાવી, જો એઓની શરૂઆતની મદદનો લાભ ઉદવાડાની અનજુમનને ન મલ્યો હોત તો આગળ વધવું બહુ કઠણ હતું કારણકે એક બાજુએ કરોડપતી શેઠીઆઓ હતા જયારે બીજી બાજુ ઉદવાડાની ગરીબ અનજુમન હતી.

ઇ૦ સ૦ ૧૮૯૬ માં મરહુમ દસ્તુર ખુરશેદજી મીનોચેરજીની સાથે એઓને ઉદવાડા અનજુમને પોતાના કામ ચલાવ મેનેજીંગ ટ્રસ્ટી તરીકે ચુંટી કહાડયા હતા. ઘણાક દાખલાઓમાં પોતાની સ્વતંત્ર રીતીએ એઓએ ઉદવાડા અનજુમનની સારી સેવા બજાવી છે. ઉદવાડા અનજુમન કેશમાં એમની જુબાની ખાસ કમીશનથી ઉદવાડા ગામમાં એઓના મકાનમાં લેવાઇ હતી અને કમીશને એઓની જુબાની એક અઠવાડયું લગી લીધી હતી. ૧૮૯૦ પછી એઓને કાનનું બહેરાપણું હતું તેમાં વધારો થતો ગયો અને ત્યારથી ઉદવાવાડા અનજુમનનાં કામમાં એમની ઉલટ મંદ થતી ચાલી. ઇ૦ સ૦ ૧૯૦૬ સુધી ઉદવાદા અનજુમનને કેસમાં ફતેહ મેળવી આપવા માટે જે જે કોસેશો એવણે કીધી છે તે ઘણી યાદગાર છે.

લગભગ આજ ૨૦ વર્ષ થયાં ધરમપોરને છેલ્લી સલાંમ કરી એઓ ઉદવાડા ખાતે રીટાયર થયા હતા. એમને આજ વર્ષો થયાં ધરમપોર સ્ટેટ તરફથી લગભગ રૂ. ૧૦૦) નું પેનશન હાલ સુધી મલતું હતું એઓને પોતાને તો કાંઇજ સંતાન નથી પણ એઓનાં ભાઇ બહેરાંમજીનાં નબીરાઓને એઓએ ઉંચી કેળવણી આપી આગળ પાડયા હતા. તેમાનાં એક નબીરા કાવસજી કે જેઓ એલ. એમ, ઍન્ડ એસ, હતા તેઓ આજ ચાર પાંચ વર્ષ ઉપર હક્ક થઇ ગયા છે. અને એ રીતે શેઠ એદલજીએ પોતાની બુઝેરગીનાં વખતમાં ઘણાં કુટુંબી મરણોના ગમખવાર ફટકાઓ ખમ્યા છે. ખુદા એઓનાં રૂહને શાંતી બક્ષો.

મરણ રોજ—૨૩—મહા ૧૨ સને ૧૨૯૨ યઝદેજરદી.

એરવદ કાઉશ એ૦ નવરોજ સહેરીઆર મીરજાં

સંજાણું ટોળાનાં દસ્તુર રૂસ્તમ શહેરીઆર કે જેવણુંને સંજાણું ટોળાની અનજુમને ઉદવાડામાં "માકુજીનાં" કુટુબમાં દસ્તુર તરીકે નિમ્યા હતા તેવણુના મચકુર કાઉશ ચોથા બેટા થાય છે જેવણુ કાકા નવરોજનાં પાલક થયા છે.

એવણુનો જનમ ઇ૦ સ૦ ૧૭૧૯માં થયો હતો.

એવણે સુરતમાં એમનાં પિતાજી સાથે રહી ફાર્સી, જંદ અને પહેલવીનો સારો અભ્યાસ કર્યો હતો વળી એ સાથે એમને પુરાતન ઇતિહાસનો ઘણો શોખ હતો. સુરતના નવાબ સાહેબની ફરમાસથી એવણુ દીલ્હીનાં પાદશાહ મહમુદશાહની દરબારમાં દાખલ થયા અને પાદશાહની મહેરબાંની મેળવી દરબારીઓનાં માનીતા થઇ પડયા હતા. એમની નિમક હલાલ નોકરી અને ફતેહમંદ કારકોર્દી જોઇ શેનશાહે એમને મીરજાં "ખુશરૂ બેગ" નો અમીરી ખેતાબ એનાયત કર્યો, તે વખતનું પાદશાહી કેતાબખાનું તે આ મીરજાં સાહેબનાં હસ્તકમાં હતું. એવણુને એ અમીરી ખેતાબ ઉપરાંત પાદશાહ તરફથી સુરતની આસપાસ મોટી જાગીરી મલી હતી જે જાગીરીની વ્યવસ્થા હાલનાં ઉદવાડેના એમનાં "મીરજા" કુટુંબીઓ કરે છે. અને પાદશાહનાં ખાંનગી ઓચર્યાં તથા મહોરો રાખવાનો વિશ્વાસુ ઓધ્ધો એમને મળ્યો હતો. ૨૦ વરસ સુધી આ પ્રમાણે રહયા પછી ઇ૦ સ૦ ૧૭૧૦ માં પાદશાહ આલમગીર બીજો મારો ગયો અને દીલ્હીની પાદશાહી ચુંથાવા લાગી. એટલે દીલ્હીથી નીકલી આવ્યા અને સુરતમાં રહયા હતા એવણુ પોતા સાથે દીલ્હીથી ઘણી કીંમતી કેતાબો લાવ્યા હતા. એવણુનું અસલ ખાંનદાંન માકુજીનાં કહેવાય છે પણ એવણુને મીરજાં "ખુશરોબેગ" નો ખેતાબ મળવાથી એવણુનું આજ સુધીનું કુટુંબ "મીરજાં" ને નાંમે ઓળખાય છે. જ્યારે એવણુનાં બીજા ભાઇઓનું આજ સુધીનું કુટુંબ "માકુજીનાં" નામે ઓળખાય છે.

એવણુ ૬૫ વર્ષની ઉમરે રોજ. ૨૧ મહા ૧ લો સને ૧૧૫૧ ય૦ જ૦ માં ગુજર્યા હતા (મી. કુ. વ. પાનું ૧ લું)

દસ્તુર રૂસ્તમ દ૦ ટેમુલ કાઉશ મીરજાં

માકુજીનાં કુટુંબના મૂળ પુરૂષ નરશંગ નાગણુથી ૧૪ મી પહેડીએ ઉતરી આવેલા મચકુર દસ્તુર રૂસ્તમજીને ઉદવાડેનાં "મીરજાં" કુટુંબના ઇ૦ સ૦ ૧૮૨૧ માં ઉદવાડા અનજુમને દસ્તુર ઠેહવ્યા હતા.

એવણુનાં વખતમાં ઉદવાડાને લગતા નીચલા જાણુવાજોગ બનાવો બન્યા હતા.

તા. ૧લી અકટોબર ૧૮૨૪ વલસાડમાં થતા લગનોની આવક ઉપર ઉદવાડેવાલા મોબેદોનાં ભાગ હીસ્સા બાબે બંને તરફ વાલાઓમાં કાંઇ ટંટો ચાલ્યા કરતો

હતો, અને તેના નીવેડાને માટે તેઓ સુરતની અદાલતમાં ગયા હતા જ્યાં આજદને એવો ફેંસલો થયો હતો કે "૭૧ વર્ષ ઉપર એ બાબે પેશ્વાની સરકાર તરફથી ફેસલો થયો હતો, જે હદ કાવેરી દક્ષીણ નીર પ્રાંત સુરતથી તે હદ વઈતરની કીનારે મોજે દાંતી વેર પ્રમાણે માહીમ પ્રાંત વસાઇ લગીનાં પારસીઓનાં અંધ્યારૂપણું જે અસલથી ઉદવાડેવાલા અંધ્યારૂ ત્રણ ભાગ્યા (ધનપાલ હોરમજદીયાર, કામા હોરમજદીયાર અને સાહેર હોરમજદીયારનાં વારસો) તથા ત્રણેનાં બીજા ભાગ્યાઓમાં ચાલતું આવે છે તેમ ચાલવું."

પણ તે પછી વલસાડાઓએ પોતાને ત્યાં થતાં લગનોનો ભાગ ઉદવાડેવાલાઓને નહિ આપ્યો તે ઘેરવાજબી છે. વલસાડનાં દસ્તુર ફરાંમજી રૂસ્તમજી કહે છે કે, એમ એઓને ભાગ આપ્યે તો ખાઈજીએ શું? પણ તે કાંઈ વાજબી કારણ નથી એના પુરાવામાં તેઓ કાંઇ બીજી સાક્ષી લાવ્યા નથી, માટે જેમ કદીમ સરેસ્તા પ્રમાણે ચાલે છે તેમ ચાલવું, અને ઉદવાડેવાલાઓના ચડેલા રૂા. ૫૨, તેઓની વતી દસ્તુર દારાબજી બેરાંમજી ભેગા દસ્તુર રૂસ્તમજી ટેમુલજીને વલસાડવાલાઓની વતી આ૦ માણેકજી બેરાંમજી તથા આ૦ બહમનજી માણેકજીએ આપવા. (પારસી પ્રકાશ દ. ૧ લું. પૃ. ૧૮૩)

આ પછી ઉપલા હક્ક માટે ઉદવાડેવાલાઓ ને વલસાડવાલાઓ તેઓની ભેગી મસલતે નીચે મુજબ હક આપવા સંબંધી દસ્તાવેજી લેખ નીચે મુજબ કરી આપે છે કેઃ—

તા૦ ૭–૨–૧૮૨૬

આજ દીને વલસાડના સમસ્ત મોબેદોએ ઉદવારેના દસ્તુર દારાબજી બહેરાંમજી તથા દસ્તુર રૂસ્તમજી ટેમુલજી વગેરે ત્યાંના સમસ્ત અનજુમનને એક લેખ કરી આપ્યો હતો, કે શ્રીવલસાડ તરફ આપણા કદીમ સરેસ્તા મુજબ લગનનો હક જે તમારો (ઉદવાડેવાલાઓનો) હતો તે વિષે સંવત ૧૮૭૬ (ઇ૦ સ૦ ૧૮૨૦) માં આપણુંને જે ટંટો ચાલ્યો હતો, તે કજીયો અદાલતે ચઢયા પછી વલસાડવાલા શેઠો મોટાભાઇ શાપુરજી, નાનાભાંઈ દોરાબજી, ગોરાભાઇ દોરાબજી, બરજોરજી ભીખાજી, રૂસ્તમજી જીજીભાઇ, ધનજીભાઇ ભીખાજી, રૂસ્તમજી દારાબજી, અને ભુરાભાઇ માણેકજીએ આઠ જણાને દરમ્યાંન લાવીને બેહુ તરફથી અનજુમન ભરી એવો ઠહાવ કીધો છે, કે હવેથી જેમ આગળ થતું હતું તેમ લગન તથા ગગરનાંનો લવાજમ તથા વાસના હકમાં તમોને (ઉદવાડેવાલાઓને) શામેલ કરવા, અને જયારે વારો આવે ત્યારે વડા દસ્તુરજીપર કેહવરાવવું તથા અગર હમો (વલસાડવાલાઓ) ઉદવાડે આવી ત્યાંના વહીવટ મુજબ બરેષનુમ લઇજીએ તો આતશબહેરાંમની બોય દેવાનો વારાનો હક અમોનેબી આપવો, આ લેખ ઉપર વલસાડનાં મોહટે મોહલ્લેનાં મોબેદો આ૦ માણેકજી બહેરાંમજી, આ૦ નશરવાનજી રૂસ્તમજી, આ૦ નવરોજી ભીખાજી, આ૦ હોરમસજી કહાનજી, તથા બીજાઓની સહી છે.

(પારસી પ્રકાશ દ- ૧ લું પૃ. ૧૯૩)

એક જુની ફીસ્સે સંજાણુની ચોપડી એવણુને હાથની સંવત ૧૮૭૨ ઇ૦ સ૦ ૧૮૧૬ માં લખેલા ઉદવાડાની અનજુમનને લગતા દફતરમાં છે. તેમાં પારસીઓ પહેલવહેલા સંજાણુમાં ઉતરવાનો દહાડો વાર "સંવત ૮૯૫ ના રોજ ૧ મહા ૪ ને વાર રવેઉ" કરી લખેલા છે. (ઇ૦ સ૦ ૮૩૯)

એવણુ ઉદવાડાની અનજુમનનાં આગેવાનોમાંનાં એક હતા. મરણુ—રોજ ૧૯ મહા ૯ સને ૧૨૦૮ યજદેજરદી.

(પારસી પ્રકાશ દ. ૧ લું પૃ. ૩૪૨)

દસ્તુર બરજોર એ૦ ટેમુલ રૂસ્તમ મીરજાં

એક પહરેજગાર દસ્તુરજી

આ ફેહેરીસ્તનાં મૂળ પુરૂષ એ૦ ખુજસ્તા ખુસમસ્તાથી ૨૧ મી પહેડીએ ઉતરી આવેલા મચકુર દસ્તુર બરજોર એ૦ ટેમુલ ઉદવાડાનાં "મીરજાં" કુટુંબનાં દસ્તુર ગણાતા હતા એવણુ એવણુનાં ભાઈ ટેમુલજી નાં પાલક થએલા હોવાથી આ ફેહેરીસ્તમાં ઉપલે નાંમે ઓળખાય છે.

એવણુનો જન્મ ઇ૦ સ૦ ૧૮૨૦ માં ઉદવાડા ખાતે થયો હતો.

એવણુ ઘણુાજ પહરેજગાર કાબેલ અને ફાઝેલ હતા. એવણે પોતાની ઉંચી કાબેલ્યત નિતિ રીતી અને પોતાના મળતાવડા સ્વભાવથી ગામનાં સર્વે નાનાં મોહટાઓની પ્રશંસા મેળવી હતી. એવણુની પાકી પહરેઝગારીથી "ઉર્વીસગાહ"નું કાંમ કરનારા મોબેદોને ક્રીયા કાંમની ચાલુ મકતૂઓ એવણુ દેખાડતા હતા, ક્રીયા કામ શું છે તેની બુલંદી કેવી હોવી જોઇએ, તેને માટે ગંભીરતા કેમ જાલવવી જોઇએ? તેને માટે ભક્તિ ભાવ કેવો હોવો જોઇએ? એ સઘળું એઓ ક્રીયા કામ કરનારા મોબેદોનાં મનપર ચાલુ ઠસાવતા હતા; ક્રીયા કામમાં કોઇબી જાતનું અતેરૂં અથવા અંધેર ચાલવા દેતા નહી!

એવણે એમના જમાનાંને અનુસરતી ફાર્શી પહેલવી, અને ધર્મ સંબંધી દસ્તુરીને લાયકની ઘણી સારી તાલીમ લીધી હતી છતાં પોતાનાં નામ સાથે "દસ્તુર" બોલ વાપરવાને તેઓ ઘણા આજુરમંદ હતા નહી, જોકે એવણુ એક ગુણુવંત અને કેટલેક દરજ્જે દસ્તુરીને લાયક હોવા છતાં એમ જણાવતા હતા કે બહારની નઝરે તમો મને દસ્તુર તરીકે માન આપો છો તે જુદીજ વાત છે પણુ જે પુરેપુરી દસ્તુર તરીકેની મારામાં લાયકાત હોવી જોઇએ તેટલી લાયકાત મારામાં નથી એવાંજ કારણેા જણાવી એવણે પોતાની "જીંદેરવાંન" ની ક્રીયા કરાવી હતી તેમાં પોતાનું નાંમગરણુ દસ્તુર તરીકે નહી પણુ "એરવદ" તરીકેજ લેવાડયું હતું.

એવણુ ફાર્શી ભાષાનાં સારા અભ્યાસી હતા અને ઉદવાડામાં મોબેદોનાં છોકરાંઓને ફાર્શી શીખવવાની નાની નિશાળ પોતાનાં મકાંન પર ખોલી હતી

પણ તેનેા જોઇએ તેવેા લાભ નહી લેવાયાથી તે બંધ કરવી પડી હતી. એવણુને ફારસી ભાષામાં વાત કરવાનેા શેાખ પણ વિષેસ હતેા.

એવણુ વૈદક જ્ઞાન બી સારૂં ધરાવતા હતા અને ગરીબેાને દવા દારૂ મુફ્ત પુરૂં પાડતા હતા તેમજ આતશબહેરાંમને લગતી ત્થા બીજી પુરાણી બાબદોથી વાકેફગાર હતા.

એકંદર રીતે એવણુ ધર્મ સબંધી બાબદોમાં તેમજ બીજી બાબદોમાં ઘણુંજ દાનેશમંદીથી પોતાનેા દસ્તુરી ઓધ્ધેા વાપડી એક પહેરેજગાર જીંદગી ગુજારી ગયા છે.

મરણુ–રેાજ–૩૦ મહા ૩ સને ૧૨૪૯ યઝદે જરદી

એરવદ ટેમુલ દસ્તુર બરજોર ટેમુલ મીરજાં

ઉદવાડાનાં એક જાણીતા હકીમ

નવ કુટુંબી સંજાણું ટેાળા માહેલાં આઠમાં કુટુંબ માકુજીના ઉર્ફે "મીરજાં" કુટુંબનાં દસ્તુરી લાયકાત જાલવનાર થઈ ગએલા છેલ્લા દસ્તુર બરજોર એ૦ ટેમુલના મરહુમ ટેમુલજી વડા બેટા થતા હતા.

એવણુનેા જનમ ઉદવાડા મધે યજદેજરદી સને ૧૨૨૧ માં થયેા હતેા.

એવણુ ગુજરાતી ઉપરાંત જંદ અવસ્તાની કેળવણી લઇ નાવર મરાતબ થયા હતા અને પેાતાના પીતાજી દસ્તુરજી બરજોરજી મીરજાનાં હાથ નીચે હકીમાંની સારી તાલીમ લીધી હતી. કે જેનાં પ્રતાપે એઓ એક કાબેલ હકીમ તરીકે ઉદવાડામાં જાત પ્રજાતમાં વિખ્યાતી પાંમ્યા હતા. એવણુ પૈસે કાંઇ ઘણુા પુર હતા નાહ છતાં પેાતાના પીતાજીની માફક ઉદવાડાના અને તેની આજુબાજુનાં તમાંમ ગામેાનાં ગરીબ યા કેાઇબી દરદીને પેાતાના ખર્ચે ન્યાત જાતના તફાવત વગર મુફ્ત દવાએા આપતા અને એમ આપવાનું એવણે એવણુની જીંદગીનાં છેડા સુધી ચાલુ રાખ્યું હતું એવણુની આપેલી દવા કેાઇપણુ દર્દીને ઘણીજ અસરકારક અને લાભકર્ત્તા થઇ પડતી હતી જેથી ઘણુા મેાટા ભાગનેા એઓપર પુર વિશ્વાસ હતેા અને એ રીતે એવણે ગરીબ અને તવંગરેાને ધર્માદા દવાએા આપી હજારેા જીવડાએાનાં આશીસેા ખેંચ્યા હતા મરહુમ ઘણુા દ્રઢ વિચારના અને પેાતાના અનુભવથી આગળ વધેલા ઉદવાડાનાં એક જાણીતા હકીમ હતા જેથી ઉદવાડામાં કેટલાક થઇ ગએલા નબળા ડેાકટરેાના વખતમાં એમની દવા લેનારા દર્દીઓની સંખ્યા દર માસે સેંકડેા ઉપરાંત થતી હતી જે બધાંઓને મરહુમ એક પાઇબી લીધા વગર મુફ્ત દવાએા પુરી પાડતા. મરહુમ માટે મેાટી અજાયબી તેા એ હતી કે એએા મેાટાં બીકટ દરદેાનાં ઓપરેશનેા પણુ જરાબી ડર વગર કાંઇપણુ ઓપરેશનનાં હથીયારેાનાં સાંધણુ વગર છરીનાં કેાયતાં જેવાં હથીયારે કરી દર્દીઓનું દરદ વેતરી કહાડતા અને વળી તે ઘણુંજ ફતેહમંદ નીવડતાં હતાં એ રીતે મરહુમનાં હાથને મેાટેા જશ હતેા.

ઇ૦ સ૦ ૧૮૭૨ માં મરહુમ શેઠ માણેકજી કાવસજી દમણવાલાએ પોતાનાં મરહુમ ભાઇ "દાદાભાઈ" ની ઉઠમણાની મોજલસ વખતે એક રકમ ભરી દવા આનાનું ફંડ ઉભું કર્યું હતું જેમાં નાંણાં ઉઘરાવી ભરવાનું કામ મરહુમ ટેમુલજીએ માંથે લીધું હતું અને એ ફંડમાં પોતાની કુનેહ કાળજીથી આસરે રૂ. ૩૫૦૦૦) અંકે પાત્રીશ હજારની એક મોટી રકમ બીન હાંસલે ઉઘરાવી એકઠી કરી આપી હતી.

ઉદવાડા ગાંમની નજદીક દોઢેક માઇલને છેટે ડુંગરવાડીની જગ્યા આવેલી છે જે માટે ઉદવાડા અંજુમને નામદાર અંગ્રેજ સરકાર પાસે માંગણી કરી હતી જેને લગતા લાંબા પત્ર વહેવાર પછી એ માટે મરહુમ ટેમુલજી અને એરવદ * જમશેદજી નવરોજી ઉનવાલા સાથે મળી ઉદવાડાથી "વાંસદા" (કે જ્યાં તે વખતે કલેકટર સાહેબનો મુકાંમ હતો) ત્યાં પાંઉપયાદા બેલગાડી એ ગયા હતા જ્યાંથી રસ્તે જતાં એક જંગલી વાઘે એઓ પર હુમલો કર્યો હતો અને પાસે કાંઇપણ હથીયારના સાંધણ હતાં નહિ પણ સારા નસીબે કુદરત કૃપાથી તે હુમલો નિષ્ફળ જવાથી બંને બચી જવા પાંમ્યા હતા અને એવી રંજ પછી નામદાર કલેકટર સાહેબ પાસેથી ઉપલો અરધો ડુંગર વેચાણ લઇ આવ્યા હતા જે ડુંગર આજે ઉદવાડા અનજુમનનો કહેવાય છે અને તેની ઉપર દોખમું આવેલું છે.

ઇ૦ સ૦ ૧૮૯૫ માં શ્રીજામનગર મધે એજ મીરજાં કુટુંબનાં સખી શેઠયા એરવદ ટેમુલજી માહીયારજી મીરજાંએ એક દરેમહેર બંધાવી છે જેને ઇજવાની કીયા કરવા માટે ઉદવાડેથી પવિત્ર આલાત પાંઉ પયાદા લઇ જવામાં આવ્યો હતો તે લાંબી અને રંજ ભરી મુસાફરીમાં પોતાનાં સગા કુટુંબી એરવદ માણેકજી શાપુરજી મીરજાં અને પોતાનાં બેટા રૂસ્તમજી સાથે એવણ પણ સામેલ હતા જે મુસાફરી લગભગ એક માસ સુધી કરવી પડી હતી દરેમહેર ખુલ્લી મેલાઇ તે મેળાવડા પ્રસંગે મરહુમ ને જામનગરનાં જામ સાહેબ " જામશ્રી વીભાજી " તરફથી એક કામતી સૉલ એનાયત થઇ હતી.

ઇ૦ સ૦ ૧૮૭૯ માં એવણનાં પિતાજી દસ્તુર બરજોરજી મરણ પાંમવાથી એમની જગ્યાએ દસ્તુર તરીકે એમના બીજા બેટા પેશુતનજીની અનજુમને નિમણુંક કરી દસ્તુરી માટેનું જોઇતું શિક્ષણ આપવા મુંબઇ સર જે૦ જે૦ મદરેસામાં મોકલ્યા હતા તેટલો વખત દસ્તુરીનું કામ મરહુમ ટેમુલજીએ ચલાવ્યું હતું એવણનું મરણ રોજ ૭ મો અમરદાદ અમસાસપંદ અને મહા ૧૨ મો સંપઆરદ અમસાસપંદ સને ૧૨૮૪ યજદેજરદી દીને ૭૩ વર્ષની ઉમરે નિપજયું હતું.

---

* આ જમશેદજીનું વૃતાંત જુઓ પાનું-૪૨ મું.



[illegible]

Block by J. B. Unwala's Studio Rangoon.

By N. N. Unwala.

સીધવા કુટુંબ નવમું.

એ૦ કામ એ૦ હોરમજદીયારથી નાગણુ રાંમતું ત્રીજું સીધવા કુટુંબ સરૂ જુઓ આ ફેહેરીસ્તનું પટેલ કુટુંબનું પાંનુ—૯૩

C. ૩ એ વાછા એ૦ નાગણુથી સીધવા કુટુંબ એ૦ નાંગણુ એ૦ રાંમ કામ હોરમજદીયારનાં ત્રીજા બેટા.

(જુઓ અસલ ફેહેરીસ્ત કટમ ત્રીજાનું બેહું ત્રંજું પાંતી ૯ મી)

એ૦ વાચ્છા એ૦ નાગણુને બેટો ૧
૧ એ૦ હીરા એ૦ વાચ્છા
એ૦ હીરા એ૦ વાચ્છાને બેટા ૪
ક. એ૦ આસદીન એ૦ હીરા પાંતી ૧૮
ખ. એ૦ મહેરવાંન એ૦ હીરા=ખાલી૦
ગ એ૦ કામદીન એ૦ હીરા=પાંતી ૧૮
ઘ. એ૦ નરશંગ એ૦ હીરા ખાલી૦

પાંતી ૧૮

ક. એ૦ આસદીન એ૦ હીરાનું કુટુંબ સને ૧૨૯૦ સુધી.

એ૦ આસદીન એ૦ હીરાને બેટો ૧
૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ આસદીન
એ૦ ખુરશેદ એ૦ આસદીનને બેટો ૧
૧ એ૦ બહમન એ૦ ખુરશેદ
એ૦ બહમન એ૦ ખુરશેદને બેટા ૨
૧ એ૦ કૈકોબાદ એ૦ બહમન
૨ એ૦ ચાંદા એ૦ બહમન (નારગોલમાં)

---

૧ એ૦ કૈકોબાદ એ૦ બહમનને બેટો ૧
૧ એ૦ હોશંગ એ૦ કૈકોબાદ
એ૦ હોશંગ એ૦ કૈકોબાદને બેટા ૨
I. એ૦ હોમજી એ૦ હોશંગ
2. એ૦ સોરાબ એ૦ હોશંગ

I. એ૦ હોમજી એ૦ હોશંગને પાલક ભત્રીજો શાપુર
૧ એ૦ શાપુર એ૦ હોમજી
એ૦ શાપુર એ૦ હોમજીને પાલક ભાઈ ખુરશેદ
૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ શાપુર
એ૦ ખુરશેદ એ૦ શાપુરને બેટો ૧
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ખુરશેદ
એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ખુરશેદને પાલક ભરડા સોરાબ નોશેરવાંનનો બેટો
૧ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ રૂસ્તમ
એ૦ નોશેરવાંન એ૦ રૂસ્તમને બેટો એક તથા પાલક એક
૧ એ૦ ખોરશેદ એ૦ નોશેરવાંનને પાલક કાકેશ શાપુર (બેટો)

એ૦ નોશેરવાંન એ૦ રૂસ્તમને પાલક ભત્રીજાનો છોકરો જમશેદ
* ૧ એ૦ જમશેદ એ૦ નોશેરવાંન

---

૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ નોશેરવાંનને પાલક કાઉશ શાપુર
૧ એ૦ કાઉશ એ૦ ખુરશેદ
એ૦ કાઉશ એ૦ ખુરશેદને પાલક ભાઇ દારાબ
૧ એ૦ દારાબ એ૦ કાઉશ
એ૦ દારાબ એ૦ કાઉશને બેટો ૧
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ દારાબ
એ૦ મીનોચેર એ૦ દારબને પાલક બહેરાંમ શાપુરનો બેટો મીનોચેર
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ મીનોચેર
+ એ૦ મીનોચેર એ૦ મીનોચેરને બેટા ૨
a. એ૦ બરજોર એ૦ મીનોચેર
b. એ૦ ખુરશેદ એ૦ મીનોચેર

---

a. એ૦ બરજોર એ૦ મીનોચેરને બેટા ૨
क. એ૦ હોરમજ એ૦ બરજોર
ख. એ૦ બહેરાંમ એ૦ બરજોર

क. એ૦ હોરમજ એ૦ બરજોરને બેટા ૬
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ હોરમજ
૨ એ૦ પાલણ એ૦ હોરમજ
૩ એ૦ પેસ્તન એ૦ હોરમજ
૪ એ૦ માણેક એ૦ હોરમજ
૫ ખુ૦ જાંગીર એ૦ હોરમજ
૬ ખુ૦ દોસા એ૦ હોરમજ

ख. એ૦ બહેરાંમ એ૦ બરજોરને બેટો ૧
૧ ખુ૦ મીનોચેર એ૦ બહેરાંમ

---

* આ જમશેદ એ૦ નોશેરવાંનનું કુટુંબ "શરેંડા"માં વસે છે.

+ આ મીનોચેર એ૦ મીનોચેરનું મરણ રોજ ૨૨ મહા-૪ સને ૧૨૬૧ ૫૦ ૭૦

* b. એ૦ ખુરશેદ એ૦ મીનોચેરને બેટા ૨
૧ એ૦ બહ્મન એ૦ ખુરશેદ
૨ એ૦ પીરોજ એ૦ ખુરશેદ

---

૧ એ૦ બહ્મન એ૦ ખુરશેદને બેટા ૨
૧ એ૦ દોરાબ એ૦ બહ્મન
૨ એ૦ ખોરશેદ એ૦ બહ્મન

---

2. એ૦ સોરાબ એ૦ હોશંગ કેકોબાદ
એ૦ સોરાબ એ૦ હોશંગને બેટા ૨
૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ સોરાબ તે પાલક ભાઇ શાપુરનો
૨ એ૦ શાપુર એ૦ સોરાબ તે પાલક હોમજી કાકાનો

---

૨ એ૦ ચાંદા એ૦ બહ્મન ખુરશેદ
એ૦ ચાંદા એ૦ બહ્મનને બેટા ૨
૧ એ૦ દારાબ એ૦ ચાંદા
૨ એ૦ પેશુતન એ૦ ચાંદા

એ૦ પેશુતન એ૦ ચાંદાને બેટો ૧
૧ એ૦ સોરાબ એ૦ પેશુતન
એ૦ સોરાબ એ૦ પેશુતનને બેટો ૧
૧ એ૦ ભીખા એ૦ સોરાબ
એ૦ ભીખા એ૦ સોરાબને બેટો ૧
૧ એ૦ દારાબ એ૦ ભીખા
એ૦ દારાબ એ૦ ભીખાને પાલક ભગરમાથી લીધો માણેક પાટીવણાનો દીકરો
૧ એ૦ જામાસ એ૦ દારાબ એ નવસારીમાં ભગરમાં હેરબુત થયો હતો.
એ૦ જામાસ એ૦ દારાબને બેટા ૩
૧ એ૦ ભીખા એ૦ જામાસ તે નવસારીમાં હેરબુત થયો
૨ એ૦ જમશેદ એ૦ જામાસ
૩ એ૦ બહ્મન એ૦ જામાશ એ નવશારીમાં હેરબુત થયો

---

* આ ખુરશેદ મીનોચેરનું– મરણ રોજ ૨ મહા ૧૨–સને ૧૨૭૨ ૫૦ ૭૧

પાંતી ૧૯

ગ. એ૦ કામદીન એ૦ હીરાનુ કુટુંબ સને ૧૨૯૦ સુધી

એ૦ કામદીન એ૦ હીરજીને પાલક સહીયાર સીધવો
૧ એ૦ સહીયાર એ૦ કામદીન
એ૦ સહીયાર એ૦ કામદીનને પાલક સહીયાર
૧ એ૦ સહીયાર એ૦ સહીયાર
એ૦ સહીયાર એ૦ સહીયારને બેટા ૧
૧ એ૦ કાઉશ એ૦ સહીયાર
એ૦ કાઉશ એ૦ સહીયારને બેટા ૧
૧ એ૦ ચાંદજી એ૦ કાઉશ
એ૦ ચાંદજી એ૦ કાઉશને બેટા ૫
क. એ૦ હીરજી એ૦ ચાંદજી=પાંતી ૫૪
ख. એ૦ મીનોચેર એ૦ ચાંદજી=પાંતી ૫૪
ग. એ૦ કેરસાસ એ૦ ચાંદજી=પાંતી ૫૪
घ. એ૦ ખુરશેદ એ૦ ચાંદજી તે પાલક ભાઈ હીરજીનો

પાંતી ૫૪

क. એ૦ હીરજી એ૦ ચાંદજીને પાલક ભાઈ હોમજી
૧ એ૦ હોમજી એ૦ હીરજી
એ૦ હોમજી એ૦ હીરજીને પાલક ભાઈ ખુરશેદ
૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ હોમજી
એ૦ ખુરશેદ એ૦ હોમજીને બેટા ૨
૧ એ૦ ભીખા એ૦ ખુરશેદ તે પાલક કાકા કેરસાસનો
૨ એ૦ ફરેદુન એ૦ ખુરશેદ
એ૦ ફરેદુન એ૦ ખુરશેને બેટા ૧
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ ફરેદુન
એ૦ મીનોચેર એ૦ ફરેદુનઅએ કંટમ વાલાઓએ પંથક શરીંઆમાં જઈ ભાગ લીધો છે માટે એઓથી કુટુંબ બંધ થયું છે

પાંતી ૫૪

ख. એ૦ મીનોચેર એ૦ ચાંદજી તે ચાંદજી કાઉશ સહીયારનાં બીજા બેટા
એ૦ મીનોચેર એ૦ ચાંદજીને બેટા ૪
ક. એ૦ જમશેદ એ૦ મીનોચેર તે પાલક કટીલા કુટુંબમાં સહેરીયાર નાંનજીનો
ખ. એ૦ દાદા એ૦ મીનોચેર=પાંતી ૧૦૮
ગ. એ૦ કાઉશ એ૦ મીનોચેર=પાંતી ૧૦૮
ઘ. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ મીનોચેર તે પાલક ભત્રીજા માણેક કાઉશનો

પાંતી ૧૦૮

ખ. એ૦ દાદા એ૦ મીનોચેરને બેટો ૧
૧ એ૦ શાપુર એ૦ દાદા
એ૦ શાપુર એ૦ દાદાને બેટા ૪
1. એ૦ દારાબ એ૦ શાપુર તે પાલક ભાઈ કાઉશનો
2. એ૦ કાઉશ એ૦ શાપુર તે પાલક શરોંડયા ખુરશેદ નોશેરવાંનનો
3. એ૦ ખુરશેદ એ૦ શાપુર=પાંતી ૨૧૬
4 એ૦ બહેરાંમ એ૦ શાપુર=પાંતી ૨૧૬

પાંતી ૨૧૬

3. એ૦ ખુરશેદ એ૦ શાપુરને બેટા ૨
૧ એ૦ ઈજદીયાર એ૦ ખુરશેદ તે પાલક ભાઈ બહુમનનો
૨ એ૦ બહમન એ૦ ખુરશેદને પાલક ભાઈ ઈજદીયાર
૧ એ૦ ઈજદીયાર એ૦ બહમન
એ૦ ઈજદીયાર એ૦ બહમનને બેટા ૨
a. એ૦ અરદીશર(હોરમજ) એ૦ ઈજદીયાર
b. એ૦ પેસ્તન એ૦ ઈજદીયાર

---

* ૩. એ૦ અરદીશર (હોરમજ) એ૦ ઇજદીયારને બેટા ૭

૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ હોરમજને પાલક ભાઇ બહેરાંમ

૨ એ૦ બહેરાંમ એ૦ હોરમજ તે પાલક ભાઇ ખુરશેદનેા

૩ એ૦ બહમન એ૦ હોરમજ

૪ એ૦ કાઉશ એ૦ હોરમજ

૫ એ૦ ફ્રરાંમ એ૦ હોરમજ

૬ એ૦ જહંગીર એ૦ હોરમજ

૭ એા૦ નરીમાંન એ૦ હોરમજ

---

૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ હોરમજને પાલક ભાઇ બહેરાંમ

\+ ૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ ખુરશેદ

એ૦ બહેરાંમ એ૦ ખુરશેદને બેટા ૨

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ બહેરાંમ

૨ ખુ૦ દેારાબ એ૦ બહેરાંમ

---

૪ એ૦ કાઉશ એ૦ હોરમજને બેટો ૧

૧ એા૦ અરદીશર એ૦ કાઉશ

---

b. એ૦ પેસ્તન એ૦ ઇજદીયારને બેટા ૪

૧ એ૦ કાઉશ એ૦ પેસ્તન

૨ એ૦ નેાશેરવાંન એ૦ પેસ્તન

૩ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ પેસ્તન

૪ એ૦ હોરમજ એ૦ પેસ્તન

---

૧ એ૦ કાઉશ એ૦ પેસ્તનને બેટા ૨

૧ એા૦ દીનશાહ એ૦ કાઉશ

૨ ખુ૦ કૈખશરૂ એ૦ કાઉશ

---

૩ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ પેસ્તનને બેટા ૪

૧ એા૦ મનચેરશાહ એ૦ રૂસ્તમ

૨ એા૦ સેારાબ એ૦ રૂસ્તમ

૩ ખુ૦ જાલ એ૦ રૂસ્તમ

૪ ખુ૦ ફ્રરાંમ એ૦ રૂસ્તમ

** ૪. એ૦ બહેરાંમ એ૦ શાપુર દારૂ

એ૦ બહેરાંમ એ૦ શાપુરને બેટા ૫

૧. એ૦ મીનેાચેર એ૦ બહેરાંમ તે પાલક કાકાનાં દીકરા મીનેાચેર દારાબનેા

૨. એ૦ હોરમજ એ૦ બહેરાંમ તે પાલક માણેક ભીખાનેા

૩. એ૦ દારાબ એ૦ બહેરાંમ

૪. એ૦ શાપુર એ૦ બહેરાંમ

૫. એ૦ કાઉશ એ૦ બહેરાંમ

---

૩. એ૦ દારાબ એ૦ બહેરાંમને બેટા ૨

૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ દારાબને પાલક ભાઇ પેસ્તન

૨ એ૦ પેસ્તન એ૦ દારાબ તે પાલક ભાઇ બહેરાંમનેા

એ૦ બહેરાંમ એ૦ દારાબને પાલક ભાઇ પેસ્તન

૧ એ૦ પેસ્તન એ૦ બહેરાંમ

એ૦ પેસ્તન એ૦ બહેરાંમને બેટા ૫

૧ એ૦ નેાશેરવાંન એ૦ પેસ્તન

૨ એ૦ દેારાબ એ૦ પેસ્તન

૩ એ૦ નવરેાજ એ૦ પેસ્તન

૪ એા૦ અરદીશર એ૦ પેસ્તન

૫ એા૦ હોરમજ એ૦ પેસ્તન

---

૪. એ૦ શાપુર એ૦ બહેરાંમને બેટા ૨

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ શાપુર તે પાલક ભાઇ બહેરાંમનેા

૨ એ૦ બહેરાંમ એ૦ શાપુરને પાલક ભાઇ રૂસ્તમ

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ બહેરાંમ

એ૦ રૂસ્તમ એ૦ બહેરાંમને બેટા ૨

૧ એ૦ દેારાબ એ૦ રૂસ્તમ

૨ એ૦ માણેક એ૦ રૂસ્તમ

---

* આ અરદીશર (હોરમજ) ઇજદીયારનું મરણ રેાજ-૮-મહા ૧૦-સને ૧૨૭૫ ય૦ જ૦

\+ આ બહેરાંમ એ૦ ખુરશેદનું મરણ રેાજ-૧૪-મહા ૭-સને ૧૨૮૧ ય૦ જ૦

** આ બહેરાંમ શાપુરનું મરણ રેાજ-૨૫ મહા ૧૨ સને ૧૨૨૧ ય૦ જ૦

એ૦ હેારાબ એ૦ રૂસ્તમને પાલક સેારાબ
સીધવાનેા બેટેા નેાશેરવાંન
૧ એ૦ નેાશેરવાંન એ૦ હેારાબ

---

* ૯. એ૦ કાઉશ એ૦ બહેરાંમને બેટા ૨
૧ એ૦ એદલ એ૦ કાઉશ ખાલી૦
૨ એ૦ હેારમજ એ૦ કાઉશ
એ૦ હેારમજ એ૦ કાઉશને બેટેા ૧
૧ ખુ૦ નરીમાંન એ૦ હેારમજ

પાંતી ૧૦૮

ગ. એ૦ કાઉશ એ૦ મીનેાચેર ચાંદજી કાઉશ જુઓ પાનું—૧૪૮
એ૦ કાઉશ એ૦ મીનેાચેરને બેટેા ૧
૧ એ૦ માણેક એ૦ કાઉશ
એ૦ માણેક એ૦ કાઉશને પાલક કાકેા રૂસ્તમ
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ માણેક
એ૦ રૂસ્તમ એ૦ માણેકને બેટેા ૧
૧ એ૦ અસપંદીયાર એ૦ રૂસ્તમ
એ૦ અસપંદીયાર એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૪
અ. એ૦ જમશેદ એ૦ અસપંદીયાર= પાંતી ૩૨૪
આ. એ૦ નવરેાજ એ૦ અસપંદીયાર
ઇ. એ૦ હેારમજ એ૦ અસપંદીયાર= પાંતી ૩૨૪
ઉ. એ૦ ફરાંમ એ૦ અસપંદીયાર= પાંતી ૩૨૪

પાંતી ૩૨૪

અ. એ૦ જમશેદ એ૦ અસપંદીયારને બેટા ૩
૧ એ૦ હારાબ એ૦ જમશેદ=પાંતી ૬૪૮
૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ જમશેદને પાલક કાકેા નવરેાજ=પાંતી ૬૪૮
૩. એ૦ મીનેાચેર એ૦ જમશેદ તે પાલક કાકા નવરેાજનેા

● આ કાઉશ બહેરાંમનું મરણ રેાજ ૨૩ મહા ૧-ચ્રને ૧૨૭૭ ય૦ જ૦

પાંતી ૬૪૮

૧ એ૦ હારાબ એ૦ જમશેદને બેટેા ૧
૧ એ૦ ટેમુલ એ૦ હારાબ
એ૦ ટેમુલ એ૦ હારાબને બેટા ૫
1. એ૦ જમશેદ એ૦ ટેમુલ
2. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ટેમુલ
3. એ૦ ખુરશેદ એ૦ ટેમુલ
4. એ૦ દીનીઆર એ૦ ટેમુલ
5. એ૦ હેારમજ એ૦ ટેમુલ

---

* I. એ૦ જમશેદ એ૦ ટેમુલને બેટા ૫
૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ જમશેદ
૨ એ૦ હેારાબ એ૦ જમશેદ તે પાલક જમશેદ મીનેાચેરનેા
૩ એ૦ પાલણ એ૦ જમશેદ
૪ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ જમશેદ તે પાલક સાળા ભીખા એદલ બાઠેલાનેા
૫ એ૦ ખુરશેદ એ૦ જમશેદ તે પાલક સસરા ભીખા ગેાંદાનેા

---

૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ જમશેદને બેટેા ૧
૧ એ૦ માણેક એ૦ બહેરાંમ ખાલી૦

---

૩ એ૦ પાલણ એ૦ જમશેદને બેટા ૩
૧ એ૦ કાઉશ એ૦ પાલણ
૨ એ૦ અરદીશર એ૦ પાલણ
૩ એ૦ દીનશાહ એ૦ પાલણ

---

૧ એ૦ કાઉશ એ૦ પાલણને બેટેા ૧
૧ ખુ૦ પેસ્તન એ૦ કાઉશ

+ 3 એ૦ ખુરશેદ એ૦ ટેમુલને બેટા ૬
૧ એ૦ કાઉશ એ૦ ખુરશેદ તે પાલક શાપુર ગેાંદાનેા

---

* આ જમશેદ એ૦ ટેમુલનું મરણ રેાજ-૯ મહા ૫-ચ્રને ૧૨૫૩ ય૦ જ૦

+ આ ખુરશેદ એ૦ ટેમુલ-ઉદવાડાનાં એાડી બુલંદ અવાજે પડનાર એક સાએસ્તા નીરંગદીન કરનાર મેાબેદ હતા.

મરણ રેાજ-૧૯ મહા ૨-ચ્રને ૧૨૬૯ ય૦ જ૦

૨ એ૦ પેસ્તન એ૦ ખુરશેદ
૩ એ૦ ટેમુલ એ૦ ખુરશેદ
૪ એ૦ જાંગીર એ૦ ખુરશેદ તે પાલક ભાઈ જામાસનો
૫ એ૦ જામાસ એ૦ ખુરશેદને પાલક ભાઈ જાંગીર
૬ એ૦ પીરોજ એ૦ ખુરશેદ ખાલી૦

---

૨ એ૦ પેશુતન એ૦ ખુરશેદને બેટા ૨
૧ એ૦ પીરોજ એ૦ પેશુતન
૨ ઓ૦ સોરાબ એ૦ પેશુતન ખાલી૦

---

૫ એ૦ જામાસ એ૦ ખુરશેદને પાલક ભાઈ જાંગીર
૧ એ૦ જાંગીર એ૦ જામાસ

---

* 4. એ૦ દીનીઆર એ૦ ટેમુલને બેટા ૭
૧ એ૦ બરજોર એ૦ દીનીઆર
૨ એ૦ જાંગીર એ૦ દીનીઆર તે પાલક કાકા હોરમજનો
૩ એ૦ એદલ એ૦ દીનીઆર
૪ એ૦ માણેક એ૦ દીનીઆર
૫ ખુ૦ બહેરામ એ૦ દીનીઆર ખાલી૦
૬ એ૦ મીનોચેર એ૦ દીનીઆર
૭ એ૦ પીરોજ એ૦ દીનીઆર તે પાલક જમશેદનો બીજાં કુટુંબમાં

એ૦ બરજોર એ૦ દીનીઆરને બેટો ૧
૧ એ૦ પેશુતન એ૦ બરજોર
એ૦ પેશુતન એ૦ બરજોરને બેટા ૨
૧ ખુ૦ બરજોર એ૦ પેશુતન
૨ ખુ૦ દીનશાહ એ૦ પેશુતન ખાલી૦

---

૩ એ૦ એદલ એ૦ દીનીયારને બેટા ૩
૧ એ૦ સોરાબ એ૦ એદલ
૨ ઓ૦ ફરાંમ એ૦ એદલ ખાલી૦
૩ ખુ૦ દારાબ એ૦ એદલ ખાલી૦

---

૪ એ૦ માણેક એ૦ દીનીઆરને બેટા ૩
૧ ખુ૦ દીનશાહ એ૦ માણેક
૨ ખુ૦ નોશેરવાંન એ૦ માણેક
૩ ખુ૦ હોરમજ એ૦ માણેક

---

૬ એ૦ મીનોચેર એ૦ દીનીઆરને બેટા ૨
૧ ખુ૦ દીનશાહ એ૦ મીનોચેર
૨ ખુ૦ દાદી એ૦ મીનોચેર

---

5. એ૦ હોરમજ એ૦ ટેમુલ દોરાબને પાલક ભત્રીજો જાંગીર
૧ એ૦ જાંગીર એ૦ હોરમજ
એ૦ જાંગીર એ૦ હોરમજને બેટો ૧
૧ ઓ૦ હોરમજ એ૦ જાંગીર

પાંતી ૬૪૮

૨. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ જમશેદ અસપંદીયાર
એ૦ રૂસ્તમ એ૦ જમશેદને પાલક કાકો નવરોજ અસપંદીયાર
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ રૂસ્તમ
એ૦ નવરોજ એ૦ રૂસ્તમને પાલક ભત્રીજો મીનોચેર જમશેદ
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ નવરોજ
એ૦ મીનોચેર એ૦ નવરોજને બેટો ૧
૧ એ૦ જમશેદ એ૦ મીનોચેર
એ૦ જમશેદ એ૦ મીનોચેરને પાલક જમશેદ ટેમુલનો બેટો દોરાબ
૧ એ૦ દોરાબ એ૦ જમશેદ
* એ૦ દોરાબ એ૦ જમશેદને બેટા ૮
૧ એ૦ બહમન એ૦ દોરાબ
૨ એ૦ બહેરાંમ એ૦ દોરાબ

---

* આ દીનીઆર એ૦ ટેમુલનું મરણ રોજ ૨૯ મહા ૪–સને ૧૨૮૭ ય૦ જ૦

* આ દોરાબ એ૦ જમશેદ ઉદવાડાનાં સીધવા કુટુંબનાં એક જાણીતા ગ્રહસ્થ ગણાય છે. અને ઉદવાડાનાં નીરંગદીન કરનાર એક સાએસ્તા મોબેદ છે. એવણુ જાહેર મીજલશમાં કોઈનાં પણ ડર વગર હીંમતથી બોલવાનો અને ભાષણો કરવાનો જાહેર જુસ્સો અને શોક ધરાવે છે. અને કાંઈપણ અચકાયા વગર સરસરાટ બોલી જાય છે. એવણે ઉદવાડા અનજુમનને લાભનાં ઘણાં કામો કર્યાં છે.

૩ એ૦ મીનોચેર એ૦ હોરાબ
૪ એ૦ સીયાવક્ષ એ૦ હોરાબ
૫ એ૦ સોરાબ એ૦ હોરાબ
૬ એ૦ નાદર એ૦ હોરાબ
૭ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ હોરાબ
૮ ખુ૦ આદર એ૦ હોરાબ ખાલી

---

૧ એ૦ બહમન એ૦ હોરાબને બેટા ૨
૧ ઓ૦ હોરમજ એ૦ બહમન
૨. ઓ૦ સોરાબ એ૦ બહમન

---

૨ એ૦ બહેરાંમ એ૦ હોરાબને બેટો ૧
૧ ઓ૦ હોરમજ એ૦ બહેરાંમ

---

૪ એ૦ સીયાવક્ષ એ૦ હોરાબને બેટા ૨
૧ ઓ૦ બહેરાંમ એ૦ સીયાવક્ષ
૨ ખુ૦ રૂસ્તમ એ૦ સીયાવક્ષ

પાંતી ૩૨૪

ઇ. એ૦ હોરમજ એ૦ અસપંદીયાર રૂસ્તમ માણેક

એ૦ હોરમજદીયાર એ૦ અસપંદીયારને બેટા ૨
૧ એ૦ પાલણ એ૦ હોરમજ
૨ ઓ૦ માણેક એ૦ હોરમજ ખાલી૦

એ૦ પાલણ એ૦ હોરમજને બેટા ૪
૧. ઓ૦ ઇજદીયાર એ૦ પાલણ ખાલી૦
૨. એ૦ કાઉશ એ૦ પાલણ
૩. એ૦ ખુરશેદ એ૦ પાલણ તે પાલક બાપા કુટુંબમાં બહેરાંમ કાવસનો
૪. એ૦ ભીખા એ૦ પાલણ

---

૧. એ૦ કાઉશ એ૦ પાલણને બેટા ૨
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ કાઉશ
૨ એ૦ માણેક એ૦ કાઉશ

---

૧ એ૦ હોરમજ એ૦ કાઉશને બેટા ૩
૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ હોરમજ
૨ એ૦ એદલ એ૦ હોરમજને પાલક ભાઇ કેકોબાદ
૩ એ૦ કેકોબાદ એ૦ હોરમજ તે પાલક ભાઇ એદલનો

---

૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ હોરમજને બેટા ૨
૧ ખુ૦ હોરમજ એ૦ ફરાંમ
૨ ખુ૦ માણેક એ૦ ફરાંમ

---

૨ એ૦ એદલ એ૦ ફરાંમને પાલક ભાઇ કેકોબાદ
૧ એ૦ કેકોબાદ એ૦ એદલ

---

* ૨ એ૦ માણેક એ૦ કાઉશને બેટા ૩
૧ એ૦ પીરોજ એ૦ માણેક
૨ એ૦ કાઉશ એ૦ માણેક
૩ એ૦ મીનોચેર એ૦ માણેક

---

૪. એ૦ ભીખા એ૦ પાલણને બેટા ૪
a. એ૦ શાપુર એ૦ ભીખા
b. એ૦ હોરાબ એ૦ ભીખા
c. એ૦ ફરાંમ એ૦ ભીખા
d. એ૦ મીનોચેર એ૦ ભીખા

---

a. એ૦ શાપુર એ૦ ભીખાને બેટો ૧
૧ ઓ૦ નોશેરવાંન એ૦ શાપુર

---

b. એ૦ હોરાબ એ૦ ભીખાને બેટા ૩
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ હોરાબ
૨ એ૦ ભીખા એ૦ હોરાબ
૩ એ૦ ફરેદુન એ૦ હોરાબ

---

* આ માણેક એ૦ કાઉશનું મરણ રોજ ૮– મહા ૭ સને યજદજરદી ૧૨૭૦

c. એ૦ ફ્રાંમ એ૦ ભીખાને બેટા ૪
૧ ઓ૦ દીનશાહ એ૦ ફ્રાંમ
૨ ઓ૦ જાંગીર એ૦ ફ્રાંમ
૩ ઓ૦ નરીમાંન એ૦ ફ્રાંમ
૪ ખુ૦ હોરમજ એ૦ ફ્રાંમ

---

d. એ૦ મીનોચેર એ૦ ભીખાને બેટો ૧
૧ ખુ૦ કેખશરૂ એ૦ મીનોચેર

પાંતી ૩૨૪

ઉ. એ૦ ફ્રાંમ એ૦ અસ્પંદીઆર રૂસ્તમ માણેક

એ૦ ફ્રાંમ એ૦ અસપંદીયારને બેટો ૧
૧ એ૦ શાપુર એ૦ ફ્રાંમ
એ૦ શાપુર એ૦ ફ્રાંમને પાલક ઉન-વાલા હોશંગ નવરોજ
૧ એ૦ હોશંગ એ૦ શાપુર
એ૦ હોશંગ એ૦ શાપુરને બેટા ૪
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ હોશંગને પાલક ભાઈ ખુરશેદ
૨ ઓ૦ ફ્રાંમ એ૦ હોશંગ ખાલી૦
૩ એ૦ ખુરશેદ એ૦ હોશંગ તે પાલક ભાઈ રૂસ્તમનો
૪ એ૦ કાઉશ એ૦ હોશંગ

---

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ હોશંગને પાલક ભાઈ ખુરશેદ
૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ રૂસ્તમ
એ૦ ખુરશેદ એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૭
1. એ૦ હોરાબ એ૦ ખુરશેદ
2. એ૦ નવરોજ એ૦ ખુરશેદ
3. એ૦ એદલ એ૦ ખુરશેદ
4. એ૦ માણેક એ૦ ખુરશેદ
5. એ૦ બહેરાંમ એ૦ ખુરશેદ
6. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ખુરશેદ
7. એ૦ જાંગીર એ૦ ખુરશેદ

---

1. એ૦ હોરાબ એ૦ ખુરશેદને બેટા ૩
૧ એ૦ પીરોજ એ૦ હોરાબ
૨ ઓ૦ ફ્રાંમ એ૦ હોરાબ
૩ ઓ૦ નાદીર એ૦ હોરાબ

---

2. એ૦ નવરોજ એ૦ ખુરશેદને બેટો ૧
૧ ઓ૦ ગુદરેજ એ૦ નવરોજ

---

3 એ૦ એદલ એ૦ ખુરશેદને બેટા ૪
૧ એ૦ બરજોર એ૦ એદલ
૨ એ૦ ટેમુલ એ૦ એદલ
૩ ઓ૦ મીનોચેર એ૦ એદલ
૪ ખુ૦ પીરોજ એ૦ એદલ

---

5. એ૦ બહેરાંમ એ૦ ખુરશેદને બેટા ૩
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ બહેરાંમ
૨ ખુ૦ હોરાબ એ૦ બહેરાંમ ખાલી૦
૩ ઓ૦ ખુરશેદ એ૦ બહેરાંમ ખાલી૦

---

૪ એ૦ કાઉશ હોશંગ શાપુર
એ૦ કાઉશ એ૦ હોશંગને બેટો ૧
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ કાઉશ
એ૦ નવરોજ એ૦ કાઉશને બેટો ૧
૧ ખુ૦ હોશંગ એ૦ નવરોજ

પાંતી ૫૪

ग. ઓ૦ કેરસાસ એ૦ ચાંદજી કાઉશ સહીયાર જુઓ પાનું-૧૪૮

ઓ૦ કેરસાસ એ૦ ચાંદજીને પાલક-બાત્રીજો ભીખા
૧ ઓ૦ ભીખા એ૦ કેરસાસ

એ૦ ભીખા એ૦ કૈરસાસ ને બેટો ૧

૧ એ૦ માણેક એ૦ ભીખા

એ૦ માણેક એ૦ ભીખાને બેટો ૧

૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ માણેક

એ૦ ફરાંમ એ૦ માણેકને પાલક ભાણેજ નવરોજ

૧ એ૦ નવરોજ એ૦ ફરાંમ ખાલી૦

એ૦ માણેક એ૦ ભીખાને પાલક બહેરાંમ શાપુરનો બેટો હોરમજ

૧ એ૦ હોરમજ એ૦ માણેક

+ એ૦ હોરમજ એ૦ માણેકને બેટા ૨

I. એ૦ નવરોજ એ૦ હોરમજ

2. એ૦ સોરાબ એ૦ હોરમજ

---

* I. એ૦ નવરોજ એ૦ હોરમજને બેટા ૬

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ નવરોજ

૨ એ૦ હોરમજ એ૦ નવરોજ

૩ એ૦ દીનશાહ એ૦ નવરોજ તે પાલક માસા ભાઠેના બહેરાંમનો

૪ એ૦ જમશેદ એ૦ નવરોજ

૫ એ૦ દોસા એ૦ નવરોજ

૬ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ નવરોજ

---

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ નવરોજને બેટા ૨

૧ ખુ૦ નવરોજ એ૦ રૂસ્તમ

૨ ખુ૦ પેસ્તન એ૦ રૂસ્તમ

+ આ હોરમજ એ૦ માણેકનું મરણ-રોજ ૨૫ મહા ૯ સને ૧૨૫૨ ય૦ જ૦

* આ નવરોજ હોરમજનું મરણ રોજ ૧૫ મહા ૪ સને ૧૨૮૨ ય૦ જ૦

૨ એ૦ હોરમજ એ૦ નવરોજને બેટા ૨

૧ ખુ૦ જાંગેજર એ૦ હોરમજ

૨ ખુ૦ નવરોજ એ૦ હોરમજ

---

xx 2. એ૦ સોરાબ એ૦ હોરમજને બેટા ૩

૧ એ૦ બરજોર એ૦ સોરાબ

૨ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ સોરાબ ને પાલક સીધવા હોરામ રૂસ્તમનો

૩ એ૦ માણેક એ૦ સોરાબ

---

xx આ સોરાબ એ૦ હોરમજ=એ ગ્રહસ્થ ઉદવાડાનાં એક જાણીતા સાએસ્તા મોબેદ છે. એવણ સુધ ઉચ્ચારે અને સ્પષ્ટ રીતે ભણવામાં એટલા ચોક્સ અને ખબરદાર છે કે, ઈજશ્નેને વંદીદાદના બીકટ ભણતરો એવણને મોઢે સાધારણ યથા અષેમનાં ભણતરોની માફક રમ્યા કરે છે. એવણ ઉદવાડાની આગલી તવારીખોથી ઘણા જાણીતા છે અને બની ગએલા બનાવોની નોંધ પોતે લખી જાળવી રાખે છે અને આ ચોપડી માટે પણ એમને એમની પાસની કેટલીક લખેલી નોંધો આપી આ ચોપડીને કીમતી મદદ કીધી છે.

એવણે ઉદવાડામાં જાણીતા 'ઈરાંનશાહ' આતશ બહેરાંમ કેસ વખતે અનજુમન પક્ષ તરફથી અંક દીવસ સુધી એક સરખી જુબાની આપી કેશને કીમતી મદદ કીધી હતી. તેમજ અનજુમનાં હક્કો જાલવવાની દાખલા દલીલો સાથે જાહેર હીમતથી આજ સુધી લડત કરતા રહયા છે એવણે ઈ૦ સ૦ ૧૯૨૮માં ઉદવાડાનાં કારોભારીઓ સામે અનજુમનનાં કારોબારની ગેર કાયદે વ્યવસ્થા કરવા બદલ સુરતની ડીસ્ત્રીક કોર્ટમાં મોબેદ જમશેદજી રૂસ્તમજી કટીલા સાથ મળી ફર્યાદ માંડી અનજુમનનાં કેટલાક અસલ ડુબી જતા હકો અને જાગીરીઓ અનજુમનને મેળવી આપી છે. એ માટે જુઓ " ઉદવાડા અનજુમન બંધારણ કેસ " નું ચોપાનયું.

૧૨૯૦ સુધી આલી નવ કુટુંબો પુરાં થયાં છે.

આ ફેહેરીસ્તમાં આવેલી "પાંતી"ની સમજણુ

એક મહીનાવાળાની નવ પાંતી કહેવાય છે. ૧૫ દીવસવાળાની ૧૮ પાંતી કહેવાય છે. ૭ા દીવસવાળાની ૩૬ પાંતી કહેવાય છે.

હવે પાંતીની સમજણુ એ છે કે એક બાપનાં જેટલા બેટા હોય તેટલા બેટાને તેના બાપની જેટલી પાંતી મુકાએલી હોય તેને ગુણુવા. જેમકે એક બાપના ૪ દીકરા છે અને બાપની પાંતી ૩૬ છે તો બાપની ૩૬ પાંતી સાથે ૪ દીકરાઓને ગુણુવા. જે ગુણાકાર આવે તે દરેક દીકરાની તેટલી પાંતી જાણુવી. જેમકે ૩૬×૪=ગુણુતાં ૧૪૪ આવ્યા એ દરેક દીકરાની જુદી જુદી ૧૪૪ પાંતી જાણુવી.

પાંતી મુકવાની સમજણુ એમ છે કે જે બાપનાં જેટલા દીકરા ઓયનો હક ભોગવતા હોય તેટલાનેજ તેનાં બાપની પાંતી સાથે ગુણુવા. જેમકે એક બાપનાં પાંચ દીકરા છે તેમાંથી ફકત ત્રણુજ ઓયનો હક ભોગવે છે તો ત્રણેજ બાપની પાંતી સાથે ગુણુવા અને જે હક નહી ભોગવતા હોય તે બેટાઓને બાદ કરવા ને બાપની જેટલી પાંતી હોય અને જેટલા દીકરા ઓયનો હક ભોગવતા હોય તેટલાને ગુણી જે ગુણાકાર આવે તેટલી દરેક દીકરાની પાંતી મુકવી.

પાંતી પર થી જેટલી પાંતી હોય તે પરથી તેના ઓયના કેટલા દીવસો અને કલાકો છે તે માલમ પડે છે તે કરવાની રીત એ છે કે પહેલાં જેની જેટલી પાંતી હોય તેને નવે ભાગવા અને જે ભાગાકાર આવે તેને મહીનાનાં કલાક ૭૨૦ થાય તેને ભાજવા યાને ૭૨૦ ને જે ભાગાકારનો જવાબ આવે તેને ભાગવા અને એનો જે જવાબ આવે તેટલા તેના કલાક સમજવા અને તે કલાકને ૨૪એ ભાગી દીવસો કરવા તેટલા તે પાંતી પ્રમાણે તેનો ઓયનો હક સમજવો. જેમકે—

એક જણુની ૩૬ પાંતી છે તેને ૯ થી ભાગવા.

```
૯) ૩૬ (૪ ભાગાકારનો જવાબ.
   ૩૬
   ──
   ૦૦
```

ઉપલા ભાગાકારનો ૪ જવાબ આવ્યો તેને ૭૨૦એ પાછાં ભાગવા.

```
૪) ૭૨૦ (૧૮૦ કલાક થયા.
   ૪
   ───
   ૩૨
   ૩૨
   ───
   ૦૦૦
```

ઉપલા ભાગાકારનો ૧૮૦ જવાબ આવ્યો એ ૧૮૦ કલાક થયા. ૧૮૦ કલાકને ૨૪એ ભાગી દીવસો કરવા.

```
૨૪) ૧૮૦ (૭ દીવસ
    ૧૬૮
    ---
    ૦૧૨
```

ઉપલા ભાગાકારનો ૭ જવાબ આવ્યો. એટલા દીવસ અને બાકી ૧૨ રહ્યા એ કલાક ૧૨ કલાકનો દીવસ અરધો એટલે ૭ાા દીવસ થયા એટલે જેની ૩૬ પાંતી હોય તેનાં ભોયનાં ૭ાા દીવસ આવે. એ રીતે હીસાબ કરી દરેક જણની પાંતી મુકી દીવસો ગણવા પાંતી અને દીવસોનો કોઠો પાસેને પાંને જુઓ.

આ ફેહરીસ્તમાં મુકાએલી પાંતી પ્રમાણે ભાગનાં મહીના દીવસો તથા કલાકોની વહેંચણીનો કોઠો.

પાંતી	મહીનાં	દીવસો	કલાકો
૧	૯	૦	૦
૩	૩	૦	૦
૯	૧	૦	૦
૧૮	૦	૧૫	૧
૨૭	૦	૧૦	૦
૩૬	૦	૭॥	૦
૫૪	૦	૫	૦
૭૨	૦	૩॥	૦
૧૦૮	૦	૨॥	૦
૧૪૪	૦	૧॥।	૩
૨૧૬	૦	૧।	૦
૨૭૦	૦	૧	૦
૨૮૮	૦	૦	૨૨॥
૪૩૨	૦	૦	૧૫
૬૪૮	૦	૦	૧૦
૮૬૪	૦	૦	૭॥
૧૨૯૬	૦	૦	૫
૧૬૨૦	૦	૦	૪
૩૨૪૦	૦	૦	૨
૬૪૮૦	૦	૦	૧

શ્રી પાક દાદારજી

ભાગ બીજો.

તારાપુરનું બેલીકાકાનાં કુટુંબ.

સને ૧૨૯૨ સુધી

કર્તા—નોશીરવાંન નવરોજી ઉનવાલા.

વંઘ્રઉહીશચ અહાઓ વંઘ્રઉહીશચ અષચેા

હુપઉર્વાઓ વહેહીશ અપરાઓ રાસેન્તીશ

દરે ઘેા-વારેૂથ્મનેા-અષહચા આઅત સષ્રી,

અષહચા વેરેજેને. કહ્‌માઇચીત હાતાંમ જીજિષાંમ

વહિસ્તાંમ આદ્દા ઉબેાઇબ્યા અહુબ્યા.

યાને—સારાં સખાવતનાં કાંમેા તથા સારા અષેાઇનાં કામેા જે ઘણાંજ ચઢતે દરજ્જેનાં તથા વધારે ભલાં છે. તથા પાછળથી આપણુને મદદે પહેાંચનારા તથા લાંબેા વખત સુધી બચાવનારાં છે. (માટે) શરતીની સરદારીમાં તથા રાસ્તીનાં અમલમાં (Practice) રેહીને હયાતી ભેાગવનારામાંનેા કેાઇ શખ્સ બેહુ દુનિયામાં સઉથી ઉત્તમ જીંદગી ગુજારવાને ચાહતેા હેાય તેા તેને સખી થઇ સખાવત કરવી.

(ખેારદેહ અવસ્તા બા માએની)



શેઠ બહમનજી પેસ્તનજી બેલીકાકાનાં

આ ચોપડીનાં પ્રગટ કર્ત્તા.

અનેક છુપી સખાવતો કરનાર તારાપુરનાં એક સખી જરથોસ્તી

(જુઓ વૃતાંત પાનું ૧૭૦)

જૈન વિજય પ્રેસ સુરત.

ભાગ બીજો.

તારાપુરનું "ભરડા" ઉર્ફે બેલીકાકાનાં કુટુંબની વંશાવળી.

આ મચકુર નામવાળા કુટુંબના વંશજો હાલે તારાપુરમાં વસે છે. એનો સીલસીલો આ ચોપડીમાં ચલાવવાનું કારણ આગળ ખુલાશામાં આપવામાં આવ્યું છે. એ કે એ ભરડા ઉર્ફે "બેલીકાકાનાં" કુટુંબ સંજાણાઓનાં કેટલાંક ઇલાકાઓથી અલાયદું છે, પણ એનો સીલસીલો સંજાણાઓનાં નવ કુટુંબ માંહેલાં આઠમાં "ખીરજી" કુટુંબમાંથી ઉતરે છે. એજ કુટુંબ નહી પણ બીજા નારગોળ, શરોંડા, ઉમ્બેર, બ્યારા, વીગેરે ઠેકાણેનાં અથોરનાંનો સંજાણાં ટોળાના કુટુંબોમાંથી ઉતરે છે અને આખા અથોરનાંન ટોળાનું મૂળજ "સંજાણ" છે. ઇરાનથી આવ્યા પછી આશરે ૭૦૦ વરસ ઉપરનો મોટો ભાગ સંજાણમાં કહાડવો પડ્યો હતો. તેટલા અરસામાં હિન્દુસ્તાનના બીજા ભાગોના જરથોસ્તીઓ તરફથી મોબેદો માટે માંગણીઓ થવાથી ભામે ગામનાં પંથકો ચલાવવાને માટે સંજાણથી મોટે ભાગે અનેક મોબેદો "ઇરાનશાહ" આતશ બહેરામનો હક છોડી કોઇ આગળ તો કોઇ પાછળ સંજાણથી પોતાના કુટુંબ સહીત જુદા થયા હતા. તેમાં ઇ૦ સ૦ ૧૧૪૨ માં પહેલાં "જરથોસ્ત" નામનાં મોબેદ પોતાનાં આખાં કુટુંબ સહીત સંજાણથી જુદા થઇ નવસારી* આવ્યા હતા. ત્યાર પછી લગભગ ૭૩ વર્ષે એટલે ઇ૦ સ૦ ૧૨૧૫ માં હોમ બહેમનીઆર સંજાણથી પોતાના બેટા કેકુન સાથ ઇરાનશાહનો હક છોડી નવસારી પંથક ચલાવા ગયા હતા. એ રીતે છેલ્લે સંજાણમાં જેટલાઓ "ઇરાનશાહ" ની બાળવણી કરી ખીદમત કરતા બાકી રહ્યા તેટલાઓ છેલ્લે મહમુદની ચડાઇને લીધે ઇ. સ. ૧૩૯૬માં સંજાણ છોડતાં "સંજાણાઓ" ને નામે ઓળખાવા લાગ્યા. અને વખત જતાં એઓમાંથી કેટલાકે બીજાં ગામોનાં પંથક ચલાવવા માટે મજકુર ગામો નારગોળ, શરોંડા, તારાપુર, ઉમ્બેર, બ્યારા વીગેરે ઠેકાણે

* રોજ-૨૪ માહ ૧ ગાથે પ્રથમ ય૦-૪૦ ને દીને નવસારી આવ્યા હતા.

ઇરાંનશાહને હક્ક છોડી કુટુંબો સહીત સંજાણાઓથી છુટા થઇ ચાલી ગયા હતા. જ્યારે બાકી રહેલા સંજાણાઓ જુદ્દીન હોકને લીધે ઇરાંનશાહને બચાવવા મ્હોટી જહેમતો અને મુશીબતો વચ્ચે ઇરાંનશાહને લઇ ગાંમોગાંમ અને જંગલો જંગલ રખડી પોતાનો ઇરાંનશાહનો હક જાળવી રાખ્યો હતો, અને આજે એખલા ઉદવાડેના સંજાણાંઓજ "ઇરાંનશાહ"નાં હકદાર છે. જેથી આજ સદીઓ થઇ મચકુર ગામના પંથકવાલાઓને યા કોઇબી બીજા પંથના અથોરનાંનોને "ઇરાનશાહ" ની બોય દેવાનો યા * બીજો કાંઇબી હક્ક યા રિવાજ નથી. એ રીતે સંજાણાઓનાં હક્ક ઇલાકાઓથી અલાયદું સંજાણાઓથી ઉતરેલું તારાપુરનું મચકુર + ભરડા ઉર્ફે બેલી કાકાનાં કુટુંબ કહેવાય છે !!

બેલીકાકાનાં નાંમ કેમ પડયું.

એ "બેલીકાકાનાં" કુટુંબ માકુજીનાં ઉર્ફે મીરજાં કુટુંબમાં કુકા–કામ–નરશંગ–નાગણુથી "માહેર" કુટુંબ ચાલે છે તે કુટુંબના કુકા કામથી નવમી પહેડીનાં બહેરાંમ કોહીજીથી શરૂ થાય છે.

એ તારાપુરનું ભરડા કુટુંબ કહેવાય છે અને એ તારાપુરમાં મૂળ ભરડા તરીકેજ ગણાય છે પણ એ કુટુંબમાં બહેરાંમ કોહીજીની ત્રીજી પેહેડીએ આંજ લગભગ ૬૦ વર્ષની વાતપર "બહેરાંમ એ૦ કાઉશ" નાંમે એક ખેડવા થઇ ગયા છે જેવણ ઘણાંજ થંડા સ્વભાવનાં ભોળા હસમુખા અને બધાં સાથે મીલનસાર હોવાથી પોતાંનાં કુટુમમાં તેમજ બહાર બધે નાનાં મોટાં હરેક જણમાં એક લાડકાં બચ્ચાં મીસલ માનીતા અને જાંણીતા હતા અને એવણુને હરેક ઘરનાં તેમજ બહારના "બહેલીકાકા"ને નાંમે બોલાવતાં હતાં અને આખાં તારાપુરનાં હરેક જણ માટીડા બૈરાંને બચ્ચેરે બેલીકાકા નાંમ ચંહડી ગયું હતું. અને કોઇને બેહેલીકાકા વગર ચાલતુ હતું નહિ જેથી મચકુર બહેરાંમજીનું નાંમ આખાં તારાપુરમાં બેહેલીકાકાને નાંમે પંકાયલું હતું અને હરેક જણ બહેલીકાકાને નાંમેજ ઓળખતાં હતાં તેથી એવણ પછીનાં ભરડા કુટુંબનાં આજ સુધીના વંશજો બહેલીકાકાને નાંમેજ તારાપુરમાં અને બધે ઓળખાવા લાગા અને ઓળખાય છે જેથી એ ભરડા કુટુંબનું નાંમ બહેલી કાકાનાં પડયું છે. જે હાલે ભરડાને બદલે બહેલીકાકાને નામે તારાપુરમાં ઓળખાય છે !

---

* જુઓ પાનું–૧૭ મું.

+ એજ મીરજાં કુટુબમાંથી બીજું ભરડા કુટુંબ નીકળે છે જે હાલે ભરડા અને સોઠવાલાને નામે ઉદવાડે વસે છે અને એનાં વડીલો અસલ તારાપુરનાંજ કહેવાય છે. એઓનો બોયનો હક નથી.

વંશાવળી જોવાનો ખુલાશો.

એ કુટુંબની સંપુર્ણ વંશાવળી જોવા માટે હરેક પાનાંની નોટસ પર ખાસ ધ્યાંન આપવું.

એ વંશાવળી એરવદ ખુજસ્તા ખુસમસ્તાથી સરૂ થઇ હોરમજદયાર બહમન્યારનાં ત્રીજા બેટા કામ હોરમજદયાર પછી ચોથી પહેડીએ B. એ૦ નરશંગ નાગણુથી મીરજાં કુટુંબમાં આગળ ચાલે છે. પછી નરશંગ નાગણુથી ત્રીજી પહેડીએ લ. ઓ૦ કુકા એ૦ કામથી બાડેલા કુટુંબ આવે છે. તેની નવમી પહેડીએ a. એ૦ બહેરાંમ એ૦ કોહીજીની બીજી પહેડીએ ભરડા ઉર્ફે બહેલીકાકાનાં કુટુંબ શરૂ થાય છે.

જે જેણો પાલક હોય તે તેની આગળ લખવામાં આવ્યું છે અને જે બાપનાં જેટલા બેટા હોય તેનો આંક તેના બાપની આગળ મુકયો છે ત્યાર પછી તેની નીચે અનુક્રમે નંબર આપી દીકરા જણાવવામાં આવ્યા છે તે નંબર પ્રમાણે ૧ લા નંબર વાલો વડો ૨ જા નંબર વાલો તેથી નાનો ૩ જા નંબર વાલો તેથી નાનો એમ વડો વચલો નાનો બેટો સમજવું.

નંબરો પ્રમાણે ૧ લા નંબર વાલા વડા બેટાનું કુટુંબ છેક સને ૧૨૯૨ ય૦ જ૦ સુધી ચલાવી પછી તેની પછી બીજાનું અને તેની પછી ત્રીજાનું સને ૧૨૯૨ ય૦ જ૦ સુધી કુટુંબ ચલાવ્યું છે એમ એક એક બેટાનું આખું કુટુંબ છેવટ સુધી પુરૂં કરી, પછી બીજાનું કુટુંબ લખવામાં આવ્યું છે તે પ્રમાણે હરેક ભાઇઓના કુટુંબો જોવાં જે ભાઇ પાલક થઇ ગએલો હોય તે ભાઇનું કુટુંબ જયાં પાલક થયો હોય ત્યાં ચાલે છે.

કેટલેક ઠેકાંણે જુદી જુદી ભાષાના નંબરો આપીને કુટુંબો ગોઠવ્યાં છે તે પરથી જે બાપના જેટલા બેટા હોય તેટલા બેટાને જે ભાષાના નંબરો આપેલા છે તેજ ભાષાની નીશાનીનાં નંબરથી તે બેટાનું કુટુંબ ચલાવ્યું છે એટલે તે ઉપલાજ નંબરે નીચે ચાલે છે. જેથી તેજ નંબરે તેની નીચે જોવાથી જટ મલી શકશે.

જે નાંમોની આગળ આવો "એ૦" આવેલો છે તેઓને એરવદ સમજવા.

જે નાંમોની આગળ આવો "ઓ૦" આવેલો છે તેઓને ઓસ્તા સમજવા.

જે નાંમોની આગળ આવો "ખુ૦" આવેલો છે તેઓને ખુદ સમજવા.

જે નાંમોને છેડે આવો "ખા૦" કહાડી મીડું કહાડેલું હોય તેને ખાલી એટલે પાલક વગર નાહાન વયે ગુજરેલા સમજવા.

વધુ ખુલાશા માટે આ ચોપડીમાં આગળે પાંને આપેલો ખુલાશો વાંચવો અને આ ચોપડીનું સાંકલ્યું વાંચવું.

ઝાડ જોવાનો ખુલાસો.

આ પાસેનું વંશાવળીનું ઝાડ એરવદ ખુજસ્તા એ૦ ખુસમસ્તાથી અને ૧૨૯૨ યજદેજરદી સુધીનું છે તે જોવાનો ખુલાશો નીચે મુજબ છે.

આ ઝાડ નીચે થડ આગળથી એરવદ ખુસમસ્તાથી શરૂ થઇ તેની પહેડી દર પહેડી ઉપર આગળ ચલે છે. જેમકે ખુસમસ્તાનો બેટો ખુજસ્તા અને ખુજસ્તાનો બેટો બહમનીઆર અને બહમનીઆરનો બેટો હોરમજદયાર એમ હરેક બેટાની પહેડી માટે ઉપર ચાલતા જવું.

એ કુટુંબની સને ૧૨૯૨ સુધી ૨૪ પહેડી ચાલી છે.

જે નાંમોની આગળ આવો "એ૦" આવેલો છે તેઓને એરવદ થએલા સમજવા.

જે નાંમોની આગળ આવો "ઓ૦" આવેલો છે તેઓને ઓસ્તા સમજવા.

જે નાંમોની આગળ આવો "ખુ૦" આવેલો છે તેઓને ખુદ સમજવા.

જે નાંમોની આગળ ૧–૨–૩ એવા નંબરો આવેલા છે તેઓને નંબર પ્રમાણે વડો નાંનો વચલો સમજવા.

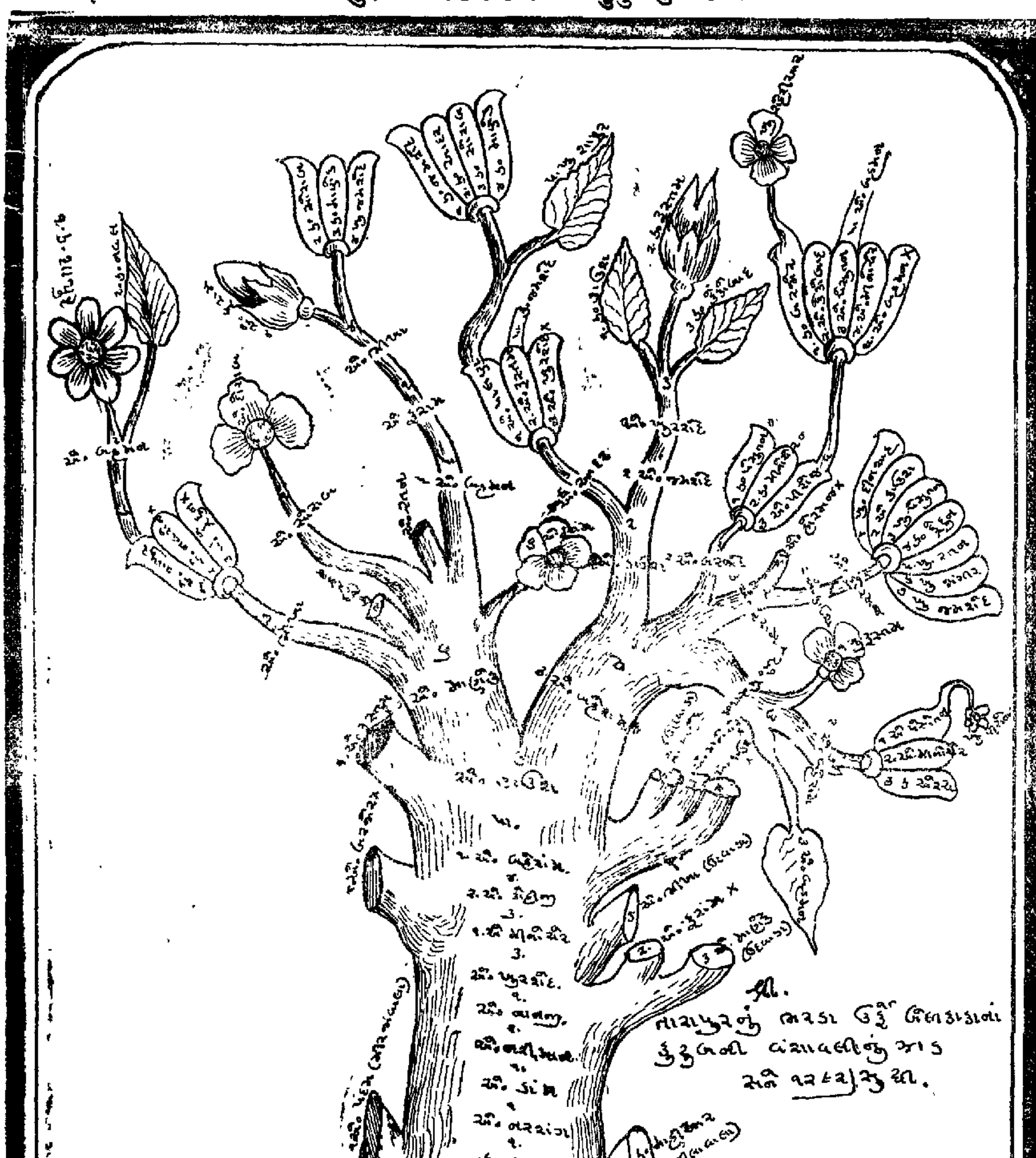
જે નાંમોની ઉપર નંબર આપેલા છે તેને તેનાં તેટલા બેટા સમજવા.

જે નાંમોની ઉપર "પા" કહાડેલો છે તેઓને બેટો નથી તેથી પાલક બેટો લીધેલો સમજવો.

જે નાંમોને છેડે આવી "x" ચોકડી કહાડેલી છે તેઓને પાલક થઇ ગએલા સમજવા.

જે નાંમોને છેડે આવું "૦" મીડું છે તેઓંને ખાલી એટલે નાહાંન વયે મરણ પામેલા સમજવા.

તારાપુરના બહેલીકાકાના કુટુંબનું ઝાડ.



By N. N. Unwala

Block by J. B. Unwala's Studio Rangoon.

સંજાણુ ટોળાનાં મુળ વડવા એરવદ ખુજસ્તા ખુસમસ્તાથી નીચે મુજબ "મેહીકાકાના" કુટુંબની વંશાવળી ઉતરે છે.

એરવદ ખુજસ્તા એ૦ ખુસમસ્તા

એ૦ ખુજસ્તા એ૦ ખુસમસ્તાને બેટો ૧

૧ એ૦ બહમનીઆર એ૦ ખુજસ્તા

* એ૦ બહમનીઆર એ૦ ખુજસ્તાને બેટા ૨

૧ એ૦ હોરમજદીયાર એ૦ બહમનીયાર

૨ એ૦ હોમ એ૦ બહમનીયાર (નવશારો ગયા

---

૧ એ૦ હોરમજદીયાર એ૦ બહમનીયારને બેટા ૩

૧ એ૦ સાહેર એ૦ હોરમજદીયાર

૨ એ૦ ધનપાલ એ૦ હોરમજદીયાર

૩ એ૦ કાંમ એ૦ હોરમજદીયાર

મજકુર હોરમજદીયારનાં ત્રણ બેટાઓથી ઉદવાડાનાં હાલમાં નવ કુટુંબો ચાલે છે જેમાં પહેલા સાહેર હોરમજદીયારથી અંધ્યારૂજીનાં-દિનશાહ-અને-બાપા કુટુંબો ચાલે છે, બીજા ધનપાલ હોરમજદીયારથી કટીલા-દસ્તુરનાં અને ભાઇજીનાં કુટુંબો ચાલે છે, ત્રીજા કામ હોરમજદીયારથી પટેલ-મીરજાં+અને-સોધના-કુટુંબો ચલે છે વધુ ખુલાશા માટે જુઓ આ ફેહેરીસ્તનું પાનું—૧૫ મું.

\+ ૩ એ૦ કાંમ એ૦ હોરમજદીયારને બેટો ૧

૧ એ૦ રાંમ એ૦ કાંમ

એ૦ રાંમ એ૦ કાંમને બેટો ૧

૧ એ૦ નાંગણુ એ૦ રાંમ

એ૦ નાંગણુ એ૦ રાંમને બેટા ૩

A. એ૦ આશા એ૦ નાંગણુ=પટેલ કુટુંબ જુઓ પાંનું ૬૩

B. એ૦ નરશંગ એ૦ નાંગણુ=મીરજાં કુટુંબ જુઓ પાંનું ૧૦૩

C. એ૦ બાગા એ૦ નાંગણુ=સોધના કુટુંબ જુઓ પાંનું ૧૪૬

B. એ૦ નરશંગ એ૦ નાંગણુથી માકુજીનાં ઉર્ફે મીરજાં કુટુંબ ચાલે છે જુઓ મીરજાં કુટુંબ પાંનું—૧૦૩ મું

---

* બહમનીઆર ખુજસ્તાને માટે આ ચોપડીને અંતે ૨૦ મે નોટ જુઓ

\+ કાંમ એ૦ હોરમજદીયાર માટે જુઓ આ ફેહેરીસ્તનું પટેલ કુટુંબનું પાનું—૬૩ મું.

A. એ૦ નરશંગ એ૦ નાંગભુને બેટા ૧

૧ એ૦ કાંમ એ૦ નરશંગ

એ૦ કાંમ એ૦ નરશંગને બેટા ૩

ક. એ૦ પદમ એ૦ કાંમ=મીરજાં કુટુંબનો સીલસીલો

ખ. ઓ૦ કુકા એ૦ કાંમ=ભાઠેલા કુટુંબ

ગ. એ૦ માહીયાર એ૦ કાંમ=શરેડિઆં કટીકીવાલા

ખ. ઓ૦ કુકા એ૦ કામથી ભાઠેલા કુટુંબ સરૂ થાય છે જુઓ આ ફેહેરીસ્તનું પાનું ૧૨૫ મું.

ઓ૦ કુકા એ૦ કાંમને બેટા ૨

ક. એ૦ નરશંગ ઓ૦ કુકા

ખ. એ૦ નાગોજ ઓ૦ કુકા (ભાઠેલા ઉદવાડેનાં)

ક. એ૦ નરશંગ ઓ૦ કુકા ને બેટા ૧

૧ એ૦ કાંમ એ૦ નરશંગ

એ૦ કાંમ એ૦ નરશંગને બેટા ૧

૧ એ૦ નરીમાંન એ૦ કાંમ

એ૦ નરીમાંન એ૦ કાંમને બેટા ૧

૧ એ૦ નાંનજી એ૦ નરીમાંન

એ૦ નાંનજી એ૦ નરીમાંનને બેટા ૧

૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ નાંનજી

એ૦ ખુરશેદ એ૦ નાંનજીને બેટા ૩

I. એ૦ મીનોચેર એ૦ ખુરશેદ

2. એ૦ ફરાંમ એ૦ ખુરશેદ તે પાલક ભાઈ માણેકનો

3. એ૦ માણેક એ૦ ખુશેરદને પાલક ભાઈ ફરાંમ (ઉદવાડા)

I. એ૦ મીનોચેર એ૦ ખુરશેદને બેટા ૩

૧ એ૦ બરજોર એ૦ મીનોચેર તે પાલક કાકા ફરાંમનો (ઉદવાડા)

૨ એ૦ કોહીજી એ૦ મીનોચેર

૩ એ૦ ભીખા એ૦ મીનોચેર (ઉદવાડા)

---

૨ એ૦ કોહીજી એ૦ મીનોચેરને બેટા ૪

a. એ૦ બહેરાંમ એ૦ કોહીજીને પાલક નાંનો ભાઈ કાકો

b. એ૦ માણેક એ૦ કોહીજી (ઉદવાડા)

c. એ૦ મીનોચેર એ૦ કોહીજી તે પાલક બરજોર બહેરાંમ જુરીઆનો (ઉમવાડ)
d. એ૦ કાઉસ એ૦ કોહીજી તે પાલક મોટા ભાઈ બહેરાંમનો

---

a. એ૦ બહેરાંમ એ૦ કોહીજીને પાલક નાંનો ભાઈ કાઉસ
૧ એ૦ કાઉસ એ૦ બહેરાંમ ---

આ હાથની નીશાનીવાલા એ૦ કાઉશ એ૦ બહેરાંમથી
તારાપુરનું ભરડા ઉર્ફે બેકીકાકાનાં કુટુંબ સરૂ.

એ૦ કાઉશ એ૦ બહેરાંમને બેટા ૩
૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ કાઉશ તે પાલક નવરોજ રૂસ્તમનો
૨ એ૦ માણેક એ૦ કાઉશ
* ૩ એ૦ બહેરાંમ એ૦ કાઉશ

\+ ૨ એ૦ માણેક એ૦ કાઉશ ને બેટા ૬
1. એ૦ ભીખા એ૦ માણેક
2. એ૦ હોરમજ એ૦ માણેક ખાલી ચાને નાંહાન મરણ પાંમેલો
3. એ૦ સોરાબ એ૦ માણેક
‡‡ 4. એ૦ રતન એ૦ માણેક તે પાલક કાકા રૂસ્તમનો
5. એ૦ બહમન એ૦ માણેકને પાલક નાંનો ભાઈ ફરાંમ
6. એ૦ ફરાંમ એ૦ માણેક તે પાલક ભાઈ ફરાંમનો

∴ 1. એ૦ ભીખા એ૦ માણેક કાઉશનું કુટુંબ સને ૧૨૯૨ સુધી.
એ૦ ભીખા એ૦ માણેકને બેટા ૩
a. એ૦ શાપુર એ૦ ભીખાને પાલક ભાણેજ બહમન પેસ્તન
b. એ૦ નવરોજ એ૦ ભીખા તે પાલક મામા ફરામજી દોસાનો
c. એ૦ કેકુન એ૦ ભીખા તે પાલક ભાઈ નવરોજનો

---

1. a. એ૦ શાપુર એ૦ ભીખાને પાલક ભાણેજ બહમન પેસ્તન
૧ એ૦ બહમન એ૦ શાપુર

---

* આ બહેરાંમ એ૦ કાઉસની ઉપરથી એ કુટુંબનું બહેલીકાકાનાં નાંમ પડયું છે. જુઓ પાનું. ૧૬૦
\+ એ૦ માણેક એ૦ કાઉશનું મરણ રોજ ૧૬ મહા ૫ સને ૧૨૧૮ ય. જ.
‡‡ એ૦ રતન એ૦ માણેકનું મરણ રોજ ૫ મહા ૬ સને ૧૨૧૯ ય. જ.
1. એ૦ ભીખા એ૦ માણેકનું મરણ રોજ ૩૦ મહા ૬ સને ૧૨૧૫ ય. જ.

* એ૦ બહમન એ૦ સાપુરને બેટા ૨
૧ એ૦ શાપુર એ૦ બહમન
૨ એ૦ નવરોજ એ૦ બહમન

---

3. એ૦ સોરાબ એ૦ માણેક કાઉસનું કુટુંબ સને ૧૨૯૨ સુધી

∴ એ૦ સોરાબ એ૦ માણેકને બેટો ૧
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ સોરાબ

---

5. એ૦ બહમન એ૦ માણેક કાઉસનું કુટુંબ સને ૧૨૯૨ સુધી

એ૦ બહમન એ૦ માણેકને પાલક નાંનો ભાઈ ફરાંમ
૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ બહમન
\+ એ૦ ફરાંમ એ૦ બહમનને બેટો ૧
૧ એ૦ ભીખા એ૦ ફરાંમ

---

‡‡ એ૦ ભીખા એ૦ ફરાંમને બેટા ૪
૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ ભીખા
૨ એ૦ સોરાબ એ૦ ભીખા
૩ એ૦ માણેક એ૦ ભીખા
૪ ખુ૦ જમશેદ એ૦ ભીખા

---

1. એ૦ બહેરાંમ એ૦ કાઉસ બહેરાંમનું કુટુંબ સને ૧૨૯૨ સુધી.

એ૦ બહેરાંમ એ૦ કાઉસને બેટા ૪
1. એ૦ કાઉસ એ૦ બહેરાંમ
2. એ૦ બરજોર એ૦ બહેરાંમ
3. એ૦ ફરાંમ એ૦ બહેરાંમ
4. એ૦ પેસ્તન એ૦ બહેરાંમ.

---

* આ બહમનનું વૃતાંત જુઓ પાનું ૧૭૦

∴ સોરાબ એ૦ માણેકનું મરણું રોજ ૨૭ મહા ૧ સને ૧૨૪૦ યઝ૦ જ૦

\+ એ૦ ફરાંમ એ૦ બહમનનું મરણું રોજ ૨ મહા ૮ સને ૧૨૬૭ યઝ૦ જ૦

‡‡ વાસપુરનાં હાલનાં પંથકી, સને ૧૨૯૪ યઝ૦ જ૦

1. એ૦ બહેરાંમ એ૦ કાઉસનું મરણું રોજ ૧૮ માહ ૭ સને ૧૨[illegible] યઝ૦ જ૦

૨. ૧. એ૦ કાઉશ એ૦ બહેરામ કાઉશનું કુટુંબ.

એ૦ કાઉશ એ૦ બહેરામને બેટા ૨
ક. એ૦ આદર એ૦ કાઉશ
ખ. એ૦ જમશેદ એ૦ કાઉશને પાલક બત્રીજો ખુરશેદ

---

*. ક. એ૦ આદર એ૦ કાઉશ બહેરામને બેટા ૩

૧ એ૦ પાલણુ એ૦ આદર
૨ એ૦ સોરાબ એ૦ આદરને પાલક બત્રીજો જમશેદ
૩ એ૦ ખુરશેદ એ૦ આદર તે પાલક કાકા જમશેદનો

∴ ૧ એ૦ પાલણુ એ૦ આદરને બેટા ૫
૧ એ૦ જમશેદ એ૦ પાલણુ તે પાલક કાકા સોરાબનો
૨ એ૦ આદર એ૦ પાલણ
૩ એ૦ સોરાબ એ૦ પાલણુ
૪ એ૦ માણેક એ૦ પાલણુ
૫ એ૦ શાપુર એ૦ પાલણુ

+ ૨ એ૦ સોરાબ એ૦ આદરને પાલક બત્રીજો જમશેદ
૧ એ૦ જમશેદ એ૦ સોરાબ

---

‡ ખ. એ૦ જમશેદ એ૦ કાઉશ બહેરામ

એ૦ જમશેદ એ૦ કાઉશને પાલક બત્રીજો ખુરશેદ
૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ જમશેદ
એ૦ ખુરશેદ એ૦ જમશેદને બેટા ૩
૧ એ૦ કાઉશ એ૦ ખુરશેદ
૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ખુરશેદ
૩ એ૦ હેરાબાદ એ૦ ખુરશેદ

---

૨. એ૦ કાઉશ એ૦ બહેરામનું મરણુ રોજ ૨૨ માહ ૭ સને ૧૧૩૪ યઝ૦ જ૦
* એ૦ આદર એ૦ કાઉશનું મરણુ રોજ ૭ માહ ૧૨ સને ૧૧૭૪ યઝ૦ જ૦
∴ આ પાલણુ એ૦ આદર થી તારાપુરની સમસ્ત અંજુમનનાં પહેલા વહેલા અગ્રેસર માંહ્યલા એક કહેવાય છે.
+ એ૦ સોરાબ એ૦ આદરનું મરણ રોજ ૨૫ માહ ૧ સને ૧૧૭૭ યઝ૦ જ૦
‡ એ૦ જમશેદ એ૦ કાઉશનું મરણુ રોજ ૨૨ માહ ૯ સને ૧૧૬૪ યઝ૦ જ૦

2. એ૦ બરજોર એ૦ બહેરાંમ કાઉશનું કુટુંબ

એ૦ બરજોર એ૦ બહેરાંમને બેટા ૩

૧ ઓ૦ પેશુતન એ૦ બરજોર ખાલી૦ (નાહાંન મરણ પાંમેલો)

૨ ઓ૦ મીનોચેર એ૦ બરજોર ખાલી૦ (નાહાંન મરણ પાંમેલો)

૩ એ૦ પીરોજ એ૦ બરજોર

---

૩ એ૦ પીરોજ એ૦ બરજોરને બેટા ૫

૧ ઓ૦ બરજોર એ૦ પીરોજ ખાલી૦ (નાહાંન મરણ પાંમેલો)

૨ એ૦ કેકોબાદ એ૦ પીરોજ

૩ એ૦ પેશુતન એ૦ પીરોજને પાલક નાંનો ભાઇ બહમન

૪ એ૦ મીનોચેર એ૦ પીરોજ

૫ એ૦ બહમન એ૦ પીરોજ તે પાલક ભાઈ પેશુતનનો

---

૨ એ૦ કેકોબાદ એ૦ પીરોજને બેટો ૧

૧ ખુ૦ શહેરીયાર એ૦ કેકોબાદ

---

૩ એ૦ પેશુતન એ૦ પીરોજને પાલક નાંનો ભાઇ બહમન

૧ એ૦ બહમન એ૦ પેશુતન

---

3. એ૦ ફરાંમ એ૦ બહેરાંમ કાઉશનું કુટુંબ.

* એ૦ ફરાંમ એ૦ બહેરાંમને બેટા ૨

૧ એ૦ હોરમજ એ૦ ફરાંમ તે પાલક ભાઇ કાઉશનો

૨ એ૦ કાઉશ એ૦ ફરાંમને પાલક વડો ભાઇ હોરમજ

---

૨ એ૦ કાઉશ એ૦ ફરમાંને પાલક ભાઈ હોરમજ

૧ એ૦ હોરમજ એ૦ કાઉશ

એ૦ હોરમજ એ૦ કાઉશને બેટા ૭

1. ખુ૦ દીનશાહ એ૦ હોરમજ ખાલી૦ (નાહાંન મરણ)

2. એ૦ કાઉશ એ૦ હોરમજ

3. ખુ૦ પેશુતન એ૦ હોરમજ ખાલી૦ (નાહાંન મરણ)

4. ઓ૦ ફ્રેદુન એ૦ હોરમજ

---

* એ૦ ફરાંમ એ૦ બહેરાંમનું મરણ રોજ ૧૭ માહ ૭ સને ૧૨૮૫ ય. જ.

5. ખુ૦ રતનશાહ એ૦ હોરમજ
6. ખુ૦ બાનુર એ૦ હોરમજ
7. ખુ૦ જમશેદ એ૦ હોરમજ

---

4. એ૦ પેશુતન એ૦ બહેરાંમ કાઉશનું કુટુંબ.

એ૦ પેશુતન એ૦ બહેરાંમને બેટા ૩
૧ ખુ૦ રૂસ્તમ એ૦ પેશુતન ખાલી૦ (નાહાંન મરણ)
૨ એ૦ બહેરાંમ એ૦ પેશુતન
૩ એ૦ બહમન એ૦ પેશુતન તે પાલક માંમાં થાપુ

---

૨ એ૦ બહેરાંમ એ૦ પેશુતનને બેટા ૩
૧ એ૦ પેશુતન એ૦ બહેરાંમ
૨ એ૦ મીનોચેર એ૦ બહેરાંમ
૩ એ૦ એરચ એ૦ બહેરાંમ

---

૧ એ૦ પેશુતન એ૦ બહેરાંમને બેટો ૧
૧ ખુ૦ પીરોજ એ૦ પેશુતન

એરવદ બહમનજી પેસ્તનજી ભરડા ઉર્ફે "બેલીકાકાનાં"

(લખનારઃ—ઇરાંનશાહનો આદેમ)

એક વાર ગરીબાઇની ખાહીની ચકકીમાં પીલાઇ આજે નશીબદેવીનાં બળે ચડતીનાં સિખર ઉપર ચહડેલા આ મઅકુર સાહામાહા અને એક માર્ગી સખી એરવદ સાહેબ શેઠ બહમનજી પેસ્તનજી બેલીકકાનાંનો જન્મ રોજ ૧૮ મહા ૯ સને ૧૨૪૧, યઝદે જરદીને દીને શ્રીતારાપુર મધે થયો હતો.

એવણ આ " ફેહેરીસ્ત "માં એરવદ બહમન એરવદ શાપુરને નાંમે ઓળખાય છે, કારણ કે એવણ એવણનાં મામાંજી શાપુરજી ભીખાજીનાં પાળક થયા હતા. શેઠ બહમનજી ખુદ તારાપુરનાં વત્ની છે, પણ એવણનાં ધંધાની સૂજત આજે લગભગ ૩૫ વર્ષ થયાં " વીરાર " સ્ટેશનથી આસરે ચાર માઇલપર આવેલાં " આગાસી " ગામનાં દારૂનાં દુકાંનો સાથે જોડાયલી છે, અને એ દુકાંનો બદલે એમાં એવણે સારી દોલત પણ મેળવી છે. એવણે પોતાનાં પિતાજીનું છત્ર છ વર્ષની નાંની વયમાંજ ગુમાવ્યું હતું, અને એમનાં પિતાજી પણ જુવાન વયમાંજ મરણ પામવાથી કાંઇ પણ જાસ્તે ધંધો કર્યો વગર ટુંક ખેતી શિવાય પોતાના કુટુંબ પાછળ એઓનાં ગુજરાંન માટે કાંઇ પણ દોલત મુકી જવા પાંમ્યા હતા નહિ, જેથી શેઠ બહમનજી પોતાના ગરીબ માતાજી અને વડા ભાઇ બહેરાંમજીના આસરા હેઠળ ઘણીજ ગરીબાઇ અને મહોતાજમંદ હાલતે ઉછર્યા હતા, અને એવાં કારણોને લીધે એવણની કેળવણી પણ કાંઇ દમ વગરની જેવી થઇ પડી હતી, પણ એવણનાં નશીબદેવીનાં બળે કુદરતે ભેજાંની શક્તિમાં કાંઇક ચંચળ ઝેન, દ્રઢ વિચાર, સંતોષ, ખબરદારી, અને ઉદાર દિલની બક્ષેશ કરી છે. જેથી પોતાનાં દારૂનાં ધંધામાં અને બીજા વેપારોમાં આગળ વધી આજે એક સાહસીક વેપારી અને પરગજુ સખી પારસી તરીકે "અગાસી" અને તેની આસેપાસેનાં ગામોમાં જાણીતા ગણાય છે. એવણ દારૂનાં ધંધામાં અને બીજા વેપારમાં પોતાની કુનેહ કાળશાજીથી જેમ દોલત મેળવતા ગયા તેમ હરેક કોમોમાં સખાવતો કરવામાંબી પોતાનો હસ્ત લંબાવતા ગયા છે. એવણે પારસી દરેમહેરમાં, ક્રિશ્ચન ચર્ચોમાં, હિંદુઓનાં દેવળોમાં, વિદ્યાર્થીઓને કેળવણી આપવામાં, કુવા, સડક, વીગેરે બંધાવી આપવામા, વીગેરે, વીગેરે નાંની મોહટી હજારોની છુપી સખાવતો કીધી છે.

શેઠ બહમનજી પેસ્તનજી બેહેલીકાકાનાં એ ૧૫ વર્ષની ઉમરે ગુજરાતીની પહેલી મેળવી ૧૬ વર્ષની નાની ઉમરથી મુંબઇ જઇ દારૂની દુકાનનાં ધંધામાં ઝીપલાવ્યું હતું, અને ઇ. સ. ૧૮૮૯ માં એક નોકર તરીકે "આગાસી" જઇ ધીમે ધીમે ઇ. સ. ૧૯૦૦ થી સ્વતંત્ર રીતે દારૂનાં દુકાનો લઇ ધંધો કરવા માંડયો હતો, એટલા અરસામાં એવણે ઘણીક કઠીણીઓ વેઠી હતી, પણ ઇ. સ. ૧૮૯૫ થી એમનાં નશીબનો ઉદય થઇ. એમના કુકુંબનો સુર્ય પ્રકાશીત થતો ચાલ્યો, એઓએ "આગાસી"નાં દારૂનાં દુકાન ઉપરાંત આસેપાસેનાં ગામડાંના દારૂનાં દુકાંનોનાં ઇજારા રાખવા માંડયા, અને એવણે વેલાયત અને ચીન, સાથે મચ્છીના પાટા અને પાંખ પુછડાંનો ઠરેલ મજુરીથી વેપાર કરી આજ સુધી સારી દોલત મેળવી છે. કહેવાય છે કે "પુરૂષનું નસીબ પાંદડા હેઠળ." તેમ શેઠ બહેમનજી ૩૫ વર્ષની વાત પેર પેટ પુરતી ટુકડા રોટલીનાં મહોતાજમંદ તે વખતનાં ૧૭ વર્ષનાં એક નોકર છોકરા, અગાસીની એક કાઠેની કંગાળ ઝુપડીમાં જઇ વસી, આજે તેજ ઝુપડીનાં માલેક થઇ તેને એક આલીશાન મકાંનમાં ફેરવી નાંખી એક શ્રીમંત શેઠયા બન્યા છે. અને અગાસી તારાપુર તેમજ તેની આસે પાસેનાં ગામડાંઓની હજારોની જાગીરીઓ ખરીદી લઇ આજે ત્યાંનાં મોટા જાગીરદાર કહેવાય છે.

શેઠ બહમનજીએ પોતાનાં ભોળાં દિલની ઉદારતા, નમ્રતા, સ્વતંત્ર શેલી, સારી લાયકાત, સરમાળ સ્વભાવ અને દયાળુ દિલને લીધે આખાં અગાસી ગામમાં એક "પારસી શેઠયા" તરીકે સારી નામનાં મેળવી છે. એવણુની ગરીબાઇ અને મોટઇની કારકીર્દી ઘણી લંબાણ અને જાણવા જોગ છે, પણ અત્રે સ્થળ સંકોચને લીધે તેની આપણે સંક્ષેપમાંજ નોંધ લઇશું.

ઇ૦ સ૦ ૧૯૧૮માં એવણે અગાસી અને આસેપાસેનાં ગાંમડાઓમાંથી કેટલાક દારૂનાં કેસો પકડી આપી સરકારને મદદ કીધી હતી, તેનાં બદલામાં નામદાર ડેપ્યુટી કમીશનર તરફથી નીચલો સરટીફીકેટ મળો છે.

Mr. Bahmanji Pestonji, Country liquor licensee of Agashi is Commended for the great assistance rendered by him to the Exise department in the detection of 12 cases of illicit distillation in the village of Agashi.

S G D—*S. D. Smith*

Bombay 7th. September 1918 } *Deputy commissioner of salt and Excise, C. D.*

ઇ૦ સ૦ ૧૯૧૯માં એવણુ અગાસીનાં કોપ્રેટીવ સોસાયટીમાં એક મેમ્બર તરીકેની બેઠક ધરાવતા હતા. અને તેમાં કેટલાંક વર્ષો સુધી ચેરમેનનો ઓધ્ધો પણ ભોગવ્યો હતો, અને એજ સાલમાં અગાસીની લોકલ બોર્ડ કમીટીનાં એક

મેમ્બર તરીકે ચુંટાયા હતા, અને એ ઓદ્ધો પણ એવણે ચાર પાંચ વર્ષો સુધી ભોગ વ્યો હતો, પણ પાછળથી ગાંધીજીની ચળવળને લીધે મેમ્બરોમાં મતફેરી પડવાથી એવણેજ પોતાની ઉમેદવારી બંધ પાડી હતી.

ઇ. સ. ૧૯૧૯ માં એવણ આગાસીની છોકરા છોકરીઓની ગવરમેન્ટ લોકલ બૉર્ડ સ્કુલની એક મેમ્બરની જગ્યાપર આવ્યા હતા, જે ઓદ્ધાની આજ છ વર્ષ થયાં પોતાની લાયકાત અને સ્વતંત્ર રીતીને લીધે ચાલુ બેઠક ધરાવે છે.

ઇ. સ. ૧૯૨૧ માં શેઠ બહમનજીએ અગાસીમાં એક અંગ્રેજી સ્કુલ સ્થાપવાની ચળવળ કરી હતી. જો કે એમનાં પોતા માટે તો કેળવણી રૂસાઇ જેવી બેઠી હતી, છતાં એવણ સાહેબ કેળવણીનાં ખાસ હીમાયતી છે, અને અગાસીમાં એક અંગ્રેજી સ્કુલ સ્થાપવા માટે "વસાઇ"નાં એક "રાજારામ નારાયણ સામંત" નામનાં અંગ્રેજી માસ્તર સાથે જીવ તોડ મહેનત કરી, મોટા ખર્ચ સાથે એક અંગ્રેજી સ્કુલ ખોલી હતી. સ્કુલનાં મકાંનનું ભાડું, છોકરાઓ માટે બેસવાની બાસ્ટીઓ, ડેસ્કસ, ટેબલો, ખુરશીઓ, વીગેરે હરેક સ્કુલને લગતું ફરનીચર, વીગેરેનો અનેક ખર્ચ એવણે પોતેજ કર્યો હતો, અને માસ્તરોનો પગાર પણ પોતાનીજ ગિરેાથી ભરપાઇ કરતા હતા. એ રીતે શરૂઆતમાંજ હજારો રૂપીઆનો પોતે ખર્ચ કરી એક સારા પાયાપર સ્કુલ સ્થાપી હતી, અને પાછળથી આગાસીમાં આવેલી પોતાની એક જગ્યા ઉપર પોતે સ્કુલ માટે એક મોટુ મકાંન બંધાવી આપવાની ગોઠવણમાં હતા તેટલાં કમનસીબે થોડાજ વખતમાં ગાંધીજીના ઉપદેશથી અગાસીનાં હિંદુ ભાઇઓ રાષ્ટ્રીય શાળાઓ સ્થાપવાની હોંશમાં આવી જવાથી, એ સ્કુલમાંથી પોતાનાં બધાં છોકરાંઓને ઉઠાડી લીધાં, જેથી એ સ્કુલ ભાંગી પડી હતી.

જો આ શુભ હિલ ચાલ આજસુધી ચાલુ રહી હતે તો આ 'અગાસી' જેવું ગરીબ ગામડું આજે એક કેળવાયલો વર્ગ ઉભો કરવાને ભાગ્યશાળી બનતે પણ એ રીતે બનવાથી એ સ્કુલનુ લગભગ રૂપીઆ દોઢેક હજારનું ફરનીચર હતું જે શેઠ બહમનજીએ વસાઇની હાઇસ્કુલમાં અને બીજી શાળાઓમાં ભેટ આપ્યું છે એ-ણે 'વસાઇ'ની હાઇસ્કુલનાં બીલ્ડીંગ ફંડમાં એક હજાર રૂપીઆ ભરી આપ્યા હતા, અને એ ઉપરાંત એ સ્કુલના કેટલાંક વર્ષો સુધી દર સાલ રૂપીઆ ૧૫૦)ની ચાલુ મદદ કીધી હતી, તેમજ એવણે કેટલાક શીખતા છોકરાઓને વર્ષો સુધી દર મહીને કોલેજો અને સ્કુલોની ચાલુ ફી આપી મદદો કીધી હતી, જેમાંનાં કેટલાક છોકરાઓ આજે ગ્રેજ્યુએટ અને વકીલ થઇ બહાર પડયા છે.

ઇ૦ સ૦ ૧૯૨૧ માં એવણે તારાપુરની અનજુમનની ખાસ ખાહેશથી અનજુમનનાં ટ્રસ્ટીનો ઓદ્ધો લીધો હતો, અને એવણે એ ઓદ્ધા ઉપર આવી

સ્વતંત્ર લડતથી અનજુમનનાં લાભને લગતાં ઘણાં સારા સુધારા વધારા કર્યા છે. અને એ ઓહદ્દાની બેઠક બીજા ટ્રસ્ટીઓ ભેગી આજ સુધી એવણ ચાલુ ધરાવે છે.

ઇ૦ સ૦ ૧૯૨૧ ની સેન્સસ (વસ્તીની ગણત્રી) વખતે એવણે સરકારને તન, મન, અને ધનથી, મદદ કીધી હતી. અગાસી ગાંમની પાસે આવેલાં વટાર, કોપરાડ, અને બોળીંજ, ગાંમોને સ્યૂપરવાઇઝર તરીકે સેન્સસ વખતે પોતાનાં પૈસે મદદ કીધી હતી, તેની નિશાનીની ઇધાંણી તરીકે મુંબઇનાં નાંમદાર ગવરનર સાહેબ તરફથી એમને નીચલી સરટીફીકેટ મળી છે.

Bombay Census 1921.

This Certificate of the second class is presented to **Mr. Bamanji Pestonji Agashi Taluka Bassien District Thana** by order of this Excellency the Governor of Bombay in council, in recognition of the good and willing service which he rendered in the Census operation of 1921, and as a mark of opprobation.

S. G. D.________________

Poona 1st. October 1921. — *Provincial Superintendent of Census Operations Bombay.*

ઇ૦ સ૦ ૧૯૨૨માં તારાપુરની દરેમહેરનાં મકાંનને ધુમાંડાનાં ન્યુઇસન્સ અને અંદરની બીજી ખાંમીઓને લીધે ફેરફાર કરવાની ઘણાં વખતથી જરૂર જણાતી હતી, પણ ખર્ચનાં વાંધાને લીધે એ કાંમ વર્ષો સુધી પડી રહ્યું હતું. તે દરે મહેરને નવેસરથી સુધારી વધારી દરૂસ્ત કરાવી તેનો લગભગ રૂપીઆ ત્રણ હજાર ઉપરનો ખર્ચ એવણે પોતે આપ્યો હતો, તેની યાદમાં તારાપુરની અનજુમને એ દરેમહેરને રોજ ૧૭ મહા ૧૧ સને ૧૨૯૧ યજદેજરદીને દીને પાછી ઇજવાનાં જાહેર જશનનાં મેળાવડાનાં હિંગામે એવણને મોટાં હેશાંન સાથે એક કિંમતી શાલ અનજુમન તરફથી ઓઢાડી હતી.

ઇ૦ સ૦ ૧૯૨૨ માં એવણે થાણા જીલ્લાનાં મદદ કરનાર સભાસદ "એસ્સેસર" તરીકેનો ઓહ્દો પણ ભોગવ્યો હતો અને તે અરસામાં એમને એક કેશ સાંભળવાની પણ તક મળી હતી.

ઇ૦ સ૦ ૧૯૨૩ માં "અગાસી" ગાંમની કોલીવાડા નાંમની જગ્યાં પર એક કુવાની જરૂર જણાયાથી ત્યાં રૂપીઆ બે અઢી હજારનો ખર્ચ કરી ત્યાંના લોકને એક કુસાદે કુવો બંધાવી આપ્યો છે.

ઇ૦ સ૦ ૧૯૨૪માં એવણે અગાસીનાં "સેન્ટ જેમ્સ" ચર્ચમાં રૂપીઆ એક હજાર અને તેની પાસેનાં "નંદાખાલ" ગામનાં ચર્ચનાં ફંડમાં રૂપીઆ બે હજાર ભરી આપ્યા હતા જેની યાદમાં એમને દમણનાં એક મોટા પાદરી તરફથી સારી દુઆઓ સહીત નીચલી સરટીફીકેટ મળી છે.

Aruala 12th. Navember, 24.

Sir

It has been brought to my knowledge that you have been so kind as to contribute Rs. 2000 for a fund to the Nandakal church and Rs. 1000 for the pavement of the Agashi church. I am really very much pleased at your generosty. Thank you much for the same and invoke God's blessing on your self and your family.

Your Faithfully,

S. G. D. ***Sebistiauvn Archbishp,***

Bishp of Daman.

એ ઉપરાંત શેઠ બહમનજીએ રગતપીતીઆં આશ્રમોમાં કેટલીક મદદો કીધી છે, અને અગાસીની સ્કુલમાં જતાં છોકરાંઓને ચોમાસાનાં દિવસોમાં ગામમાં પાકી સડક નહિ હોવાને લીધે ઘણી મોટી હાડમારીઓ વેઠવી પડતી હતી, અને એક વખત એક નિશાળે જતું બાળક ડુબી જતું હતું એ રીતે થવાથી એવણે લોકલ બૉર્ડને રૂપીઆ ૫૦૦) આપી બીજી ગ્રાંટ મેળવી બઝારથી સ્કુલ સુધીની એક સડક બંધાવી હતી. એ ઉપરાંત એવણ જુદી જુદી કોમોનાં માછીમારોને પોતાનાં વેપાર અર્થે તેઓને પોતાના હેવળો બાંધવા માટે અગાઉથી આસરા રૂપે હજારો રૂપીઆની ધીરધાર કર્યા જાય છે, એ રીતે એવણે લગભગ પા લાખ રૂપીઆની વગર વ્યાજે આજે પણ ધીરધાર કરેલી છે, અને હેવળો બાંધવા તેઓને પોતાની ગિરોની પણ મદદો આપી છે, અને આપે છે. એવી રીતે હજી પણ એવણ નંની મોટી છુપી મદદો કર્યો જાય છે. શેઠ બહમનજી ઘણાંજ દયાળુ, સ્વતંત્ર, અને ઉદાર દિલનાં ભોળા એક માર્ગી ગ્રહસ્થ છે. એવણ આગળ કોઈ પણ મદદ લેવા આવનાર કદાચજ પાછો ફર્યો જાય છે કાંઈ પણ આનાકાની વગર મોટી મોટી રકમો છુપે નાંમે કહાડી આપે છે. એવા એક આનંવંત અને ભલા ઉદાર દિલના બેટાને જન્મ આપવાને તારાપુરની ભુમી થોડી મગરૂર નથી ?

એવણ પોતાના અથોરનાંન ટોળાને કેળવી આગળ પાડવાને, અને પોતાનાં અથોરનાંન ટોળાની કિર્તી વધારવાને, ઘણાંજ ખંતીલા અને આતુરમંદ છે. જો આજ સુધીમાં એવણને એ ટોળા તરફ દોરવનાર કોઇ સાચો ગુરૂ મળ્યો હને, તો એવણ પોતાનાં ઉદાર દિલથી પોતાનાં ટોળાં માટે ઘણું કરી શકતે એમ હતું, છતાં હજીબી એ સખી સાહેબ પોતાના ટોળાનાં ભલાં માટે નેક કામોમાં પોતાનો સખી દસ્ત લંબાવશે એવી આશા છે ! તે કિરતાર એમને એવાં ભલાં કાર્યો કરવા માટે દીર્ઘાયુશ બક્ષો ! ! !

યજદરજર્દ શહેરીયારની પાદશાહીનાં વરસો.

જુની ફેહેરીસ્ત ઉપરથી

આ ફેહેરીસ્તના વંશજોએ યઝદેજરદી શાહેરીયારની પાદશાહીથી જુદે જુદે હરેક ઠેકાંણે નીચે મુજબ વરસો કહાડયાં હતાં.

૧૦૦	વરસ	કોહોસ્તાનમાં રહ્યા
૧૫	,,	હોરમઝદ બંદરમાં રહ્યા
૧૯	,,	દીવમાં રહ્યા
૬૨૪	,,	શ્રી સંજાણુમાં રહ્યા
૧૨	,,	બહારોટનાં પહાડમાં રહ્યા
૧૪	,,	વાંસદામાં રહ્યા
૩૧૮	,,	નવશારીમાં રહ્યા સં. ૧૪૭૨થી તે સં. ૧૭૯૦ સુધી
૩	,,	સુરતમાં રહ્યા સંવત ૧૭૯૦થી તે સં. ૧૭૯૨ સુધી
૪	,,	નવશારીમાં પાછા રહ્યા સંવત ૧૭૯૨થી તે સંવત ૧૭૯૬ સુધી
૨	,,	વલસાડમાં રહ્યા સંવત ૧૭૯૭થી સંવત ૧૭૯૯ સુધી
૧૮૦	,,	શ્રી ઉદવાડામાં સંવત ૧૭૯૯થી તે સંવત ૧૯૭૮ સુધી ૧૮૦ વરસ થયાં છે.

કુલે ૧૨૯૧

આ ઉપલાં અસલ ફેહેરીસ્તનાં લખાણુ પ્રમાણે હરેક ઠેકાંણે રહેવાનાં વર્ષો પરથી માલમ પડે છે કે સંવત ૬૮૮ થી તે સંવત ૧૯૭૮ સુધી યઝદેજરદી સાલને ૧૨૯૧ વર્ષ થયાં છે તેમાં યઝદેજરદી પહેલા સનેથી તે સને ૧૧૫ યઝદેજરદી સુધી આપણો ટોળો ઇરાંનમાંજ "કોહોસ્તાન" અને "હોરમઝદ" માં રહ્યો હતો ત્યાર પછી સને ૧૧૬ યઝદેજરદીથી ઇરાંન વતન છોડી હિન્દુસ્તાનમાં આવો ઉપર મુજબ વરસો "દીવ" "સંજાણુ" "વાંસદા" વીગેરે ઠેકાંણે કહડયાં હતાં એટલે આપણા ન્યાગાંનોને ઇરાંને છોડયાને સને ૧૨૯૧ યઝદેજરદી સુધી ૧૧૭૬ અગીઆરસો છોતેર વરસ થયાં છે એમ ઉપલાં હરેક ઠેકાંણે રહેવાનાં વરસો ઉપરથી માલમ પડે છે.

અને જ્યારે ૭૮૫ યજદેજરદીમાં આ ફેહેરીસ્તનાં વંશજોનો સંજાણો ટોળો વાંસદેથી નવસારી આવ્યો ત્યારથી આ "ફેહેરીસ્ત" લખવા માંડી

હતી એમ માલમ પડે છે. એટલે સને ૭૮૫ યજદેજરદીથી સને ૧૨૯૧ યજદેજરદી સુધી આ ફ્રેહેરીસ્તને ૫૦૬ વરસ થાય છે.

હવે પારસી પ્રકાશ તેમજ બીજાં લખાણોની નોંધ ઉપરથી ઇરાન વતન છોડયા અગાઉ અને પછી "ઇરાનશાહ"ને લઇને જુદે જુદે ઠેકાંણે રહેવાનાં સાલો અને સને વરસો નીચે મુજબ આવે છે.

૫૦ ઇસવી સન ૫૮૨ થી ૬૩૨ સુધી યજદેજર્દ શહેનશાહ બેસવા અગાઉ ઇરાનમાંજ કોહીસ્તાન નાંમનાં શહેરમાં વરસ ૫૦ રહયા.

૫૦ હવે ઇસવી સન ૬૩૨માં જુન માસની તા. ૧૬ મીએ યજદેજરદ શહેરીયાર ગાદીએ બેઠો તે દીનથી યજદેજરદી સાલ શરૂ થયું ત્યારથી કોહીસ્તાનમાં બીજાં ૫૦ વરસ રહયા એટલે ઇ૦ સ૦ ૬૩૨થી ૬૮૧ સુધી.

૧૫ યજદેજરદી સને ૫૧ થી સને ૬૫ સુધી હોરમજદ નામનાં બંદરમાં વરસ ૧૫ રહયા ઇ૦ સ૦ ૬૮૨ થી ૬૯૬ સુધી.

૧૯ ય૦ જ૦ સને ૬૫ થી ૮૪ સુધી હીંદુસ્તાનનાં દીવ બંદરમાં વરસ ૧૯ રહયા ઇ. સ. ૬૯૭ થી ૭૧૫ સુધી.

૫ ય૦ જ૦ સને ૮૫ થી ૮૯ સુધી "સંજાણ" બંદરે ઇરાનશાહ પરઠયા અગાઉ વરસ ૫ રહયા ઇ. સ. ૭૧૬ થી ૭૨૧ સુધી.

૬૬૯ ય૦ જ૦ સને ૯૦થી સને ૭૫૮ સુધી સંજાણમાં ઇરાનશાહ આતશે બહેરાંમ પરઠી તેની સાથે વરસ ૬૬૯ રહયા ઇ. સ. ૭૨૧ થી ઇ. સ. ૧૩૮૯ સુધી.

૧૨ ય૦ જ૦ સને ૭૫૯ થો ૭૭૦ સુધી બહારોટ નામનાં પહાડ પર વરસ ૧૨ રહ્યા ઇ૦ સ૦ ૧૩૯૦ થી ૧૪૦૧ સુધી.

૧૪ ય૦ જ૦ સને ૭૭૧ થી ૭૮૪ સુધી વાંસદા નામનાં જંગલમાં વરસ ૧૪ રહ્યા ઇ૦ સ૦ ૧૪૦૨ થી ૧૪૧૫ સુધી.

૩૧૮ ય૦ જ૦ સને ૭૮૫ નાં રોજ ૨૯ મહા ૬ થી સને ૧૧૦૨ સુધી નવશારીમાં વરસ ૩૧૮ રહ્યા ઇ૦ સ૦ ૧૪૧૬ થી ૧૭૩૩ સુધી.

૨ ય૦ જ૦ સને ૧૧૦૩થી ૧૧૦૪ સુધી સુરતમાં વરસ ૨ રહ્યા ઇ૦ સ૦ ૧૭૩૪ થી ૧૭૩૫ સુધી.

૫ ય૦ જ૦ સને ૧૧૦૫થી ૧૧૦૯ સુધી ફરીથી પાછા નવશારીમાં વરસ ૫ રહ્યા ઇ૦ સ૦ ૧૭૩૬ થી ૧૭૪૦ સુધી.

૨ ય૦ જ૦ સને ૧૧૧૦ થી ૧૧૧૧ સુધી વલસાડમાં વરસ ૨ રહ્યા ઇ૦ સ૦ ૧૭૪૧ થી ૧૭૪૨ સુધી.

૧૭૯ યજદેજરદી સને ૧૧૧૨નાં રોજ ૬ મહા ૧ ઇસવી સન ૧૭૪૨ના અકટોબર માસની તારીખ ૨૮મીએ સંજાણો ટોળો પોતાનાં પાક ઇરાનશાહ આતશબહેરાંમ સાથે વલસાડથી ઉદવાડે આવી રહ્યો છે. ય૦ જ૦ સને ૧૨૯૦ સુધી વરસ ૧૭૯ થયાં છે.

આપણાં સંજાણા ટોળાને શા કારણોસર ઉપર મુજબ ગાંમોગાંમ વરસો સુધી રખડવું પડયું હતું.

ઇરાનમાં—કોહીસ્તાનમાં તથા હોરમજદમાં આપણા ઇરાંનનાં યજદજરદે શહેરીયારનાં રાજ્યની પડતીની અગમચેતી અગાઉથી માલંમ પડેલી હોવાથી ધર્મની હાજને ખાતર એક ટોળો યજદેજરદનાં રાજયની ૫૦ વરસ અગાઉ કોહીસ્તાનમાં જઇ વસ્યોં હતો અને ત્યાં લગભગ ૧૦૦ વરસ રહી રાજ્યની પડતી પછી ઇરાંનની આસપાસ જુદદીનોનો દોર વધ્યો જતો હોવાથી ઇ૦ સ૦ ૬૮૨માં કોહીસ્તાનથી નીકલી હોરમજ બંદરમાં આવી વસ્યો પણ ત્યાંબી ધર્મની સલામતી નહી માંલમ પડવાથી આશરે ૧૫ વરસ પછી ઇ૦ સ૦ ૬૯૭માં ઇરાંન વતન છોડી હીન્દુસ્તાંન આવ્યો.

દીવમાં—જ્યારે ઇ૦ સ૦ ૬૫૧ ની ૨૩મી ઓગસ્ટને દીને યજદેજરદ શહેરીયાર પોતાનાં બળવાન રાજ્યની પડતી સાથે આ ફાંની દુન્યાં છોડી ગયો અને પારસી શહેનશાતની પડતીની સાથેજ મુસલમાંની રાજ્ય સ્થપાયું અને ધર્મ વટલાવવાને માટે મુસલમાંની દોર પુર જોરમાં શરૂ થયો અને એવા જોર જુલમથી કાંઇજ ઉપાએ નહી રહયો ત્યારે ધર્મની હાજને ખાતર ઇરાંન વતનતજી હિન્દુસ્તાનનાં દીવ બંદરે આવી દીવમાં વાસો કરી ત્યાં ૧૯ વરસ પસાર કીધાં અને ઇ૦ સ૦ ૭૧૬માં દીવ બંદર છોડી સંજાણ આવ્યા.

સંજાણમાં—દીવમાં ૧૯ વરસ પસાર કરી દાનાવ ઓલમાઓએ રમલ નાંખી જોતાં માંલમ પડયું કે ભવિષ્યમાં એ જગ્યામાંબી ઠરી ઠાંમ થવાએ એમ નથી કારણકે હયાંબી આરબ દોરની બસારત હતી અને ધર્મ જોખમમાં આવી પડે એમ હતું એટલે ત્યાંથીબી ધર્મને ખાતર ઉઠાંગરી કરી ગુજરાત તરફ વહાણ હંકાર્યું પણ રસ્તામાં મોટું તોફાંન નડયું તેમાંથી બચવા જે ભુમી પર ઉતરે ત્યાં એક આતશેબહેરાંમ પરઠવાની મુરાદ ચાહી તેની બરકતથી તોફાંન પસાર કરી સંજાણ બંદરે આવી પહોંચ્યા અને ત્યાં પાંચ વરસ રહી યજદેજરદી સને ૯૦ ના રોજ ૯ મહા ૯ ને દીને એક આતશે બહેરાંમ બનાવી તખ્તનશીન કીધા અને તેનું ઇરાંનશાહ નાંમ આપ્યું અને તેની સાથે સંજાણમાં ૬૬૯ વરસ પસાર થયાં તેટલા સંજાણ પર મુસલમાંન મહુહમુદની ચઢાઇ આવી એટલે ત્યાંથી ઇ૦ સ૦ ૧૩૯૦ માં સંજાણ છોડી બહારોટનાં પહાડ પર આવ્યા.

બાહારોટ—સંજાણની સરજત ૬૬૯ વરસે પુરી થવાની આગાહી થઇ ચુકેલી હોવાથી અગાઉથી બાહારોટનાં પહાડો પર ગુફાઓ વીગેરેની તૈયારીઓ

રાખી હતી અને જ્યારે સંજાણ પર મહમુદની ચહાઇની શરૂઆતી થવા માંડી એટલે ઇરાનશાહને બહારોટ પર લઇ જવામાં આવ્યા અને સંજાણની બીજી લડાઇએ આખા હીન્દુ રાજ્યનો પ્રાજય થશે ત્યારે બાકીનાં આપણાઓએ " બહારોટ " પર જઈ વાસો કીધો ત્યાંથી ઇ૦ સ૦ ૧૪૦૨માં બહારોટ છોડી વાંસદા આવ્યાં

વાંસદામાં—બાર વર્ષ પછી બહારોટ પર સંજાણની આસેપાસે મુસલમાની રાજ્ય પુર જોસમાં આગળ વધ્યું અને બહારોટ પરનો આપણો વસવાટ જાહેર થઇ ચુકો એટલે બાહારોટ પર વધુ વખત સલામતી જણાઇ નહી માટે ત્યાંથી ઇ૦ સ૦ ૧૪૦૨માં બાહારોટ છોડી વાંસદા આવ્યા.

નવસારીમાં—વાંસદેથી પહેલા નવશારી આવવાનું કારણ નવશારીનાં જરથોસ્તીઓમાં તે વખતે * ચાંગાં બીન આશા નાંમનાં એક ધર્મી જરથોસ્તી વારંવાર ઇરાંનશાહ ને સેજદો કરવા નવશારીથી વાંસદે આવતા હતા. તેને સંજાણઓનાં તે વખતના વડા ચાઇઆં સહીયાર, ખુરશેદ કામદીન અને નાંગશું રાંમને ફરમાસ કીધી કે આપણું "ઈરાનશાહ" આતશ બહેરાંમ આ વાંસદાના જંગલ વચ્ચે હોવાથી ઘણાં દીનદાર જરથોસ્તી નર નારીઓ પવિત્ર કેબલાને શરણે પડવાને બેનસીબ રહી જાય છે. માટે તમો એ ઇરાનશાહને નવશારી લાવો તો સર્વે જણા ખુશી થઇ કેબલાનો રોજ સેજદો કરવાને ભાગ્યશાળી થાએ, અને હમો (નવશારીવાલા) જરથોસ્તીઓ ધર્મી રાહરશમ ભૂલતા ગયા છીએ તે તમો સંજાણાઓ તરફથી પાછા શીખવાને નસીબવંત થઇએ તમારૂં અને તમારા ઇરાનશાહનું હરેક માન જળવાએ એ રીતે હમો તમોને નવશારીમાં સુખ ચેનમાં રાખીશું એવી હમો નવશારીનાં તમાંમ જરથોસ્તીઓની વીન્નતી છે. નવશારીવાં-સીઓનાં અને ચાંગા-આશા તરફનાં આવા આગ્રહથી ઉપલા ત્રણે દસ્તુરોએ પોતાનાં ઇરાનશાહ તરફ હરેક જરથોસ્તીની જાનફેશાની જોઇ અને હરેક જરથોસ્તી બરાબર ધર્મદીનનુ સીખી ચુસ્ત જરથોસ્તી બને, તેમજ ચાગા–આશાની લાયકી તરફ જોઇ પોતાની અનજુમનનું મત લઇ ચાંગા—આશાની મદદથી ઈસવી સન ૧૪૧૬ માં અને યજદે જરદી ૭૮૫નાં રોજ ૨૯ મહા ૬ને દીને સંજાણાઓ વાંસદેથી નવશારી આવી વસયા ત્યાં વરસો કહાડયાં પછી ચાંગા આશાનાં મરણ પછી ખુરશેદ દેશાઇનાં જમાંનામાં ઉપલી બધી કબુલાતોનો ભંગ થવા માંડયો કારણકે ભગર્થોઓ સંજાણા ઉસ્તાદોનાં હાથ નીચે કેળવઇ ઇરાંનશાહની બોયનો દાવો કરવા લાગા તે નહી મલવાથી સંજાણાઓ શાથે મોટો મીનાકેશો ઉતપન્ન થયો અને ખુરશેદ દેશાઇનાં વગવસીલાથી સંજાણાઓ ઉપર જુલમનું તોફાન રૂ થયું અને મોટી હેરાનગતી મળવા માંડી જેથી કાયેર થઇ નવશારીને ૩૧૮ વરસે તજવું પડયું ઇ૦ સ૦ ૧૭૩૪માં નવશારી છોડી સુરત આવ્યા.

* આ ચાંગા બીન આસાનું નામ ગરણ ઉદવાડામાં ધુપ નીરંગ વીગેરેમાં ચાલુ લેવાય છે. *

સુરત—નવસારીમાં જુલમથી ઇરાનશાહને લઇ સુરત જઇ વસ્યા પણ નવસારીવાળાઓ એથી ઘણાં દીલગીર થયા અને આખરે પછી સમજુતી થી હવેથી સંજાણાઓને હાંકી કહાડત નહીં કરવાની કબુલાત આપવાથી ચોથી ૩ વરસે ઇ. સ. ૧૭૩૨ માં સુરતથી નવસારી આવ્યા.

નવસારીમાં પાછા—કેટલીક સમજુતીથી પાછા નવસારીમાં આવી [illegible] થોડે વખતે પાછો આગલો ઝઘડો ઉતપન થયો અને તે પુર જોરમાં સરૂ થયો આખરે [illegible] ઠર્યું કે ઇરાનશાહ આતશબહેરામ સંજાણાઓનાં છે. છતાં જુદી રીતે [illegible] કરે છે માટે સંજાણાઓએ આતશબહેરામ લઇ અહીંથી ત્યાં ચાલી જવું એવો +પરવાનો કરી આપ્યો એટલે પાંચ વરસ પછી ઇ. સ. ૧૭૩૭ માં વલસાડ આવ્યા.

વલસાડ—*વલસાડ જઇ રહયા પણ ત્યાં પણ દેશાઇજીનો ‡‡ જુલમ ચાલુજ રહયો. સંજાણા ટોળામા શાપુર શામેરાને ફુટવીને સંજાણાઓને હેરાન કરાવ્યા અને ઇરાનશાહને પાછા નવસારી લાવવા બદલ રોજીંદા ટંટાઓ કરી સંજાણાઓને શાપુર શામરાની મારફતે સુરકેલીમાં ઉતાર્યો જેથી ત્યાંથી હવે સંજાણાઓએ પાછુ સંજાણ ચાલી જવાનો વિચાર કરી બે વરસે વલસાડથી પારડી આવ્યા.

પારડીમાં—પારડીમાંબી દેશાઇનો વગ વશીલો પુગી દેશાઇ દોર ચાલુ રહયો અને ત્યાંના રાજાને હરેક ઉશકેરણીઓ થવા લાગી અને સંજાણાઓને પારડીથી કહાડી મુકવાની કોશેસો ચાલી. પણ રાજાજીએ સંજાણા તરફથી ઇરાન-

---

+ આ પરવાનો (સનંદ) માટે જુઓ આ ચોપડીમાં દસ્તુર ભીખાનું વૃતાંત પાનું-૮૫

* વલસાડમાં ચીનાઇવાળાઓએ સંજાણાઓએ ઇરાંનશાહને રાખવા દરેમહેનું મકાન બંધાવી આપ્યું હતું

‡‡ ખુરશેદજી દેશાઇનાં જુલમ માટે સંજાણાઓએ તા. ૨૨ મી ઓગસ્ટ ૧૭૪૦ ને દીને નવસારીમાં એકઠા મલી નીચે મુજબ ઠરાવ કીધો હતો કે,

" દેશાઇ ખુરશેદજી ટેહમુલજી વીગેરે બગરીઆ હરેક વાતે આપણી ઉપર જીઆદેતી કરે છે. તે ઉપર આપણે એતેફાક કીધો જે તે સાથે આપણે જે કંઇ રદબાતેલ કરવી પડે તથા બનું પડે તાહાં સરવે જનાં આપણે એતેફાક એકમત એકાજત થાઈ જે કરવું હોય તે કરીએ તથા જે કાંઇ ખરચ બેસે તે સરવે મલી આપીએ."

આ લેખ ઉપર નીચલા ૧૦ મુખીઓની સહી છે

આ૦ શાપુરજી બેહરામજી, આ૦ રૂસ્તમજી શાહેરીઆરજી, આ૦ મનોચેરજી બેહરાંમજી, આ૦ બરજોરજી ભાઈજી, આ૦ નવરોજી હોમજી, આ૦ કાવસજી મનોચેરજી, આ૦ ભીખાજી બહમનજી, આ૦ જમશેદજી ફરાંમજી, આ૦ દાદાજી મનોચેરજી, આ૦ કાવસજી અસ્પંદીઆરજી. (જુઓ પા. પં૦ સાંચ ૧ લો પાનું ૩૩ મું.)

શાહનાં પ્રતાપની વાતો જાણી. પોતાને ત્યાં કાંઇ સંતાન નહી હોવાથી તેની મુરાદ ચાહી તેના પ્રતાપે રાજાજીને ત્યાં સંતાન થયું. જેથી સંજાણીઓપર તેમજ "ઇરાનશાહ"પર રાજાજીનું એકીન બેઠું તેથી સંજાણીઓની આડે આવનાર હસદખોરોને દુર કરી સંજાણીઓને સંજાણ જતા અટકાવી તેઓને પારડી તાબેનું "ઉદેપુર" ગાંમ આપી ત્યાંજ રહેવા કહયું તે ઉદેપુરનાં સંજાણીઓ તે આ ફેહેરીસ્તનો આજનો ઉદવાડાનો નવ કુટુંબી અથોરનાન ટોળો કહેવાય છે.

ઉદવાડામાં—ઉપલા અનેક હાંદેશાએ અને મુશીબતો પછી ઇ. સ. ૧૭૪૨ નાં અકટોબર માસની તારીખ ૨૮ મી અને યજદેજરદી સને ૧૧૧૨ ના રોજ ૬ મહા ૧ ને દીને આ ફેહેરીસ્તનાં કુટુંબ પાંચમાનાં દસ્તુર *બીખા દસ્તુર રૂસ્તમ અને કુટુંબ આઠમાનાં દસ્તુર રૂસ્તમ દસ્તુર શહેરીઆર એ બે આગેવાનોની સરદારી હેઠળ ઉદવાડામાં ઇરાનશાહ આતશબહેરાંમ લાવ્યા હતા અને હયાં ઠરીઠાંમ થયાને આજે યજદેજરદી સને ૧૨૯૧ સુધીમાં ૧૮૦ એકશો એંસી વરસ થયાં છે. હવે પછી જે કીસમતમાં હોય તે ખરૂં !!!

સમાપ્ત.

---

* દસ્તુર બીખા કૈ રૂસ્તમનું વૃતાંત જુઓ પાનું-૮૫

સંજાણાં ટોળાનાં જુદાં જુદાં નવ કુટુંબનાં વારસોની કુલ્લે સંખ્યા

સંજાણાં ટોળાનાં દરેક કુટુંબના મુળ પુરૂષથી સને ૧૨૯૦ યજદેજરદી સુધી. ઇરાનશાહના સીધા હકકદાર થઇ ગએલા અને થએલા છે તે દરેક જુદા જુદા કુટુંબના કુલ્લે વારસોની સંખ્યા

સને ૧૨૯૦ યજદેજરદી સુધી.

૧ અંધ્યારૂજીનાં કુટુંબના–નાગોજ ચાંઇઆંથી કુલ્લે ૯૦ વારસો થયા છે.

૨ ઉનવાલા તથા ગોંદા કુટુંબના–સાહેર ચાંઇઆંથી કુલ્લે ૨૭૧ વારસો થયા છે. તેમા ઉનવાલાના ૨૦૨, અને ગોંદાના ૬૯ છે.

૩ ભાધા કુટુંબના–હોરમજદીયાર ચાંઇઆંથી કુલ્લે ૧૨૨ વારસો થયા છે.

૪ કટીલા તથા મોગલ કુટુંબના–જેશંગ ખુરશેદથી કુલ્લે ૧૪૯ વારસો, તેમાં ૫૮ કટીલાના, અને ૯૧ મોગલના છે.

૫ દસ્તુરના કુટુંબના–આસ્તીન ખુરશેદથી કુલ્લે ૧૮૪ વારસો થયા છે.

૬ ભાઇજીના કુટુંબના–ચાંદા ખુરશેદથી કુલ્લે ૭૯ વારસો થયા છે.

૭ પટેલ કુટુંબનાં–આસા નાગણથી કુલ્લે ૨૦૩ વારસો થયા છે.

૮ માકુજીનાં ઉર્ફે મીરજાં તથા ભાઠેલા કુટુંબના–નરશંગ નાંગણથી કુલ્લે ૩૮૨ વારસો થયા છે. તેમાં માકુજીનાં વીગેરે મીરજાંનાં ૨૯૭, અને ભાઠેલાનાં ૮૫ વારસો થયા છે.

૯ સીધવા કુટુંબના–વાચ્છા નાગણથી કુલ્લે ૨૩૩ વારસો થયા છે.

નવે કુટુંબના કુલ્લે વારસો ૧૭૧૮

સંજાણાં ટોળાંની સને ૧૨૯૪, યં૦ જ૦ સુધી કુલ વસ્તીની ગણત્રી.

ઉદવાડેનાં સંજાણાં અથોરનાંન ટોળાની સને ૧૨૯૪ યજદેજરદી સુધી બાયડાં છોકરાં અને માટીડાઓની ઉદવાડા અને બહારગાંમ વસ્તાં મલી કુલ્લે વસ્તીની આસરે ગણત્રી નીચે મુજબ છે.

મરદ	ઓરત	છોકરાં
૪૪૦	૪૬૬	૪૯૯

કુલ્લે વસ્તી ૧૪૦૫

આ લખાણુ અસલ ફેહેરીસ્તના બોલેબોલ પ્રમાણે લખ્યું છે.

સંવત ૧૪૭૨ નાં અને ઇજદેજરદી ૭૮૫ શાતશેંહે પંચાશીના માહા શાહ શ્રી ચાંગાં આશા–ટૌલા એ શ્રવ અંજૂમન સાથે આવી દરે મહેરમે વાંસદેથી નવસારી લાવેઆ–તેવારે–દરેમહેરની શાથે શંગાંણું એરવદનાં કુટંમ ૩ ત્રણુ આવેઆ તેનાંનાં નાંમની ફરહેસ્તે–ખોઝરતા ખશમક્તા સુધી નશલે નેરીઓ શંગ ધવલનાં તે નવસારી આવેઆ તેનાં નાંમ

એ૦ ખોરશેદ એ૦ કામદીનનું કુટંમ એ૦ નાગોજ એ૦ રામનું કુટંમ એ૦ ચાંઇઆં એ૦ સહીઆરનું કુટંબ

આએ ફરેહશત સંવત ૧૯૦૧ નાં શાલની ફરેહશન શ્રી ઉદેપુર મધેની અસલ લખેલી છે તે પ્રમાણે લખેલી છે. પણુ એમાં માલુમ પડે છે કે અશલ કુટંમ મોટાં ૩ લખેઆં છે તે વડાંકોહોડાં ફેરફાર કરી પોતાની મતલબ માફક આગલનાં તેને પાછલ લખાં એવો સબબ માલુમ થાય છે. એજ અરજ આએ ફેરહેશત લખી સંવત ૧૯૮૧નાં વરસે રોજ ૫ મહા ૧૦માં શ્રીનારગોલમાં લખી છે. લખતંગ એ૦ કાઉશ એ૦ રૂસ્તમ શરોંડાવાલા પંથકીએ લખી છે.

એ ફરેશનાં પાનાં જુમલે એકવીશ છે.

આ ઉપલુ લખાણુ અસલ ફેહેરોશ્ત એ૦ કાઉશ એ૦ રૂસ્તમ શરોંડાવાલાએ લખી હતી તે પરનાં છેલ્લા ૨૧ મા પાનાં પર છે એ ફેહેરીસ્ત એ૦ કાવશજી પાલનજી હોરમજી સીધવાનીં હતી જે ભીખાજી દીનીઆરજી ઉનવાલાને તેઓ તરફથી ભેટ મલી છે એમ તે ફેહેરીસ્ત પર લખેલું છે અને તે ભીખાજી દીનીઆરજી ઉનવાલાની પાસે છે.